



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

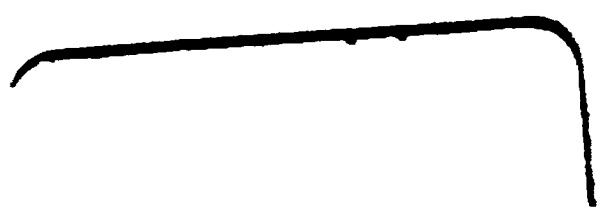
À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

WPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 07079524 4



4/10

Crevin





C A T A L O G U E

D E S L I V R E S

D E

**M. P I E R R E - A N T O I N E
B O L O N G A R O - C R E V E N N A .**

P R E M I E R V O L U M E .

T H É O L O G I E .

La Vente se fera en détail au plus offrant & dernier enchérisseur dans la maison du Possesseur du 26. Avril jusqu'au 15. Juin 1790., suivant l'ordre ci-après.

Les Livres seront à voir du 12. jusqu'au 24. Avril (excepté le Dimanche & le Samedi après-diné) le matin de 10. heures jusqu'à une heure après-midi , & l'après-diné de 3. heures & demie jusqu'à 5. heures & demie, mais personne ne sera admis sans être muni d'un billet signé par un des Libraires Directeurs de la Vente.

Le prix de ce Catalogue est 9. florins d'Hollande , broché.

On en a tiré Cinquante Exemplaires sur Papier Supérieur d'Hollande de Format in 4°.

C A T A L O G U E

D E S L I V R E S

D E L A B I B L I O T H É Q U E

D E

M. P I E R R E - A N T O I N E
B O L O N G A R O - C R E V E N N A .

P R E M I E R V O L U M E .

T H É O L O G I E .



A A M S T E R D A M

Chez D. J. CHANGUION, & P. DEN HENGST,
Libraires, dans le Kalverstraat.

M. D C C . L X X X I X .



NOV 19 1964
2181
2181

**CE CATALOGUE se trouve chez les principaux
Libraires des Villes de la Hollande, &**

à ANVERS, chez M. Grangé.

**BERLIN, chez M. Etienne de Bourdeaux, & M. Fr.
De la Garde.**

BERNE, chez la Société Typographique.

BOLOGNE, chez M. Lelio della Volpe.

BRUGES, chez M. Van Praet.

BRUXELLES, chez M. Du Jardin.

COLOGNE, chez M. Jean Gautier de Bèche.

COPENHAGUE, chez M. Pierre Peschier.

CREMONA, chez M. Laurent Manini.

**EDIMBOURG, chez M. Charles Elliot, Parliament
Close.**

FLORENCE, chez M. Joseph Molini.

FRANCFORT sur le Mein, chez M. J. P. String.

GAND, chez MM. Les Freres Gimblet, & M. Begyn.

GENES, chez M. Jean Bap^{te} Basso.

GENEVE, chez MM. Barde, Manget & Comp.

HAMBOURG, chez M. Antoine Daclin.

**LEIPSIC, chez MM. Les Heritiers Weidmann, &
M. C. Fritsch.**

LIEGE, chez M. De Soer, & M. Plomteux.

LILLE, chez M. Jacquier.

LION, chez MM. Bruyset & fils, & M. Bernusset.

LISBONNE, chez M. Borel.

**LONDRES, chez M. Hookham, M. Robson, &
M. Philipe.**

MA

MADRID, chez M. Ant. de Sanchez.
MANNHEIM, chez M. Fontaine.
MANTOUE, chez M. André Bianchi.
MAYENCE, chez MM. Artaria & Comp.
MILAN, chez M. Joseph Galeazzi.
MODENE, chez M. Silvestre, Abboretti.
MOSCOW, chez M. Chr. Rudiger.
NAPLES, chez MM. Les Freres Terres.
PARIS, chez M. De Bure, l'ainé, M. Le Clerc,
M. Barrois aîné, M. Barrois Jeune, M. J. Prevost,
& MM. La Veuve Tilliard & fils.
PARME, chez M. Jean George Anderverck.
PETERSBOURG, chez M. S. F. Ewers.
STRASBOURG, chez la Librairie Académique, M.
A. Koenig, & M. Treuttel.
TURIN, chez MM. Les Freres Reycends.
VENISE, chez M. Sebastien Coleti.
VIENNE, chez MM. Les Freres Gay, & MM. Ar-
taria, & Comp.
Comme aussi dans toutes les autres principales Villes
de l'Europe.

AVERTISSEMENT.

Nous présentons au Public le Catalogue de la Bibliothèque la plus riche, la plus choisie, & la plus précieuse qui existe entre particuliers en Europe; d'une Bibliothèque qui a été à juste titre un des ornements de cette ville, l'objet de la curiosité & de l'admiration des Etrangers instruits, & une ressource sûre & féconde pour tous les Gens de lettres, qui ont voulu s'en prévaloir. Nous nous dispenserons d'entrer en discussion, encore moins de faire l'énumération des différents articles, qui peuvent relever son mérite. Tout Connoisseur, tout Amateur de richesses, de raretés littéraires, & de bons Livres, n'aura qu'à parcourir les Classes, qui la composent, pour être convaincu que ce que nous avançons ici, n'est pas le langage de la flatterie, ou de l'exagération; il y trouvera à coup sûr tout ce qui peut piquer sa curiosité & satisfaire ses desirs. Outre plus de *Deux Cent Soixante Manuscrits*, la plupart sur Vélin, & dont un grand nombre est décoré de superbes Miniatures; outre environ *Mille & Cinquante Editions du XV^e. Siècle*, entre lesquelles se trouvent les plus rares & les plus précieuses; chaque Classe, chaque Division

mé-

II AVERTISSEMENT.

même lui offrira tout ce que l'on connoît en fait de raretés de tout genre, d'Editions originales, & de Livres curieux & singuliers, les plus recherchés, & les plus estimés par les Savans; il n'y verra presqu'aucun article, qui, soit pour sa rareté, soit pour son Edition, soit pour la matière dont il traite, soit pour la qualité de l'exemplaire, ou pour toute autre raison, n'ait son mérite particulier. A tout cela il faut encore ajouter le choix exquis, & la beauté des Exemplaires; chose, en fait de raretés, inappréciable, & si difficile à trouver, & dans laquelle le Possesseur, qui d'ailleurs n'a rien épargné pour l'obtenir, a presque toujours eu le bonheur de réussir.

Après cette esquisse générale, qu'il nous soit permis de passer à quelques particularités, & premièrement de faire distinguer dans la Classe de la *Théologie* (une des plus complètes & des plus riches de cette Bibliothèque) une suite nombreuse & unique des Editions primitives & autres très rares & très estimées *des Livres Sacrés en Hébreu, sans & avec Commentaires*, & d'Ouvrages dans la même langue concernant *la Théologie des Juifs*; (*) Col-
lec-

(*) N^o. 10. 11. 17. 18. 196. 203. 204. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281.

lection qu'aucun Catalogue n'a jamais présentée, & qui manque même dans les Bibliothèques des plus grands Princes.

Quoique toutes les Classes soient généralement aussi abondantes, qu'intéressantes & précieuses, tant dans leur ensemble, que dans leur détail, celles cependant de *l'Histoire Naturelle* & des *Belles-Lettres* sont les plus complètes, & les plus riches dans toutes leurs parties.

Quant aux anciens *Auteurs Grecs & Latins*, ces sources intarissables, ces modèles parfaits & sûrs du bon goût, de l'élégance, & de toutes les beautés solides, il suffira de faire observer, qu'ils ont été le premier, le principal, & un des objets les plus favoris de celui qui a formé cette superbe Collection.

Ce qui augmente encore le prix & le mérite de cette Bibliothèque, ce sont les différentes Collections, qui y sont renfermées, & notamment celles des *Variorum* tant in 8°. qu'in 4°. des *ad usum Delphini*, des Historiens Grecs & Latins traduits en Italien, nommés de *Collana*; des *Auteurs Italiens cités par la Crusca* &c: Cette dernière, que la vie d'un homme suffit à peine à former, est peut-être unique.

Comme quelques Amateurs pourroient souhaiter d'acquérir en bloc l'une ou l'autre de ces Cinq Collections, que nous venons d'indiquer, on a donné une Liste séparée de chacune à la tête du Catalogue, & on les exposera ainsi aux jours marqués ci-après dans l'ordre de la Vente. Si l'on n'y mettra pas un prix convenable, elles seront séparées & vendues en détail, chaque numéro suivant l'ordre de la vente.

On trouvera aussi à la fin de ce Catalogue la liste d'une Collection d'un genre nouveau, non moins intéressante que précieuse, que nous nommons la *Collection des Jésuites*. Elle consiste dans leurs Historiens, & dans une suite de toutes les Editions originales de leurs Constitutions, & des Ouvrages qui ont été publiés pour, ou contre leur Société: mais particulièrement concernant leur Institut. On y verra les articles les plus rares, & les plus curieux. L'examen, & la confrontation de ces différentes Editions originales pourroient fournir matière à des observations, & à des discussions curieuses à l'égard de cet Ordre malheureux, qui fera à jamais digne de mémoire. Cette Collection est détachée du Corps de cette Bibliothèque; elle sera exposée à la fin de la Vente,

pour

AVERTISSEMENT.

v

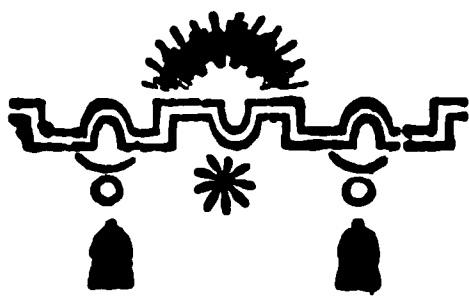
pour être vendue réunie & en bloc, si quelque Amateur se présentera, qui y mette un prix convenable: autrement on la vendra numéro par numéro en détail.

Outre toutes ces Collections & ces richesses, on aimera sans doute encore à voir parsemées en très-grand nombre dans toutes les Classes de ce Catalogue les Editions des *Aldes*, des *Giunti*, des *Etiennes*, de *Plantin*, de *Colines*, des *Vascosans*, des *Gryphes*, des *Morels*, des *Turnebes*, des *Elzevirs*, de *Comino*, de *Baskerville*, des *Foulis*, de *Bodoni*, des *Didots*, & autres Imprimeurs célèbres, anciens & modernes, dont la science & l'habileté dans leur art feront toujours l'honneur de l'Imprimerie, ainsi que les délices des Savans, & des Amateurs.

La Classe de l'*Histoire Littéraire*, dont le principal mérite consiste dans l'ensemble, seroit beaucoup plus nombreuse & plus complète, si le Possesseur n'en avoit retenu tout ce qui est le plus analogue à ses études bibliographiques, & particulièrement à un Ouvrage nouveau & très intéressant sur l'histoire de l'origine & des progrès de l'Imprimerie dont il s'occupe, & qu'il fera paroître aussitôt que le permettra la gravure de grand nombre de planches, qui doivent l'accompagner.

aux Personnes, qui nous demanderont des éclaircissements & des détails *essentiels*. Et nous nous acquiterons avec probité & exactitude des Commissions, dont on voudra nous charger, pourvu qu'elles soient accompagnées d'explications claires, & précises sur le prix qu'on voudra y mettre, & de renseignements satisfaisants pour le payement, qui devra se faire d'abord après l'achat.

On ne refusera pas de garder dans la Bibliothèque les livres vendus, mais seulement pour peu de jours, sans être responsable ni d'égarement, ni d'aucun autre accident.



ORDRE DE LA VENTE.

NB. On commencera tous les jours précisément le
Matin à 10. heures, & l'Après-diné à 3.
heures & demie.

Lundi 26. Avril.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	Nº. 6819. à 6829. —	Nº. 6830. à 6840.
Théologie . . .	1. à 17. —	18. à 34.
Jurisprudence . .	1296. à 1303. —	1304. à 1311.
Sciences & Arts .	1500. à 1518. —	1519. à 1536.
Belles - Lettres .	2913. à 2949. —	2950. à 2985.
Histoire	5691. à 5705. —	5706. à 5719.

NB. Venant au Nº. 1500. on exposera la Collection des *usum Delphini*, & les autres quatre Collections l'une après l'autre de suite.

Mardi 27. Avril.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	Nº. 6841. à 6851. —	Nº. 6852. à 6862.
Théologie . . .	35. à 51. —	52. à 68.
Jurisprudence . .	1312. à 1319. —	1320. à 1327.
Sciences & Arts .	1537. à 1555. —	1556. à 1573.
Belles - Lettres .	2986. à 3022. —	3023. à 3058.
Histoire	5720. à 5734. —	5735. à 5748.

Mercredi 28. Avril.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	Nº. 6863. à 6873. —	Nº. 6874. à 6884.
Théologie . . .	69 à 85. —	86. à 102.
Jurisprudence . .	1328. à 1335. —	1336. à 1343.
Sciences & Arts .	1574. à 1592. —	1593. à 1610.
Belles - Lettres .	3059. à 3095. —	3096. à 3131.
Histoire	5749. à 5763. —	5764. à 5777.

**

Jeu-

ORDRE DE LA VENTE,

Jeudi 29. Avril.

	Le Matin.	L'Après-diné.
Histoire Littéraire	N ^o . 6885. à 6895. —	N ^o . 6896 à 6906.
Théologie . . .	103 à 119. —	120 à 136.
Jurisprudence . .	1344. à 1351. —	1352. à 1359.
Sciences & Arts .	1611. à 1629. —	1630. à 1647.
Belles-Lettres . .	3132. à 3168. —	3169. à 3204.
Histoire	5778. à 5792. —	5793. à 5806.

Vendredi 30. Avril.

	Le Matin.	L'Après-diné.
Histoire Littéraire	N ^o . 6907. à 6917. —	N ^o . 6918. à 6928.
Théologie . . .	137. à 153. —	154. à 170.
Jurisprudence . .	1360. à 1367. —	1368. à 1375.
Sciences & Arts .	1648 à 1666 —	1667. à 1684.
Belles-Lettres . .	3205. à 3241. —	3242. à 3277.
Histoire	5807. à 5821. —	5822. à 5835.

Samedi 1. Mai,

	Le Matin.
Histoire Littéraire	N ^o . 6929. à 6939.
Théologie . . .	171. à 187.
Jurisprudence . .	1376. à 1383.
Sciences & Arts .	1685. à 1703.
Belles-Lettres . .	3278. à 3314.
Histoire	5836. à 5850.

Lundi 3. Mai,

	Le Matin.	L'Après-diné.
Histoire Littéraire	N ^o . 6940. à 6950. —	N ^o . 6951. à 6961.
Théologie . . .	188. à 204. —	205. à 221.
Jurisprudence . .	1384. à 1391. —	1392. à 1399.
Sciences & Arts .	1704 à 1722. —	1723. à 1740.
Belles-Lettres . .	3315. à 3351. —	3352. à 3387.
Histoire	5851. à 5865. —	5866. à 5879.

Mar-

O R D R E d e L A V E N T E. xi

Mardi 4. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	N ^o . 6962. à 6972.	—	N ^o . 6973. à 6983.
Théologie . . .	222. à 238.	—	239 à 255.
Jurisprudence . .	1400. à 1407.	—	1408. à 1415.
Sciences & Arts .	1741. à 1759.	—	1760. à 1777.
Belles - Lettres . .	3388. à 3424.	—	3425. à 3460.
Histoire	5880. à 5894.	—	5895. à 5908.

Mercredi 5. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	N ^o . 6984. à 6994.	—	N ^o . 6995. à 7005.
Théologie . . .	256. à 272.	—	273. à 289.
Jurisprudence . .	1416. à 1423.	—	1424. à 1431.
Sciences & Arts .	1778. à 1796.	—	1797. à 1814.
Belles - Lettres . .	3461. à 3497.	—	3498. à 3533.
Histoire	5909. à 5923.	—	5924. à 5937.

Jeudi 6. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	N ^o . 7006. à 7016.	—	N ^o . 7017. à 7027.
Théologie . . .	290. à 306.	—	307. à 323.
Jurisprudence . .	1432. à 1439.	—	1440. à 1447.
Sciences & Arts .	1815. à 1833.	—	1834 à 1851.
Belles - Lettres . .	3534. à 3570.	—	3571. à 3606.
Histoire	5938. à 5952.	—	5953. à 5956.

Vendredi 7. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	N ^o . 7028. à 7038.	—	N ^o . 7039. à 7049.
Théologie . . .	324. à 340.	—	341. à 357.
Jurisprudence . .	1448. à 1455.	—	1456. à 1463.
Sciences & Arts .	1852. à 1870.	—	1871. à 1888.
Belles - Lettres . .	3607. à 3643.	—	3644 à 3679.
Histoire	5967. à 5981.	—	5982. à 5995.

XII O R D R E D E L A V E N T E

Samedi 8. Mai.

Le Matin.

Histoire Littéraire N^o. 7050. à 7060.
Théologie . . . 358. à 374.
Jurisprudence . . 1464. à 1471.
Sciences & Arts . 1889. à 1907.
Belles-Lettres . . 3680. à 3716.
Histoire 5996. à 6010.

Lundi 10. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N^o. 7061. à 7071. —	N^o. 7072. à 7082.
Théologie . . . 375. à 391. —	392. à 408.
Jurisprudence . . 1472. à 1479. —	1480. à 1487.
Sciences & Arts . 1908. à 1926. —	1927. à 1944.
Belles-Lettres . . 3717. à 3753. —	3754. à 3789.
Histoire 6011. à 6025. —	6026. à 6039.

Mardi 11. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N^o. 7083. à 7093. —	N^o. 7094. à 7104.
Théologie . . . 409. à 425. —	426. à 442.
Jurisprudence . . 1488. à 1493. —	1494. à 1499.
Sciences & Arts . 1945. à 1963. —	1964. à 1981.
Belles-Lettres . . 3790. à 3826. —	3827. à 3862.
Histoire 6040. à 6054. —	6055. à 6068.

Mercredi 12. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N^o. 7105. à 7115. —	N^o. 7116. à 7126.
Théologie . . . 443. à 459. —	460. à 476.
Sciences & Arts . 1982. à 2000. —	2001. à 2018.
Belles-Lettres . . 3863. à 3899. —	3900. à 3935.
Histoire 6069. à 6083. —	6084. à 6097.

Ven-

O R D R E D E L A V E N T E . xiii

Vendredi 14. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o . 7127. à 7137. —	N ^o . 7138. à 7148.
Théologie . . . 477. à 493. —	494. à 510.
Sciences & Arts . . 2019. à 2037. —	2038. à 2055.
Belles - Lettres . . 3936. à 3972. —	3973. à 4008.
Histoire . . . 6098. à 6112. —	6113. à 6126.

Samedi 15. Mai.

Le Matin.

Histoire Littéraire N ^o . 7149. à 7159.	
Théologie . . . 511. à 527.	
Sciences & Arts . . 2056. à 2074.	
Belles - Lettres . . 4009. à 4045.	
Histoire . . . 6127. à 6141.	

Lundi 17. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o . 7160. à 7170. —	N ^o . 7171. à 7181.
Théologie . . . 528. à 544. —	545. à 561.
Sciences & Arts . . 2075. à 2093. —	2094. à 2111.
Belles - Lettres . . 4046. à 4082. —	4083. à 4118.
Histoire . . . 6142. à 6156. —	6157. à 6170.

Mardi 18. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o . 7182. à 7192. —	N ^o . 7193. à 7203.
Théologie . . . 562. à 578. —	579. à 595.
Sciences & Arts . . 2112. à 2130. —	2131. à 2148.
Belles - Lettres . . 4119. à 4155. —	4156. à 4191.
Histoire . . . 6171. à 6185. —	6186. à 6199.

Mercredi 19. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o . 7204. à 7214. —	N ^o . 7215. à 7225.
Théologie . . . 596. à 612. —	613. à 629.
Sciences & Arts . . 2149. à 2167. —	2168. à 2185.
Belles - Lettres . . 4192. à 4228. —	4229. à 4264.
Histoire . . . 6200. à 6214. —	6215. à 6228.

XIV O R D R E D E L A V E N T E

Jeudi 20. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	Nº. 7226. à 7236.	—	Nº. 7237. à 7247.
Théologie . . .	630. à 646.	—	647. à 663.
Sciences & Arts .	2186. à 2204.	—	2205. à 2222.
Belles - Lettres .	4265. à 4301.	—	4302. à 4337.
Histoire	6229. à 6243.	—	6244. à 6257.

Vendredi 21. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	Nº. 7248. à 7258.	—	Nº. 7259. à 7269.
Théologie . . .	664. à 680.	—	681. à 697.
Sciences & Arts .	2223. à 2241.	—	2242. à 2259.
Belles - Lettres .	4338. à 4374.	—	4375. à 4410.
Histoire	6258. à 6272.	—	6273. à 6286.

Samedi 22. Mai.

Le Matin.

Histoire Littéraire	Nº. 7270. à 7280.
Théologie . . .	698. à 714.
Sciences & Arts .	2260. à 2278.
Belles - Lettres .	4411. à 4447.
Histoire	6287. à 6301.

Mardi 25. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire	Nº. 7281. à 7291.	—	Nº. 7292. à 7302.
Théologie . . .	715. à 731.	—	732. à 748.
Sciences & Arts .	2279. à 2297.	—	2298. à 2315.
Belles - Lettres .	4448. à 4484.	—	4485. à 4520.
Histoire	6302. à 6316.	—	6317. à 6330.

Mercredi 26. Mai.

Le Matin.

L'Après diné.

Histoire Littéraire	Nº. 7303. à 7313.	—	Nº. 7314. à 7324.
Théologie . . .	749. à 765.	—	766. à 782.
Sciences & Arts .	2316. à 2334.	—	2335. à 2352.
Belles - Lettres .	4521. à 4557.	—	4558. à 4593.
Histoire	6331. à 6345.	—	6346. à 6359.

Jeu-

O R D R E D E L A V E N T E. xv

Jeudi 27. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o .	7325. à 7335.	—→	N ^o .	7336. à 7346.
Théologie . . .	783. à 799.	————		800. à 816.
Sciences & Arts .	2353. à 2371.	————		2372. à 2389.
Belles - Lettres .	4594. à 4630.	————		4631. à 4666.
Histoire	6360. à 6374.	————		6375. à 6388.

Vendredi 28. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o .	7347. à 7357.	——	N ^o .	7358. à 7368.
Théologie . . .	817. à 833.	————		834. à 850.
Sciences & Arts .	2390. à 2408.	————		2409. à 2426.
Belles - Lettres .	4667. à 4703.	————		4704. à 4739.
Histoire	6389. à 6403.	————		6404. à 6417.

Samedi 29. Mai.

Le Matin.

Histoire Littéraire N ^o .	7369. à 7379.
Théologie . . .	851. à 867.
Sciences & Arts .	2427. à 2445.
Belles - Lettres .	4740. à 4776.
Histoire	6418. à 6432.

Lundi 31. Mai.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o .	7380. à 7390.	——	N ^o .	7391. à 7401.
Théologie . . .	868. à 884.	————		885. à 901.
Sciences & Arts .	2446. à 2461.	————		2465. à 2482.
Belles - Lettres .	4777. à 4813.	————		4814. à 4849.
Histoire	6433. à 6447.	————		6448. à 6462.

Mardi 1 Juin.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o .	7402. à 7412.	——	N ^o .	7413. à 7423.
Théologie . . .	902. à 918.	————		919. à 935.
Sciences & Arts .	2483. à 2501.	————		2502. à 2519.
Belles - Lettres .	4850. à 4886.	————		4887. à 4922.
Histoire	6463. à 6477.	————		6478. à 6492.

Mer.

xvi O R D R E D E L A V E N T E

Mercredi 2. Juin.

Le Matin.		L'Après-diné.
Histoire Littéraire N ^o .	7424. à 7434. ———	N ^o . 7435. à 7445.
Théologie . . .	936. à 952. ———	953. à 969.
Sciences & Arts .	2520. à 2538. ———	3539. à 2556.
Belles-Lettres . .	4923. à 4959. ———	4960. à 4995.
Histoire	6493. à 6507. ———	6508. à 6522.

Jendredi 3. Juin.

Le Matin.		L'Après-diné.
Histoire Littéraire N ^o .	7446. à 7456. ———	N ^o . 7457. à 7467.
Théologie . . .	970. à 986. ———	987. à 1003.
Sciences & Arts .	2557. à 2575. ———	2576. à 2593.
Belles-Lettres . .	4996. à 5032. ———	5033. à 5068.
Histoire	6523. à 6537. ———	6538. à 6552.

Vendredi 4. Juin.

Le Matin.		L'Après-diné.
Histoire Littéraire N ^o .	7468. à 7478. ———	N ^o . 7479. à 7489.
Théologie . . .	1004. à 1020. ———	1021. à 1037.
Sciences & Arts .	2594. à 2612. ———	2613. à 2630.
Belles-Lettres . .	5059. à 5105. ———	5106. à 5141.
Histoire	6553. à 6567. ———	6568. à 6582.

Samedi 5. Juin.

Le Matin.	
Histoire Littéraire N ^o .	7490. à 7500.
Théologie . . .	1038. à 1054.
Sciences & Arts .	2631. à 2649.
Belles-Lettres . .	5142. à 5178.
Histoire	6583. à 6597.

Lundi 7. Juin.

Le Matin.		L'Après-diné.
Histoire Littéraire N ^o .	7501. à 7511. ———	N ^o . 7512. à 7522.
Théologie . . .	1055. à 1071. ———	1072. à 1088.
Sciences & Arts .	2650. à 2668. ———	2669. à 2686.
Belles-Lettres . .	5179. à 5215. ———	5216. à 5251.
Histoire	6598. à 6613. ———	6614. à 6628.

Mar.

O R D R E D E L A V E N T E xvii

Mardi 8. Juin.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o .	7523. à 7533.	—	N ^o .	7534. à 7544.
Théologie . . .	1089. à 1105.	—		1106. à 1122.
Sciences & Arts .	2687. à 2705.	—		2706. à 2723.
Belles - Lettres .	5252. à 5288.	—		5289. à 5324.
Histoire	6629. à 6644.	—		6645. à 6659.

Mercredi 9. Juin.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o .	7545. à 7555.	—	N ^o .	7556. à 7566.
Théologie . . .	1123. à 1139.	—		1140. à 1156.
Sciences & Arts .	2724. à 2742.	—		2743. à 2760.
Belles - Lettres .	5325. à 5361.	—		5362. à 5397.
Histoire	6660. à 6675.	—		6676. à 6690.

Jeudi 10. Juin.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o .	7567. à 7578.	—	N ^o .	7579. à 7590.
Théologie . . .	1157. à 1173.	—		1174. à 1190.
Sciences & Arts .	2761. à 2779.	—		2780. à 2798.
Belles - Lettres .	5398. à 5434.	—		5435. à 5470.
Histoire	6691. à 6706.	—		6707. à 6721.

Vendredi 11. Juin.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N ^o .	7591. à 7602.	—	N ^o .	7603. à 7614.
Théologie . . .	1191. à 1207.	—		1208. à 1224.
Sciences & Arts .	2799. à 2818.	—		2819. à 2837.
Belles - Lettres .	5471. à 5507.	—		5508. à 5543.
Histoire	6722. à 6737.	—		6738. à 6752.

Samedi 12. Juin.

Le Matin.

Histoire Littéraire N ^o .	7615. à 7626.
Théologie . . .	1225. à 1241.
Sciences & Arts .	2838. à 2857.
Belles - Lettres .	5544. à 5580.
Histoire	6753. à 6768.

Lun.

XVIII ORDRE DE LA VENTE,

Lundi 14. Juin.

Le Matin.

L'Après-diné.

Histoire Littéraire N^o.	7627. à 7638. —	N^o. 7639. à 7650.
Théologie . . .	1242 à 1259. —	1260. à 1277.
Sciences & Arts .	2858. à 2876. —	2877. à 2894.
Belles-Lettres . .	5581. à 5617. —	5618. à 5653.
Histoire . . .	6769. à 6784. —	6785. à 6800.

Mardi 15. Juin.

Le Matin. /

Histoire Littéraire N^o.	7651. à 7663.
Théologie . . .	1278. à 1295.
Sciences & Arts .	2895. à 2912.
Belles-Lettres . .	5654. à 5690.
Histoire . . .	6801. à 6818.

NB. Après le No. 6818. on exposera tout de suite la *Collection des Jésuites*. Si elle ne sera pas vendue en gros, on la vendra en détail l'Après-diné du même jour suivant l'ordre des numéros; & en cas qu'on ne puisse pas finir, on continuera le matin du jour suivant **Mercredi 16. Juin.**

*Explication des Abréviations dont on s'est servi dans
ce Catalogue.*

br.	broché.
cart.	en carton.
dent.	avec dentelles.
d.	doré.
d. s. t.	doré sur tranche.
d. s. p. ou pl.	doré sur plat.
d. s. t. & p. ou pl.	doré sur tranche & sur plat.
d. de m.	avec dos de maroquin.
d. de v.	avec dos de veau.
d. de vél.	avec dos de vélin.
doubl. de m.	doublé de maroquin.
doubl. de tab.	doublé de tabis.
fig.	figuré, ou avec figures.
fol. max.	folio maximo.
Goth.	Gothique.
G. P.	Grand Papier.
L. r.	lavé, réglé.
m. bl.	maroquin bleu.
m. cit.	maroquin citron.
m. n.	maroquin noir.
m. r.	maroquin rouge.
m. v. }	maroquin verd.
m. verd. }	
m. viol.	maroquin violet.
reg.	réglé.
vél.	vélin.
v. b.	veau brun.
v. bas.	veau basané.
v. écc.	veau écaillé.
v. f.	veau fauve.
v. m.	veau marbré.
v. n.	veau noir.
vol.	volume, ou volumes.

Liste Alphabétique de la Collection des
ad usum Delphini
 65. Vol. in 4.

- Apuleius. *Parisiis*, 1688. v. m. N^o. 5370.
 Ausonius. *Parisiis*, 1730. v. m. N^o. 4101.
 Boetius. *Parisiis*, 1680. v. m. N^o. 1833.
 Cæsar. *Parisiis*, 1678. v. N^o. 6189.
 Callimachus. Gr. & Lat. *Parisiis*, 1675. v. N^o. 3601.
 Catullus, Tibullus & Propertius. *Parisiis*, 1685. 2. vol.
 Cart. d. de v. N^o. 3777.
 Ciceronis Libri Oratorii. *Parisiis*, 1687. v. N^o. 3210.
 Orationes. *Parisiis*, 1684. 3. vol. br. N^o. 3313.
 Epistolæ ad familiares. *Parisiis*, 1685. v. N^o.
 5572.
 Opera Philosophica. *Parisiis*, 1689. v. m. N^o.
 1532. *Edition contrefaite.*
 Claudianus. *Parisiis*, 1677. vél. N^o. 4115.
 Curtius. *Parisiis*, 1678. v. N^o. 6098.
 Danetii Dictionarium Latino-Gallicum & Gallico-La-
 tinum. *Parisiis*, 1680. 1684. 2. vol. vél. N^o.
 3101.
 Dictionarium Antiquitatum Roman. & Græcar.
Parisiis, 1698. v. N^o. 6642.
 Dictys Cretensis. *Parisiis*, 1680. v. f. N^o. 6045.
 Idem. *Amstelodami*, 1702. v. N^o. 6046.
 Eutropius. *Parisiis*, 1683. cart. N^o. 6334.
 Festus & Verr. Flaccus. *Parisiis*, 1681. v. N^o. 3048.
 Idem. *Amstelodami*, 1699. vél. N^o. 3049.
 Florus. *Parisiis*, 1674. v. N^o. 6324.
 Gellius. *Parisiis*, 1681. v. N^o. 5213.
 Horatius. *Parisiis*, 1691. br. N^o. 3893.
 Iulius. *Parisiis*, 1677. v. N^o. 5840.

- Juvenalis & Perſius. *Parifis*, 1684. br. N°. 4044.
 Livius. *Parifis*, 1679. — 1682. 6. vol. v. N°. 6251.
 Lucretius. *Parifis*, 1680. v. N°. 3748.
 Manilius. *Parifis*, 1679. vél. N°. 3917.
 Martialis. *Parifis*, 1680. v. m. N°. 4082.
 Nepos. *Parifis*, 1675. v. N°. 6731.
 Ovidius. *Lugduni*, 1689. 4. vol. v. N°. 3929.
 Panegyrici veteres. *Parifis*, 1676. v. N°. 3349.
 Paterculus. *Parifis*, 1675. v. N°. 6272.
 Phædrus. *Parifis*, 1675. v. N°. 3959.
 Plautus. *Parifis*, 1679. 2. vol. v. N°. 3689.
 Plinii Hiſt. Nat. *Parifis*, 1685. 5. vol. vél. N°. 2126.
 Prudentius. *Parifis*, 1687. v. N°. 4124.
 Salluſtius. *Parifis*, 1674. v. N°. 6218.
 Statius. *Parifis*, 1685. 2. vol. v. N°. 4026.
 Suetonius. *Parifis*, 1684. v. N°. 6313.
 Tacitus. *Parifis*, 1682. 4. vol. v. N°. 6286.
 Terentius. *Parifis*, 1675. v. N°. 3720.
 Valerius Maximus. *Parifis*, 1679. v. N°. 6804.
 Viſtor. *Parifis*, 1681. v. N°. 6330.
 Virgilius. *Parifis*, 1675. v. N°. 3822.

Liste Alphabétique de la Collection des

Variorum in 4:

141. Vol.,

dont 35. en G. P.

- Aeliani varia Historia. Gr. & Lat. *Lugd. Bat.*, 1731. 2. vol.
v. G. P. N^o. 6778.
- de natura Animalium. Gr. & Lat. *Londini*, 1744.
2. vol. vél. N^o. 2396.
- Aeschylus. Gr. & Lat. *Hagæ-Comit.*, 1745. 2. vol. vél.
N^o. 3538.
- Anacreon. Gr. & Lat. *Traj. ad Rhen.*, 1732. v. N^o. 3515.
——— *Londini*, 1740. v. m. N^o. 3516.
- Anthologia veter. Latinorum Epigrammatum, &c. *Am-*
stel., 1759. 1773. 2. vol. v. G. P. N^o. 3664.
- Antoninus (Marcus) de se ipso. Gr. & Lat. *Lond.*, 1704.
vél. N^o. 1783.
- Iter Britannicum. *Lond.*, 1709. vél. N^o.
5740.
- Apuleius. *Lugd. Bat.*, 1786. br. G. P. N^o. 5038.
- Aristides. Gr. & Lat. *Oxonii*, 1722. 1730. 2. vol. vél.
N^o. 3287.
- Aristophanes. Gr. & Lat. *Lugd. Bat.*, 1760. 2. vol. v.
m. G. P. N^o. 3571.
- Cæsar. *Oxonii*, 1706. v. N^o. 6190.
—— *Lugd. Bat.*, 1737. vél. N^o. 6194.
- Chariton Aphrodis. Gr. & Lat. *Amstel.*, 1750. v. écc.
d. s. t. N^o. 5099.
- Catullus. *Londini*, 1684. vél. N^o. 3786.
- Ciceronis Opera. *Amstel.*, 1661. vél. N^o. 3300.
- Claudianus. *Amstel.*, 1760. v. N^o. 4117.
- Curtius. *Delphis, &c.*, 1724. 2. vol. vél. G. P. N^o. 6103.

De-

Demosthenes Tylori. Gr. & Lat. *Contabrigiæ*, 1757.

1748. 2. vol. m. r. G. P. N^o. 3277.

Diogenes Laertius. Gr. & Lat. *Amstel.*, 1692. 2. vol.
fig. vél. G. P. N^o. 7315.

Ennius. *Amstel.*, 1707. v. N^o. 3677.

Epictetus. Gr. & Lat. *Londini*, 1741. 2. vol. vél. N^o.
1768.

Euripides. Gr. & Lat. *Oxonii*, 1778. 4. vol. br. N^o.
3559.

Flaccus. *Lugd. Bat.*, 1724. v. G. P. N^o. 4007.

Gellius. *Lugd. Bat.*, 1706. vél. N^o. 5215.

Hesiodus. Gr. & Lat. *Oxonii*, 1737. v. f. N^o. 3495.

Homerus. Gr. & Lat. *Contabrigiæ*, 1711. 2. vol. v. f.
N^o. 3468.

————— *Londini*, 1740. 1754. 2. vol. vél. N^o.
3469.

Horapollo. Gr. & Lat. *Traj. ad Rhen.*, 1727. v. N^o.
5317.

Horatius. *Amstel.*, 1713. vél. N^o. 3897.

————— *Londini*, 1731. v. N^o. 3900.

Juvenalis & Persius. *Lugd. Bat.*, 1695. vél. N^o. 4046.

Latini Pac. Drepanii Panegyricus. *Amstel.*, 1753. vél.
N^o. 3353.

Livius. *Amstel.*, &c., 1738. 1746. 7. vol. vél. N^o. 6256.

Longinus. Gr. & Lat. *Traj. ad Rhen.*, 1694. v. N^o.
3193.

————— *Londini*, 1724. v. dent. N^o. 3195.

————— *Oxonii*, v. f. G. P. N^o. 3198.

Lucanus. *Lugd. Bat.*, 1728. v. N^o. 3995.

————— *Lugd. Bat.* 1740. vél. N^o. 3996.

————— *Oxonii*, 1760. v. f. G. P. N^o. 3998.

Lucianus. Gr. & Lat. *Amstel.*, 1743. 3. vol. N^o. 5360.

Lucretius. *Lugd. Bat.*, 1725. 2. vol. N^o. 3753.

- Lyfias Taylori. Gr. & Lat. *Londini*, 1739. vél. G. P. N^o. 3265.
- Manilius. *Londini*, 1739. v. N^o. 3918.
- Maximus Tyrius. Gr. & Lat. *Londini*, 1740. v. m. N^o. 1544.
- Mela (Pomp.) *Londini*, 1719. v. N^o. 5728.
- Miscellanea Græcorum Carminum. Gr. & Lat. *Londini*, 1722. v. N^o. 3450.
- Mulierum Græcarum Fragmenta. Gr. & Lat. *Londini*, 1739. v. N^o. 3429.
- Mythographi latini. *Lugd. Bat.*, 1742. v. m. G. P. N^o. 5003.
- Orosius. *Lugd. Bat.*, 1738. vél. N^o. 5855.
- Ovidius. *Amstel.*, 1727. 4. vol. vél. N^o. 3932.
- Petronius. *Amstel.*, 1743. 2. vol. v. G. P. N^o. 5277.
- Phædrus. *Amstel.*, 1701. N^o. 3961.
- *Amstel.*, 1727. br. N^o. 3963.
- Phile de animalium proprietatibus. Gr. & Lat. *Traj. ad Rhen.*, 1730. br. N^o. 3653.
- Phrynichus. *Traj. ad Rhen.*, 1739. vél. N^o. 3621.
- Plinii Panegyricus. *Amstel.*, 1738. vél. N^o. 3352.
- Epistolæ. *Amstel.*, 1734. br. N^o. 5610.
- Plutarchi Vitæ. Gr. & Lat. *Londini*, 1723. — 1729. 5. vol. vél. N^o. 6721.
- Poetæ Latini minores. *Lugd. Bat.*, 1731. 2. vol. v. G. P. N^o. 3662.
- Venatici & Bucolici. *Lugd. Bat.*, 1728. v. G. P. N^o. 3663.
- Poetriarum octo fragmenta. Gr. & Lat. *Hamburgi*, 1734. br. N^o. 3428.
- Porphyrius de abſtinentia. Gr. & Lat. *Traj. ad Rhen.*, 1767. vél. N^o. 1823.
- de antro Nympharum. Gr. & Lat. *Traj. ad Rhen.*, 1765. vél. N^o. 3489.

- Propertius. *Amstel.*, 1702. v. N^o. 3795.
 ——— *Traj. ad Rhen.*, 1780. br. G. P. N^o. 3796.
 Proverbia ex Græcis Auctioribus collecta a M. Apostolio.
 Gr. & Lat. *Lugd. Bat.*, 1653. vél. N^o. 5300.
 Quintilianus. *Lugd. Bat.*, 1720. 3. vol. v. m. G. P.
 N^o. 3247. & 3348.
 Rhetores antiqui latini. *Argentorati*, 1756. v. N^o. 3202.
 Romanorum veterum itineraria. *Amstel.*, 1735. vél. N^o.
 5739.
 Rosini Corpus Antiquit. Romanar. *Traj. ad Rhen.*, 1701.
 vél. N^o. 6655.
 Sallustius. *Cantabrigia*, 1710. v. N^o. 6220.
 ——— *Amstel.*, 1742. 2. vol. vél. N^o. 6222.
 Sapphus. Gr. & Lat. *Hamburgi*, 1733. v. N^o. 3499.
 Senecæ Tragoediæ. *Delphis*, 1728. vél. G. P. N^o.
 3980.
 Silius Italicus. *Traj. ad Rhen.*, 1717. vél. G. P. N^o.
 4015.
 Sophocles. Gr. & Lat. *Parisiis*, 1781. 2. vol. v. écc.
 d. s. t. N^o. 3552.
 Statius. *Londini*, 1728. vél. N^o. 4030.
 Suetonius. *Traj. ad Rhen.*, 1672. v. m. G. P. N^o. 6312.
 ——— *Leovardia.*, 1714. 2. vol. v. N^o. 6315.
 ——— *Hagæ-Comitum*, 1727. v. N^o. 6316.
 ——— *Amstel.*, 1736. 2. vol. Cart. d. de v. N^o.
 6317.
 Sybillina Oracula. *Amstel.*, 1689. vél. N^o. 3619.
 Tacitus. *Traj. Bat.*, 1721. 2. vol. v. N^o. 6288.
 Terentius. *Hagæ-Comitum*, 1726. 2. vol. vél. N^o.
 3724.
 ——— *Amstel.*, 1727. v. G. P. N^o. 3725.
 Theocritus. Gr. & Lat. *Viennæ*, 1765. 1766. vél. N^o.
 3595.

Theo.

XXVI

Theocritus, Moschus, Bion & Simmius. Gr. & Lat.
Lugd. Bat., 1604. vél. N^o. 3593.

Tibullus. *Amstel.*, 1708. vél. N^o. 3792.

Valerius Maximus. *Lugd. Bat.*, 1726. 2. vol. v. m. N^o.
6805.

Victor. *Amstel.*, 1733. vél. N^o. 6332.

Virgilius. *Leovardias*, 1717. 2. vol. v. N^o. 3827.

——— *Amstel.*, 1746. 4. vol. vél. G. P. N^o. 3831.

Xenophon. Gr. & Lat. *Oxonii*, 1727. 1735. 2. vol.
v. N^o. 6072.

Liste Alphabétique de la Collection des
Variorum in 8.

432. Vol.

dont 299. reliés en maroquin.

Aeliani Varia Historia. Gr. & Lat. *Lugd. Bat.*, 1701.
3. vol. m. r. d. s. t. N^o. 6776.

————— *Argentorati*, 1713. vél. N^o. 6777.

Aeschini Dialogi. Gr. & Lat. *Amstel.*, 1711. m. r. d.
s. t. N^o. 1724.

————— *Leovardiae*, 1718. vél. N^o. 1725.

Alciphron. Gr. & Lat. *Lipsiae*, 1715. vél. N^o. 5551.

Alexander ab Alexandro. *Lugd. Bat.*, 1673. 4. vol. m.
r. d. s. t. N^o. 5235.

Ammianus Marcellinus. *Lipsiae*, 1773. m. r. d. s. t. N^o.
6246.

Anacreon. Gr. & Lat. *Cantabrigiae*, 1705. m. r. d. s. t.
N^o. 3513.

————— *Londini*, 1710. vél. N^o. 3514.

Andronicus Rhodius. Gr. & Lat. *Cantabrigiae*, 1679. m.
r. d. s. t. N^o. 1732.

Antoninus (Marcus) de se ipso. Gr. & Lat. *Oxonii*,
1704. v. f. N^o. 1782.

Antonini Liberalis Transformationes. Gr. & Lat. *Lugd.*
Bat., 1774. v. f. d. s. t. N^o. 5001.

Apicius (Coelius). *Amstel.*, 1709. m. verd. d. s. t. G. P.
N^o. 2619.

Apollodorus. Gr. & Lat. 1599. m. r. N^o. 4998.

Apollonius Rhodius. Gr. & Lat. *Lugd. Bat.*, 1641. m.
r. d. s. t. N^o. 3613.

Appianus Alexandrinus. Gr. & Lat. *Amstel.*, 1670. 3.
vol. m. r. d. s. t. N^o. 6133.

**** 2

Apu-

Apuleius. *Goudæ*, 1650. m. r. d. s. t. N^o. 5037.

Aristenæti Epistolæ. *Zwollæ*, 1749. Cart. d. de v. N^o. 5556.

Aristophanis Plutus. *Harlingæ*, 1744. vél. N^o. 3574.

Aristotelis Rhetorica. Gr. & Lat. *Cantabrigiæ*, 1728. m. r. d. s. t. N^o. 3184.

———— Poetica. Gr. & Lat. *Cantab.*, 1696. vél. N^o. 3389.

———— Oxonii, 1760. v. f. N^o. 3391.

———— Ethica. Gr. & Lat. *Oxonii*, 1716. v. N^o. 1726.

Arriani Historia. Gr. & Lat. *Amstel.*, 1668. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 6085.

———— *Amstel.*, 1757. v. f. N^o. 6087.

———— Tactica. *Amstel.*, 1683. m. r. d. s. t. N^o. 2834.

Athenagoras. Gr. & Lat. *Oxonii*, 1706. v. f. N^o. 398.

Avianus. *Amstel.*, 1731. v. f. N^o. 4104.

———— *Amstel.*, 1786. br. N^o. 4103.

Ausonius. *Amstel.*, 1701. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 4100.

Authores Juris Civilis. *Lugd. Bat.*, 1671. vél. N^o. 1423.

Barclaii Argenis. *Lugd. Bat.*, 1664. 4. vol. m. bl. d. s. t. N^o. 5102.

———— Satyricon. *Lugd. Bat.*, 1674. vél. N^o. 5283.

———— *Hagæ-Comitum*, 1707. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 5284.

Bion & Moschus. Gr. & Lat. *Oxonii*, 1748. v. m. N^o. 3588.

Boetius. *Lugd. Bat.*, 1671. m. r. d. s. t. N^o. 1832.

Cæsar. *Lugd. Bat.*, 1713. 3. vol. m. bl. d. s. t. N^o. 6192.

———— Portus Iccius. *Oxonii*, 1694. v. f. N^o. 5750.

Calaber (Quintus). Gr. & Lat. *Lugd. Bat.*, 1734. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 3647.

Callimachus. Gr. & Lat. *Ultrajecti*, 1697. 4. vol. m. bl. d. s. t. N^o. 3602.

———— *Lugd. Bat.*, 1761. 2. vol. vél. N^o. 3604.

Carmina Familiae Cæsariæ. *Coburgi*, 1715. m. r. d. s. t. N^o. 3676.

Catonis Distica. *Amstel.*, 1759. 2. vol. v. f. d. s. t. N^o. 4089.

Catullus, Tibullus, Propertius. *Traj. ad Rhen.*, 1680. 4. vol. m. r. d. s. t. N^o. 3776.

Celsus. *Amstel.*, 1713. v. N^o. 2576.

———— *Roterod.*, 1750. cart. d. de v. N^o. 2577.

Censorinus. *Cantab.*, 1695. m. r. d. s. t. N^o. 2053.

———— & **Lucilius.** *Lugd. Bat.*, 1767. v. f. N^o. 2054.

Cephalæ Anthologia græca. Gr. & Lat. *Lipsiæ*, 1754. vél. N^o. 3437.

Ciceronis Orationes. *Amstel.*, 1699. 14. vol. m. r. d. s. t. N^o. 3314.

———— **Epistolæ ad familiares.** *Amstel.*, 1693. 4. vol. m. r. d. s. t. N^o. 5573.

———— **Epistolæ ad Atticum, &c.** *Amstel.*, 1684. 6. vol. m. r. d. s. t. N^o. 5590.

———— **De Officiis, de Amicitia, &c.** *Lugd. Bat.*, 1710. 3. vol. m. r. d. s. t. N^o. 1760.

———— **Rhetorica.** *Lugd. Bat.*, 1761. v. N^o. 3217.

———— **de Oratore.** *Cantab.*, 1732. v. N^o. 3222.

———— **de Divinatione.** *Cantab.*, 1730. m. r. d. s. t. N^o. 1638.

———— **Academica.** *Cantab.*, 1736. m. r. d. s. t. N^o. 1535.

———— **Tusculanæ.** *Cantab.*, 1738. m. r. d. s. t. N^o. 1541.

———— **de finibus bonorum & malorum.** *Cantab.*, 1741. m. r. d. s. t. N^o. 1742.

Ciceronis de Natura Deorum. *Cantab.*, 1744. m. r. d. s. t. N^o. 1628.

———— de Legibus. *Cantab.*, 1745. m. r. d. s. t. N^o. 1398.

Claudianus. *Amstel.*, 1665. 3. vol. m. r. d. s. t. N^o. 4114.

———— *Lipfis*, 1759. 2. vol. vél. N^o. 4116.

Colutus. Gr. & Lat. *Leopardia*, 1747. m. r. d. s. t. N^o. 3648.

Corpus Juris Civilis. *Amstel.*, 1664. 2. vol. v. m. N^o. 1428.

Curtius. *Ultrajecti*, 1685. 3. vol. m. r. d. s. t. N^o. 6099.

———— *Lugd. Bat.*, 1696. vél. N^o. 6100.

———— *Haga-Comitum*, 1708. 2. vol. v. N^o. 6101.

Demosthenis Orationes selectæ. Gr. & Lat. *Cantab.*, 1731. v. m. G. P. N^o. 3279.

Dictys Cretensis. *Amstel.*, 1702. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 6047.

Diogenes Laertius. *Curia Regnitiana*, 1739. v. N^o. 7316.

Dionysius Alexandrinus. *Londini*, 1679. N^o. 3622.

———— *Oxonii*, 1697. vél. N^o. 3623.

Dionysius Halicarnasseus. *Londini*, 1702. v. f. N^o. 3191.

———— *Londini*, 1728. vél. N^o. 3192.

Epictetus & Cebes. *Lugd. Bat.*, 1670. m. r. d. s. t. N^o. 1769.

———— *Delphis*, 1723. vél. N^o. 1771.

———— *Oxonii*, 1739. v. f. G. P. N^o. 1772.

Erasmi Encomium moriæ. *Basilea*, 1676. m. r. d. s. t. N^o. 5053.

———— Colloquia. *Lugd. Bat.*, 1664. vél. N^o. 5502.

———— *Roterod.*, 1693. v. N^o. 5503.

———— *Delphis*, 1729. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 5504.

Euripidis Hecuba, Orestes & Phoenissæ. *Cantab.*, 1726. v. N^o. 3560.

- Eutropius.** *Oxonii*, 1703. vél. N^o. 6335.
 ——— *Lugd. Bat.*, 1729. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 6336.
 ——— *Lugd. Bat.*, 1762. br. N^o. 6337.
Florus. *Amstel.*, 1702. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 6325.
 ——— *Lugd. Bat.*, 1722. vél. N^o. 6327.
Frontinus. *Lugd. Bat.*, 1731. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 2857.
 ——— *Lugd. Bat.*, 1779. br. N^o. 2858.
Gellius. *Lugd. Bat.*, 1666. 3. vol. m. r. d. s. t. N^o. 5212.
 ——— *Lugd. Bat.*, 1687. vél. N^o. 5214.
 ——— *Curia Regnitiana*, 1741. v. f. N^o. 5216.
 ——— *Lipſiæ*, 1762. 2. vol. v. f. N^o. 5217.
Geographi græci minores. *Oxonii*, 1698. & ſeqq. 4. vol. m. r. d. s. t. N^o. 5697.
Geoponici veteres. *Cantab.*, 1704. m. r. d. s. t. N^o. 2186.
Grotius. *Amstel.*, 1712. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 1300.
Herodianus. *Oxonii*, 1704. m. r. d. s. t. N^o. 6151.
Hefiodus. *Amstel.*, 1701. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 3494.
Hierocles. *Cantab.*, 1709. v. N^o. 1509.
 ——— *Londini*, 1742. m. bl. d. s. t. N^o. 1510.
Hippocratis Opera. *Lugd. Bat.*, 1665. 4. vol. m. r. d. s. t. N^o. 2554.
 ——— *Aphorismi.* *Hagæ-Comitum*, 1767. 2. vol. br. N^o. 2637.
Homeri Opera. *Lipſiæ*, 1759. — 1764. 5. vol. v. f. N^o. 3470.
 ——— *Batrachomyomachia.* *Londini*, 1721. m. r. dent. d. s. t. rég. G. P. N^o. 3473.
 ——— *Hymnus in Cererem.* *Lugd. Bat.*, 1782. N^o. 3474.
Horatius. *Lugd. Bat.*, 1670. 2. vol. m. r. d. s. t. N^o. 3891.
 ——— *Londini*, 1701. v. N^o. 3896.
 ——— *Hagæ-Comitum*, 1721. vél. N^o. 3899.

Hyginus. *Hamburgi*, 1674. vél. No. 5008.

Isocrates. *Cantab.*, 1729. & *Londini fine anno*. 2. vol. v. No. 3270.

Justinus. *Amstel.*, 1669. cart. No. 5839.

———— *Lugd. Bat.*, 1701. vél. No. 5841.

———— *Oxonii*, 1705. v. No. 5842.

———— *Traj. ad Rhen*, 1708. vél. No. 5843.

———— *Lugd. Bat.*, 1719. 3. vol. m. r. d. s. t. No. 5845.

———— *Lugd. Bat.*, 1760. 2. vol. m. r. d. s. t. No. 5846.

Juvenalis & Persius. *Amstel.*, 1784. 2. vol. m. r. d. s. t. No. 4045.

Lactantii Opera. *Lugd. Bat.*, 1660. 2. vol. m. r. d. s. t. No. 426.

———— de mortibus persecutorum. *Traj. ad Rhen*, 1693. 2. vol. m. r. d. s. t. No. 427.

Livius. *Amstel.*, 1665. 3. vol. m. r. d. s. t. No. 6248.

———— *Amstel.*, 1679. 3. vol. vél. No. 6250.

———— *Oxonii*, 1708. 6. vol. m. viol. d. s. t. No. 6252.

———— *Lipsiæ*, 1769. 3. vol. écc. No. 6258.

Longinus. *Oxonie*, 1718. m. r. dent. d. s. t. rég. No. 3194.

Lucanus. *Lugd. Bat.*, 1669. 2. vol. m. r. d. s. t. No. 3994.

Lucianus. *Amstel.*, 1687. 6. vol. m. r. d. s. t. No. 5359.

Lucretius. *Oxonii*, 1695. m. r. No. 3749.

Lycophron. *Lugd. Bat.*, 1699. vél. No. 3584.

Macrobius. *Lugd. Bat.*, 1670. 2. vol. m. r. d. s. t. No. 5225.

———— *Londini*, 1694. v. No. 5226.

Magister (Thomas) *Lugd. Bat.*, 1757. vél. No. 3026.

Martialis. *Lugd. Bat.*, 1670. 2. vol. m. r. d. s. t. No. 4079.

———— *Amstel.*, 1701. 2. vol. m. r. d. s. t. No. 4081.
Maxi-

Maximus Tyrius, *Cantab.*, 1703. m. r. d. f. t. N^o. 1543.

Menander & Philemo. *Amstel.*, 1709. vél. N^o. 3578.

————— *Amstel.*, 1712. m. r. d. f. t. N^o.
3579.

————— Emendationes in Menandrum, &c. vél. N^o. 3580.

Menckenii Declamationes. *Amstel.* 176. m. r. d. f. t. N^o.
7607.

Minucius Foelix. *Lugd. Bat.*, 1672. m. r. d. f. t. N^o. 403.

————— *Cantabrigiæ*, 1707. cart. N^o. 404.

————— *Lugd. Bat.*, 1709. v. f. N^o. 405.

————— *Cantab.*, 1712. vél. N^o. 406.

Moeris Atticista. *Lugd. Bat.*, 1759. v. N^o. 3024.

Musæus. *Halæ*, 1721. 2. vol. m. bl. d. f. t. N^o. 3634.

————— *Lugd. Bat.*, 1737. v. f. N^o. 3635.

Mythologi. *Amstel.*, 1688. m. r. d. f. t. N^o. 4993.

Mythographi Latini. *Amstel.*, 1681. 2. vol. m. r. d. f. t.
N^o. 5002.

Nepos. *Lugd. Bat.*, 1734. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 6733.

Nonnus. *Hanoviæ*, 1610. v. f. N^o. 3645.

Obsequens (Jul.) *Lugd. Bat.*, 1720. m. r. d. f. t. N^o.
2498.

Oppianus. *Lugd. Bat.*, 1597. vél. N^o. 3627.

Oratores Græci Reiske. *Lipsiæ*, 1770.—1775. 20. vol. m.
r. d. f. t. N^o. 5262.

Orpheus. *Traj. ad Rhen.*, 1689. vél. N^o. 3503.

————— *Lipsiæ*, 1764. v. f. N^o. 3504.

Ovidius. *Lugd. Bat.*, 1662. 6. vol. m. bl. d. f. t. N^o. 3928.

————— *Amstel.*, 1702. 3. vol. vél. N^o. 3930.

Paschalius de Coronis. *Lugd. Bat.*, 1671. 2. vol. m. r. d.
f. t. N^o. 6704.

Paterculus. *Lugd. Bat.*, 1719. 2. vol. m. r. N^o. 6273.

————— *Lugd. Bat.*, 1744. vél. N^o. 6275.

————— *Lugd. Bat.*, 1779. 2. vol. br. N^o. 6276.

Pedo Albinovanus. *Amstel.*, 1715. m. r. d. s. t. N^o. 3914.

Fer-

Pervigilium Veneris. *Hagæ-Comitum*, 1712. m. r. d. f. t. N^o. 3848.

Petronius. *Amstel.*, 1669. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 5274.

Phædrus. *Amstel.*, 1667. m. r. d. f. t. N^o. 3958.

———— *Amstel.*, 1698. m. r. d. f. t. N^o. 3960.

———— *Lugd. Bat.*, 1745. vél. N^o. 3967.

Phile Carmina. *Lipsiæ*, 1768. v. f. N^o. 3652.

—— de animalibus. *Traj. ad Rhen.*, 1730. br. N^o. 3653.

Plato de Republ. *Cantab.*, 1713. vél. N^o. 1388.

—— Dialogi. *Oxonii*, 1745. m. r. d. f. t. N^o. 1517.

Plautus. *Amstel.*, 1684. 4. vol. m. r. d. f. t. N^o. 3690.

Plinii Panegyricus. *Lugd. Bat.*, 1675. m. r. d. f. t. N^o. 3351.

—— Epistolæ. *Lugd. Bat.*, 1669. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 5608.

————— *Oxonii*, 1703. vél. N^o. 5609.

————— *Lipsiæ*, 1739. br. N^o. 5611.

—— Hist. Naturalis. *Lugd. Bat.*, 1669. 6. vol. m. r. d. f. t. N^o. 2125.

————— Liber IX. *Lugd. Bat.*, 1778. br. N^o. 2128.

Plutarchi de fera numinis. *Lugd. Bat.*, 1772. v. f. d. f. t. N^o. 1635.

—— Demosth & Ciceronis Vitæ. *Oxonii*, 1744. m. brun d. f. t. G. P. N^o. 6722.

Poetæ minores græci. *Cantab.*, 1699. m. verd d. f. t. N^o. 3424.

Polyænus. *Lugd. Bat.*, 1691. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 2855.

Polybius. *Amstel.*, 1670. 5. vol. m. r. d. f. t. N^o. 6118.

———— *Lipsiæ*, 1764. 3. vol. v. m. N^o. 6119.

Pomponius Mela. *Lugd. Bat.*, 1722. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 5729.

———— *Lugd. Bat.*, 1748. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 5730.

Quintilianus. *Lugd. Bat.*, 1665. 4. vol. m. bl. d. f. t.
Nº. 3244.

———— *Londini*, 1714. v. Nº. 3246.

Rhetores selecti. *Oxonii*, 1676. m. r. d. f. t. Nº. 3182.

Sallustius. *Amstel.*, 1690. m. r. d. f. t. Nº. 6219.

Sannazarius. *Amstel.*, 1728. 2. vol. m. r. d. f. t. Nº. 4197.

Scriptoris incerti Fabulæ Homericæ. *Lugd. Bat.*, 1745.
v. f. Nº. 3490.

Scriptores Historiæ Poeticæ. *Parisis*, 1675. 2. vol. m. r.
d. f. t. Nº. 4992.

————— *Augustæ. Lugd. Bat.*, 1671. 4. vol.
m. r. d. s. t. Nº. 6168.

———— de re militari. *Vesalia Clivorum*, 1670. 3. vol.
m. r. d. f. t. Nº. 2830.

———— Physiognomiæ veteres. *Altenburgi*, 1780. br.
Nº. 2055.

Scriverii Collect. veterum Tragicorum. *Lugd. Bat.*, 1620.
v. f. Nº. 3666.

Seftanus. *Amstel.*, 1700. 2. vol. v. Nº. 4764.

———— Filius. *Hagæ-Comitum*, 1752. v. f. d. f. t.
Nº. 4268.

Sedulius. *Leonardiæ*, 1761. Cart. d. de v. Nº. 4131.

Senecæ Tragoediæ. *Amstel.*, 1662. 2. vol. m. r. d. f. t.
Nº. 3978.

—————. *Amstel.*, 1682. vél. Nº. 3979.

———— & Syri Sententiæ. *Lugd. Bat.*, 1708. m. r. d. f.
t. Nº. 3981.

———— Philos. & Rhet. Opera. *Amstel.*, 1672. 8. vol.
m. r. d. f. t. Nº. 1581.

Serenus. *Amstel.*, 1662. vél. Nº. 2579.

Severus (Corn.) *Amstel.*, 1715. m. r. d. f. t. Nº. 3913.

———— (Sanctus). *Lugd. Bat.*, 1715. br. Nº. 4093.

———— (Sulpitius). *Lugd. Bat.*, 1665. 2. vol. m. r. d. f. t.
Nº. 5886.

Sophocles. *Cantab.*, 1673. v. f. N^o. 3547.

———— *Oxonii.*, 1705.—1746. 4. vol. v. f. N^o. 3548.

———— *Londini.*, 1758. 2. vol. v. f. N^o. 3551.

Statius. *Lugd. Bat.*, 1671. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 4025.

Svetonius. *Traj. ad Rhen.*, 1690. 4. vol. m. r. d. f. t. N^o. 6314.

———— *Lipsiæ.*, 1748. Cart. d. de v. N^o. 6318.

———— *Lugd. Bat.*, 1751. 2. vol. v. m. N^o. 6319.

Tacitus. *Amstel.*, 1672. 4. vol. m. r. d. f. t. N^o. 6285.

———— *Lugd. Bat.*, 1687. 2. vol. m. r. d. f. t. G. P. N^o. 6287.

———— *Lipsiæ*, 1752. 2. vol. vél. N^o. 6289.

Tatianus. *Oxonii*, 1700. m. r. d. f. t. N^o. 400.

Terentius. *Amstel.*, 1686. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 3721.

———— *Hagæ. Comitum*, 1732. v. d. N^o. 3727.

Theocritus. *Oxonii*, 1699. m. bl. d. f. t. N^o. 3594.

Theophrastus. *Cantab.*, 1712. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 1737.

————— *Traj. ad Rhen.*, 1737. br. N^o. 1738.

Valerius Maximus. *Lugd. Bat.*, 1670. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 6803.

Vibius Sequester. *Roterod.*, 1711. vél. N^o. 5736.

Victor. *Traj. ad Rhen.*, 1696. m. r. d. f. t. N^o. 6331.

Virgilius. *Lugd. Bat.*, 1680. 6. vol. m. r. d. f. t. N^o. 3824.

————— *Collatione græcorum Scriptorum. Leovard.*, 1747. 2. vol. m. r. d. f. t. N^o. 3868.

Xenophontis opera, cura Ed. Wells. *Oxonii*, 1703. 7. vol. m. bl. d. f. t. N^o. 6071.

————— *Oeconomicus, Apologia Socratis, &c. Lipsiæ*, 1749. m. bl. d. f. t. N^o. 6074.

Zosimus. *Oxonii*, 1679. m. r. d. f. t. N^o. 6158.

———— *Jenæ*. 1729. v. N^o. 6159.

Liste des Auteurs traduits en Italien,
dits de *Collana*.

154. Vol. de différents formats.

Collana Greca.

- Anello I. Ditte Candiotto e Darete Frigio. *Venezia*, 1570. in 4. v. b. N^o. 6049.
- Anello II. Erodoto. *Venezia*, 1539. in 8. m. r. N^o. 6057.
 ——— *Venezia*, 1565. in 8. vél. N^o. 6058.
- Anello III. Tucidide. *Venezia*, 1545. in 8. vél. N^o. 6065.
 ——— *Venezia*, 1564. in 4. N^o. 6066.
- Anello IV. Senofonte Opere. *Venezia*, 1588. in 4. v. N^o. 6079.
 ——— Vita di Ciro. *Firenze*, 1521. vél. N^o. 6080.
 ——— Opere morali. *Venezia*, 1558. in 8. vél. N^o. 6081.
 ——— Discorso sulle rendite d'Atene. *Firenze*, 1763. N^o. 1418.
- Anello V. Polibio. *Venezia*, 1563. in 4. vél. N^o. 6124.
- Anello VI. Diodoro Siciliano Istorie favolose. *Venezia*, 1547. in 8. vél. N^o. 5825.
 ——— Libreria Istoria. *Venezia*, 1575. 2. vol. in 4. vél. N^o. 5824.
- Anello VII. Dionisio Alicarnasseo. *Venezia*, 1545. in 8. vél. N^o. 6130.
- Anello VIII. Flavio Giuseppe. *Venezia*, 1581—1583. in 4. m. r. d. f. t. N^o. 5878.
 Egesippo. *Venezia*, 1544. in 8. v. N^o. 5883.
- Anello IX. Plutarco Vite. *Venezia*, 1567. 2. vol. in 4. vél. N^o. 6727.
- Anello X. Appiano Alessandrino. *Venezia*, 1545. in 8. vél. N^o. 6138.

Appiano. *Venezia*, 1559. 2. vol. m. r. N^o. 6139.

Anello XI. Arriano. *Venezia*, 1544. in 8. vél. N^o. 6090.

Anello XII. Dione Cassio. *Venezia*, 1533. in 4. vél. N^o. 6143.

—— *Venezia*, 1542. in 8. v. N^o. 6144.

—— *Venezia*, 1585. 2. vol. in 4. v. N^o. 6145.

—— Epitome. *Venezia*, 1562. in 4. vél.

Aggiunta alla Collana Greca.

Strabone. *Venezia*, 1562. in 4. vél. N^o. 5704.

Pausania. *Mantova*, 1593. in 4. vél. N^o. 5718.

Tolomeo. *Venezia*, 1548. in 8. vél. N^o. 5712.

—— *Venezia*, 1561. in 4. vél. N^o. 5713.

—— *Venezia*, 1598. in fol. vél. N^o. 5714.

Gioje della Collana Greca.

Gioja I. Porcacchi delle cagioni delle guerre antiche. *Venezia*, 1564. v. N^o. 6112.

Gioja II. Onofandro. *Venezia*, 1546. in 4. vél. N^o. 2852.

Gioja III. } Discorsi V. d'Ascanio Centorio. *Venezia*,
Gioja IV. } 1558—1562. in 4. vél. N^o. 2842.

Gioja V. Il soldato di Dom. Mora. *Venezia*, 1570. in 4. vél. N^o. 2854.

Gioja VI. Discorsi di guerra di Bernardino Rocca. *Venezia*, 1582. in 4. vél. N^o. 2843.

del Governo della Milizia di B. Rocca. *Venezia*, 1570. in 4. vél. N^o. 2844.

La Milizia Romana di Polibio, Tito Livio, e Dionigi Alicarnasseo. *Ferrara*, 1583. in 4. vél.

Gio-

Gioja VII. Porcacchi Paralelli. *Venezia*, 1567. in 4.
v. f. N^o. 6818.

Patrizj Paralelli militari. *Roma*, 1594. in
fol. vél. N^o. 2860.

Gioja VIII. Gug. de Choul della Religione de' Romani,
&c. *Lione*, 1559. in fol. m. r. N^o. 6667.
Polibio del modo d'accampare. *Firenze*,
1552. in 8. vél. N^o. 2833.

Eliano. *Venezia*, 1552. in 8. vél. N^o. 6780.
Leone Imp. dello schierare gli eserciti. *Ve-*
nezia, 1586, in 4. vél. N^o. 2836.

Gioja IX. Imprese, &c. di Bernardino Rocca. *Vene-*
zia, 1566. in 4. v. N^o. 2859.

Polieno, dal Mutoni. *Venezia*, 1551. in
8. vél.

——, dal Carani. *Venezia*, 1552. in 8. v.

Frontino. *Venezia*, 1574. in 4. cart.

Gioja X. Rem. Fiorentino Orazioni militari. *Venezia*,
1560. in 4. vél. N^o. 3355.

—— Orazioni Civili, &c. *Venezia*, 1561.
in 4. vél. N^o. 3356.

Isocrate. *Venezia*. 1555. in 8. vél.

Demostene Filippiche. *Roma*, 1550. in 8. v.

Porcacchi Funerali antichi. *Venezia*, 1574.
in 4. vél. N^o. 6559*.

Collana Latina.

Anello I. Giustino. *Venezia*, 1542. in 8. vél. N^o. 5848.

—— dal Porcacchi. *Venezia*, 1561. in
4. vél. N^o. 5849.

—— dal Zucchi. *Venezia*, 1590. in
4. vél.

Emilio Probo (Cornelio Nipote). *Venezia*,
1550. in 8. vél. N^o. 6736.

Anel-

- Anello II. Q. Curzio, da P. Candido. *Firenze*, 1519.
in 8. v. écc. d. f. t. N^o. 6106.
————, dal Porcacchi. *Venezia*, 1558.
in 4 vél. N^o. 6107.
- Anello III. T. Livio. *Venezia*, 1511. in fol. v. m. N^o. 6263.
————. *Venezia*, 1535. in 4. vél.
———— dal Nardi, e Turchi. *Venezia*,
1575. in fol. vél. N^o. 6264.
L. Floro, ed Ampelio. *Roma*, 1639. in 12.
vél. N^o. 6329.
Lion. Aretino la prima guerra de' Cartaginesi.
Venezia, 1545. in 8. vél. N^o. 6351.
—— la guerra de' Goti. *Venezia*, 1528.
in 8 vél. N^o. 6377.
- Anello IV. Valerio Massimo. *Venezia*, 1504. in fol.
vél. N^o. 6806.
———— da Giorgio Dati. *Roma*, 1539. in
8. v. écc. N^o. 6807.
————— *Venezia*, 1547. in 8.
vél. N^o. 6808.
- Anello V. Cesare da Agost. Ortica. *Venezia*, 1517. in
8. v. N^o. 6198.
—————. *Venezia*, 1517. in 4. v.
N^o. 6199.
—— dal Popoleschi. *Firenze*, 1518. in 4.
v. écc. N^o. 6200.
—— dal Baldelli. *Venezia*, 1571. in 12.
vél. N^o. 6201.
—— con disegni del Palladio. *Venezia*,
1575. in 4. vél. N^o. 6202.
Cicerone Epistole famigliari dal Loglio. *Ve-*
nezia, 1548. in 8. vél. N^o. 5574.
————— *Venezia*, 1563.
in 8. vél. N^o. 5576.

Cicerone Epistole famigliari dal Fausto.
Venezia, 1555. in 8. vél. N°. 5575.

———— dal Fabrini. *Venezia*, 1561.
 in fol. vél. N°. 5530.

Sallustio, dall' Ortica. *Venezia*, 1518. in
 8. vél. N°. 6226.

———— *Venezia*, 1531. in 8. cart.
 N°. 6227.

———— dal Carani. *Venezia*, 1556. in 8.
 v. m. N°. 6228.

———— dallo Spinola. *Venezia*, 1563. in
 8. vél. N°. 6229.

———— dal Corsini. *Firenze*, 1664. in
 4. cart.

Anello VI. Tacito. *Venezia*, 1544. in 8. vél. N°. 6293.

———— da Giorgio Dati. *Venezia*, 1589. in
 4. vél.

———— l'Imperio di Tiberio dal Davanzati.
Firenze, 1600. in 4. vél. N°. 6295.

———— la Vita d'Agricola del Rosario.
Roma, 1625. in 4. vél.

Anello VII. Svetonio. *Venezia*, 1550. in 8. vél. N°. 6320.

Le vite de' dieci Imperadori dopo Svetonio.
Venezia, 1544. in 8. vél. N°. 6321.

C. Plinio (Aurelio Vittore). *Lione*, 1546.
 in 8. vél. N°. 6740.

Anello VIII. Erodiano. *Firenze*, 1522. in 8. vél. N°. 6157.

———— dal Carani. *Venezia*, 1551. in
 8. vél.

Anello IX. Eutropio. *Venezia*, 1544. in 8. vél. N°. 6338.

———— dal Belprato. *Firenze*, 1550. in
 8. cart. N°. 6339.

Anello X. Ammiano Marcellino. *Venezia*, 1550. in
 8. vél. N°. 6347.

^ne!-

- Anello XI. Orosio. *Benàca* in 8. vél. N^o. 5856.
- Anello XII. Procopio. *Venezia*, 1547. 2. vol. in 8. vél. N^o. 6364.
- Anello XIII. Vite degli Imperadori Romani. *Venezia*, 1544. in 8. vél. N^o. 6350:
Paolo Diacono. *Venezia*, 1548. in 8. v. d. f. t. N^o. 6349.
Pomponio Leto Compendio dell' Istoria Romana. *Venezia*, 1549. in 8. vél. N^o. 6355.
- Anello XIV. Zonara, dal Dolce, &c. *Venezia*, 1560. in 4. vél. N^o. 6365.
——— dall' Emilio. *Venezia*, 1570. 3. vol. in 4. vél. N^o. 6366.
Nicera dall' Orologi. *Venezia*, 1562. in 4. v. N^o. 6367.
——, e Niceforo, dal Dolce: *Venezia*, 1569. 2. vol. in 4. vél. N^o. 6368.
Ferentilli Discorso Univerale. *Venezia*, 1572. in 4. vél. N^o. 5814.
- Anello XV. Paolo Diacono de' Re Longobardi. *Venezia*, 1548. in 8. vél. N^o. 6373.
- Anello XVI. Paolo Emilio Storia di Francia. *Venezia*, 1549. in 4. vél. N^o. 6454.
- Anello XVII. Fazello Storia di Sicilia. *Venezia*, 1574. in 4. vél. N^o. 6450.
- Anello XVIII. Le istorie del Biondo. *Venezia*, 1544. 1547. 2. vol. in 8. vél. N^o. 6379.
- Anello XIX. Commentarj di Galeazzo Capella. *Venezia*, 1539. in 4. vél.
- Anello XX. Compendio dell' Istoria di Paolo Giovio. *Venezia*, 1562. in 8. vél. N^o. 6384.
Gioje della Collana Latina.
- Gioja I. Plinio Storia Naturale dal Landino. *Venezia*, 1516. in fol. v. m. N^o. 2132.

Plinio Storia nat. dal Brucioli. *Venezia*, 1548.
in 4. vél.

———— dal Domenichi. *Venezia*,
1562. in 4. vél. N^o. 2133.

Solino. *Venezia*, 1557. in 8. vél. *Relié avec
le suivans.*

Gioja II. Pomponio Mela. *Venezia*, 1557. in 8. vél.

Gioja III. Giulio Osefquente. *Lione*, 1554. in 8. vél.

Gioja IV. Cicerone le Orazioni dal Dolce. *Venezia*,
1562. 3. vol. in 4. m. r. N^o. 3322.

Gioja V. Quiutiliano. *Venezia*, 1567. in 4. vél. N^o. 3249.

Gioja VI. Giustiniano. *Venezia*, 1552. in 4. vél. N^o. 1435.

Gioja VII. L. Fenestella. *Venezia*, 1544. in 8. Cart.
N^o. 6661.

G. Lipsio della grandezza di Roma. *Roma*,
1600. in 8. vél. N^o. 6660.

Gioja VIII. Brancatio della disciplina militare. *Venezia*,
1582. in fol. vél. N^o. 2845.

Gioja IX. Machiavelli sopra T. Livio. *Roma*, 1531.
in 4. vél. d. f. t. N^o. 6265.

Ciccarelli sopra T. Livio. *Roma*, 1598. in
4. vél. N^o. 6266.

Martinelli sopra T. Livio. *Roma*, 1601. in
8. vél. N^o. 6267.

Gioja X. Scip. Ammirato sopra Tacito. *Venezia*, 1598.
in 4. vél. N^o. 6267.

Fil. Cavriana sopra Tacito. *Firenze*, 1600.
in 4. Cart. N^o. 6298.

Virg. Malvezzi sopra Tacito. *Venezia*, 1635.
in 4. Cart. N^o. 6299.

T. Boccalini Bilancia politica. *Castellana*,
1678. in 4. vél. N^o. 1417.

Gioja XI. P. Magno Introduzione alla Repub. Romana.
Roma, 1606. in 8. v. m. N^o. 6114.

- Fausto degli Auguri. *Amsterdam*, 1641. in 8.
 Fam. Nardini Roma antica. *Roma*, 1666.
 in 4. v. N^o. 6658.
- Gioja XII. Biondo Roma ristaurata. *Venezia*, 1542. in
 8. v. m. N^o. 6648.
 ——— Roma trionfante. *Venezia*, 1548. in
 8. vél. N^o. 6650.
 G. Guilleo sopra Annibale. *Venezia*, 1551.
 in 8. vel. N^o. 6359.
 Serdonati Fatti de Romani. *Venezia*, 1572.
 in 4. vél. N^o. 6360.
- Gioja XIII. G. Budeo delle monete. *Firenze*, 1562. in
 8. vél. N^o. 6599.
- Gioja XIV. Boccaccio Genealogia degli Dei. *Venezia*,
 1547. in 4. v. f. N^o. 5013.
- Gioja XV. Cartari Imagini degli Dei. *Venezia*, 1609.
 in 4. Cart. d. de v.
- Gioja XVI. Enea Vico Imagini degli Imperadori. 1548.
 in 4. v. N^o. 6585.
 ——— Discorsi sopra le medaglie. *Venezia*,
 1558. in 4. v. m. N^o. 6576.
 ——— le Donne Auguste. *Venezia*, 1557. in
 4. vél. N^o. 6590.
- Gioja XVII. Agostini sopra le medaglie. *Roma*, 1592.
 in 4. vél. N^o. 6578.
- Gioja XVIII. Seb. Erizzo sopra le medaglie. *Venezia*,
 1571. in 4. vél. N^o. 6577.
- Gioja XIX. Angeloni Storia Augusta. *Roma*, 1685. in
 fol. vél. N^o. 6358.
- Gioja XX. Polid. Virgilio degli Inventori. *Venezia*,
 1545. in 8. vél. N^o. 6837.
 ——— dal Baldelli. *Firenze*, 1587.
 in 4. vél. N^o. 6838.

Liste de la Collection des Auteurs Italiens
dits *de la Crucca*.

307. Vol. de différents formats.

Libri d' Autori certi, che sono stampati da se soli.

Alamanni (Luigi).

Avarchide. *Firenze*, 1570. in 4. vél. N^o. 4616.

Girone il Cortese. *Parigi*, 1548. in 4. vél.
N^o. 4612.

Opere Toscane. *Venezia*, 1542. 2. vol. in
8. vél. N^o. 4759.

Allegri (Alessandro).

Rime piacevoli. Parti IV. *Verona, e*
Firenze, 1605. 1607. 1608. e 1613. } in 4. vél.

Lettere di Ser Poi. *Bologna*, 1613. } N^o. 4836.

Fantastica visione. *Lucca*, 1613. } N^o. 4836.

Ambra (Francesco d').

I Bernardi. *Firenze*, 1564. in 8. vél. N^o.
4862.

La Cofanaria. *Firenze*, 1593. in 8. vél.
N^o. 4863.

Il Furto. *Firenze*, 1564. in 8. legato col
N^o. 4862.

Il medesimo. *Venezia*, 1567. in 8. N^o.
4864.

Ariosto (Lodovico).

Orlando Furioso. *Venezia*, 1603. in 4. vél.
N^o. 4605.

Satire. *Venezia*, 1556. in 12. vél. N^o. 4813.

Rime. *Venezia*, 1546. in 8. N^o. 4748.

***** 3

Com-

Ariosto Commedie. *Firenze*, 1724. in 8. vél. No. 4854.

Barberino (Francesco).

Documenti d'amore. *Roma*, 1640. in 4. vél. No. 4671,

Bardi (Gio. de').

Discorso sopra il Giuoco del } in 4. vél.
Calcio. *Firenze*, 1673. } No. 2885.
il medesimo. *Firenze*, 1668.....

Bellincioni (Bernardo).

Rime. *Milano*, 1493. in 4. vél. No. 4734.

Bembo (Pietro).

Afolani. *Venezia*, 1530. in 4. vél. No. 5513.

Lettere. *Venezia*, 1575. in 8. vél. No. 5665.

Prose. *Firenze*, 1549. in 4. vél. No. 3130.

Rime. *Venezia*, 1564. in 12. vél. No. 4746.

Storia di Venezia. *Venezia*, 1552. in 4. vél.

No. 6405.

Berni (Francesco).

Orlando innamorato. *Venezia*, 1545. in 4. vél. No. 4598.

il medesimo. *Firenze*, 1725. in 4. br. No. 4599,

Rime burlesche. Si porranno qui appresso
nella Raccolte.

La Catrina. *Firenze*, 1567..... } in 8. vél.
La medesima col Mogliazzo. } No. 4889.
Senza nota di stampa. }

Boccaccio (Gio).

Decamerone. *Firenze*, 1587. in 4. vél. No. 5175.

il medesimo. *Amsterdam*, 1718. 2. vol. in 8. vél. No. 5177.

- Boccaccio** Ameto. *Firenze*, 1521. in 8. Cart. d. de v.
Nº. 5114.
Amorosa visione. *Venezia*, 1549. in 8. vél.
Nº. 4720.
Fiammetta. *Firenze*, 1533. in 8. vél. Nº.
5109.
la medesima. *Firenze*, 1594. in 8. vél. Nº.
5110.
Filocolo. *Firenze*, 1594. in 8. vél. Nº. 5104.
Labirinto d'amore, o sia Corbaccio. *Firenze*,
1594. in 8. legato col Nº. 5110.
Teseide. *Ferrara*, 1475. in fogl. v. m.
Nº. 4589.
Urbano. *Firenze*, 1598. in 8. legato col
Nº. 5104.
Opere. *Firenze*, 1723. 1724. 6. vol. in 8.
vél. Nº. 5452.
Vita di Dante. *Firenze*, 1576. in 8. vél.
Nº. 5450.

Borghini (Raffaello).

- Il Riposo. *Firenze*, 1584. in 8. vél. Nº. 2793.
il medesimo. *Firenze*, 1730. in 4. vél. Nº.
2794.

Borghini (Vincenzo).

- Discorsi. *Firenze*, 1584. 1585. 2. vol. in
4. vél. Nº. 6439.
Del modo di fare gl' alberi delle famiglie.
Firenze, 1602. in 4. vél. Nº. 6553.

Buonaccorso da Montemagno.

- Rime. *Firenze*, 1718. in 12. vél. Nº. 5454.

Buonarroti, il vecchio.

- Rime. *Firenze*, 1623. in 4. vél. Nº. 4800.
la medesima. *Firenze*, 1726. in 8. vél. Nº.
4801.

Buo-

Buonarroti, il giovane.

La Tancia. Firenze, 1612. in 4. vél. N^o. 4890.

la medesima colla. . .

-Fiera. Firenze, 1726. in fogl. vél. N^o. 4891.

Capponi (Vincenzo) nominato il Sollecito.

Parafrasi de' Salmi. Firenze, 1682. in 8. vél. N^o. 4808.

Caro (Annibale).

Lettere. Venezia, 1581. 2. vol. in 4. vél. N^o. 5685.

le medesime. Padova, 1725. 2. vol. in 8. vél. N^o. 5686.

Casa (Gio. della).

Opere. Firenze, 1707. in 4. vél. N^o. 5470.

Castiglione (Baldassare).

Il Cortegiano. Venezia, 1528. in fogl. v. m. d. f. t. N^o. 1888.

il medesimo. Venezia, 1559. in 8. vél. N^o. 1893.

Caterina (da Siena).

Lettere. Venezia, 1500. in fogl. v. f. d. f. t. N^o. 802.

Cecchi (Giovammaria).

Commedie in versi. Venezia, 1585. in 8. vél. N^o. 4871.

Commedie in prosa. Venezia, 1550. in 12. vél. N^o. 4869.

Il serviziale. Firenze, 1561. in 8. vél. N^o. 4870.

L' Esaltazione della Croce. Firenze, 1592. in 8. N^o. 4871.

Cellini (Benvenuto).

Trattati dell' Oreficeria, e della Scultura.

Firenze, 1731. in 4. vél. legato col N^o. 1869.

Chia-

Chiabrera (Gabriello).

Rime. *Roma*, 1718., e *Venezia*, 1731.
4. vol. in 4. vél. N^o. 4802.

Cino da Pistoia.

Rime. *Roma*, 1559. in 8. vél. N^o. 4721.

Concordio (Fra Bartol. da San).

Ammacstramenti degli antichi. *Firenze*,
1661. in 12. vél. N^o. 1786.

li medesimi. *Firenze*, 1734. in 4. vél. N^o.
1788.

Conti (Giusto de').

Bella mano. *Parigi*, 1595. in 12. vél. N^o.
4723.

la medesima. *Firenze*, 1715. in 8. vél. N^o.
4724.

Dante Alighieri.

Divina Commedia. *Firenze*, 1595. in 8. vél.
N^o. 4558.

la medesima. *Padova*, 1727. 3. vol. in 8.
vél. N^o. 4559.

Convivio. *Venezia*, 1531. in 8. vél. N^o. 5065.

Vita nuova. *Firenze*, 1576. in 8. vél. Uni-
ta al N^o. 5450.

Dati (Carlo).

Vite de' Pittori antichi. *Firenze*, 1667. in 4.
vél. N^o. 7330.

le medesime. *Firenze*, 1730. in 4. vél. N^o.
2909.

Dati (Goro).

Istorie di Firenze. *Firenze*, 1735. in 4.
N^o. 6430.

Davanzati (Bernardo).

Opere di Tacito. *Firenze*, 1637. in fogl.
vél. N^o. 6294.

Da-

L

Davanzati (Bernardo).

Scisma d'Inghilterra. *Firenze*, 1638. in 4. vél. N^o. 6029.

il medesimo. *Padova*, 1727. in 8. vél. N^o. 6030.

Dino Compagni.

Storia fiorentina. *Firenze*, 1728. in 4. vél. N^o. 6128.

Filicaia (Vincenzo da).

Poesie. *Firenze*, 1707. in 4. vél. N^o. 4806.

Firenzuola (Agnolo).

L'Asino d'oro d'Apuleio. *Firenze*, 1598. in 8. vél. N^o. 5039.

il medesimo. *Firenze*, 1603. in 8. vél. N^o. 5040.

Prose. *Firenze*, 1552. in 8. vél. N^o. 5466.

Rime. *Firenze*, 1549. in 8. vél. Legato col N^o. 4655.

Opere. *Firenze*, 1723. 3. vol. in 12. vél. N^o. 5465.

I Lucidi. *Firenze*, 1549. in 8. vél. N^o. 4865.

La Trinuzia. *Firenze*, 1551. in 8. vél. Legato col N^o. 4862.

Galilei (Galileo).

Opere. *Bologna*, 1655. 1656. 2. vol. in 4. vél. N^o. 1950.

Le medesime. *Firenze*, 1718. 3. vol. in 4. vél. N^o. 1951.

Dialoghi sopra i sistemi del mondo. *Firenze*, 1632. in 4. vél. N^o. 2027.

Gelli (Giovambattista).

Lezioni sopra il Petrarca e Dante. *Firenze*, 1551. in 8. vél. N^o. 5256.

Lecture VII. sopra l'inferno di Dante. *Fi-*
Gelli

Gelli (Giovambatista).

renze, 1554.—1561. 7. vol. in 8. vél.
Nº. 4560.

Capricci del Bottaiò. *Firenze*, 1548. in 8.
v. m. Nº. 5528.

i medesimi. *Firenze*, 1551. in 8. vél. Nº.
5529.

La Circe. *Firenze*, 1549. in 8. vél. Nº.
5530.

La Sporta. *Firenze*, 1550. in 8. vél. Lega-
to col Nº. 4862.

Giacomini Tebalducci Maiespini.

Orazioni. *Firenze*, 1597. in 4. vél. Nº.
3388.

Giamboni (Bono).

Volgarizzamento del Tesoro di Brunetto
Latini. *Venezia*, 1533. in 8. vél. Nº.
5449.

Giambullari (Pierfrancesco).

Il Gello. *Firenze*, 1546. in 4. vél. Nº.
3134.

il medesimo. *Firenze*, 1549. in 4. vél.
Nº. 3135.

Della lingua di Firenze. in 8. vél. Nº. 3136.

Storia d'Europa. *Venezia*, 1566. in 4. vél.
Nº. 5868.

Giovanni Fiorentino.

Il Pecorone. *Milano*, 1558. in 8. vél. Nº.
5186.

Grazini (Antonfrancesco) detto il Lasca.

La Guerra de' mostri. *Firenze*, 1584. in 4.
Nº. 4648.

Commedie. *Venezia*, 1582. in 8. vél. Nº.
4868,

***** 2

Gra.

Grazini (Antonfrancesco).

La Gelosia. Firenze, 1551. in 8. Legato col N° 4865.

La Spiritata. Firenze, 1581. in 8. vél. N° 4867.

Guatini (Batista).

Opere. Verona, 1737. 1738. 4. vol. in 4. v. f. N° 5474.

Il Pastor fido. Venezia, 1602. in 4. vél. N° 4895.

Guicciardini (Francesco).

Storia d'Italia. Firenze, 1561. in fogl. m. cit. d. f. t. N° 6380.

della medesima gli ultimi IV. libri. Venezia, 1564. in 4. vél. N° 6382.

Guittone d'Arezzo.

Lettere. Roma, 1745. in 4. N° 5662.

Jacopone da Todi.

Poesie spirituali. Venezia, 1617. in 4. vél. N° 4670.

Lippi (Lorenzo).

Malmantile. Firenze, 1688. in 4. v. N° 4652.
il medesimo. Firenze, 1731. 2. vol. in 4. vél. N° 4553.

Machiavelli (Niccolò).

Opere. 1550. in 4. v. m. N° 5456.

Storie fiorentine. Firenze, 1532. in 4. v. f. N° 6432.

Magalotti (Lorenzo) detto il Sollevato.

Saggi di naturali esperienze dell' Accademia del Cimento. Firenze, 1667. in fogl. m. r. d. s. t. N° 1983.

i medesimi. Firenze, 1691. in fogl. vél. N° 1984.

Malespini (Ricordano).

Storia fiorentina. Firenze, 1568. in 4. vél.
Nº. 6419.

la medesima. Firenze, 1598. in 4. vél. Nº.
6420.

la medesima. Firenze, 1718. in 4. vél. Nº.
6421.

Martelli (Lodovico).

Opere. Firenze, 1548. in 8. vél. Nº. 4764.

Martelli (Vincenzo).

Rime e Lettere. Firenze, 1563. in 4. vél.
Nº. 5446.

Medici (Lorenzo de').

Poesie volgari. Venezia, 1554. in 8. vél.
Nº. 4735.

Canzoni a ballo, di lui, e d'altri. Firenze,
1568. in 4. vél. Nº. 4827.

Medici (Lorenzino de').

Aridosio Commedia. Firenze, 1595. in 8.
vél. Nº. 4884.

Menzini (Benedetto).

Opere. Firenze, 1731. 1732. 4. vol. in 4.
vél. Nº. 4807.

Satire. Senza nota di stampa. in 4. vél. Nº.
4819.

Neri (Antonio).

Arte Vetraria. Firenze, 1612. in 4. vél.
Legato col. Nº. 2909.

Ottomajo (Giovambattista dell').

Canti Carnascialeschi. Firenze, 1560. in 8.
vél. Nº. 4829.

Pandolfini (Agnolo).

Governo della Famiglia. Firenze, 1734. in
4. vél. Legato col Nº. 1869.

***** 3

Pas-

Passavanti (Jacopo).

Specchio di Penitenza. *Firenze*, 1585. in 12. vél. N^o. 874.

il medesimo. *Firenze*, 1681. in 12. vél. N^o. 875.

il medesimo. *Firenze*, 1725. in 4. vél. N^o. 876.

Petrarca (Francesco).

Rime. *Lione*, 1574. 2. vol. in 16. vél. N^o. 4703.

le medesime. *Padova*, 1722. in 8. vél. N^o. 4705.

Pitti (Buonaccorso).

Cronica. *Firenze*, 1720. in 4. N^o. 6431.

Poliziano (Agnolo).

Stanze. } *Venezia*, 1537. in 8. N^o. 4634
Orfeo. }

Stanze sole. *Padova*, 1728. in 8. vél. N^o. 4636.

Orfeo solo. *Padova*, 1749. in 8. vél. N^o. 4892.

Pulci (Luigi).

Il Morgante. *Venezia*, 1546. in 4. vél. N^o. 4592.

il medesimo. *Firenze*, 1606. in 4. vél. N^o. 4593.

il medesimo. *Firenze*, 1732. in 4. vél. N^o. 4594.

Redi (Francesco).

Esperienze intorno alla generazione degli insetti. *Firenze*, 1688. in 4. vél. N^o. 2515.

Osservazioni intorno agli animali viventi, &c. *Firenze*, 1634. in 4. vél. N^o. 2458.

Redi

Redi (Francesco).

Esperienze intorno a diverse cose naturali.

Firenze, 1671. vél. N^o. 2514.

le medesime. *Firenze*, 1686. in 4. vél. N^o. 2515.

Osservazioni intorno alle Vipere, &c. *Firenze*, 1664. 1670. in 4. vél. N^o. 2463.

Lettera dell' invenzione degli occhiali. *Firenze*, 1686. in 4. legato col N^o. 2514.

Consulti medici. *Firenze*, 1726. in 4. vél. N^o. 2605.

Bacco in Toscana. *Firenze*, 1685. in 4. vél. N^o. 4805.

Sonetti. *Firenze*, 1702. in fogl. v. N^o. 4804.

Arianna inferma, ed altre poesie. *Firenze*, in 4. legato col N^o. 2463.

Lettere familiari. *Firenze*, 1724. 1727. in 4. vél. N^o. 5690.

Rinuccini (Ottavio).

Dafne, Commedia. *Firenze*, 1600. in 4. vél. N^o. 4848.

Sacchetti (Franco.)

Novelle. *Firenze*, 1724. in 8. vél. N^o. 5185.

Salviati (Lionardo).

Avvertimenti sopra il Decamerone. *Venezia, e Firenze*, 1584. 1586. in 4. vél. N^o. 3147.

i medesimi. *Napoli*, 1712. in 4. vél. N^o. 3148.

Orazioni. *Firenze*, 1575. in 4. vél. N^o. 5472.

Sal.

Salviati (Lionardo).

Lezioni cinque. *Firenze*, 1575. in 4. legato
col No. 5472.

Il Granchio, e la Spina. *Firenze*, 1606.
in 8. vél. No. 4878.

il Granchio solo. *Firenze*, 1566. in 8. vél.
No. 4877.

Infarinato primo e se-
condo. *Firenze*, 1585.
1588.

Considerazioni di Carlo
Fioretti. *Firenze*,
1586. } in 8. vél. No. 5265.

Salvini (Antommaria).

Discorsi Accademici. *Firenze*, 1695. in 4.
vél. No. 5476.

i medesimi. *Firenze*, 1725. — 1733. 3. vol.
in 4. vél. No. 5477.

Prose Toscane. *Firenze*, 1715. 1735. 2.
vol. in 4. vél. 5478.

Sannazaro (Jacopo).

Arcadia. *Firenze*, 1519. in 8. vél. No.
4909.

la medesima. *Fralle opere del Sannazaro*.
Padova, 1723. in 4. vél. No. 5455.

Scarperia (Fra Agostino della).

Volgarizzamento de' Sermoni di S. Agostino.
Firenze, 1731. in 4. vél. No. 769.

Segneri (Paolo).

Quaresimale. *Firenze*, 1686. in 4. vél. No.
712.

Cristiano istruito. *Firenze*, 1686. 3. vol.
in 4. vél. No. 713.

Quaresimale..... }
 Manna dell' Anima. } *Venezia*, 1712. 2. vol.
 Panegirici..... } in 4. vél. N^o. 714.

Segni (Agnolo).

Lezioni sopra la Poetica. *Firenze*, 1581.
 in 8. vél. N^o. 5264.

Segni (Bernardo).

Storia Fiorentina. *Augusta*, 1723. in fogl.
 vél. N^o. 6435.

Politica d'Aristotile. *Firenze*, 1549. in
 4. vél. N^o. 1392.

Rettorica e Poetica d'Aristotile. *Firenze*,
 1549. in 4. vél. N^o. 3185.

Etica d'Aristotile. *Firenze*, 1550. in 4. vél.
 N^o. 1728.

la medesima. *Venezia*, 1551. in 8. vél. N^o.
 1729.

Sopra i libri dell' anima d'Aristotile. *Firenze*,
 1583. in 4. vél. N^o. 1571.

Segni (Piero).

Demetrio Falereo. *Firenze*, 1603. in 4.
 vél. N^o. 3189.

Serdonati (Francesco).

Storia delle Indie del Maffei. *Firenze*, 1589.
 in 4. vél. N^o. 6541.

Soderini (Giovannettorio).

Coltivazione delle viti. *Firenze*, 1600. in
 4. vél. N^o. 2210.

la medesima. *Firenze*, 1734. in 4. vél. N^o.
 2211.

Speroni (Sperone).

Orazioni. *Venezia*, 1596. in 4. vél. N^o.
 3386.

Dialoghi. *Venezia*, 1550. in 4. vél. N^o. 5525.

Stras-

Strata (Zanobi da).

Morali di S. Gregorio. *Firenze*, 1486. 3. vol. in fogl. vél. N^o. 506.

li medesimi. *Roma*, 1714.—1730. 4. vol. in 4. vél. N^o. 507.

Tasso (Torquato).

Opere. *Firenze*, 1724. 6. vol. in fogl. br. N^o. 5473.

Tolomei (Claudio).

Lettere. *Venezia*, 1559. in 8. vél. N^o. 5677.

Varchi (Benedetto).

Storia fiorentina. *Colonia*, 1721. in fogl. v. N^o. 6436.

Lezioni. *Firenze*, 1590. in 4. vél. N^o. 5471.

Ercolano. *Firenze*, 1570. in 4. vél. N^o. 3142.

il medesimo. *Firenze*, 1730. in 4. vél. N^o. 3143.

Sonetti. *Firenze*, 1555. 1557. 2. vol. in 3. vél. N^o. 4768.

Sonetti Spirituali. *Firenze*, 1573. in 4. vél. N^o. 4769.

La Suocera. *Firenze*, 1569. in 8. N^o. 4861.

Seneca de' Benefizj. *Firenze*, 1554. in 4. v. N^o. 1824.

il medesimo. *Firenze*, 1574. in 8. vél. N^o. 1825.

Boezio. *Firenze*, 1551. in 4. vél. N^o. 1839.

Velluti (Donato).

Cronica. *Firenze*, 1731. in 4. vél. N^o. 6429.

Vettori (Piero).

Lodi, e Coltivazione degli ulivi. } in 4. vél.
Firenze, 1574. } N^o. 2213.

le medesime. *Firenze*, 1718....

Villani (Gio).

Storia. *Firenze*, 1587. in 4. vél. N°. 6423.

Villani (Matteo, e Filippo.)

Storia. *Venezia*, 1562. in 8. vél. N°. 6424.

la medesima. *Firenze*, 1577. } in 4. vél. N°. 6425.
la medesima. *Firenze*, 1581. }

Viviani (Vincenzo).

Discorsi intorno al difendersi da' riempimenti
de' fiumi. *Firenze*, 1688. in 4. vél. N°. 2903.

Opere varie, cioè Scienza delle proporzioni,
&c. *Firenze*, 1674. in 4. vél. N°. 1928.

*Libri d'incerti, o d'incogniti Autori, che sono
stampati da se soli.*

Fioretti di San Francesco. *Firenze*, 1718. in 4. vél. N°. 770.

Novellino, o sia Cento Novelle antiche. *Bologna*, 1525.
in 4. vél. N°. 5188.

il medesimo. *Firenze*, 1572. in 4. vél. N°. 5189.

Ricettario fiorentino. *Firenze*, 1567. in fogl. vél. N°. 2697.

il medesimo. *Firenze*, 1574. in fogl. vél. N°. 2698.

il medesimo. *Firenze*, 1623. in fogl. vél. N°. 2699.

il medesimo. *Firenze*, 1670. in fogl. vél. N°. 2700.

il medesimo. *Firenze*, 1696. in fogl. vél. N°. 2701.

**Stacciata degli Accademici della Crusca in difesa dell'
Ariosto.** *Firenze*, 1584. in 8. vél. Legato col N°. 5264.

Storie Pistolesi. *Firenze*, 1578. in 4. vél. N°. 6427.

le medesime. *Firenze*, 1733. in 4. vél. Legato col N°. 6428.

Volgarizzamento de' Trattati d'Albertano. *Firenze*, 1610.
in 4. vél. N°. 1785.

della Collazione dell' Abate Isac. *Fi-
renze*, 1720. in 4. vél. Legato col N°. 770.
dei Dialoghi di San Gregorio. *Firenze*,
1515. in 4. vél. N°. 517.

de' Gradi di San Girolamo. *Firenze*,
1729. in 4. vél. Legato col N°. 769.

***** 2

Vol-

Volgarizzamento delle Omelie di San Gregorio. Firenze,
1502. in fogl. N°. 512.

le medesime. *Venezia*, 1543. in 8. vél.
N°. 513.

delle Pistole di Seneca, &c. *Firenze*,
1717. in 4. vél. N°. 1766.

Dell' Etica d'Aristotile, e della Rettorica
di Tullio. *Firenze*, 1734. in 4. vél.
N°. 1731.

delle Storia di Barlaam, e Giofaffatte.
Roma, 1734. in 4. vél. N°. 5989.

del Tesoro de' poveri di Pietro Spano.
Venezia, 1543. in 8. vél. N°. 2693.

dell' Agricoltura di Piero de' Crescenzi.
Firenze, 1605. in 4. v. N°. 2202.

del Trattato di Arrigo da Settimello.
Firenze, 1730. in 4. N°. 1842.

del Giuoco di Seacchi di Jacopone da
Cestole. *Firenze*, 1493. in 4. vél.
N°. 2888.

delle Vite de' Santi Padri. *Firenze*, 1731.
1735. 4. vol. in 4. vél. N°. 5959.

*Raccolte, e Libri, che comprendono opere di
più Autori.*

Annotazioni, e Discorsi de' Deputati sopra la Correzione
del Decamerone. *Firenze*, 1574. in 4. N°. 5174.

Boezio volgarizzato da Maestro Alberto, co' motti de' Filo-
sofi, ed un' Orazione di Tullio. *Firenze*, 1735.
in 4. vél. N°. 1836.

Canti Carnascaleschi. *Firenze*, 1559. in 8. m. r. N°. 4828.

Ciriffo Calvaneo e 'l Povero avveduto di Luca Pulci, e di
Bernardo Giambullari. *Venezia*, 1535. in 8. vél.
N°. 4595.

il medesimo. *Firenze*, 1572. in 4. vél. N°. 4596.

Col-

Coltivazione di Luigi Alamanni, e le Api di Gio Rucellai.

Firenze, 1590. in 8. vél. N°. 4588.

Cronichette di varj Autori. *Firenze*, 1733. in 4. vél. N°. 5803.

Gigantea del Ferabosco, la Naneia di M. S. A. F., e la Guerra de' mostri del Grazini. *Firenze*, 1612. in 12. vél. N°. 4647.

Lettere di Giovanni Catignano detto delle Celle. Unite alla Collazione dell' Abate Isac. N°. 770.

Prose di Dante e del Boccaccio. *Firenze*, 1723. in 4. vél. N°. 5451.

Prose Fiorentine. Volume primo.

Firenze, 1661.

le medesime compiute. *Firenze*,

1716.—1745.

18. vol. in 8. vél.

N°. 5547.

Rime burlesche del Berni, e d'altri Autori. Parte prima.

Firenze, 1548., Parte Seconda, *Firenze*, 1555.

2. vol. in 8. vél. N°. 4832.

Le medesime. *Londra*, 1723. 2. vol. in 8. vél. N°. 4834.

Rime (alcune) del Petrarca. Trattato delle virtù del Re

Roberto. Tesoretto di Brunetto Latini. Canzoni

di Bindo Bonichi. *Roma*, 1642. in fogl. vél.

N°. 4715.

Sonetti e Canzoni d'antichi Autori Toscani. *Firenze*,

1527. in 8. vél. N°. 4655.

Sonetti di Matteo Franchi, e di Luigi Pulci. in 4. vél.

N°. 4826.

Sonetti del Burchiello, e d' Antonio Alamanni. *Firenze*,

1552. in 8. vél. N°. 4824.

i medesimi, colla Compagnia del mantellaccio, ed i Beoni

di Lorenzo de' Medici. *Firenze*, 1568. in 8. vél.

N°. 4825.

ORDRE DES MATIERES,

O U

**TABLE DES DIVISIONS
DU CATALOGUE DES LIVRES**

DE M.

P. A. BOLONGARO-CREVENNA.

T H É O L O G I E.

TEXTES ET VERSIONS DE L'ÉCRITURE SAINTE.

**Bibles & Parties de la Bible en plusieurs Langues, appelées
Polyglottes. No. 1.**

Bibles & Parties de la Bible en Hébreu. No. 10.

Bibles, ou Parties de la Bible en Langue Syriaque. No. 22.

**Bibles & Parties de la Bible en Arabe, & en Ethiopien.
No. 25.**

**Bibles, ou Parties de la Bible en Langue Egyptienne, ou
Copte, Turque, Malaïse, Damulique & Malabare. No. 31.**

Bibles & Parties de la Bible en Langue Grecque. No. 38.

Bibles & Parties de la Bible en Langue Latine. No. 60.

**Bibles, ou Parties de la Bible en Langue Gothique, Anglo-
Saxonne, & Saxonne ancienne. No. 111.**

Bibles & Parties de la Bible en Langue Italienne. No. 114.

Bibles & Parties de la Bible en Langue Française. No. 126.

**Bibles & Parties de la Bible en Langue Espagnole, Portu-
gaïse, & Angloïse. No. 134.**

**Bibles & Parties de la Bible en Langue Allemande, Hollan-
doïse, Bohémienne, Danoïse, Polonnaïse, & Grisonne.
No. 145.**

Hls.

DES DIVISIONS.

LXIII

Histoires, ou Extraits de la Bible. No. 156.

Bibles & Parties de la Bible Figurées. No. 166.

Ecrits & Evangiles Apocryphes. No. 186.

Dictionnaires & Concordances de la Bible. No. 196.

Interprètes & Commentateurs de la Bible Juifs. No. 203.

Interprètes & Commentateurs de la Bible Chrétiens. No. 224.

Philologie Sacrée. No. 270.

Traité des Rits Judaïques. No. 278.

Histoire & Observations Critiques sur les Versions de la Bible. No. 280.

LITURGIES.

Traité Liturgique des Offices Divins, & des Rits & Cérémonies de l'Eglise. No. 283.

Liturgies des Eglises Grecques & Orientales. No. 297.

Liturgies de l'Eglise Latine. No. 308.

Liturgies de l'Eglise de Milan, ou Ambrosienne. No. 323.

Liturgies des Eglises de France. No. 325.

Liturgies des Eglises d'Espagne. No. 326.

Liturgies des Eglises d'Allemagne, d'Angleterre, & des Pays Septentrionaux. No. 328.

Mélanges de Liturgies, Offices & Livres de Prières. No. 332.

CONCILES.

Traité de la Célébration des Conciles, de leur Forme, Autorité, &c. No. 369.

Collections des Conciles & des Canons des Apôtres. No. 372.

Conciles Généraux & Particuliers. No. 378.

SAINTS PERES.

Collections & Extraits des Saints Peres, & des Ecrivains & Monuments Ecclesiastiques. No. 390.

Ouvrages des Saints Peres Grecs & Latins, rangés par ordre Chronologique. No. 394.

THE.

THÉOLOGIE DOGMATIQUE ET SCHOLASTIQUE

Traité Préliminaire & Élémentaire à la Théologie. No. 533.

Théologie Catéchétique. No. 537.

Traité Général de Théologie. No. 544.

Mélanges & Oeuvres diverses de Théologie. No. 566.

Traité de la Procession du Saint Esprit. No. 581.

Traité de la Prédestination, de la Chûte de l'Homme, de la Grace, & des Ames des Payens. No. 582.

Traité de la Conception de la B. Vierge Marie. No. 586.

Traité de l'Autorité de l'Ecriture Sainte, de l'Eglise, des Conciles, des Traditions Sacrées & du Pape. No. 590.

Traité des Sacraments, & en particulier du Baptême & de l'Eucharistie. No. 597.

Traité du Purgatoire, de la Fin du Monde, de l'Ante-Christ, du Jugement dernier, du Paradis & de l'Enfer. No. 602.

Jugements & Controverses Théologiques. No. 612.

THÉOLOGIE MORALE

Traité Général de Théologie Morale. No. 616.

Traité sur le Décalogue, & sur les Contrats, les Usures, les Jeux, &c. No. 621.

Traité Moraux des Sacraments. No. 634.

Traité de Morale concernant diverses Pratiques Religieuses, Superstitieuses, &c. No. 654.

**THÉOLOGIE PAROENETIQUE, OU
ORATEURS SACRÉS RANGÉS
PAR NATIONS.**

Traité de la Science de la Chaire, des Rits, & de la Composition des Sermons. No. 667.

Sermons Latins des Anciens Prédicateurs Italiens. No. 671.

Sermons en Langue Italienne. No. 698.

Sermons Latins & François des Anciens Prédicateurs François. No. 715.

Sermons Latins des Anciens Prédicateurs Espagnols. No. 745.

Sermons Latins des Anciens Prédicateurs Anglois. No. 751.

Sermons Latins des Anciens Prédicateurs Allemands. No. 757.

Sermons Latins d'Anciens Prédicateurs Anonymes. No. 763.

Sermons en Langues Asiatiques. No. 766.

THÉOLOGIE MYSTIQUE, OU CONTEM- PLATIVE.

Mystiques & Ascétiques Anciens & Modernes. No. 768.

**Traité de l'Amour de Dieu, & de la Dévotion à la B.
Vierge Marie. No. 827.**

**Soliloques, Révélations, Méditations, & Exercices de Piété.
No. 834.**

**Traité de la Pratique des Vertus Chrétiennes, & de la Pé-
nitence. No. 851.**

**Traité de la Perfection Chrétienne dans les différents Etats
de la Vie. No. 877.**

Traité des quatre dernières Fins de l'Homme. No. 888.

THÉOLOGIE POLÉMIQUE, OU TRAI- TÉS CONCERNANT LA DÉFENSE DE LA RELIGION CHRÉTIEN- NE ET CATHOLIQUE.

Traité de la Vérité de la Religion Chrétienne No. 895.

**Traité pour la Défense de la Religion Chrétienne contre les
Hérésies anciennes & modernes. No. 904.**

**Traité pour la Défense de la Religion Catholique contre les
Nestoriens, les Armeniens & les Grecs. No. 913.**

**Traité pour la Défense de la Religion Catholique contre les
Wicléfistes, Hussites, Luthériens, Anabaptistes, Anglicans,
& Calvinistes. No. 918.**

**Mélanges de Théologie Polémique, & Traité de Controverse
entre les Catholiques-Romains & les Protestants. No. 936.**

**Traité Polémiques & Orthodoxes pour la Défense de la
Religion contre les Juifs, les Mahométans, les Déistes,
les Athées, &c. No. 964.**

THÉO.

**THÉOLOGIE HÉTÉRODOXE, Y ENTRE-
MÊLÉ QUELQUES ÉCRITS POLÉMI-
QUES, ET AUTRES QUI Y ONT
DU RAPPORT.**

Ecrits des Grecs Schismatiques. No. 981.

Ecrits des Vaudois, Wiclefistes & Hussites, No. 984.

**Confessions de Foi, & Ecrits divers des Luthériens & Zuin-
gliens. No. 991.**

Ecrits des Anglicans. No. 1051.

**Catéchismes & Ecrits des Calvinistes & Protestants; & Dis-
putes entre les Gomaristes, les Arminiens, &c. No. 1059.**

**Traité Hétérodoxe sur le Péché Originel, & le Libre Ar-
bitre. No. 1086.**

**Traité Hétérodoxe contre l'Eglise Romaine, le Concile de
Trente, & le Pape. No. 1100.**

**Traité Hétérodoxe contre les Sacrements, & en particulier
contre le S. Sacrement de l'Eucharistie, la Messe, &c.
No. 1118.**

Traité Hétérodoxe contre le Célibat. No. 1157.

Ecrits des Antitrinitaires & Sociniens. No. 1160.

**Traité de la Religion des Quakers & des Hembottes. No.
1181.**

**Traité qui renferment des Erreurs, ou des Opinions particu-
lières. No. 1183.**

Traité de Naturalisme, Déisme, Athéisme, &c. No. 1219.

THÉOLOGIE DES JUIFS.

Liturgies Judaïques. No. 1269.

Traité Cabalistiques des Juifs. No. 1274.

Ouvrages divers des Rabbins, &c. No. 1277.

THÉOLOGIE DES MAHOMETANS.

L'Alcoran & Traité de la Religion de Mahomet. No. 1286.

Théologie des Gentils. No. 1295.

 JURISPRUDENCE

DROIT DE LA NATURE ET DES GENS. N^o. 1295.

DROIT ECCLESIASTIQUE.

Traité Préparatoire au Droit Ecclesiastique. N^o. 1302.

Corps de Droit Canon avec leurs Interprètes & Commentateurs, &c. N^o. 1304.

Traité de l'Eglise, du Souverain Pontife, & des Personnes Ecclesiastiques. N^o. 1310.

Règles, Constitutions, Privilèges, &c. des Ordres Religieux. N^o. 1319.

Constitutions, Privilèges, &c. des Ordres Militaires. N^o. 1333.

Traité des Fêtes & des Mariages. N^o. 1337.

Traité de l'Immunité des Eglises, &c. N^o. 1340.

Traité des Bénéfices, & Règles & Taxes de la Chancellerie & Pénitencerie Romaine. N^o. 1341.

Traité de la Jurisprudence Ecclesiastique contre l'Hérésie, & de l'Inquisition. N^o. 1349.

Oeuvres diverses de Droit Ecclesiastique de France, &c. N^o. 1359.

Mélanges de Droit Canonique, & Pièces diverses de Procédures Civiles & Criminelles dans la Jurisdiction Ecclesiastique. N^o. 1368.

DROIT PUBLIC.

Traité Généraux & particuliers du Contrat Social, des Droits des Peuples & des Souverains, de la Tyrannie, &c. N^o. 1375.

Traité Généraux & particuliers concernant la Législation. N^o. 1388.

Traité instructifs pour les Princes. N^o. 1403.

***** 2

On.

Oeuvres diverses concernant la Politique, les Monnoy
Commerce, &c. No. 1412.

D R O I T C I V I L.

Droit ancien des Romains. No. 1423.

Traité Préparatoire au Droit Civil Romain Nouveau
1426.

Corps de Droit Civil Romain Nouveau, ses Commentaires
&c. No. 1427.

Traité de Droit Criminel. No. 1454.

Droit Civil &c. des Empereurs Grecs, des Barbares, &c.
1457.

Droit de divers Etats & de diverses Villes d'Italie. No.

Droit de France. No. 1465.

Droit Public d'Allemagne. No. 1475.

Droit ancien & nouveau d'Angleterre. No. 1481.

Droit de l'Espagne, des XIII. Etats-Unis de l'Améri-
&c. 1495.

S C I E N C E S E T A R T S.

P H I L O S O P H I E.

Traité Préparatoire à la Philosophie. No. 1500.

P H I L O S O P H I E A N C I E N N E.

Philosophes Chinois, & Recueils des anciens Philosophes
Grecs. No. 1504.

Philosophes Pythagoriciens. No. 1507.

Philosophes Académiciens. No. 1513.

Philosophes Péripatéticiens. No. 1548.

Philosophes Stoïciens & Pyroniens. No. 1576.

Philosophie Moderne. No. 1584.

LOGIQUE ET MÉTAPHYSIQUE.

- Traité de l'Homme, de l'Ame & de ses facultés. No. 1593.
 Traité de l'Entendement humain & de l'Origine des Idées.
 No. 1597.
 Traité de l'Art de penser, de la Vérité, de l'Erreur, de la
 Méthode, &c. No. 1602.
 Traité du Plaisir, des Inclinations, de la Volonté, de la
 Liberté, &c. No. 1621.
 Traité de l'Immortalité de l'Ame. No. 1625.
 Traité de Théologie Naturelle sur l'Existence de Dieu &
 ses Attributs, sur la Destinée, &c. No. 1628.
 Traité de la Démonologie, ou de l'Existence des Esprits &
 de leurs Opérations; des Sorciers, des Fées, des Energumènes,
 &c. No. 1638.
 Traité d'Exorcismes. No. 1700.
 Traité des Apparitions des Esprits, &c. No. 1705.
 Traité sur l'Ame des Bêtes. No. 1710.
 Mélanges de Métaphysique, &c. No. 1712.

PHILOSOPHIE MORALE.

- Traité Généraux & Mélanges de Philosophie Morale. No.
 1721.
 Traité Moraux des Vertus, des Vices, des Passions, &c. No.
 1817.
 Traité concernant les Femmes. No. 1859.
 Traité de l'Institution de l'homme & de la femme, de leurs
 Devoirs mutuels, du Gouvernement domestique, de l'Édu-
 cation des Enfants, &c. No. 1867.
 Traité concernant les Devoirs des Gentilshommes, des Cour-
 tisans, &c. No. 1879.
 Traité des Pacifications, des Duels, &c. No. 1898.

MATHÉMATIQUE.

- Arithmétique, Géométrie, &c. des Anciens, avec leurs
 Commentateurs. No. 1913.

Cours de Mathématique, & Traités de Géométrie transcendante & d'Algèbre, des Modernes. No. 1930.

Traités Généraux Physico-Mathématiques, & Ouvrages divers de Méchanique. No. 1936.

Mélanges Physico-Mathématiques tant des Anciens, que des Modernes. No. 1943.

P H Y S I Q U E.

Traités de Physique Généraux & particuliers. No. 1964.

A S T R O N O M I E.

Traités Généraux d'Astronomie, de la Sphère, &c. 1991.

Traités Astronomiques du Soleil, des Eclipses, des Constellations & des Comètes. No. 2013.

Ephémérides & Tables Astronomiques. No. 2019.

Traités Systématiques d'Astronomie Physique. No. 2025.

A S T R O L O G I E J U D I C I A I R E.

Traités Généraux d'Astrologie Judiciaire. No. 2030.

Géomancie. No. 2044.

Traités d'Astrologie Judiciaire concernant la naissance de l'homme, la Physionomie, la Chiromancie, les Songes & les Sorts. No. 2050.

Prédictions Astrologiques. No. 2076.

O P T I Q U E. No. 2088.

M U S I Q U E. No. 2098.

H I S T O I R E N A T U R E L L E.

Introductions, Systèmes, & Traités d'Histoire Naturelle Universelle. No. 2111.

Histoire Naturelle Générale. No. 2115.

Histoire Naturelle Générale de divers Pays. No. 2140.

Histoire Naturelle des Montagnes, des Volcans, des Métaux, Minéraux, Fossiles, Pierres, &c. No. 2146.

His-

**Histoire Naturelle de la Mer, des Fleuves, des Bains, des
Eaux Minérales, &c. No. 2173.**

AGRICULTURE ET BOTANIQUE.

Introductions à l'Agriculture. No. 2182.

**Traité Général & particuliers d'Agriculture, & des choses
Rustiques. No. 2185.**

Traité Préparatoire à la Botanique. No. 2215.

**Histoire Naturelle Générale des Plantes, des Arbres, &c.
No. 2233.**

**Histoire Naturelle particulière des Plantes, Arbres, &c. de
différents Pays de l'Europe; y jointes les Collections de
Plantes des Jardins publics & particuliers. No. 2286.**

**Histoire Naturelle particulière des Plantes & Arbres Exoti-
ques, & particulièrement des différents Pays de l'Asie.
No. 2327.**

**Histoire Naturelle particulière des Plantes, Arbres, &c. des
différents Pays de l'Afrique. No. 2338.**

**Histoire Naturelle particulière des Plantes, Arbres, &c. des
différents Pays de l'Amérique, &c. No. 2341.**

Traité particuliers de différentes Plantes & Herbes. No. 2351.

Traité particuliers des Fleurs & de leur Culture. No. 2367.

**Traité particuliers des Champignons & des Mousses. No.
2379.**

Traité particuliers des Plantes Aquatiques. No. 2384.

HISTOIRE NATURELLE DES ANIMAUX.

**Traité Général & Systématiques de l'Histoire Naturelle des
Animaux. No. 2388.**

Histoire Naturelle Générale des Animaux. No. 2393.

Histoire Naturelle des Quadrupèdes. No. 2407.

Histoire Naturelle des Oiseaux. No. 2416.

Histoire Naturelle des Insectes. No. 2435.

Histoire Naturelle des Reptiles. No. 2459.

**Histoire Naturelle des Poissons, & autres Animaux Aquati-
ques. No. 2468.**

His.

Histoire Naturelle des Coquilles, &c. No. 2485.
 Histoire des Prodiges, Monstres, &c. No. 2498.
 Mélanges d'Histoire Naturelle. No. 2504.
 Voyages pour servir à l'Histoire Naturelle. No. 2532.
 Cabinets d'Histoire Naturelle. No. 2537.

M É D E C I N E.

Dictionnaires de Médecine. No. 2548.
 Médecins Grecs. No. 2550.
 Médecins Latins. No. 2570.
 Médecins Arabes. No. 2581.
 Médecins Modernes. No. 2587.
 Traités particuliers de Physiologie, ou des différentes fonctions Animales du Corps humain, &c. No. 2606.
 Traités particuliers de Diœtétique & Hygiastique, ou des Aliments, des Boissons, de l'usage des Bains, & des moyens de se prolonger la vie, No. 2616.
 Traités particuliers de Pathologie, ou des Maladies & Affections du Corps humain, de leurs causes, signes & progrès, & des remèdes qui leur sont propres. No. 2634.
 Traités de Médecine Vétérinaire. No. 2657.

C H I R U R G I E. No. 2660.

A N A T O M I E. No. 2667.

P H A R M A C I E.

Traités Généraux de Pharmacie. No. 2650.
 Pharmacopée de différents Pays. No. 2697.
 Traités particuliers de Pharmacopée simple, &c. No. 2707.

C H Y M I E E T A L C H Y M I E.

Traités Généraux & particuliers de Chymie. No. 2716.
 Traités Généraux & particuliers d'Alchymie. No. 2721.

A R T S.

Dictionnaires & Traités Généraux des Sciences, & des Arts Libéraux & Mécaniques. No. 2740.

Art

DES DIVISIONS.

LXXIII

Art de la Mémoire naturelle & artificielle. N^o. 2743.

Art d'apprendre à parler aux Sourds, & aux Muets ; & Art de l'Ecriture. N^o. 2750.

Art d'écrire en Chifres & secretement, comme aussi de déchiffrer. N^o. 2761.

Art Typographique & Epreuves de Caractères. N^o. 2777.

Art du Dessin, de la Peinture, de la Gravure & de la Sculpture. N^o. 2786.

ARCHITECTURE.

Traité Général de l'Architecture, & particuliers d'Architecture Civile. N^o. 2799.

Architecture Militaire. N^o. 2822.

Architecture Navale. N^o. 2825.

ART MILITAIRE.

Tactique des Anciens. N^o. 2829.

Tactique des Modernes. N^o. 2838.

Traité de l'Artillerie. N^o. 2848.

Traité particuliers du Général & du Soldat ; des Ruses Militaires, &c. N^o. 2851.

Art Gymnastique, où il est traité du Maniment des Armes, des Chevaux, de la Chasse, &c. N^o. 2861.

Traité des Jeux. N^o. 2881.

Traité d'Instruments & de Machines. N^o. 2897.

Arts Mécaniques des Anciens & des Modernes. N^o. 2904.

BELLES-LETTRES.

Traité du Choix des Etudes, & de celle des Belles-Lettres. N^o. 2913.

LAN-

T A B L E

L A N G U E S.

Traité Général sur les Langues; & Grammaires & Dictionnaires des Langues Hébraïque, Syriaque, & Aramée. No. 2915.

Institutions, Grammaires & Dictionnaires des Langues Arabe, Ethiopienne, Persane & Turque. No. 2932.

Introductions, Grammaires & Dictionnaires de la Langue Copte, ou Egyptienne. No. 2955.

Introductions, Grammaires & Dictionnaires des Langues Chinoise, Indostane, Damulique, Malaïse, Annamitique, Armenienne, & Géorgienne. No. 2961.

Grammaires, Dictionnaires, &c. de la Langue Grecque Ancienne. No. 2975.

Dictionnaires de la Langue Grecque du Moyen-Age. No. 3032.

Grammaire & Dictionnaire de la Langue Grecque Moderne. No. 3035.

Grammaires, Dictionnaires, &c. de la Langue Latine. No. 3037.

Dictionnaires de la Langue Latine du Moyen-Age. No. 3118.

Grammaires, Dictionnaires, &c. de la Langue Italienne. No. 3126.

Grammaires, Dictionnaires, &c. des Langues Françoisse, & Portugaise. No. 3161.

Grammaires, ou Dictionnaires des Langues Esclavonne, Albanoise, Flamande, Suédoise, Lapponique, Irlandoise, & Cambe. No. 3172.

RHÉTORIQUE, OU ART ORATOIRE.

Rhétieurs Grecs. No. 3181.

Rhétieurs Latins Anciens. No. 3200.

Rhétieurs Modernes. No. 3252.

O R A T E U R S.

Orateurs Grecs. No. 3260.

Orateurs Latins Anciens. No. 3294.

DES DIVISIONS.

LXXV

Orateurs Latins Modernes. N^o. 3357.

Orateurs Italiens. N^o. 3382.

ART POÉTIQUE.

Introduction à la Poësie ; ou Traités généraux & particuliers
de Poëtique, & de l'Art de Versifier. N^o. 3389.

POÈTES.

Poètes Orientaux. N^o. 3409.

Poètes Grecs Anciens & Modernes. N^o. 3419.

Poètes Latins Anciens. N^o. 3660.

Poètes Latins Anciens Sacrés. N^o. 4120.

Poètes Latins Modernes, Italiens de nation. N^o. 4138.

Poètes Latins Modernes, François de nation. N^o. 4269.

Poètes Latins Modernes, Espagnols & Portugais de nation.
N^o. 4355.

Poètes Latins Modernes, Anglois & Ecoissois de nation. N^o.
4360.

Poètes Latins Modernes, Flamands & Hollandois de nation.
N^o. 4373.

Poètes Latins Modernes, Allemands de nation. N^o. 4451.

Poètes Latins Modernes, Hongrois & Dalmatiens de nation.
N^o. 4523.

Poètes Latins Modernes, Danois & Polonois de nation. N^o.
4527.

Poètes Latins Modernes incertains. N^o. 4530.

Poètes Latins Jésuites. N^o. 4533.

Poètes Macaroniques. N^o. 4534.

POÉSIE ITALIENNE.

Poèmes Sacrés & Moraux Italiens. N^o. 4541.

Poèmes Scientifiques Italiens. N^o. 4571.

Poèmes Romanesques Italiens. N^o. 4589.

Poèmes Epiques Italiens. N^o. 4614.

Poèmes Divers Italiens. N^o. 4634.

Poèmes Burlesques Italiens. N^o. 4647.

***** 2

POÈ.

POÉSIE LYRIQUE ITALIENNE.

Collections de Poètes Lyriques Italiens. No. 4655.

Poètes Lyriques Italiens. No. 4668.

Poètes Satiriques Italiens. No. 4812.

Poètes Burlesques Italiens. No. 4821.

POÈTES DRAMATIQUES ITALIENS.

Myſteres, Moralités, Tragédies, & Drameſ pour Muſique
Italiens. No. 4839.

Comédies Italiennes. No. 4850.

Drameſ, & autres Compoſitions Paſtorales Italiennes. No.
4892.

POÈTES FRANÇOIS. No. 4913.

POÈTES ESPAGNOLS ET PORTUGUAIS. No. 4965.

POÈTES ANGLOIS. No. 4973.

POÈTES ALLEMANDS. No. 4987.

POÈTES HOLLANDOIS. No. 4990.

MYTHOLOGIE. No. 4992.

FABLES, APOLOGUES, &c. No. 5017.

OUVRAGES RECREATIFS, FACETIEUX, &c. No. 5036.

R O M A N S.

Romans Grecs. No. 5082.

Romans Latins. No. 5100.

Romans Italiens. No. 5104.

Romans François. No. 5129.

Romans Eſpagnols. No. 5157.

Contes & Nouvelles. No. 5164.

PHILOLOGIE, OU CRITIQUES, SATIRES, INVECTIVES,
APOLOGUES, &c. No. 5201.

GNOMIQUES, OU APOPHTEGMES, ADAGES,
PROVERBES, &c. No. 5289.

HIÉROGLYPHES, EMBLÈMES, DEVISES, ENIGMES. &c.
No. 5316.

DES DIVISIONS.

LXXVII.

POLYGRAPHIE.

Polygraphie Arabe, Egyptienne, Perse, & Turque No. 5344.

Polygraphes Grecs. No. 5348.

Polygraphes Latins, Anciens & Modernes. No. 5365.

Polygraphes Italiens. No. 5443.

Polygraphes François. No. 5479.

DIALOGUES.

Dialogues Grecs & Latins, Anciens & Modernes. No. 5489.

Dialogues Italiens. No. 5508.

EPISTOLAIRE S.

Traité sur la maniere d'écrire les Lettres. No. 5535.

Collections de Lettres des Auteurs Grecs. No. 5541.

Epistolaires Grecs. No. 5546.

Epistolaires Latins Anciens. No. 5559.

Epistolaires Latins Modernes. No. 5613.

Epistolaires Italiens. No. 5655.

HISTOIRE.

Introductions & Traités préparatoires à l'Etude de l'Histoire.
No. 5691.

GÉOGRAPHIE.

Introduction à la Géographie Universelle. No. 5696.

Géographes Anciens Grecs. No. 5697.

Géographes Anciens Latins. No. 5723.

Géographie Ancienne par les Auteurs Modernes. No. 5743.

Traité divers de Géographie Moderne. No. 5753.

Descriptions & Cartes Géographiques. No. 5760.

VOYAGES.

Collections de Voyages. No. 5768.

Voyages particuliers dans les quatre Parties du Monde.
No. 5772.

***** 3

CHRO.

C H R O N O L O G I E

Chronologie Didactique; ou Traité du Temps, de ses parties, &c. N^o. 5787.

Chronologie Historique, ou l'Histoire réduite & disposée par Tables, par Divisions Chronologiques, & par Années. N^o. 5799.

HISTOIRE UNIVERSELLE.

Introductions à l'Histoire Universelle. N^o. 5814.

Histoire Universelle. N^o. 5817.

Histoire Universelle de certains temps, & de certains lieux. N^o. 5862.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Histoire de l'Ancien Testament, & du Commencement du Nouveau. N^o. 5873. . . .

Histoire Ecclésiastique du Nouveau Testament. N^o. 5888.

Histoire des Conciles. N^o. 5902.

Histoires, ou Vies des Papes, avec les Histoires des Conclaves, & des Cardinaux. N^o. 5910.

Écrits sur différents sujets d'Histoire Ecclésiastique, & de différentes Nations. N^o. 5921.

Histoire Monastique, & des Ordres Religieux, & Militaires. N^o. 5930.

Histoire Générale de la Vie des Saints. N^o. 5943.

Collections de Vies des Saints Peres des déserts, des Fondateurs d'Ordres Religieux, &c. N^o. 5956.

Vies de Saints particulieres, &c. N^o. 5966.

Histoire des Hérésies. N^o. 6013.

Histoire des Inquisitions. N^o. 6033.

HISTOIRE PROPHANE.

Histoire des Anciens Peuples d'Orient, des Egyptiens, des Grecs, &c. N^o. 6041.

DES DIVISIONS. LXXIX

HISTOIRE ROMAINE.

Introduction à l'Histoire Romaine. No. 6114.

Histoire Romaine écrite par les Anciens Auteurs Grecs. No. 6116.

Histoire Romaine écrite par les Anciens Auteurs Latins. No. 6160.

Histoire Romaine écrite par les Auteurs Modernes. No. 6351.

HISTOIRE MODERNE.

HISTOIRE D'ITALIE.

Histoire Générale d'Italie. No. 6370.

Histoire Particulière d'Italie, & premièrement du Duché de Milan. No. 6388.

Histoire de la République de Genes. No. 6396.

Histoire de la République de Venise. No. 6398.

Histoire de l'Etat Ecclésiastique. No. 6414.

Histoire de la Toscane, & de la République de Luques. No. 6419.

Histoire des Royaumes de Naples & de Sicile. No. 6443.

Histoire de France. No. 6452.

Histoire d'Espagne & de Portugal. No. 6486.

Histoire d'Allemagne. No. 6491.

Histoire d'Angleterre. No. 6503.

Histoire de l'Hongrie. No. 6509.

Histoire des Pays-Bas, & particulièrement des Provinces-Unies. No. 6511.

Histoire des Peuples Septentrionaux. No. 6525.

Histoire des Arabes, des Sarasins, des Turcs, & des Ethiopiens. No. 6530.

Histoire des Indes Orientales, & de la Chine. No. 6541.

Histoire de l'Amérique. No. 6544.

PARALIPOMENES HISTORIQUES.

Histoire Héraldique & Généalogique. No. 6547.

Ris, Mœurs & Usages de différentes Nations. No. 6558.

In-

Inscriptions Anciennes & Modernes. No. 6564.

Histoire Métallique; ou Médailles, Poids, Mesures, &c.
No. 6576.

A N T I Q U I T É S.

Traité Général, & Recueils d'Antiquités. No. 6608.

Antiquités de différents Peuples Orientaux. No. 6619.

Antiquités de la Grece. No. 6630.

Antiquités de l'Italie, & particulièrement de Rome, des Romains, &c. No. 6638.

Antiquités d'Italie du Moyen-Age. No. 6684.

Antiquités de divers Royaumes & Provinces d'Europe, d'Afrique, & d'Asie. No. 6686.

Mélanges, & Traités particuliers d'Antiquités. No. 6697.

Vies, Eloges, &c. des Hommes Illustres. No. 6716.

Extraits Historiques. No. 6772.

H I S T O I R E L I T T É R A I R E.

Traité introductif à l'Histoire Littéraire. No. 6819.

Diplomatique. No. 6826.

Traité Général & Élémentaires d'Histoire Littéraire. No. 6837.

Histoire particulière de l'Origine, & des Progrès des Sciences, des Arts, &c. No. 6845.

Histoire Nationale des Sciences, des Belles-Lettres, & des Arts. No. 6865.

Histoires, Actes, Biographes, &c. Généraux d'Académies, Sociétés Littéraires, Universités, Ecoles & Collèges. No. 6885.

Histoires, Actes, &c. d'Académies, Sociétés Littéraires, Universités, &c. d'Italie. No. 6892.

Histoires, Actes, &c. d'Académies, Sociétés Littéraires, Universités, &c. de France. No. 6916.

Histoires, Actes, &c. d'Académies, Sociétés Littéraires, Universités, &c. du Portugal, & d'Angleterre. No. 6927.

Histoires, Actes, &c. d'Académies, Sociétés Littéraires, Universités, &c. des Pays-Bas. No. 6932.

Histoires, Actes, &c. d'Académies, Sociétés Littéraires, Universités, &c. de l'Allemagne. No. 6940.

BIBLIOGRAPHIE

Prolegomènes de Bibliographie; Traités de la composition, utilité, usage, &c. des Livres, & de la disposition, des ornemens, &c. des Bibliothèques; & Mémoires historiques de Bibliothèques anciennes & modernes. No. 6965

Bibliographes Généraux. No. 6984.

Bibliographes périodiques, & Journaux Littéraires. No. 7007.

Bibliographes Ecclésiastiques. No. 7021.

Bibliographes de Jurisprudence, de Philosophie, de Belles-Lettres & d'Histoire. No. 7037.

Bibliographes Nationaux. No. 7079.

Bibliographes des Auteurs Anonymes, Pseudonymes, &c. No. 7090.

Notices & Catalogues des Bibliothèques publiques & particulières, qui ont existé, ou qui existent en Italie. No. 7094.

Notices & Catalogues des Bibliothèques publiques & particulières, qui ont existé, ou qui existent en France. No. 7119.

Notices & Catalogues des Bibliothèques publiques & particulières, qui ont existé, ou qui existent en Espagne & en Portugal. No. 7172.

Notices & Catalogues des Bibliothèques publiques & particulières, qui ont existé, ou qui existent en Angleterre. No. 7176.

Notices & Catalogues des Bibliothèques publiques & particulières, qui ont existé, ou qui existent dans les Pays-Bas. No. 7187.

Notices & Catalogues des Bibliothèques publiques & particulières, qui ont existé, ou qui existent en Allemagne, en Suisse, &c. No. 7237.

Traités & Catalogues des Livres défendus. No. 7276.

BIO.

BIOGRAPHIE LITTÉRAIRE.

Biographes Généraux. No. 7291.

Biographes de Sciences, de Belles-Lettres & d'Arts. No. 7305.

Biographes Nationaux. No. 7345.

Biographes Ecclésiastiques, ou des Papes, des Cardinaux, des Evêques, & des Ordres Monastiques. No. 7422.

Vies différentes détachées, rangées par ordre Alphabétique. No. 7442.

Oraisons funébres, Eloges, Portraits, Médailles, & autres Monuments érigés aux hommes illustres dans les Lettres. No. 7557.

Jugements & Critiques de tout genre; & Traités concernant le caractère, le goût, le génie, &c. des Nations. No. 7593.

Traités des Vices, Malheurs, Querelles, Retractions, Apologies, &c. des Gens de Lettres. No. 7606.

Mélanges de Littérature. No. 7613.

Epistolaires Littéraires & d'Erudition. No. 7635.

Voyages Littéraires. No. 7660.

SUPPLÉMENT AUX CONSTITUTIONS
ET À L'HISTOIRE DES ORDRES RE-
LIGIEUX: OU COLLECTION DE
PRESQUE TOUS LES OUVRAGES
QUI CONCERNENT L'INSTITUT
ET L'HISTOIRE DES JESUITES.

Institution de l'Ordre, Bulles, Privilèges, &c. No. 7664.

Constitutions, Règles, & Instructions. No. 7682.

Exercices de S. Ignace. No. 7745.

Ordre & Institution des Etudes. No. 7752.

Jugements, Critiques, Apologies, &c. concernant la Doctrine des Jésuites. No. 7762.

Jugements, Critiques, Satyres, Apologies, &c. concernant la Conduite, &c. des Jésuites. No. 7808.

**HISTOIRE DES JESUITES ÉCRITE TANT
PAR EUX-MÊMES, QUE PAR LEURS
ADVERSAIRES.**

Histoire Générale & Mémoires. No. 7857.

Histoire particuliere d'Italie. No. 7874.

Histoire particuliere du Portugal. No. 7877.

Histoire particuliere de France. No. 7888.

Histoire particuliere d'Angleterre & des Pays-Bas. No. 7952.

**Histoire particuliere de l'Allemagne, de l'Hongrie, & de la
Pologne. No. 7960.**

**Histoire particuliere de l'Asie, des Indes Orientales, de la
Chine, des questions à l'égard des Rits Chinois, &c. No.
7967.**

Histoire particuliere des Indes Occidentales. No. 8009.

**Vies de S. Ignace, des Saints, des Généraux, &c. de la
Société de Jésus. No. 8015.**

Recueils & Mélanges concernant les Jésuites. No. 8025.

Abolition de l'Ordre des Jésuites. No. 8043.



T H E O L O G I E.

TEXTES ET VERSIONS DE L'ÉCRITURE SAINTE.

Bibles, & Parties de la Bible en plusieurs Langues, appelées
POLYGLOTTES.

1 *Biblia Sacra Polyglotta, sive Vetus Testamentum* 370 . . .
Hebraice, Chaldaice, Græce & Latine; Novum Testa-
mentum Græce & Latine; & Vocabularium Hebraicum
& Chaldaicum Vet. Test., cum Grammatica Hebraica;
Dictionario Græco, &c.: studio & impensa Cardinalis
Francisci Ximenes de Cisneros. Complati, per Arnoldum
Guilielmum de Brocario, 1514, 1515 & 1517. 6 vol. in
fol. m. r. d. f. t. & p.

Très bel, & très complet Exemplaire de la première Polyglotte;
dont on connoit la rareté & le prix.

2 *Biblia Sacra Polyglotta Hebraice, Chaldaice, Græce* 120
& Latine, Philippi II. Regis Catholici jussu edita, curâ
Benedicti Ariæ Montani. Antverpiæ, Christoph. Plantinus;
1569—1572. 8 vol. in fol. Cart. d. de v.

3 *Biblia Sacra Polyglotta, Hebraica, Samaritana, Chal-* 130
daica, Græca, Syriaca, Latina & Arabica. Studio Gui-
donis Michaelis le Jay. Lutetiæ Parisiorum, Antonius Vitre;
1645; 10 vol. in fol. v. m. d. f. t.

4 *Biblia Sacra Polyglotta, complectentia textus origina-* 130 . . .
les Hebraicos, cum Pentat. Samarit., Chaldaicos, Græ-
cos; versionumque antiquarum Samarit., Græc. Sept.;
Chaldaic., Syriacæ, Lat. Vulg., Arabicae, Æthiopici
Part. I: A Per:

fol. 11.

Perficæ, quidquid comparari poterat ex MSS. antiquiss. undique conquisitis, optimisque Exemplaribus impressis, summa fide collatis. Edidit Brianus Waltonus. *Londini, Thomas Roycroft, 1653—1657. 6 vol. in fol. v. n. réglé.*

Lexicon Heptaglotton, Hebraicum, Chaldaicum, Syriacum, Samaritanum, Æthiopicum, Arabicum & Persicum, &c. Authore Edmundo Castello. *Londini, Thom. Roycroft, 166c. 2 Tom. en 1. vol. in fol. v. n.*

On trouve dans cet exemplaire de la *Polyglotte de Walton* (Tom. I. page 48. des pieces préliminaires) un Carton, qui couvre le passage suivant, digne d'être remarqué :

Quarto. ex traditione, vel interpretatione S. Ecclesiæ, ex decretis Concilior. vel summorum Pontificum, ex consensu SS. Patrum, & horum vel multorum vel paucorum, sanctitate & eruditione prælustrium, ex unanimi conspiratione doctorum & interpretum, sæpe constare potest de vero & litterali sensu S. Scripturæ.

Quinto. conferre antecedentia & consequentia cum loco, cujus sensus est dubius plurimum juvat ad eundem elucidandum: & si quidem omnia recte congruant, sensum habebis genuinum & litteralem. Quod si omnia cum plurimis sensibus recte conveniant plures erunt loci illius sensus litterales: & vel omnes æque immediate intenti a Spiritu S., vel unus primario, vel alii secundario seu mediante priore sensu, cujus quodammodo sunt appendices.

Ubi hæc omnia adminicula vel defunt, vel non juvant, ex idiotismis hebr. græcisve, quos jam exposui, subsidia quærantur: quærantur etiam ex decursu commentarii. Spero nullum Biblior. locum non sat enodatum vel elucidatum quantum fert humani ingenii tenuitas, ab accurato lectore deprehensum iri.

14

5 Psalterium Hebraicum, Græcum, Arabicum & Chaldaicum, cum tribus latinis interpretationibus & glossis. Studio & impensis Augustini Justiniani Genuensis. *Genue, Petrus Paulus Porrus, in ædibus Nicolai Justiniani Pauli, 1516. mensè VIIIbri. in fol. m. bl. d. f. t.*

10 10

6 Novum Testamentum Syriace (litteris Hebraicis sine punctis expressum), Græce & Latine. Studio Guidonis

Fa-

Fabricii Boderiani. *Parisiis*, Joann. Benenarius, 1584. *for. 31.*
in 4. v. m.

Cette version, ou plutôt transcription du *Syriaque* en lettres *Hébraïques* a paru pour la première fois dans la *Polyglotte d'Arias Montanus*. Cette seconde édition est belle & rare.

7 S. Matthæus Syriacè, Ebraicè (*sic*), Græcè, Latinè, 2 10
Germanicè, Bohemicè, Italicè, Hispanicè, Gallicè,
Anglicè, Danicè, Polonicè; ex dispositione & adorna-
tione Eliæ Hutteri Germani. *Noribergæ*, 1599. =
S. Marcus Syriacè, Ebraicè, &c. ut supra. *Ibidem*, 1600.
in 4. vél.

8 Orationis Dominicæ versiones ferme centum. *Sine Anno*, 3 10
Loco & Typograp. petit in 4. v. f.

9 Oratio Dominica plus centum Linguis, Versionibus, 1 10
aut Characteribus reddita & expressa. Editio novissima
auctior. *Augustæ Vindelic.*, apud Joh. Ulric. Kraus & Joh.
Christoph Wagnern, *sine anno*. in fol. br.

Bibles, & Parties de la Bible en Hébreu.

10 Biblia Hebraica integra cum punctis & accentibus. *Soncini*, 500
per Abrahamum filium Rabbi Chasim Pifsaurenses, habitan-
tem Bononiæ, Feria III. die XI. mensis Iar, Anno minoris
supputationis Judaicæ 248. (1488.) 2 vol. petit in fol.
d. de v.

Cet exemplaire est le neuvième qu'on connoit de cette PRE-
MIERE EDITION de tous les Livres du Vieux Testament en
Hébreu. La souscription avec le nom de l'imprimeur, la date, & le
lieu de l'impression se trouve à la fin du Pentateuque.

S'il est nécessaire de passer souvent sur quelques défauts de con-
dition, qu'on trouve dans les exemplaires des anciennes éditions
les plus rares, qu'après de longues recherches on parvient enfin à
recontrer; on doit à plus forte raison être moins difficile à l'égard
des anciens livres hébreux, attendu qu'ils sont généralement encore
plus rares, & qu'il est presque impossible de les trouver entiers &

Perficæ, quidquid comparari poterat ex MSS. antiquiss. undique conquisitis, optimisque Exemplaribus impressis, summa fide collatis. Edidit Brianus Waltonus. *Londini, Thomas Roycroft, 1653—1657. 6 vol. in fol. v. n. réglé.*

Lexicon Heptaglotton, Hebraicum, Chaldaicum, Syriacum, Samaritanum, Æthiopicum, Arabicum & Persicum, &c. Authore Edmundo Castello. *Londini, Thom. Roycroft, 166c. 2 Tom. en 1. vol. in fol. v. n.*

On trouve dans cet exemplaire de la *Polyglotte de Walton* (Tom. I. page 48. des pieces préliminaires) un Carton, qui couvre le passage suivant, digne d'être remarqué :

Quarto. ex traditione, vel interpretatione S. Ecclesiæ, ex decretis Concilior. vel summorum Pontificum, ex consensu SS. Patrum, & horum vel multorum vel paucorum, sanctitate & eruditione prælustrium, ex unanimi conspiratione doctorem & interpretum, sæpe constare potest de vero & litterali sensu S. Scripturæ.

Quinto. conferre antecedentia & consequentia cum loco, cujus sensus est dubius plurimum juvat ad eundem elucidandum: & si quidem omnia recte congruant, sensum habebis genuinum & litteralem. Quod si omnia cum plurimis sensibus recte conveniant plures erunt loci illius sensus litterales: & vel omnes æque immediate intenti a Spiritu S., vel unus primario, vel alii secundario seu mediante priore sensu, cujus quodammodo sunt appendices.

Ubi hæc omnia adminicula vel defunt, vel non juvant, ex idiotismis hebr. græcive, quos jam exposui, subsidia quærantur: quærantur etiam ex decursu commentarii. Spero nullum Biblior. locum non sæpe enodatum vel elucidatum quantum fert humani ingenii tenuitas, ab accurato lectore deprehensum iri.

5 Psalterium Hebraicum, Græcum, Arabicum & Chaldaicum, cum tribus latinis interpretationibus & glossis. Studio & impensis Augustini Justiniani Genuensis. *Genue, Petrus Paulus Porrus, in ædibus Nicolai Justiniani Pauli, 1516. mense VIIIbri. in fol. m. bl. d. f. t.*

6 Novum Testamentum Syriace (litteris Hebraicis sine punctis expressum), Græce & Latine. Studio Guidonis

Fa-

Fabricii Boderiani. *Parisiis*, Joann. Benenarius, 1584. *in 4. v. m.*

Cette version, ou plutôt transcription du *Syriaque* en lettres *Hébraïques* a paru pour la première fois dans la *Polyglotte d'Arias Montanus*. Cette seconde édition est belle & rare.

7 S. Matthæus Syriacè, Ebraicè (*sic*), Græcè, Latinè, Germanicè, Bohemicè, Italicè, Hispanicè, Gallicè, Anglicè, Danicè, Polonicè; ex dispositione & adoratione Eliæ Hutteri Germani. *Noribergæ*, 1599. = S. Marcus Syriacè, Ebraicè, &c. ut supra. *Ibidem*, 1600. *in 4. vél.*

8 Orationis Dominicæ versiones ferme centum. *Sine Anno*, *Loco & Typograp.* petit *in 4. v. f.*

9 Oratio Dominica plus centum Linguis, Versionibus, aut Characteribus reddita & expressa. Editio novissima auctior. *Augustæ Vindelicæ*, apud Joh. Ulric. Kraus & Joh. Christoph Wagnern, *sine anno.* *in fol. br.*

Bibles, & Parties de la Bible en Hébreux.

10 Biblia Hebraica integra cum punctis & accentibus. *Soncini*, 500 per Abrahamum filium Rabbi Chaiim Pisauensem, habitantem Bononiæ, Feria III. die XI. mensis Iar, Anno minoris supputationis Judaicæ 248. (1488.) 2 vol. petit *in fol. d. de v.*

Cet exemplaire est le neuvième qu'on connoit de cette PREMIÈRE ÉDITION de tous les Livres du Vieux Testament en Hébreu. La souscription avec le nom de l'imprimeur, la date, & le lieu de l'impression se trouve à la fin du Pentateuque.

S'il est nécessaire de passer souvent sur quelques défauts de condition, qu'on trouve dans les exemplaires des anciennes éditions les plus rares, qu'après de longues recherches on parvient enfin à rencontrer; on doit à plus forte raison être moins difficile à l'égard des anciens livres hébreux, attendu qu'ils sont généralement encore plus rares, & qu'il est presque impossible de les trouver entiers &

f/ot. 11.

Perficæ, quidquid comparari poterat ex MSS. antiquiss. undique conquisitis, optimisque Exemplaribus impressis, summa fide collatis. Edidit Brianus Waltonus. *Londini, Thomas Roycroft, 1653—1657. 6 vol. in fol. v. n. réglé.*

Lexicon Heptaglotton, Hebraicum, Chaldaicum, Syriacum, Samaritanum, Æthiopicum, Arabicum & Persicum, &c. Authore Edmundo Castello. *Londini, Thom. Roycroft, 1660. 2 Tom. en 1. vol. in fol. v. n.*

On trouve dans cet exemplaire de la *Polyglotte de Walton* (Tom. I. page 48. des pieces préliminaires) un Carton, qui couvre le passage suivant, digne d'être remarqué :

Quarto. ex traditione, vel interpretatione S. Ecclesiæ, ex decretis Concilior. vel summorum Pontificum, ex consensu SS. Patrum, & horum vel multorum vel paucorum, sanctitate & eruditione prælustrium, ex unanimi conspiratione doctorum & interpretum, sæpe constare potest de vero & litterali sensu S. Scripturæ.

Quinto. conferre antecedentia & consequentia cum loco, cujus sensus est dubius plurimum juvat ad eundem elucidandum: & si quidem omnia recte congruant, sensum habebis genuinum & litteralem. Quod si omnia cum plurimis sensibus recte conveniant plures erunt loci illius sensus litterales: & vel omnes æque immediate intenti a Spiritu S., vel unus primario, vel alii secundario seu mediante priore sensu, cujus quodammodo sunt appendices.

Ubi hæc omnia adminicula vel defunt, vel non juvant, ex idiotismis hebr. græcisve, quos jam exposui, subsidia querantur: querantur etiam ex decursu commentarii. Spero nullum Biblior. locum non sat enodatum vel elucidatum quantum fert humani ingenii tenuitas, ab accurato lectore deprehensum iri.

14 . . .

5 Psalterium Hebraicum, Græcum, Arabicum & Chaldaicum, cum tribus latinis interpretationibus & glossis. Studio & impensis Augustini Justiniani Genuensis. *Genue, Petrus Paulus Porrus, in ædibus Nicolai Justiniani Pauli, 1516. mense VIIIbri. in fol. m. bl. d. f. t.*

10 . 10

6 Novum Testamentum Syriace (litteris Hebraicis sine punctis expressum), Græce & Latine. Studio Guidonis

Fa-

Fabricii Boderiani. *Parisiis*, Joann. Benenarius, 1584. *60r. 51.*
in 4. v. m.

Cette version, ou plutôt transcription du *Syriaque* en lettres *Hébraïques* a paru pour la première fois dans la *Polyglotte d'Arias Montanus*. Cette seconde édition est belle & rare.

7 S. Matthæus Syriacè, Ebraicè (*sic*), Græcè, Latinè, 2 10
Germanicè, Bohemicè, Italicè, Hispanicè, Gallicè,
Anglicè, Danicè, Polonicè; ex dispositione & adorna-
tione Eliæ Hutteri Germani. *Noribergæ*, 1599. =
S. Marcus Syriacè, Ebraicè, &c. ut supra. *Ibidem*, 1600.
in 4. vél.

8 Orationis Dominicæ versiones ferme centum. *Sine Anno*, 3 10
Loco & Typograp. petit in 4. v. f.

9 Oratio Dominica plus centum Linguis, Versionibus, 1 10
aut Characteribus reddita & expressa. Editio novissima
auctior. *Augustæ Vindelicæ*, apud Joh. Ulric. Kraus & Joh.
Christoph Wagnern, *sine anno*. in fol. br.

Bibles, & Parties de la Bible en Hébreu.

10 Biblia Hebraica integra cum punctis & accentibus. *Soncini*, 500
per Abrahamum filium Rabbi Chaim Pisauensem, habitan-
tem Bononiæ, Feria III. die XI. mensis Iar, Anno minoris
supputationis Judaicæ 248. (1488.) 2 vol. petit in fol.
d. de v.

Cet exemplaire est le neuvième qu'on connoit de cette PRE-
MIERE EDITION de tous les Livres du Vieux Testament en
Hébreu. La souscription avec le nom de l'imprimeur, la date, & le
lieu de l'impression se trouve à la fin du Pentateuque.

S'il est nécessaire de passer souvent sur quelques défauts de con-
dition, qu'on trouve dans les exemplaires des anciennes éditions
les plus rares, qu'après de longues recherches on parvient enfin à
rencontrer; on doit à plus forte raison être moins difficile à l'égard
des anciens livres hébreux, attendu qu'ils sont généralement encore
plus rares, & qu'il est presque impossible de les trouver entiers &

fol. 11.

Perficæ, quidquid comparari poterat ex MSS. antiquiss. undique conquisitis, optimisque Exemplaribus impressis, summa fide collatis. Edidit Brianus Waltonus. *Londini, Thomas Roycroft, 1653—1657. 6 vol. in fol. v. n. réglé.*

Lexicon Heptaglotton, Hebraicum, Chaldaicum, Syriacum, Samaritanum, Æthiopicum, Arabicum & Persicum, &c. Authore Edmundo Castello. *Londini, Thom. Roycroft, 166c. 2 Tom. en 1. vol. in fol. v. n.*

On trouve dans cet exemplaire de la *Polyglotte de Walton* (Tom. I. page 48. des pieces préliminaires) un Carton, qui couvre le passage suivant, digne d'être remarqué :

Quarto. ex traditione, vel interpretatione S. Ecclesiæ, ex decretis Concillior. vel summorum Pontificum, ex consensu SS. Patrum, & horum vel multorum vel paucorum, sanctitate & eruditione prælustrium, ex unanimi conspiratione doctorum & interpretum, sæpe constare potest de vero & litterali sensu S. Scripturæ.

Quinto. conferre antecedentia & consequentia cum loco, cujus sensus est dubius plurimum juvat ad eundem elucidandum: & si quidem omnia recte congruant, sensum habebis genuinum & litteralem. Quod si omnia cum plurimis sensibus recte conveniant plures erunt loci illius sensus litterales: & vel omnes æque immediate intenti a Spiritu S., vel unus primario, vel alii secundario seu mediante priore sensu, cujus quodammodo sunt appendices.

Ubi hæc omnia adminicula vel defunt, vel non juvant, ex idiotismis hebr. græcisve, quos jam exposui, subsidia quærantur: quærantur etiam ex decursu commentarii. Spero nullum Biblior. locum non sat enodatum vel elucidatum quantum fert humani ingenii tenuitas, ab accurato lectore deprehensum iri.

14 . .

5 Psalterium Hebraicum, Græcum, Arabicum & Chaldaicum, cum tribus latinis interpretationibus & glossis. Studio & impensis Augustini Justiniani Genuensis. *Genue, Petrus Paulus Porrus, in ædibus Nicolai Justiniani Pauli, 1516. mense VIIIbri. in fol. m. bl. d. f. t.*

10 10

6 Novum Testamentum Syriace (litteris Hebraicis sine punctis expressum), Græce & Latine. Studio Guidonis

Fa-

Fabricii Boderiani. *Parisiis*, Joann. Benenarius, 1584. *in 4. v. m.*

Cette version, ou plutôt transcription du *Syriaque* en lettres *Hébraïques* a paru pour la première fois dans la *Polyglotte d'Arias Montanus*. Cette seconde édition est belle & rare.

- | | | | |
|---|--|---|----|
| 7 | S. Matthæus Syriacè, Ebraicè (<i>sic</i>), Græcè, Latinè, Germanicè, Bohemicè, Italicè, Hispanicè, Gallicè, Anglicè, Danicè, Polonicè; ex dispositione & adoratione Eliæ Hutteri Germani. <i>Noribergæ</i> , 1599. = S. Marcus Syriacè, Ebraicè, &c. ut supra. <i>Ibidem</i> , 1600. <i>in 4. vél.</i> | 2 | 10 |
| 8 | Orationis Dominicæ versiones ferme centum. <i>Sine Anno</i> , <i>Loco</i> & <i>Typograp.</i> petit <i>in 4. v. f.</i> | 3 | 10 |
| 9 | Oratio Dominica plus centum Linguis, Versionibus, aut Characteribus reddita & expressa. Editio novissima auctior. <i>Augustæ Vindelic.</i> , apud Joh. Ulric. Kraus & Joh. Christoph Wagnern, <i>sine anno.</i> <i>in fol. br.</i> | 1 | 10 |

Bibles, & Parties de la Bible en Hébreu.

- 10 *Biblia Hebraica integra cum punctis & accentibus. Soncint*, 500
per Abrahamum filium Rabbi Chaim Pifsaurensem, habitantem Bononiæ, Feria III. die XI. mensis Iar, Anno minoris supputationis Judaicæ 248. (1488.) 2 vol. petit in fol. d. de v.

Cet exemplaire est le neuvième qu'on connoit de cette PREMIERE EDITION de tous les Livres du Vieux Testament en Hébreu. La souscription avec le nom de l'imprimeur, la date, & le lieu de l'impression se trouve à la fin du Pentateuque.

S'il est nécessaire de passer souvent sur quelques défauts de condition, qu'on trouve dans les exemplaires des anciennes éditions les plus rares, qu'après de longues recherches on parvient enfin à rencontrer; on doit à plus forte raison être moins difficile à l'égard des anciens livres hébreux, attendu qu'ils sont généralement encore plus rares, & qu'il est presque impossible de les trouver entiers &

T H É O L O G I E

bien conditionnés. Sur ce principe on ose dire que l'exemplaire de la Bible, qu'on présente ici, est un des beaux qui existent, quoique quelques-uns des premiers feuillets soient encadrés.

190 - 11 Biblia Hebraica cum punctis & accentibus. *Sine anno, loco & typog., sed Sæculo XV. in fol. v. f.*

Le célèbre M. Jean Bernard De-Rossi de Parme dans son traité *De Hebraicæ Typographiæ Origine; Parmæ 1776. in 40., pag. 60. & suiv.*, donne une exacte description de cette Bible. Les Juifs la croient imprimée à Lisbonne; mais M. De-Rossi, appuyé sur de bonnes conjectures, la croit exécutée à Soncin peu avant, ou peu après l'édition de 1488., & il finit ainsi (pag. 63.) sa discussion: *Sed utique tandem, edita sint, illud certum est ea edita fuisse seculo XV., ac pretio, magnificentia, raritate, elegantia, correctione non solum cum Soncinenfi illa (anni 1488.) tantopere celebrata contendere, sed & etiam superare. Dixi etiam raritate. Etsi enim Soncinenfis editio extremæ raritatis nota a bibliographis omnibus insigniatur, quinque tamen vel sex ejusdem exemplaria extant quæ nos superius enumeravimus, solaque Italia plura possidet Soncinenfis editionis exempla, quam nostræ hujus possideat orbis ipse universus. Tria enim tantummodo, enque non integra dignoscuntur, quorum alterum Parisiis, alterum Amstelodami extat, Tertium meum hoc est, &c.*

Dans cet exemplaire le premier feuillet, & six autres dans le corps & à la fin du volume sont suppléés fort proprement à la main.

1 - 12 Biblia Hebraica cum punctis. *Venetis, Daniel Bombergius Antverpiensis, mense Alul, anno m. s. 281. (1521.) in 4. v. b.*

Toutes les éditions de la Bible en hébreu données par Bomberg, soit in fol., soit in 4., sans ou avec Commentaires, sont estimées, & rares. La première parut en 1518.; celle que nous annonçons ici est la seconde.

1 - 13 Biblia Hebraica cum punctis. *Venetis, Dan. Bombergius, anno m. s. 285. (1525.) in 4. m. r. d. s. t.*

Cel-

Celle-ci est la 3^{me}. édition donnée par *Bomberg* de format in 4.; elle a été commencée en 1525., & achevée en 1528. *David Clement* dit abusivement & sans raison, que c'est la même édition de 1521., à laquelle on a mis un nouveau titre en 1525. Cependant le Caractère, le nombre des feuillets, le format, l'ordre & la disposition typographique, tout en un mot est parfaitement égal dans les deux éditions.

- 14 Biblia Hebraica cum punctis. *Parisis, Robertus Ste-* 14
phanus, 1539-1544. 2 vol. in 4. vél.
- 15 Biblia Hebraica cum punctis. *Parisis, Rob. Stephanus*, 23
1544-1546. 8 vol. in 16. v. n. réglés.
- 16 Biblia Hebraica cum punctis secundum ultimam editio- 12
nem *Jos. Athiæ* a *Jo. Leusden* denuo recognitam, re-
censita, atque ad *Masoram*, & correctiores *Bombergi*,
Stephani, *Plantini*, aliorumque editiones adornata, no-
tisq. illustrata ab *Everardo van der Hooght*. *Amstelo-*
dami & Ultrajecti, Boom, Waesberge, &c. 1705. grand
in 8. Carton couvert de toile.
- 17 Pentateuchus Hebraicus cum punctis, cum V. Megil- 155
loth, videlicet Canticum Canticorum, Ruth, Threni,
Ecclesiastes & *Esther*, nec non cum *Staphtharoth*, seu
sectionibus Prophetis. *Brixie, per Gersonem filium*
Rabbi Mosi Soncinatem, *Lunæ die XXIII. mensis Schebat*,
anno m. s. 252. (1492.) in 8. v. b. EXEMPL. IMPRI-
MÉ SUR VÉLIN.

EDITION d'une rareté extrême, dont on ne connoît que Six Exemplaires, y compris celui-ci; savoir 5. imprimés sur vélin, dont un imparfait, & un sur papier, qui est aussi imparfait. Voyez *De-Rossi Appendix ad Bibliothecam Sacram Le Longio-Maschianam; Erlangæ, 1782. in 4. pag. 28.*, et *Apparatus Hebræo-Biblicus ad suam Variarum Lctionum Collationem, Parmæ, 1782. in 8. pag. 52. & 53.*

- 18 Pentateuchus Hebraicus & Chaldaicus cum V. Megil- 59
loth

6 T H É O L O G I E.

loth & Haphtaroth. *Sabionetta, apud Tobiam Foa, anno*
m. s. 317. (1557.) in 12. Cart. d. de v. EXEMPLA-
RE IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

BEL EXEMPLAIRE d'une édition rare, & précieuse pour les
Variantes remarquables, qu'on y trouve. Voyez *De-Rossi Annals*
Typographiæ Hebraicæ Sabionettensæ. Parmæ 1780. in 4. Italice; &
Latine versi, Erlange, 1783. in 8.

13 19 Pentateuchus Hebraicus sine punctis.

MANUSCRIT moderne sur vélin très blanc, en très beau petit
 caractère fort net, & fort bien conservé. Il a été exécuté en Italie
 à l'usage des Synagogues des Juifs, & il est en Rouleaux avec
 tous ses ornements.

5h 20 Liber Genesis Hebraice cum Aphtaroth. *Florentiæ, in*
Heb. Typog. Isaaci filii Mosis de Pas, 1754. in 4. v. f.
EXEMPL. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Voyez *De-Rossi Appendix ad Biblioth. Sacram Le Longio-Masobianam.*

20-5 21 Variæ Lectiones Veteris Testamenti (Hebraici) ex im-
 mensa MSS. editorumque Codicum congerie haustæ, &
 ad Samar. Textum, ad vetustiss. Versiones, ad accu-
 ratiores sacræ Criticæ fontes ac leges examinatæ, opera
 ac studio Johannis Bern. De-Rossi S. T. D., & in
 R. Parmensi Acad. Ling. Or. Profess. *Parmæ, ex Regio*
Typographeo (excudente J. B. Bodonio), 1784. 1785. 1786.
1788. 4. vol. in 4. br.

Bibles, ou Parties de la Bible en Langue Syriaque.

1 22 Psalmi Davidis Lingua Syriaca nunc primum ex anti-
 quiss. Codicibus Mss. in lucem editi a Thoma Erpe-
 nio, qui & versionem Latinam adjecit. *Lugduni Batavo-*
rum, ex typog. Erpeniana Linguarum Orientalium, 1625.
in 4. vél.

- 23 Novum Testamentum Syriace, jussu & impensis Div. 2-15
Ferdinandi Rom. Imperat. designati. *Vienna Austriae*,
curantibus Alberto Widmanstadio, & Mose Meredinao Sacer-
dote ex Mesopotamia Catholico; Casparo Craphto Elvangelis
Sævo Characteres Syros sculpende, & Michaelæ Cymberman-
no excudente, 1555. 1556. in 4. v. f.

EXEMPLAIRE complet & bien conditionné, ce qu'on ne ren-
contre que difficilement. D'ailleurs cette première édition en Sy-
riaque est rare.

- 24 Novum Testamentum Syriace cum punctis vocalibus 1
& versione Latina Matthæi, accurante Ægidio Gutbi-
rio. = Ejusdem Lexicon, Grammatica Syriaca & Notæ.
Hamburgi, typis & sumptibus Auctoris, 1664. 1706. 2.
vol. in 8. v. m.

Bibles & Parties de la Bible en Arabe, & en Ethiopien.

- 25 Biblia Sacra Arabica Sacræ Congregationis de Propa- 40
ganda Fide jussu edita ad usum Ecclesiarum Orienta-
lium, additis e regione Bibliis Latinis vulgatis. *Romæ*,
typis ejusd. Sacræ Congregat., 1671. 3. vol. in fol. vél.
- 26 Psalmi Davidis Arabice. *Londini (sumpt. Societatis de*
propaganda cognitione Christi apud exteros, per Salomonem
Negri Damascenum), 1725. in 8. v. f. 2-12
- 27 Psalmi Davidis Arabice. *In Monasterio S. Johannis in*
monte Kesroan (montis Libani Dioeceseos Berytensis) excuden-
te Abdalla ben Zachar, in 8. v. n.
- 28 Epistola Pauli ad Galatas; Item Sex primaria Capita 11-10
Christianæ Religionis, Arabice. Quibus ad finem ad-
iunctum est Compendium Grammatices Arabicæ, Au-
thore Rutghero Spey Bopardiano, cum Latina interpre-
tatione. *Heidelbergæ, Jacob Mylius, 1583. in 4. vél.*

TRÈS RARE. C'est le premier Livre Arabe, qui a été imprimé
en Allemagne.

- 29 S. Jacobi Apostoli Epistolæ Catholicæ versio Arabica & Æthiopica, Latinitate utraque donata, punctis vocabulis insignita, & notis illustrata, cum Harmonia variarum Linguarum, opera Joh. Georgii Nisselii & Theodori Petræi. = S. Johannis Epistolæ Catholicæ tres Arab. & Æthiop., &c. ut supra. = S. Judæ Epistolæ Catholicæ Arab. & Æthiop., &c. ut supra. *Lugd. Batav., ex officina Joh. & Dan. Elsevier, 1654. in 4. vél.*

Chaque partie a son intitulé particulier, sur lesquels les noms de *Nisselius* & de *Petræus* sont imprimés en rouge. Il y a des exemplaires, où il n'y a que le nom de *Nisselius* en rouge.

- 30 Psalterium Davidis Æthiophice & Latine, cum duobus impressis & tribus MSSis Codicibus diligenter collatum & emendatum, nec non variis lectionibus & notis philologicis illustratum. Accedunt Æthiopice tantum Hymni & Orationes aliquot Vet. & Nov. Testam., item Canticum Canticorum, cum variis lectionibus & notis; cura Jobi Ludolfi. *Francof. ad Moenum, typis & sumtib. Autoris impressit Martin Jacquet, 1701. in 4. v. f.*

Bibles, ou Parties de la Bible en Langue Egyptienne ou Copte; Turque, Malaise, Damulique, & Malabare:

- 12 5 31 Quinque Libri Moyfis in Lingua Ægyptia; ex MSS. Vaticano, Parisiensi & Bodlejano descripsit ac latine vertit David Wilkins. *Londini, Gul. Bowyer, 1731. in 4. v. f.*
- 32 Novum Testamentum Ægyptium, vulgo Copticum, ex MSS. Bodlejanis descripsit, cum Vaticanis & Parisiensibus contulit, & in Latinum convertit David Wilkins. *Oxonii, e Theatro Sheldoniano typ. & sumpt. Academiæ, 1716. in 4. v. f.*
- 8 33 Novum Testamentum Turcice redditum, opera Gul. Seaman. *Oxonie, H. Hall, 1666. in 4. v. f. d. s. t.*

34 Plalterium Davidis Lingua Malaica & Belgica per Jo-
van Hafel & Justum Heurnium. *Amstelodami, jussu Di-*
rectorum Indicæ Societatis, 1652. in 4. vél.

35 Quatuor Evangelia & Actus Apostolorum Lingua Ma-
laica & Belgica per Alb. Ruyl, Jo. van Hafel, & Just.
Heurnium. *Amstelodami, jussu Directorum Indicæ Socie-*
tatis, 1651. in 4. vél.

36 Biblia Damulica, studio & opera Barthol. Ziegenbalgii
& Benjam. Schultzii. *Tranquebariæ in littore Coromandelino,*
typis & sumptib. Missionis Danicæ, 1723. 1726. & 1715.
3 parties en 1 vol. in 4. v. f.

37 Symbolum Apostolicum in Lingua Malabarica. *Sine loco*
& *typog.* 1713. in 4. broché.

Bibles & Parties de la Bible en Langue Grecque.

38 Sacræ Scripturæ veteris novæque omnia. Græce. *Vene-*
tis, in ædibus Aldi & Andreae Soteri, 1518. *menfe Februa-*
rio. in fol. vél.

PORT BEL EXEMPLAIRE.

39 Vetus Testamentum juxta Septuaginta ex auctoritate
Sixti V. P. M. editum. Græce. *Romæ, Francisc. Zanetti*,
1586. in fol. v. f. G. P.

Cet exemplaire est sorti de l'imprimerie en 1586., savoir avant la
revision, & les changemens dans les pièces préliminaires qu'on a
fait ensuite avant la publication en 1587. On trouvera la descrip-
tion de cet exemplaire dans le *Catalogue raisonné de M. Crevenna*,
imprimé en 1776., vol. VI. pag. 1.

40 Biblia Græca juxta exemplar Vaticanum Romæ editum.
Londini, Rogerus Daniel, 1653. 2 vol. in 4. m. r. d. s. t.

41 Vetus Testamentum LXX. Interpretum ex MS. Codice
Alexandrino, cura Joh. Ernesti Grabe. *Oxonii, e Theatro*
Sheldoniano, 1707. 1719. 1720. & 1709. 4 Tom. en 1.
vol. in fol. m. bl. d. s. t.

- 8 ... 42 Psalterium cum Præfatione Justi Decadyi. Græce. *Venetiis*, apud *Aldum*, sine anno (sed circa 1495.) in 4. m. r. d. s. t.
- 23 ... { 43 Psalterium Græce. *Parisiis*, *Franciscus Stephanus*, 1543. in 16. v. f.
- { 44 Novum Testamentum Græce. *Hagenœ*, in ædibus *Thomæ Anshelmi Badensis*, mense martio 1521. petit in 4. vél.
- EDITION très rare & très estimée.
- 9 " 45 Novum Testam. Græce, ex Biblioth. Regia. *Lutetia*, *Robertus Stephanus*, 1546. 2. Tom. en 1. vol. in 16. m. r. d. s. t.
- 3 ... 46 — Aliud Exemplar ejusdem editionis anni 1546. *Accedit* Versio Latina apud eundem Rob. Stephanum excusa anno 1545. 4 Tom. en 2 vol. in 16. m. bl. d. s. t.
- 2 -- 2 47 Novum Testam. Græce, ex Biblioth. Regia. *Lutetia*, *Rob. Stephanus*, 1549. 2. Tom. en 1. vol. in 16. m. r. d. s. t.
- 7 { 48 Novum. Testam. Græce & Latine. *Parisiis*, apud *Hieronymum & Dionysiam* (sic) *de Marnes fratres*, 1549. 2. vol. in 16. v. f.
- { 49 Novum Testam. Græce, ex Biblioth. Regia. *Lutetia*, *Rob. Stephanus*, 1550. in fol. v. f.
- 3 ... { 50 Novum Testam. Græce. *Antverpiæ*, *Christoph. Plantin*, 1574. in 24. m. r. d. s. t. & pl.
- { 51 Novum Testam. Græce. *Lugd. Bat.*, ex officina *Elzeviriana*, 1624. in 12. vél.
- 2 -- 6 52 Novum Testam. Græce. *Sedani*, *Joan. Jannon*, 1628. in 32. v. f.

EXEMPLAIRE bien conservé d'une édition très connue par ses petits caractères, & fort estimée pour sa correction.

- 1 ... 14 53 Novum Testam. Græce. *Lugd. Bat.*, ex officina *Elzeviriorum*, 1633. in 12. vél.

- 54 Novum Testam. Græce. *Lugd. Bat., ex officina Elseviorum*, 1641. 2. vol. in 12. m. bl. d. s. t. 11 - 10

SUPERBE EXEMPLAIRE.

- 55 Novum Testam. Græce. *Parisiis, ex Typographia Regia*, 1642. in fol. v. f. G. P. 2
- 56 Novum Testam. Græce, una cum Scholiis græcis, opera & studio Jo. Gregorii. *Oxonii, e Theatro Sheldoniano*, 1703. in fol. v. f. G. P. 3 - 10
- 57 Novum Testam. Græce. *Londini, Tonson & Watts*, 1714. in 12. v. f. 15
- 58 Novum Testam. Græce, juxta exemplar Millianum. *Oxonii, e Typographeo Clarendoniano, typis Jo. Baskerville*, 1763. grand in 4. v. f.
- 59 Novum Testam. Græcum, e Codice MS. Alexandrino, qui Londini in Bibliotheca Musci Britannici asservatur, descriptum a Carolo Godofredo Woide. *Londini, ex prelo Jo. Nichols, typis Jacksonianis*, 1786. in fol. broché G. P. 48

Cette édition, dont l'exécution est magnifique, présente exactement le fameux *Manuscrit Alexandrin*.

Bibles & Parties de la Bible en Langue Latine.

- 60 Vindiciæ Canoniarum Scripturarum Vulgatæ Latinæ Editionis, seu vetera Sacror. Biblor. fragmenta juxta Græcam Vulgatam & Hexapla rem, Latinam antiquam Italam, duplicamque S. Eusebii Hieronymi Translationem; cum duplici Psalterio & Canticis juxta Vulgatam Græcam LXX. & Antiquam Latinam Italam Versionem ex insigni Codice Græco - Latino Capituli Veronensis ante septimum Sæculum exarato, opera & studio Josephi Blanchini Veronensis. *Romæ, ex Typogr. S. Michaelis, sumpt. Hier. Mainardi*, 1740. in fol. vél. 2
- 61 Bibliorum Sacrorum (omnium) Latinæ Versiones anti- 30

quæ, seu Vetus Italica, & cæteræ quæcumque in Codicibus MSS. & antiquorum libris reperiri potuerunt, quæ cum Vulgata Latina & cum Textu Græco comparantur. Accedunt Præfationes, Observationes, &c., opera & studio D. Petri Sabatier ord. S. Benedicti e Congreg. S. Mauri. *Remis, apud Reginaldum Florentain, 1743. 3 vol. in fol. v. f.*

62 Evangeliarium quadruplex Latinæ Versionis antiquæ, seu Veteris Italicæ, nunc primum in lucem editum ex Codicibus MSS. aureis, argenteis, purpureis, aliisque plusquam millenariæ antiquitatis a Josepho Blanchino. *Romæ, typis Ant. de Rubeis, 1749. 2. vol. in fol. majori. Cart. d. de v.*

63 Biblia Sacra Latina cum duplici Psalterii Versione, & omnibus S. Hieronymi Prologis, notisque perpetuis marginalibus. Litteris Capitalibus omnium Librorum coloribus artificiose depictis; & in fine Canones Evangelistarum auro lucidissimo adornati. grand in fol. Cuir de Russie avec des fermoirs.

MANUSCRIT sur vélin du XIII. Siècle, composé de 273. feuillets écrits très proprement en lettres de forme sur 2. colonnes, & très bien conservé. Il y a une transposition de deux feuillets dans les deux *Epîtres de S. Paul aux Corinthiens*; ce qui ne fait rien à l'intégrité du volume, qui est parfaite.

L'ordre des Livres Sacrés dans cette Bible est singulier. Le voici :

<i>Pentateuchus</i>	<i>Baruch</i>	<i>Habacuc</i>
<i>Josue</i>	<i>Oratio Jeremiæ</i>	<i>Sophonias</i>
<i>Liber Juticum</i>	<i>Osea</i>	<i>Aggæus</i>
<i>Ruth</i>	<i>Jech</i>	<i>Zacharias</i>
<i>Regum lib. IV.</i>	<i>Amos</i>	<i>Malachias</i>
<i>Isaias</i>	<i>Abdias</i>	<i>Jeb</i>
<i>Jeremias & Threni</i>	<i>Jonas</i>	<i>Psalterium</i>
<i>Ezechiel</i>	<i>Michæas</i>	<i>Proverbia</i>
<i>Daniel</i>	<i>Nahum</i>	<i>Ecclésiastes</i>

<i>Cantica Canticos.</i>	<i>Esdras 1 & 2.</i>	<i>4. Evangelia</i>
<i>Sapientia</i>	<i>Esther</i>	<i>Actus Apostolorum</i>
<i>Ecclesiasticus</i>	<i>Tobias</i>	<i>7. Epistol. Canonica</i>
<i>Oratio Salomonis</i>	<i>Judith</i>	<i>S. Pauli Epistolæ</i>
<i>Paralipomen. Lib. II</i>	<i>Machab. Lib. II.</i>	<i>Apocalypsis.</i>

Les 2. Livres d'*Esdras* sont écrits sans division, comme si ce ne fût qu'un seul Livre.

Les *Epîtres de St. Paul* sont 15., car, outre les 14. Canoniques, on y trouve aussi celle *ad Laodicenses*, qui n'est pas Canonique.

Les 2. premiers feuillets du volume sont occupés par le Sommaire, ou Manuel des Canons des 4. Evangiles en vers Léonins.

Les divisions des Chapitres dans toute cette Bible n'ont aucune conformité à celles de notre Vulgate, excepté le livre d'*Esther*, & les 4. *Evangiles*.

Il n'y a aucune distinction de Versets, hormis aux Pseaumes, dont la double Version est de *S. Jérôme*, qui en a fait une sur le Texte Hébreu & l'autre sur le Grec des Septante. Ces deux Versions se trouvent très rarement réunies.

Dans l'Argument de *S. Jérôme* avant l'*Evangile de S. Jean* on lit les paroles: *tam extraneus a dolore mortis, quam a corruptione carnis invenitur alienus*, qui manquent dans plusieurs MSS., & dans les éditions modernes.

Les 4. premiers Versets de l'*Evangile de S. Luc* sont intitulés *Argumentum*, & l'*Evangile* commence par le 5me. Verset: *Fuit in diebus Herodis.*

On y lit au Chap. 1. vers. 3. de l'*Evangile de S. Jean*: *fine ipse factum est nichil. Quod factum est, &c.*

Cette Bible est d'autant plus précieuse, qu'elle est remplie de Variantes fort remarquables, & qui s'accordent soit avec la *Sixtine*, soit avec les *Bibles de Louvain*, soit avec le *Grec des LXX.*, ou avec l'ancienne *Vulgate Italique*. Les bornes, que ce Catalogue prescrit, empêchent d'en présenter ici quelques-unes.

64 *Biblia Sacra Latina, cum omnibus S. Hieronymi Prologis, & in fine Interpretationes alphabetico ordine Nominum hebraicorum, &c. in fol. v. f.* 48

MANUSCRIT sur vélin du XIII. Siècle, contenant 683. feuillets écrits très proprement sur deux colonnes en *lettres de somme*, très bien conservé, & décoré de miniatures, & de *lettres tourneures* peintes, & rehaussées d'or.

Cette Bible est, également que la précédente, de la Version que S. Jérôme a faite sur le Texte Hébreu. On y trouve quelques-uns des Prologues transposés & écrits séparément après l'*Apocalypse*.

L'ordre des Livres Sacrés est conforme à celui de la Vulgate moderne, excepté que le 3^{me}. *Livre d'Esdras*, qui depuis Sixte V. a été mis hors du rang des Livres Canoniques, suit dans cette Bible après le Livre de *Neemie*, avec le titre de second livre d'*Esdras*, & que les *Actes des Apôtres* sont placés entres les *Épîtres de S. Paul*, & les *Épîtres-Canoniques*. Les divisions des Chapitres sont aussi presque toutes conformes à la Vulgate moderne; mais, à l'exception du Psautier, il n'y a aucune distinction de Versets.

Outre presque toutes les particularités, qui se trouvent dans la Bible précédente, on lit dans celle-ci avant le premier livre des *Machabées* deux Prologues du *Bienheureux Raban, Archevêque de Mayence*, qui servirent de Dédicace à ses Commentaires sur ces deux livres. Le premier est adressé à *Louis, Roi de Germanie, fils de l'Empereur Louis le Débonnaire*, & le second à *Gerolde, Archidiacre de la Chapelle du même Empereur*.

Les 2. Versets 7. & 8. du passage de S. Jean Ep. 1. Ch. 5. sont transposés dans cette Bible ainsi: *Quia tres sunt qui testimonium dant (sans in terra) spiritus aqua & sanguis. Et tres unum sunt. Et tres sunt qui testimonium dant in celo: pater & filius & spiritus sanctus. Et hii tres unum sunt.*

Au surplus, cette Bible est aussi très riche en Variantes dignes de remarque.

10 - 65 Biblia Sacra Latina cum omnibus S. Hieronymi Prologis, &c. petit in fol. m. bl. dent. d. f. t.

MANUSCRIT sur vélin du XIII. Siècle, contenant 384. feuillets écrits sur 2 colonnes, en *lettres de somme*. Le vélin est plus fin & plus blanc que celui des deux précédentes. Il est décoré de *lettres*
tour.

minures peintes en couleurs & rehaussées d'or très luisant , & la conservation en est parfaitement belle.

Cette Bible est aussi de la Version de S. Jérôme , comme les précédentes. La division des Chapitres est conforme à notre Vulgate, & il n'y a aucune distinction de Versets, à l'exception des Pseaumes.

Sur les premiers deux feuillets, qui sont écrits par une main différente du reste du volume, on trouve quelques petits traités sur la Bible , dont le premier a pour titre : *De novo & veteri testamento.*

Au 3^e feuillet commence le Prologue général de S. Jérôme, suivi de l'autre sur le Pentateuque , & ensuite les Livres Sacrés , dont l'ordre est conforme à celui de la Vulgate moderne, à l'exception du 3^e. Livre d'Esdras , & des *Actes des Apôtres* , qui sont placés comme dans la précédente. On y lit aussi, comme dans cette dernière, les préfaces aux Livres des Machabées du R. Raban, ainsi que toutes les particularités que nous avons fait remarquer ci-avant.

Les Variantes sont encore plus nombreuses , & aussi remarquables, que dans les deux précédentes.

66 Biblia Sacra Latina cum omnibus S. Hieronymi Prologis, &c. in 12. m. bl. d. s. t.

16

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du XIII. Siècle, de 680. feuillets écrits sur 2. colonnes , & de la plus parfaite conservation. Le vélin est de la plus grande finesse & blancheur , & le Caractère, qui est admirable par sa beauté, ainsi que par sa petitesse, par son égalité, & par sa netteté, est celui qu'on appelle *de forme*. Il est décoré de miniatures rehaussées d'or, & de lettres initiales peintes en couleurs.

Les cinq premiers feuillets de cette Bible sont occupés par un Calendrier , & à la fin de l'*Apocalypse* est la Table alphabétique de l'interprétation des noms hébreux , suivie de celle des Epîtres & Evangiles de toute l'année.

Pour le reste elle renferme toutes les particularités, & la même richesse en Variantes, que nous avons fait remarquer dans les précédentes.

67 Biblia Sacra Latina ex Versione Vulgata S. Hieronymi, cum omnibus ejus Prologis. Moguntia, per Johannem 1660

Fust

Fust & Petrum Schoiffer de Gernsheim, 1462. 4. vol. in fol. Goth. m. r. d. s. t. rég. IMPRIMÉ SUR PAPIER.

MAGNIFIQUE EXEMPLAIRE complet, parfaitement bien conservé, & orné de lettres initiales peintes en couleurs, plusieurs mêmes rehaussées d'or.

Dans cet exemplaire le Pseautier finit sans *Explicit Psalterium*, sans date de l'année de l'impression, & sans Ecussions des Imprimeurs, ce qu'on trouve dans quelques autres exemplaires.

Comme dans la souscription à la fin du dernier volume de cette fameuse édition on rencontre différentes variations, nous nous croyons en devoir de rapporter ici celle qui est dans cet exemplaire.

*Per hoc opusculū Artificōsa adinventionē
imp̄mendi seu caracterizandi. absq; calami
exaracōis. in ciuitate Moguntī sic effigiatur.
& ad eusebiā dei industrie per ioh̄ez fust ciuē
et Petrū schoiffer de gernsheim clericū dis
otē eiusdem est consummatū Anno d̄ni. M.
cccc. lxiij. In vigilia assumptōis virg. marie.*

115

68 Biblia Latina ex Versione Vulg. S. Hieron., cum omnibus ejus Prologis. *Editio Seculi XV. sine anno, loco, et typog.* in fol. Goth. m. bl. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE, très complet, très bien conservé, & décoré d'ornements, & de Lettres initiales en or & en couleurs.

Comme il s'agit ici d'une édition jusques ici inconnue, nous ne pouvons pas nous dispenser d'entrer en détail à son égard.

Quoique cette Bible soit reliée en un seul volume, elle a cependant été exécutée de façon à pouvoir la partager soit en deux, soit même en 4. volumes, car le 3^{me}. livre des Rois finit à peu près à la moitié de la seconde colonne du recto du 118^{me}. feuillet, dont le verso est tout blanc; les Pseaumes finissent vers la fin de la seconde colonne du recto du 215^{me}. feuillet, dont le verso est aussi tout blanc, & le livre de Malachie finit par la 35^{me}. ligne de la seconde colonne du verso du 323^{me}. feuillet, dont le reste est blanc,

Catalogue de . H. Criviana . 1808 Part. I. Page 16.

Pater ambrosius tua
michi munuscula perfe
res . deulit fili et suavis
simas lras . q̄a principio
annuanti . hoc probate
iam fidei et veteris ani
mae noua preferant .

Vera enī illa necessitudo ē . & xpi glumoco

Ce rare volume est composé de 427. feuillets imprimés sur 2. Col-
 umnes; chaque colonne entière a 49. lignes. Il y a au commence-
 ment 2. feuillets que le relieur a transposés, savoir le 5^{me.}, qui de-
 vroît être le 4^{me.} & le 9^{me.}, qui devroit être le 3^{me.}

Il n'y a ni chiffres, ni signatures, ni réclames, & le papier est
 exactement égal à celui de la Bible de Mayence de 1462., c'est-à-dire
 qu'il est de la même grandeur, de la même consistance, de la même
 blancheur, de la même trempe, & marqué à la tête du taureau, pré-
 cisément de la même grandeur, du même dessein, & avec les mêmes
 traits que celle-là.

L'ordre des Livres Sacrés, & en un mot tout le contenu de cette
 édition est tout-à-fait conforme à celle de 1462. Il est cependant
 nécessaire que nous nous étendions sur cette conformité.

1^o. La distinction des Chapitres dans la Bible de Mayence est gé-
 néralement conforme à la Vulgate moderne, exceptés les suivants:
 Gen. C. 37. Commence après le commencement du 2. verset ainsi:

Joseph cum sedecim esset annorum

Levit. C. 26. Commence: *non facietis vobis ydolum*

Nom. C. 17. Commence au 36. vers. du C. 16. *Locutusque est do-
 minus ad moysen dicens. Precipe Eleazaro.*

—— C. 22. Commence par le vers. 2. *Videns autem balac.*

Deut. C. 23. Commence par le vers. 30. du C. 22. *Non acci-
 piet homo.*

Reg. L. 1. C. 27. Commence vers la moitié du dernier vers. du C.
 26. *Ahiit autem david.*

—— 2. C. 9. Commence par le vers. 2. *Erat autem david de domo
 seul*

—— 3. C. 7. Commence par le vers. 37. du C. 6. *Anno quarto
 fundata est*

Paral. L. 2. C. 7. Commence par le vers. 5. *Mactavit igitur rex salomon*

Esd. L. 1. C. 4. Commence par le vers. 6. *In regno autem assueri*

—— 3. C. 3. Commence par le vers. 30. du C. 2. *Tunc recitatis hiis*

—— — C. 8. Commence par le vers. 10. *Rem artaxerxes. esdras
 sacerdoti*

Job C. 14. Commence par le vers. 5. *Breves dias hominis*

Prov. C. 25. Commence par le vers. 2. *Gloria dei*

Ecclesiastes C. 9. Commence au 2. membre du vers. 1. *Sunt iusti.*

— C. 12. Commence par le dernier vers. du C. 11. *Aufer
iram a corde tuo*

Ecclesiastic. C. 36. Commence par le dernier vers. du C. 35. *Speciosa
misericordia in tempore*

Isai. C. 65. Commence à la moitié du vers. 1. *Dixi. Ecce ego*

Jerem. Thr. C. 1. Commence : *Et factum est postquam*

Baruch. C. 5. Commence par le dernier vers. du C. 4. *Ecce
enim veniunt*

— C. 6. Commence par le vers. 2. *Propter peccata*

Ezech. C. 2. Commence : *Et vidi & cecidi*

Marc. C. 9. Commence par le vers. 39. du C. 8. *Et dicebat
illis. Amen dico vobis*

Luc. C. 1. Commence par le vers. 5. *Fuit in diebus herodis*

Paul. Ep. ad Cor. 2. C. 9. Commence par le vers. 2. *Scio enim
promptum*

— — ad Gal. C. 6. Commence par le vers. 25. du C. 5.
Si vivimus spiritu

Act. Ap. C. 7. Commence par le vers. 2. *Viri fratres et patres*

Apoc. C. 12. Commence par le dernier verset du C. 11. *Et aper-
tum est*

20. On trouve dans la Bible de Mayence de 1462. les Variantes suivantes, qui sont un extrait d'un grand nombre d'autres, que nous y avons notées, & qui même sont encore plus remarquables :

Gen. C. 17. v. 12. *quicumque fuerit*

— C. — v. 18. *dixitque ad dominum*

Psal. 105. v. 7. *in mari mari rubro*

Jerem. C. 18. v. 6. *in manibus figuli : sic vos domus israhel in manu mea*

Ezech. C. 29. v. 1. *In anno decimo & duodecimo mense una die mensis*

Matth. C. 27. v. 35. & 36. *sortem mittentes : & sedentes servabant eum*

30. Dans le Livre des Pseaumes de l'édition de Mayence de 1462., outre le premier, il y a 13. autres Pseaumes, dont la lettre initiale est plus grande que celles des autres ; les imprimeurs ayant laissé à ces 13. Pseaumes les espaces en blanc plus grands qu'à tous les autres, qui ont l'espace seulement de 2. lignes en hauteur. Ces 13. Pseaumes, dont l'espace pour la lettre initiale est plus grand, & qui est

est de 7. 5. 4. & au moins de 3. lignes en hauteur , sont les suivants :

Dominus illuminatio mea
Dixi custodiam vias meas
Dixit insipiens in corde suo
Salvum me fac deus
Exultate deo adiutori nostro
Cantate domino canticum novum quia mirabilia fecit
Dixit dominus domino meo
Dilexi quoniam exaudiet
Letatus sum in hiis
Nisi dominus edificauerit domum
Memento domine david
Confitebor tibi domine in toto corde meo
Benedictus dominus deus meus

Or il est fort à remarquer que dans la Bible inconnue , dont il est ici question on trouve 10. tous les mêmes commencements des Chapitres , que nous avons rapportés ci-dessus ; 20. toutes les Variantes , que nous venons de présenter , & bien d'autres encore que nous avons supprimées pour ne pas grossir le volume ; & 30. tous les mêmes 13. Pseaumes marqués ci-dessus portants des initiales plus grandes , savoir un espace plus grand pour les y peindre , que tous les autres Pseaumes.

Quant au Caractère de cette Bible inconnue , nous omettons toute observation , & nous nous rapportons à la planche ci-jointe , qui le présente exactement pour que les Connoisseurs & les Amateurs puissent en juger. Nous avons eu sous nos yeux grand nombre d'anciennes éditions , & cette bibliothèque même en offre une quantité fort considérable , comme on le verra dans la suite , mais nous n'en avons jamais rencontré aucun qui y ressemble.

Les conformités singulières & remarquables de cette Bible inconnue avec celle de Mayence de 1462. , que nous venons de faire observer , donneroient assurément lieu à des conjectures. Il paroît au moins que l'une est copie de l'autre. Mais quelle des deux peut en être l'original , quelle la copie ? Les Connoisseurs en jugeront à leur fantaisie. Pour nous , nous ne croyons pas exagérer , ni en im-

poser en disant que nous nous croyons fondés à regarder cette Bible inconnue au moins comme une des plus anciennes après celle de 1462., & comme une pièce d'une rareté extraordinaire, & très précieuse pour tout Amateur d'anciennes éditions.

- 100 69 Biblia Sacra Latina ex Versione Vulg. S. Hier., cum omnibus ejus Prologis. *Editio Seculi XV. Sine anno, loca & typog. in fol. Goth. en Carton,*

CETTE BIBLE précieuse & très rare est parfaitement conservée, & décorée d'ornements, & de lettres initiales en or & en couleurs.

La totalité du volume est de 493. feuillets imprimés sur 2. Colonnes de 45. Lignes sur chaque colonne entière. Il peut être divisé en 2., même en 4. volumes.

Il existe à Paris dans la *Bibliothèque du Collège Mazarin* le second volume imprimé sur vélin d'une Bible, dont M. l'Abbé Sallier dans le XIV. vol. pag. 252. de l'*Histoire de l'Académie des Inscriptions & des Belles-Lettres* de l'édition in 4., & encore plus particulièrement M. Fournier le jeune, dans sa *Dissertation de l'origine & des productions de l'Imprimerie primitive en taille de bois. Paris 1759. in 8.*, ont donné la description. M. Fournier a décidé que le caractère, qui a servi à l'impression du dit second vol. de la *Bibliothèque Mazarine*, est positivement le même qui a servi à l'impression d'une Bible entière, que M. Sallier a acquise en 1739. pour la *Bibliothèque du Roi*, & que tous les deux ont soutenu être de la plus haute antiquité, & antérieure à celle de 1462. de Mayence. Nous avons suivi & vérifié la description que M. Fournier donne du second vol. de la Bible de la *Bibl. Mazarine* sur l'édition que nous annonçons ici, & nous avons trouvé que c'est absolument la même édition.

M. Meerman, ayant remarqué que Weiskinger dans le *Catalogue de la Biblioth. de la Commenderie de S. Jean de Jerusalem à Strasbourg* a annoncé deux exemplaires d'une Bible sans date, lieu, ni imprimeur, qu'il a attribué à Henri Eggestein de Strasbourg sous l'année 1468., d'après une note, qui est dans un de ces deux exemplaires, écrite en rouge à la fin du Psautier par l'Enlumineur, & qui porte : *per magistrum Heinricum Eggestein Anno LXVIII.*, M. Meerman, dis-je, s'avisa de faire calquer le caractère de cet exemplaire de Strasbourg,

bourg, & envoya le calque à Paris à *M. Fournier*, qui l'a comparé avec le dit second vol. de la Bible du *College Mazarin*, & l'a trouvé tout conforme. Sur cela *M. Meerman* a décidé avec *Weislinger* que ces Bibles de Strasbourg ont été exécutées par le dit *Eggestein* en 1468, ainsi que le dit 2d. vol. de la *Bibl. Mazari.*

Nous penchons au sentiment de *M. Meerman*; cependant peut-on bien assurer que l'Enlumineur, qui a écrit cette note sur l'exemplaire de Strasbourg, ait voulu indiquer plutôt la date de l'impression, que celle de l'enluminure? Et ne se pourroit-il pas, qu'il y eût été un Enlumineur, nommé *Henri Eggestein*, comme l'imprimeur, qui au reste n'a commencé qu'en 1471. à donner des productions avec son nom? Ou bien, ce même *H. Eggestein* qui en 1471. étoit imprimeur, ne pouvoit-il pas en 1468. être encore en apprentissage, ou ouvrier chez quelqu'imprimeur, ou même simple enlumineur? Par conséquent ne pourroit-il pas se faire, que cette Bible ait été exécutée par quelqu'autre imprimeur, & avant 1468? D'ailleurs, enluminoit-on tout de suite les livres & tous les exemplaires d'un livre d'abord après qu'ils sortoient de la presse?

A la fin de l'exemplaire de cette Bible, que nous annonçons, on trouve un feuillet en vélin, qui a tenu à la couverture du volume, & sur le recto du quel on lit, écrit par une main ancienne, & gothique, ce qui suit:

Univerſis & ſingulis hoc ſcriptum inſpecturis conſtet. honorabilem virum ulricum zeel impreſſorie artis magiſtrum preſentem bibliam. ſermones Jacobi voraginiſ de tempore & ſanctis. ſummam piſanellæ promptuariūque exemplorum ſanctis contuliſſe virginibus in oppido Xten degentibus. ut ſuas annuatim deo omnipotenti fundant preces pro ſua anima & ſuorum parentum. Et permotoris horum librorum nomine Johannis teydmihoff natione alenſis confratris domus fratrum colonienſis. Collatoris horum voluminum voluntas fuit ulſima quod preſcripta permanerent in loco non alienando quo modo.

Cette inſcription eſt remplie d'abrégations. Nous croyons que le mot *Xten* veut dire *Xanten*, petite ville dans le *Duché de Clèves*. On ſait qu'*Ulric Zel de Hanau* a été le premier imprimeur à Cologne, où il a donné en 1467. le livre de *S. Auguſtin de Vita Chriſtiana & de ſingularitate Clericorum*.

- 48 . 70 Biblia Sacra Latina ex Verf. Vulg. S. Hier., cum omnibus ejus Prolog. & cum Interpret. Hebraicor. nominum. *Venetiis, per Francisc. de Hailbrun & Nicol. de Frankfurtia Socios*, 1475. petit in fol. m. r. d. s. t. Goth.
- 40 . 71 Biblia Sacra Latina ex Verf. Vulg. S. Hier., cum omnib. ejus Prol. *Nurembergæ, p. Antonium Coberger*, 1475., *XVI. Novembris*. 2 vol. in fol. v. m. d. Goth.
- 55 72 Biblia Sacra Latina ex Verf. Vulg. S. Hier., cum omnib. ejus Prol. & cum Interpret. Hebraicor. Nominum. *Venetiis, Nicol. Jenson*, 1476. in fol. Goth. m. bl. dent. doubl. de tab. lavé & réglé.
- SUPERBE EXEMPLAIRE.**
- 1500 73 Biblia Sacra Latina ex Verf. Vulg. S. Hier., cum omnib. ejus Prolog., & cum Interpret. Hebraicor. Nominum. *Neapoli, Mathias Moravus*, 1476. in fol. Goth. m. bl. d. s. t. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

EXEMPLAIRE INCOMPARABLE, parfait à tous égards, décoré au commencement d'une miniature, d'ornements, & de lettres initiales en or & en couleurs, & relié par *Derome le jeune à Paris*.

Cette Bible est très estimée, & d'une rareté extraordinaire. *Le Pere le Long* en a vu un exemplaire chez *M. de la Hays*, à Paris, qui avoit appartenu à *M. de Maridat*, mais on ignore ce qu'il en est devenu. *M. Masch* dans sa nouvelle édition de la *Bibliotheca Sacra* du *P. le Long* dit, qu'il en existe un exemplaire dans la *Bibliothèque Royale de Berlin*, & un autre dans celle de *Brunsvig*, tous les deux imprimés sur vélin. Celui, que nous annonçons, est donc le 3^{me.}, qui soit connu.

Elle est imprimée sur 2. colonnes de 52. lignes sur chaque colonne entiere. Elle est sans chiffres & sans réclames, mais il y a les signatures des cahiers, qui comprennent deux alphabets entiers. Toute description ultérieure est inutile, puisque ces signatures suffisent pour examiner si les exemplaires, qu'on en pourroit rencontrer, sont complets. Il faut cependant avertir qu'à la tête du volume

me on doit trouver un feuillet, qui n'est imprimé que sur le verso, & qui contient une lettre à longues lignes de *Blasius Romerus Populeti Monachus*, (intime ami de Moravus, qui l'a aidé à Genes, & qui l'a suivi quand Moravus se transféra à Naples) *nobili viro. Thome Taqui, Ludouici Francorum Regis familiaris, & Civitatis Parisius inhabitator & civis*, dans laquelle *Romerus* prie *Taqui* à fournir l'argent pour cette édition. Au-dessous de cette Lettre de *Romerus* est une courte réponse de *Taqui*, par laquelle il accorde sa demande à *Romerus*, & dit *Fiat*. Ce premier feuillet pourroit manquer aux exemplaires sans s'en apercevoir, car la signature du feuillet suivant porte a 1.

Voici la souscription, qui est à la fin du recto du dernier feuillet :

Editum opus & emendatè accuratissimè ac diligenter. Impressit Mathias Moravus uir singulari arte ingenio q. In urbe Neapoli. Ferdinando rege inuisto. Anno xpi dei. M. cccc. lxxvi.

- 74 Biblia Sacra Latina ex Vers. Vulg. S. Hier., cum omnib. ejus Prolog. & cum Interp. Heb. Nom. *Venetis, per Leonardum Vuil de Ratisbona, expensis Nicolai de Franckfordia, 1478. in fol. Goth. en Cart. d. de v.*

EXEMPLAIRE bien conservé, & décoré de miniatures & ornements en or & en couleurs sur la première page, & de la première lettre du Texte peinte en couleurs & en or.

- 75 Biblia Sacra Latina ex eadem supradicta Versione, &c. *Venet., per Georgium de Rinabenis Mantuanum alias Parentem, 1487. III. Cal. Martii, in 4. Goth. Cart. d. de v.*
- 76 Biblia Sacra Latina ex Vers. S. Hier., &c. *Venet., per Hieron. de Paganinis Brixiensem, 1492. Sept. Idus Septemb. in 8. Goth. Cart. d. de v.*
- 77 — Aliud Exemplar ejusdem Editionis H. Paganini, *sed anni 1497. in 8. Goth. vél.*

- 9 " 78 Biblia Sacra Latina. *Parisiis, apud Simonem Colineum*,
1537-1541. 4. vol. in 16. v.
10 " 79 Biblia Sacra Latina. *Parisiis, Robertus Stephanus*, 1540.
in fol. v. d. s. t. rég. G. P.

Celle-ci est la plus belle, & la plus estimée de toutes les éditions de la Bible latine, que *Rob. Etienne* a données.

- 30 " 80 Biblia Sacra Latina ex Santis Pagnini translatione, sed
ad Hebraicæ Linguæ accuratissimè novissime ita recognita &
scholiis illustrata (a *Michaele Serveto Villanovano*), ut
plane nova editio videri possit. *Lugduni, op. Hugonem
à Porta*, 1542. in fol. m. r. d. s. t.
A 10 81 Biblia Sacra Latina, cum notis Vatabli. *Lutetia*,
Rob. Stephanus, 1545. 2 vol. grand in 8. v. f. d. s. t. rég.
10 10 82 Biblia Sacra Latina ad vetustissima Exemplaria castigata.
Antwerp., Christoph. Plantinus, 1565. 5. vol. in 16. m.
r. d. s. t. rég.

Cette édition passe pour être la plus belle de celles que le vieux *Plantin* a donné de la Bible dans ce format.

- 1 " 83 Biblia Sacra Latina ad vetustiss. Exemp. Castigata. *Antw-
verp., Christoph. Plantinus*, 1567. in 8. vél.

Cette édition est remarquable par son beau petit caractère.

- 230 " 84 Biblia Sacra Vulgatæ Editionis, Sixti V. P. M. jussu
recognita & edita, tribus Tomis distincta. *Romæ, ex Ty-
pographia Apostolica Vaticana*, 1590. in fol. m. bl. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE de la fameuse SIXTINE originale,
dont la rareté est connue.

- 60 " 85 Biblia Sacra Vulgatæ Editionis Sixti V. P. M. jussu
edita, & Clementis VIII. auctoritate recognita & recu-
sa. *Romæ, ex Typog. Apostolica Vaticana*, 1592. in fol.
v. f. d. s. t.

Cette

Cette PREMIERE ÉDITION de la Bible de *Clement VIII.* est
 ue aussi dans le nombre des livres rares.

86 Biblia Sacra Vulgatæ Editionis Sixti V. P. M. jussu 22
 edita, & Clementis VIII. auctoritate recognita. *Romæ,*
ex Typog. Apostolica Vatitana, 1593. in 4. m. bl. d. s. t.
 & rég.

Cette 3^{me}. édition de la Bible exécutée dans l'imprimerie du
 Vatican, dont les exemplaires ne sont pas communs, doit se trouver
 réunie aux deux précédentes dans toute bibliothèque choisie, à cause
 des nouvelles variantes, qu'on y trouve, & dont le *P. Bukentop* a
 donné la liste dans son ouvrage intitulé *Lux de luce*, dans le quel
 on trouve aussi toutes celles des deux précédentes.

87 Biblia Sacra Vulg. Editionis. *Colonia Agripp.*, sumptibus 5 - 10
Bernardi Gualteri, 1630. in 12. v.

Cette édition est connue sous le nom de *Bible des Evêques*.

88 Biblia Sacra Vulg. Editionis. *Parisiis*, ap. *Sebast.* 21
Martin, 1656. in 12. m. n.

Cette Bible est celle qu'on appelle *Bible de Richelieu*.

89 Biblia Sacra Vulg. Editionis, notis chronologicis & 2 15
 historicis (Claudii Lancelotti) illustrata; una cum Sacra
 Chronologia (ex Usserio), atque Geographia (Nicolai
 Sansoni). *Parisiis*, *Ant. Vitre*, 1662. in fol. m. r. d.
 s. t. & rég.

Quoiqu'en dise *M. de Bure le Jeune* dans sa *Bibliographie in-*
structive, l'édition in 4., qui va suivre, est à la vérité plus commode
 pour l'usage, mais celle-ci in fol. l'emporte de beaucoup pour la
 beauté du papier & de l'impression. D'ailleurs l'in fol. a 2. Cartes
 Géographiques, qu'on ne trouve pas dans l'in 4. (au moins dans
 notre exemplaire); & les Traités Chronologiques y sont plus amples;
 que dans l'in 4.

15 90 Biblia Sacra Vulg. Editionis, &c. *Parisiis, Ant. Vitre,*
1666. in 4. v. f.

7 91 Biblia Sacra Vulg. Editionis Sixti V. P. M. autoritate
recognita. *Coloniæ Agripp., ap. Balth. ab Egmondæ, 1666.*
8 vol. in 12. vél.

On attribue cette édition à *Jean Blaeu*, ou aux *Elzevirs*, cachés
sous le nom de *B. ab Egmondæ*.

5 10 92 Biblia Sacra Vulg. Edit., cum selectis annotationi-
bus ex optimis Interpretibus excerptis. Autore J. B.
Duhamel. *Lovanii, Martinus van Overbeke, 1740.* in
fol. v. f. G. P.

On y trouve le beau portrait du *Cardinal d'Alsace*, à qui l'édition
est dédiée.

20 93 Vetus Testamentum secundum LXX. Latine redditum
& ex auctoritate Sixti V. Pont. Max. editum. *Romæ, in*
ædibus Populi Romani, ap. Georgium Ferrarium, 1588. in
fol. m. bl. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un livre très estimé, & rare, sur-
tout bien conservé.

3 94 Quincuplex Psalterium. Gallicum. Romanum. He-
braicum. Vetus. Conciliatum. Cum brevissima expô-
sitione studio Jacobi Fabri Stapulensis. *Parisiis, Hen-*
ricus Stephanus, 1509. petit in fol. v. m.

11 95 Quincuplex Psalterium. Gallicum. Romanum, &c.
ut supra. Secunda Emissio. *Paris., Hen. Stephanus,*
1513. petit in fol. v. m.

On range ordinairement ce Pseautier entre les *Polyglottes*, mais
mal à propos, car ce ne sont que des Versions Latines. Le titre est
à la vérité singulier, & si obscur qu'il est impossible de se former
une idée juste du contenu de ce Pseautier sans une explication. La
voici telle que l'Editeur la donne dans sa Lettre Dédicatoire à la
tête du volume.

Hec

~~Hæc~~ crediderim ratione Romanum dici (ut ab eo primum incipiamus, quod in hac editione secundum locum obtinet), quod Romæ emendatum a Hieronymo in Ecclesia caneretur Romana, id est Gallia transalpina. Gallicum, quod est ecclesia Gallica, id est Cisalpina uteretur, & illud esse arbitror quod ad preces Paulæ & Eustochii secundo correxit Hieronymus: hoc duæus argumento quod in vetustis codicibus illud obelis & asteriscis referimus annotat: m. quemadmodum scribit idem Hieronymus se annotasse. Hebraicum vero: quod nulla media intercedente lingua, ex hebræo ad Sophronii preces latina illud donavit colonia. Quæ tria psalteria tribus columnis altrinsecus e regione positis descripta (damus, sicut) maiores nostri magna diligentia describi curarunt, & descripta custodiri. Porro Psalterium Vetus dicitur: quod eo vel maxime ante editiones a Hieronymo emendatas uterentur ecclesiæ. Conciliatum: quod pauca addat aut mutet ad gallicum, quo magis veritati & hebraico concordet psalterio, & quandoque ut aptior & accommodatior habeatur sermo.

96 Psalterium ex hebræo ad verbum fere tralatum: fratre Felice (Pratensi) ordinis Heremitarum S. Augustini interprete, per Sum. Pont. Leonem X. approbatum. Venetiis, in ædibus Petri Lichtenstein Coloniensis impressoris, impensis Danielis Bombergi Antverpiensis, 1515. die 5. Septembris. in 4. Goth. m. r. d. s. t.

97 Psalmi omnes & Cantici, cum Commentariis Gabrielis Brebiæ, & Orationibus. Mediolani, Nonis Quintilibus, 1477. in 4. Goth. Cart. d. de vél.

EDITION FORT RARE.

98 Psalterium Davidis & Libri Sapientiales, ad exemplar Vaticanum anni 1592. Lugd., ap. Joh. & Dan. Elzevirios, 1653. in 12. v.

99 Libri Salomonis. Parisiis, per M. Georgium Vuolff, 1491. die 12. mensis Julii. in 4. v. m.

100 Novum Testamentum Latinum ex Vers. Vulg. S. Hieronymi, cum ejus Prologis. in 8. v. f. d. s. t. & pl. avec fermoirs.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du XIII. Siècle, très bien conservé, composé de 178. feuillets écrits sur 2. colonnes, avec un petit caractère admirable par sa beauté, son égalité & sa netteté, appelé *ancien bâlard romain*, & décoré de lettres initiales au commencement de chaque Livre Sacré artistement peintes en miniature, & en figures analogues au sujet de chaque livre, rehaussées d'or.

Les Actes des Apôtres s'y trouvent après les Epîtres de S. Paul, & avant les Epîtres Canoniques. Pour le reste tout est conforme à la Vulgate moderne, excepté qu'il n'y a aucune distinction de versets.

Les Variantes dans ce N. T. sont très nombreuses, & toutes fort remarquables.

Le passage de la 1^e. Epître de S. Jean, Ch. 5. v. 7. y est comme suit, les abréviations omises :

Quoniam tres sunt qui dant testimonium in celo. pater. uerbum. & spiritus sanctus. & hii tres unum sunt. & tres sunt qui testimonium dant in terra. Spiritus aqua & sanguis. Les paroles & bi tres unum sunt, qui devroient suivre, n'y sont pas.

101 Novum Testamentum Latinum, Paris., per Ant. Bonnemere, 1520. — Libri Salomonis, Lutecie Parisior., pro Jo. Paruo, 1522. in 12. m. r. d. s. t.

102 Novum Testamentum Latinum. Paris., Rob. Stephanus, 1541. 2. Tom. en 1. vol. in 12. v. m.

103 Novum Testamentum Latinum, Vulgatæ editionis, Paris., ex Typographia Regia, 1649. 2. vol. in 12. m. r. d. s. t. rég.

C'est la plus belle édition & la plus estimée du N. T. en latin qui existe dans ce format.

104 Novum Instrumentum omne ab Erasmo Roterod. recognitum & emendatum. Græce & Latine. Basileæ, Jo. Frobenius, 1516. p. in fol. v. m.

105 Novum Testamentum Latine, ex Des. Erasmi Rot. versione. Lugduni, Seb. Gryphius, 1543. in 12. Lett. rondes. v. f.

106 Novum Testamentum Latine, ex Des. Erasmi Rot.
versione. *Lugd., Seb. Gryphius, 1550. in 12. Lett. Cur.*
fives. v. m.

107 Evangelium S. Matthæi, cum Glossis interlinearibus
& Scholiis marginalibus. petit in fol. vél.

MANUSCRIT estimable sur vélin du X. ou XI. Siècle, composé de 117. feuillets. Le Texte est écrit sur une seule colonne, en lettres rondes. Celles des Glosses & des Scholies sont aussi rondes, mais plus petites. Outre les Glosses interlinéaires, & les Scholies, qui occupent la seconde colonne, il y en a aussi beaucoup de marginales. La Colonne du Texte est si étroite, qu'elle ne renferme que 4. à 5. mots dans chaque ligne, & on y a laissé un grand espace entre une ligne & l'autre, apparemment pour y écrire les Glosses. Il n'y a ni distinction de Chapitres, ni de versets.

Les 4. premiers feuillets renferment des Commentaires tirés de S. Jérôme. Le premier mot *Jeronimus* est en lettres Onciales Romaines, & en rouge. La première Lettre Capitale du Texte est dessinée avec de l'encre tirant un tant soit petit peu au rouge, & présente la figure de l'Evangéliste avec des ornements au bas. La première Lettre de l'Oraison Dominicale est fort grande, fleuronée, & dessinée avec une encre très foible. Tout le reste est dénué de tout ornement, & sans or, ni couleurs. Les Variantes y sont nombreuses & dignes de remarque.

108 Evangeliare & Epistolare nouiter emendatum per
totum annum. *Sine loco & typ., Anno XCV. (1495.)*
p. in 4. Goth. v. m.

109 Epistolæ Pauli, & Canonicae. *Parisi, adibus Sorbone*
aurei solis (per Ulr. Gering), 1491. pridie Cal. Martias.
in 4. v. m. d. s. t.

110 Epistolæ B. Pauli, & Canonicae. *Paris., per Joan.*
Barbier, expensis Engelberti & Godefridi de Marnef, 1508.
= Epistola Divi Pauli ad Romanos ab Egidio Delpho
(versibus) decantata; cum ejusd. defensione pro Cleri
Flandrensis libertate. *Paris., op. de Marnef, sine anno.*
in 8. v. m.

*Bibles, ou Parties de la Bible en Langue Gothique,
Anglo-Saxonne, & Saxonne ancienne.*

- 111 Quatuor D. N. Jesu Christi Evangeliorum Versiones perantiquæ duæ, Gothica scil. & Anglo-Saxonica; ex Codicibus MSS. depromptæ, seu recusæ opera Franc. Junii F. F., & Tho. Mareschalli, cum Observationibus, Alphabeto Goth., Runico, &c. & Glossario Goth. *Amstelæd., op. Janssonio-Waesbergios*, 1684. 2. vol. in 4. d. de v.
- 112 Fragmenta Versionis Ulphilanæ, continentia particulas aliquot Epistolæ Pauli ad Romanos, haud pridem ex Codice Bibliothecæ Guelferbytanæ eruta, & a Franc. Ant. Knittel edita, nunc, cum annotationibus & duobus Dissertation. ad Philologiam Moesogothicam spectantes, typis reddita a Joh. Ihre. *Upsaliæ*, 1763. in 4. br.
- 113 Psalterium Davidis Latino-Saxonicum Vetus a Joh. Spelmanno D. Hen. fil. editum. *Londini, excud. R. Badger, impensis Ph. Steph. & Ch. Meredith*, 1640. in 4. v.

Bibles & Parties de la Bible en Langue Italienne.

- 60 114 Biblia in Lingua Italiana. 1471. *in Kalende de Ottobre, sans lieu, ni imprimeur*. 2. vol. in fol. m. bl. d. s. t.

Le premier vol. de cet exemplaire diffère beaucoup en hauteur du second, parceque le premier a été beaucoup rogné. En outre il y manque le premier feuillet de la table, & deux feuillets dans le Psautier. Le second est parfaitement conservé. Cette traduction n'est pas de *Malermi*.

L'édition est en lettres rondes, & à longues lignes de 50. sur chaque page entière. C'est précisément le Caractère avec lequel *Jenson* a imprimé le *Plin* en 1476. comme on l'a remarqué dans le *Catalogue du Duc de la Vallière*. Les connoisseurs savent combien cette Bible est rare.

- 115 Biblia tradotta in Lingua Italiana da Niccolò de Malermi. *Venezia, per Gabriel de Piero Trivisano, 1477. a dì 15. Gennajo. in fol. vél.* 20

EDITION FORT RARE.

- 116 Biblia vulgare historiata (c'est à dire avec de petites figures en bois; de la traduction de N. de Malermi.) *Venezia, per Giovanni Rosso Vercellese, ad istanza di Lucantonio di Giunta fiorentino, 1494. del mese di Giugno. in fol. v. m.* 9

Les feuillets de cette édition sont chiffrés en chiffres romains, & c'est sur le recto du feuillet CC. qu'on trouve la souscription, d'abord au commencement de la seconde colonne.

- 117 Biblia Vulgare nuovamente stampata e cortetta, con le sue figure, &c. (tradotta da N. de Malermi). *Venezia, appresso Bernardino de Bindoni, Milanese, 1546. in fol. v. m.* 2 2

- 118 Biblia Volgare (tradotta da N. de Malermi), ornata di figure, &c. *Venezia, appresso Andrea Muschio, 1566. in 4. v. f.*

- 119 La Biblia, quale contiene i Sacri Libri del Vecchio Testamento tradotti dall'ebraica verità in lingua Toscana per Antonio Brucioli. Co' divini Libri del Nuovo Testamento tradotti dal Greco pel medesimo. *Venezia. nelle case di Lucantonio Giunti fiorentino, nel mese di maggio, 1532. in fol. vél.* 1

Celle-ci est la PREMIERE ÉDITION de la traduction du V. & da N. T. de Brucioli.

- 120 La Bibia nuovamente tradotta dalla Ebraica verità in lingua Toscana per maestro Santi Marmochino fiorentino, dell'ordine de Predicatori, colle Croniche de' tempi, &c.; aggiuntovi il terzo libro de' Macabei non più tradotto in volgare, (e col Nuovo Testamento.) *Venezia,*

ap.

appresso gli Eredi di Lucantonio Giunta, 1538. nel mese d'Aprile. in fol. v. m.

C'est aussi la PREMIERE ÉDITION de la traduction de *Santi Marmochino*, qui est fort rare.

- 5 121 Il Vecchio e Nuovo Testamento secondo la Volgata tradotto in Lingua Italiana, e con Annotazioni illustrato dal P. A. Martini Ab. di S. Giacomo. *Torino, nella Stamperia Reale, 1776.—1781. 23. vol. in 8. br.*

Celle-ci est l'édition originale, & la meilleure de cette traduction, dont on fait les plus grands éloges.

- 1 122 I Salmi di David tradotti dalla lingua Ebreica nella Italiana. *Paris, chez Pierre l'Huilier, 1573. in 32. m. r. d. s. t.*

- 1 12 123 Il Nuovo Testamento di G. C. di Greco tradotto in volgare italiano per Antonio Brucioli. *Venezia, per Francesco Brucioli e fratelli, 1544. in 12. m. n. d. s. t.*

124 Nuovo Testamento tradotto in italiano. *Venezia, al segno della Speranza, 1545. 2. vol. in 12. vél.*

- 11 10 125 Del Nuovo Testamento di G. C. N. S. nuova e fedel traduzione dal Testo Greco in lingua volgare Italiana. (*Ginevra*), *appresso Gio Crispino, nel LV. (1555.) in 12. m. r. d. s. t.*

Bibles, & Parties de la Bible en Langue Françoisse.

- 126 La Sainte Bible en Francoys, tradatée selon la traduction de S. hierome, &c. *Anvers, par Martin Lempereur, 1530. in fol. Goth. v. f.*

C'est ici la fameuse Bible connue sous le nom de *Bible de l'Empereur*, ou *Lempereur*.

- 3 127 La Sainte Bible en Francoys, tradatée selon la traduction de S. Hierome, &c. *Anvers, par Martin Lempereur, 1534. in fol. Goth. v. f.*

Par le Prologue on apprend que cette seconde édition diffère en beaucoup de choses de celle de 1530. ci-dessus.

128 La Bible, qui est toute la sainte escripture, en la quelle sont contenus le Vieil Testament & le Nouveau, translatés en Francoys. le uieil de Lebrieu: & le nouveau du Grec, par P. Robert Oliuetanus (à l'aide de Jean Calvin, qui y a eu la plus grande part). *Neuschatel, par Pierre de Wingle dit Piroz Picard, 1535. in fol. Goth. m. r. d. s. t.*

65

Exemplaire magnifique de la PREMIERE ÉDITION de la Bible en françois mise au jour par les Protestants, qui est fort rare.

129 La Bible qui est toute la Sainte Esriture, &c. (de la Version de Geneve.) *Sedan, par Jean Fannon, 1633. in 8. m. Cit. d. s. t. & pl.*

2

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de la Bible en très petits caractères appelés *Sedanois*.

130 La Sainte Bible de la Version de Geneve, revue & corrigée par Samuel & Henry Desmarets, &c. *Amsterdam, Louis & Daniel Elzevier, 1669. 2. vol. in fol. v. m. d. s. t. & pl. G. P. Imperial.*

13 - 10

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un Livre de la plus belle exécution typographique.

131 La Sainte Bible, traduite en françois sur la Vulgate par M. le Maistre de Saçy. *Mons, chez Gaspard Migot, 1713. 2. vol. in 4. v. f.*

7 5

On y trouve les 3. belles figures de *Houbraken*, qui précèdent les 3. frontispices.

132 Psalterium dauidicum materna lingua expositum.
Latin & François. Opera & impensis Antonii Verard
Part. I. E. Bi-

Bibliopola Universit. Parisiensis, sine anno. in 8. Goth. v. m.

Le Latin est imprimé en noir & le François en rouge.

133 Le Nouveau Testament Latin & François, avec annotations, &c. par M. René Benoist. *Paris, chez Nicolas Chesneau, 1566. 2. vol. in 12. v. m. rég.*

Bibles, & Parties de la Bible en Langue Espagnole, Portugaise & Angloise.

134 Biblia en Lengua Española traduzida palabra por palabra de la verdad Hebrayca por muy excelentes letrados vista y examinada por el officio de la Inquisicion. *Ferrara, a costa y despesa de Yom Tob Atias hiio de Leui Atias Español, en 14. de Adar de 5313. (1533.) in fol. Goth. m. cit. d. s. t.*

On connoit assez cette fameuse & très rare édition de la Bible Espagnole. Cet exemplaire est un de ceux, qui ont été imprimés à l'usage des Juifs, & qui sont encore plus rares que ceux à l'usage des Chrétiens. Il y manque les 2. feuillets, qui doivent contenir la *Table de las Haphtaroth*. Cette Table au reste est superflue.

135 La même Bible Espagnole. *Ferrara, a costa y despesa de Jeronimo de Vargas Español, en primero de Março de 1553. in fol. Goth. v. f.*

EXEMPLAIRE parfait de l'édition à l'usage des Chrétiens. La *Table de las Haphtaroth* s'y trouve à la fin des Livres Sacrés. Au feuillet 49. on y voit écrit très proprement un long passage qu'on a omis dans l'impression.

136 Autre Exemplaire de la même Bible Espagnole de *Ferrare 1553. à l'usage des Chrétiens. in fol. v. f. G. P.*

SUPERBE EXEMPLAIRE. La Table des *Haphtaroth* s'y trouve aussi placée à la fin des Livres Sacrés. Le passage, qui a été omis dans

dans l'impression dans les exemplaires ci-dessus, & qui va depuis les derniers mots du *Verſet* 35. du *Chap.* VII. du *Levitique* jusqu'aux derniers mots du *Verſet* 7. *Chap.* VIII. du même Livre, comme *M. Crevenna* l'a fait remarquer le premier dans son *Catalogue raisonné*, se trouve dans cet exemplaire-ci complet & imprimé à sa place sur la seconde colonne du verso du 48^e. feuillet.

137 Biblia En Lengua Espanola, Traduzida palabra por palabra de la verdad Hebrayca por muy excelentes letrados. Vista y examinada por el officio de la Inquificion. Con Privilegio del Yllustrissimo Señor Duque de *Ferrara*. (à la fin du volume) *A loor y gloria del Dio fue reformada. A. 15. de Sebeth, 5390. (1630.)* in fol. vél.

6

Celle-ci est la réimpression de l'édition ci-dessus de 1553. à l'usage des Juifs, dont elle peut tenir lieu pour ceux qui ne peuvent pas trouver l'originale. Elle est en lettres rondes, & porte à la tête la même Préface au Lecteur, qui commence: *Eſcriue Tullio*, mot à mot comme elle est dans l'édition de 1553., sans le moindre changement. Au reste, comme nous trouvons que l'originale de *Ferrare* a été réimprimée plusieurs fois à Amsterdam, & entre autres en 1630., quoique cet exemplaire porte sur l'intitulé avec *Privilege des Duc de Ferrare*, la quelle Ville n'étoit alors plus en possession des anciens Ducs, & quoiqu'il n'y ait aucun autre lieu d'impression, ni nom d'imprimeur, nous croïons que cette réimpression a été exécutée à Amsterdam.

138 La Biblia, que es los sacros Libros del vieio y nuevo Testamento, Trasladata en Espanol (por Cassiodoro Reyna). Anno 1569. sans lieu, ni imprimeur. in 4. v. f.

21

EDITION ORIGINALE connue sous le nom de *Bible de Tours*.

139 La même Bible en Espagnol (par Cassiodoro Reyna). 1622. sans lieu, ni imprimeur. in 4. vélin.

4

5

C'est absolument la même édition de 1569., sans aucune autre différence que celle d'un nouveau frontispice, qui porte cependant

aussi l'enseigne de l'ours. Elle a aussi à la fin de l'Errata la même souscription: *Anno del Señor M. DLXIX. en Septiembre*, & on y a ajouté avant la Genèse un Cahier de 4. feuillets, dont les 3. premiers sont occupés par des Annotations, intitulées: *Annotationes Breves Sobre los Lugares mas difficiles* &c., & dont le 4^e. est tout blanc.

- 10 140 Biblia en dos columnas Hebrayco y Espanol. *Amsterdam, en Casa de Joseph, Jacob, y Abraham de Salomon Proops*, 5522. (1762.) in fol. v. m.
- 22 " 141 Psalmos de David traducido del Hebrayco, y ilustrados con una Intelligencia que facilita la perfeccion de la Lectura. *Amsterdam, en Casa de Ishac Jehudah Leao Templo*, 5493. (1733.) in 12. m. r. d. s. t.
IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

142 Do velho Testamento, traduzido em Portuguez por Joao Ferreira A. d'Almeida, e Jacobo op den Akker. *Batavia, na officina do Seminario, por H. Mulder, e G. H. Heusler*, 1748. & 1753. 2 vol. in 8. br.

143 O novo Testamento, traduzido em Portugues pelo Padre Joam Ferreira A. d'Almeida. *Amsterdam, por Joam Crellius*, 1712. in 8. br.

Très jolie édition.

- 59 " 144 The Holy Bible containing the old Testament and the new: Translated out of the original Tongues, and with the former Translations diligently compared and revised, by His Majesty's special command. *Cambridge, by John Baskerville*, 1763. grand in fol. m. r. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'une des plus belles productions du plus excellent imprimeur de l'Angleterre.

Bibles & Parties de la Bible en Langue Allemande, Hollandoise, Bohémienne, Danoise, Polonoise, & Grisonne.

- 36 " 145 Biblia Sacra, Germanica. *Augsburg, Ant. Sorg*, 1477. grand in fol. Goth. Cuir de Russie.

BEL EXEMPLAIRE de la 3^e. édition de la Bible imprimée en Allemand avec date d'impression, qui est très rare. Elle est ornée de figures en bois à la tête de presque tous les Livres Sacrés. Les lettres initiales (à l'exception de la première, qui est peinte avec ornemens en bleu rehaussée d'or), y sont imprimées, & ensuite peintes en couleurs. Elle est sur 2. Colonnes de 54. lignes sur chaque colonne entière, & il n'y a ni chiffres, ni signatures, ni réclames. Elle a été achevée d'imprimer le Vendredi avant la S. Jean.

146 Bible en Langue Hollandoise y entremelée l'Histoire Scholaſtique. 2. vol. grand in fol. v. f.

46

MANUSCRIT sur vélin du commencement du XV. Siècle, écrit en ancienne bâtarde, & orné de miniatures & de lettres initiales, peintes en couleurs, rehaussées d'or très luisant.

Il a été donné en 1453. au Couvent de Ste. Agnès hors de Nymegue par *Alyt Lauwers*, comme l'atteste une inscription à la tête du 1^r. volume, répétée à la fin du second. Il a été connu par *Isaac Le Long*, qui en parle avec éloge dans sa *Bibliothèque des Bibles Hollandaises*, intitulée *Boekzaal der Nederduytsche Bybels*, imprimée à *Haerlem* en 1764. in 4.

147 Bible en Langue Hollandoise. Delft, Jacob fils de 102 .
Jacob, & Mauritius fils de Yemans de Middelbourg, 1477.
le 10^e. jour du mois de Janvier. petit in fol. v. m.
d. s. t. & pl. Goth.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de la PREMIÈRE ÉDITION de la Bible en langue Hollandoise. Elle a les signatures des Cahiers, mais elle est sans chiffres & sans réclames. Voyez *Jacob Le Long Bibliotheca Sacra*, *Vogt*, *D. Clement*, & *Isaac Le Long Boekzaal der Nederduytsche Bybels*.

Cette Bible ne contient que le Vieux Testament, sans le Pſeautier, qui n'a paru que trois ans après de format in 8., qu'on joint à cette Bible; c'est pourquoi nous le faisons suivre ici.

- 11 ... 148 Le Pfeautier du grand Prophète David, en Hollandois. *Imprimé à Delft en Hollande l'année 1480. le 10^e. jour de Fevrier.* in 8. en vieille reliure avec fermoirs. Goth.

Il a été imprimé par le premier des deux artistes qui ont exécuté l'édition de la Bible ci-dessus; c'est ce que prouve l'écusson avec ses Armoiries, qu'on voit au dessous de la souscription à la fin du volume, & qui est à la gauche d'un autre écusson portant les armes de la Ville de *Delft*.

- 14 5 149 Bible en Langue Hollandoise. *Anvers, chez Jaques van Liesvelt, 1542.* in fol. Goth. v. m. d. s. t. & pl.

BEL EXEMPLAIRE de la dernière & meilleure édition, que *Liesvelt* a donnée de la Bible Hollandoise, & qui est fameuse par son nom, & pour avoir été la cause qu'il a été décapité en 1545.

- 17 . 150 Bible en Langue Hollandoise, dite des Deux Aes. *Emden, 1562.* in fol. v. m. d. s. t. & pl. Goth.

C'est l'édition ORIGINALE de cette fameuse Bible; on la préfère à toutes les postérieures, parce qu'on y a toujours fait des retranchements.

- 3 - 15 : 151 Bible en Langue Hollandoise. 1563. *sans lieu ni imprimeur.* in 4. Goth. en vieille reliure avec fermoirs.

Entre autres particularités, que cette Bible renferme, on y a entièrement supprimé le fameux passage de la première Epître de S. Jean Chap. 5. v. 7. *Tres sunt qui testimonium dant in celo, Pater, Verbum, & Spiritus Sanctus; & hi tres unum sunt.*

- 2 .. 152 Bible en Langue Bohémienne. *Hale de Magdeburg, 1766.* 2. vol. in 8. v. m.

- 2 .. 153 Bible en Langue Danoise. *per G. F. Rigel, 1746.* 2. vol. in 12. d. de v.

- 1 8 154 Bible en Langue Polonnoise. *Amsterd. par Christoph Copradus, 1660.* in 8. vieille reliure.

155 La Sainte Bible en Langue Grisonne. Coire, chez *André Peeffer*, 1717. 1718. 2. Tom. en 1. vol. in fol. v. f.

7 "

Il est remarquable que cette Bible est dédiée à *Louis XV.* Roi de France.

Histoires, ou Extraits de la Bible.

156 Fratr. Ant. Rampigollis, Ordinis Eremitarum S. Augustini, Figurarum Bibliæ compendium, quod & aureum alias Bibliæ repertorium nuncupatur. Sine anno, loco & typog. in fol. Goth. vél.

6 "

EDITION à longues lignes de 37. sur chaque page entière. C'est le même caractère avec le quel *Jean Gukienſchaff* de Mayence a imprimé à Cologne en 1486. le *Liber de gestis & translatione trium Regum.*

Ce volume est sans chiffres, signatures & réclames. La souscription en a été rapportée dans le *Catal. du Duc de la Vallière* au N^o. 127.

157 Ejusd. F. Ant. Ampigollis (*sic in Prologo hujus editionis*) Biblia aurea cum suis historiis, necnon exemplis Veteris atque Novi Testamenti. (*Argentorati*) per *Joh. Gruninger* MCCCCXVJ. (1496.) in 4. Goth. v. f.

5 "

158 Liber Bibliæ moralis explicationum interpretationumque historiarum ac figurarum Vet. Novique Testamenti. Ulmæ, per *Joh. Zeiner* de Reutlingen, 1474. grand in fol. vél.

24

EXEMPLAIRE bien conservé d'un livre fort rare, & d'une belle exécution typographique; le caractère tire plus au rond, qu'au gothique. Il est remarquable, que contre la coutume des imprimeurs de ce temps-là, qui laissoient les places vuides pour y peindre les lettres initiales, elles se trouvent toutes imprimées dans ce volume, & formées sur le même dessein, comme on avoit coutume de les peindre. Même la première Capitale au commencement du volume est fleuronée, & en outre on y voit un ornement fleuroné, y entre-

tre.

tremêlée une figure grotesque, qui occupe toute la marge intérieure & supérieure, le tout imprimé. L'Imprimeur a peut-être voulu remarquer ces singularités dans la Souscription suivante, qu'on la fin du volume :

*Infinita dei clementia. Finitus est
liber moralizationum biblie in eiusdem
laudem & gloriaz compilatus ! ac per in
dustriâ Johannē zeiner de Reutlingen
artis impressorie magr̃m (non penna sed
stagneis caracterib9) in opido Ulmenſi
artificialiter effigiatus. Anno incarna
tionis dñi Millesimoq̃dringentesimo
septuagesimoq̃rto: die 6o aprilis nona.*

- 16 159 Questo Libro e chiamato Fiore Novello molto dev
da lezere cum certe predicatione e tuto il Testame
vechio comenzando da la Creatione del Mundo in
alla Nativita de Christo. *Venetia, per Maistro Alvij
Sale, 1473. in fol. Carton.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE, dont la premiere page est dé
d'ornements peints en couleurs avec or.

C'est la PREMIERE ÉDITION de ce livre; elle est en le
rondes, sur 2. colonnes de 33. lignes sur celles qui sont entieres.

Le volume commence par l'intitulé ci-dessus, qui est imprimé
en lettres capitales, ainsi que la souscription qu'on trouve à la fin
volume, & qui est comme suit:

QVI FINISSE IL LIBRO
CHIAMATO FIORETO
NOVELLO DEL TESTA
MENTO VECCHIOE NO
VO. STAMPATO ET IM
PRESSO IN VENETIA
ESSENDO PRINCIPO
NICOLO TRONO. PER
MAISTRO ALVISE DA
SALE MEDICO DA PA.

DOUA NEPOTE DE LO
VENERABILE MISERE
PRE ALEXANDRO CU
STODE DEL DOMO.

M. CCCC. LXXIII. ADI I.
DE MAZO.

160 Il medesimo Libro chiamato Fiore nouello, &c.
Venetiis, per Baptistam de Tortis, 1482. die XII. Octobris.
in fol. m. r. d. s. t.

A 10

161 Il Genesi di M. Pietro Aretino con la Visione di Noè
ne la quale vede i Misterii del Testamento vecchio, e
del nuovo, diviso in tre libri. *Venetia, per Francesco*
Marcolini, 1539. in 8. m. bl. d. s. t.

A 10

PREMIERE ÉDITION.

162 La Genese de M. Pierre Aretin, avec la vision de
Noë, &c; traduit de Thuscan en francoys (par Jean de
Vauzelles caché sous la Dévise d'un vray zele, qui se
trouve à la tête de la Dédicace). *Lyon, chez Seb. Gry-*
phius, 1542. in 8. v. f.

163 Pandecta Legis Evangelicæ, Simone a Corroy, Ce-
lestino, autore. *Lugd., Seb. Gryphius, 1549. in 12.*
Carton.

164 I quattro libri de humanita di Christo di M. Pietro
Aretino, nuovamente stampata. 1539. *Senza luogo, nè*
stampatore. in 8. Cart. d. de v.

2 - 5

165 La passione de Giesu con due Canzone de Pietro
Aretino. *Per Testimonio della bontà, & della Cortesia del*
Dixino Aretino, Francesco Marcolini da Forlì ha fatto im-
primere queste cose in Vinegia da Giouann' antonio de Ni-
colini da Sabio, 1534. del mese di Giugno. in 4. vél.

Bibles, & Parties de la Bible Figurées.

- 166 Christophori Weigel Sacra Scriptura loquens in imaginibus. *Nurebergæ.* in fol. vél.

Chaque page présente 4. planches de format in 8., au verso desquelles on a imprimé de courts discours en langue Allemande sur le sujet de chaque planche. Ce volume est divisé en 2. parties; l'intitulé de la première est sans date, & *Weigel* s'y dit marchand d'estampes à Nuremberg. Le second, qui précède le nouveau Testament, porte la date de 1695., & *Weigel* s'y nomme graveur à Augsbourg.

- 167 Christoph. Weigel Historiæ celebriores Veteris (& Novi) Testamenti iconibus repræsentatæ, & selectis Epigrammatibus (Latine & Germanice) exornatæ. *Nurebergæ.* in fol. v. f.

La Dédicace porte la date de 1708. Le volume est divisé en 2. parties. Ici les figures sont en grand, & c'est un ouvrage tout-à-fait différent du précédent. Les épreuves de cet exemplaire sont des plus belles.

- 168 Histoire du Vieux & du Nouveau Testament en Langue Hollandoise, traduite du François de D. Martin, enrichie avec plus de Quatre Cents figures en tailles douces par les meilleurs Graveurs. *Amsterdam, chez Pierre Mortier, 1700.* 2. vol. grand in fol. v. f.

FORT BEL EXEMPLAIRE de la première édition avant les clous.

- 169 Le grand Tableau du Monde, dans le quel sont peints les Evenements Sacrés & Prophanes depuis la Creation du monde jusqu'à la fin de l'Apocalypse, représentés en tailles douces par Romain de Hooge, accompagnés de discours par Jaques Basnage, traduits & enrichis de vers en langue Hollandoise par Ab. Alewyn. *Amsterdam, chez J. Lindenberg, 1705.* 2. Parties, en 1. vol. grand in fol. v. f. d.

- 170 Le Vieux & le Nouveau Testament en figures gravées 9 15
par Ulrich Kraussen, avec leur explication en vers Allemands. *Augsbourg*, 1705. in fol. m. r. d. s. t.

EXEMPLAIRE très beau, & très complet.

- 171 Epitres & Evangiles de toute l'année, représentés en 7
figures gravées par Ulrich Kraussen. in fol. vél.

Cet ouvrage fait suite au précédent, & a paru en 1706.

- 172 Tableaux des principaux Evenements du V. & du N. 120
Testament, dessinés par Hoet, Houbraken & Picart,
& gravés par les meilleurs Maitres, accompagnés de
Discours en langue Hollandoise. *La Haye, chez Pierre
de Hondt*, 1728. 2. vol. très grand in fol. v. f.

PAPIER IMPERIAL, PREMIERES EPREUVES.

- 173 Histoires les plus remarquables de l'ancien & du 18
nouveau Testament gravées en cuivre par Jean Luyken,
& enrichies d'une savante description (en françois).
Amsterdam, chez J. Covens & C. Mortier, 1732. in fol.
m. r. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE.

- 174 Historiæ Veteris & Novi Testamenti, alias Biblia 130
Pauperum. *Sine anno, loco & typog.* petit in fol. v. f.

Complet & bel Exemplaire d'un Livre très rare & très précieux.
Il est de la seconde édition, & contient 40. Planches. On doit
avertir que les planches cotées f. g. o. & p. du premier alphabet
ne sont pas à leur place, parcequ'elles ont été mal tournées par le
relieur.

M. le Baron de Heineken dans son ouvrage intitulé: *Idée générale
d'une Collection complète d'Estampes*, *Leipfic* 1771. in 8. pag. 292.
& suiv. a donné la description des différentes éditions de ce célèbre
ouvrage. Nous y renvoyons nos Lecteurs, qui pourront autre-

ment en voir l'extrait dans le *Catalogue du Duc de la Vallière* sous le No. 121.

- 55 " 175 *Speculum humanæ Salvationis*. = Liber de quatuor instinctibus, divino, angelico, diabolico & humano. petit in fol. m. r. d. s. t.

MANUSCRIT sur papier du XV. Siècle, de 58. feuillets écrits sur 2. colonnes en ancienne bâtarde courante. Les figures sont dans le haut des 2. colonnes comme dans l'édition, qui va suivre. Ces figures sont coloriées, & leur explication au dessous est en rouge. Elles sont en plus grand nombre dans ce MS., que dans l'imprimé en latin, & le discours en vers Léonins sous chaque figure en est plus ample.

- 310 " 176 *Speculum humanæ Salvationis*, Belgice. *Sine anno*, loco & typog. petit in fol. Goth. v. f.

Cet exemplaire est de la seconde édition, qui a été faite avec le discours en langue Hollandoise, & contient 58. planches.

Cette rare & précieuse édition est attribuée au fameux *Laurent fils de Jean*, surnommé *Coster*, de Haarlem. On peut en voir la description dans les *Origines Typographicæ* de *M. Meerman*, & dans l'ouvrage ci-dessus mentionné de *M. de Heineken* pag. 432. & suiv.; comme aussi dans le *Catalogue du Duc de la Vallière* sous le No. 124.

Le discours dans cette édition en langue Hollandoise est en prose.

- 200 " 177 *Cantica Canticorum*, sive *Historia*, vel *Providentia Beatæ Virginis Mariæ ex Cantica Canticorum*. *Sine anno*, loco & typog. petit in fol. v. f.

CETTE ÉDITION est aussi attribuée à *Coster* de Haarlem. Les exemplaires en sont aussi très rares, & très précieux. Celui que nous annonçons est fort bien conservé & complet.

Ce volume est composé de 16. feuillets imprimés d'un seul côté. Chaque feuillet renferme deux planches, chacune des quelles représente deux sujets différents, & chaque sujet est distingué par des Versets latins tirés du Livre des Cantiques & imprimés en lettres

gothiques sur des rouleaux déployés, mêlés parmi les figures. *Mr. Meerman, & M. de Heineken* dans leurs ouvrages ci-dessus mentionnés en parlent amplement. On pourra aussi voir le *Catalogue raisonné* du Possesseur de cet exemplaire, vol. VI. pag. 305. & suivantes.

- | | | | |
|-----|---|----|----|
| 178 | Novum Testamentum illustratum insignium rerum simulacris, cum ad veritatem historię, tum ad venustatem, singulari artificio expressis. (<i>Lugduni</i>) <i>Franc. Gryphius</i> , 1542. in 12. v. m. rég. | 5 | 10 |
| 179 | Testamenti Novi editio vulgata, cum figuris. <i>Lugd.</i> , <i>Seb. Gryphius</i> , 1543. in 12. | 1 | 10 |
| 180 | Figures du Nouv. Testament gravées par <i>Guill. Borluyt de Gand</i> , avec leur explication en langue Flamande. <i>Lyon</i> , par <i>Jean de Tournes</i> , 1557. in 8. v. m. | 4 | 10 |
| 181 | Speculum Passionis D. N. Jhesu Christi, cum textu quatuor Evangelistarum & glossis, cum figuris magistralibus, & cum contemplationibus & orationibus, &c. per doctorem <i>Uldaricum Pinder</i> . <i>Nurembergæ</i> , 1507. die XXX. mensis Augusti. p. in fol. vél. | 10 | 10 |

Ce volume renferme, entre autres, 40. grandes planches très belles, qui sont peut-être du célèbre *Albert Durer*.

- | | | | |
|-----|--|----|---|
| 182 | Passio Dom. N. Jesu Christi Neo-coelatis iconibus expressa per <i>Christoph. Weigel</i> . <i>Augustæ</i> , 1693. in 4. v. m. | 3 | 5 |
| 183 | Histoire de la Sainte Croix. <i>Culembourg</i> , par <i>Jean Veldener</i> , 1483. petit in 4. m. r. dent. d. s. t. | 60 | " |

CE RARE VOLUME consiste en 32. feuillets portants 64. figures, imprimées avec des planches de bois, & peintes en couleurs, avec l'explication au dessous de chaque planche en quatre vers en langue Hollandoise. *Jean Veldener* a imprimé en 1474. & 1476. à Louvain; en 1480. à Utrecht, & ensuite à Culembourg, où dans la même année 1483. il a donné une édition in 4. du *Speculum humane Salvationis* en Hollandois, avec les mêmes planches attribuées à *Caster*, coupées en deux. Voyez, entre autres, *M. Meer-*

man, *M. de Heineken* dans leurs ouvrages cités ci-dessus, & le *Catalogue raisonné de M. Crevenna*, vol. I. pag. 36, & 37.

75 184 Apocalypsis S. Johannis Apostoli, Latine, cum brevi expositione. in fol. v. f. d. s. t.

MANUSCRIT très bien conservé sur vél. du XIII. Siècle, de 33. feuillets très proprement écrits en lettres de forme, sur 2. colonnes.

Au haut de chaque page on lit: *Apocalipse en latin*. Le Texte est divisé, non pas par chapitres, mais par Visions. Chaque page contient une Vision avec une grande Miniature, qui la représente; ce qui fait dans le total du volume 66. Miniatures. Il est en outre décoré de lettres initiales, & ornements peints en couleurs, rehaussés d'or.

510 185 Historia S. Johannis Evangelistæ, ejusque Visiones Apocalypticæ. Sine anno, loco & typog. petit in fol. m. r. dent. d. s. t.

EXEMPLAIRE bien conservé & complet de l'édition contenant 48. planches, attribuée à *Laurent Coster* de Haarlem; dont les Bibliographes ont parlé amplement, & spécialement *M. Meerman* & *M. de Heineken* dans leurs ouvrages ci-dessus mentionnés, auxquels nous renvoyons nos Lecteurs; comme aussi au *Catalogue du Duc de la Vallière* No. 122., & à celui de *M. Crevenna*, vol. I. pag. 31. & suivantes.

Ecrits & Evangiles Apocryphes.

8 186 Abrahami Patriarchæ Liber Jezirah, sive formationis mundi, &c; Vertebat ex Hebræis & commentariis illustrabat 1551. ad Babylonis ruinam & corrupti mundi finem, Guiliel. Postellus, Restitutus. Accedit Restitutio rerum omnium conditarum, per manum Eliæ profetæ terribilis, &c., interprete ex Hebræis G. Postello.

Pa,

Parisis, aere proprio excudi curabat G. Postellus, 1552. in 16. m. bl. d. s. t.

Petit volume fort rare.

- 187 Testamentum Duodecim Patriarcharum, filiorum Jacob, per Robertum Lincolnensem Episcopum e græco in latinum versum. Floruit author Anno 1242. = Juliani Pomerii, Toletani Episcopi, contra Judæos libri tres. Hic author floruit anno Christi 686. *Haganae, per Joh. Secerium, 1532. mense Februario. in 8. Cart.*

LIVRE RARE. Voyez *De Bure, Bibliographie Instructive, No. 90.*

- 188 Historia Josephi Patriarchæ, ex Alcorano, Arabice, cum triplici versione Latina, schollis & Alphabeto Arabico Thom. Erpenii. *Leida, ex Typog. Erpeniana Linguar. Orientalium, 1617. in 4. Cart.*

- 189 Historia Jeschuz Nazareni, a Judæis blasphemie corrupta, ex MS. hætenus inedito nunc demum edita, ac Versione & notis illustrata a Joh. Jac. Huldrico, Tigurino. *Lugd. Bat., Jo. du Vivie, &c., 1705. in 8. br.*

- 190 Historia Christi, & Historia S. Petri, Persice conscripta, simulque multis modis contaminata, a P. Hier. Xavier, Soc. Jesu latine reddita, & Animadversionibus notata a Lodovico de Dieu. Accedunt Rudimenta Linguz Persicæ, authore Lod. de Dieu, & Duo priora Capita Geneseos ex Persica translatione Jac. Tawusi. *Lug. Bat., ex officina Elzeviriana, 1639. 3. Parties en 1. vol. in 4. vél.*

- 191 Protevangelion, sive de Natalibus Jesu Christi, & ipsius Matris Virginis Mariæ, sermo historicus diui Jacobi Minoris (e græco in latinum translat. à Guil. Postello). Evangelica Historia, quam scripsit B. Marcus. Vita Jo. Marci Evangelistæ, collecta per Theodor.

Bi-

Bibliandrum; & ejusdem indices, quæ (sic) vicem commentarii implent. *Basilea*, Jo. Operinus, 1552. *menſe Martio*. in 8. vél.

PREMIERE ET FORT RARE ÉDITION.

- 3 15 192 Protevangelion Divi Jacobi Minoris (à Guil. Postello in oriente repertum). Accessit Dialogus Christiani cum Judæo de Christo ex Suidæ Philologia, Mich. Neandro Soraviensi interprete. *Argensorati*, Joſias Rihelius, 1570. in 8. Cart.
- 2 " 193 Evangelium Infantia, vel Liber Apocryphus de Infantia Servatoris. Ex MS. edidit (Arabice), ac latina versione & notis illustravit Henricus Sike. *Trajecti ad Rhenum*, Franc. Halma, &c., 1697. in 8. Cart. d. de vél.
- Λ 194 Historia sive Evangelium Nycodemi de gestis a principibus sacerdotum de passione & resurrectione domini. quæ inventa est literis hebraicis a Theodosio magno imperatore in iherusalem in pretorio pontii pylati in codicibus publicis. *Sine anno, loco & typog.* (sed Circa 1490.) petit in 4. goth. Cart.

Petit volume de 16. feuillets très rare.

- 1 195 Gesta Salvatoris nostri Jesu Christi secundum Nicodemum, quæ invenit Theodozios magnus Imperator in Jerusalem, in prætorio Pontii Pilati, ex Hebraica lingua in latinam translata, hætenus non excussa. *Paris*, apud Vivantium Gaultherot, 1545. in 24. Cart.

Dictionnaires & Concordances de la Bible.

- Λ 196 Rabbi Davidis Kimchii Sefer Scarascim, sive Liber radicum, vel Dictionarium Biblicum. Hebraice. *Napoli*, *menſe Elul*, anno minoris supputationis 250. (1490.) in fol. Cart. d. de v.

EDITION FORT RARE d'un ouvrage fort estimé. Voyez *M. de Rossi, de Heb. Typog. Origine*, pag. 41.

- 197 *Hebræa, Chaldæa, Græca & Latina Nomina Virorum, Mulierum, Populorum, &c.; quæ in Bibliis leguntur, restituta, cum Latina interpretatione. Locorum descriptio ex Cosmographis. Index rerum & sententiarum. Parisiis, Rob. Stephanus, 1537. in 8. v. m.* 6
- 198 *Exempla Sacre Scripture ex vet. & nov. Testamento collecta, secundum ordinem litterarum. Parisius, in sole aureo, per Vlricum Cognomento Gering, 1478. XXIII. Januarii. petit in 4. v. m. d. s. t.* 2
- 199 ——— *Idem Liber. Parisius, per Petrum Leuet, fine anno, (sed circa 1487.) in 8. v. m.* 1 10
- 200 *Flores Bibliæ, sive Loci communes omnium fere materiarum ex V. & N. Testam. excerpti, atque Alphabetico ordine digesti. Lugd., Guliel. Rouillius, 1557. in 12. v. m.* 1 16
- 201 *Sacrorum Bibliorum Vulgaræ Editionis Concordantiæ, recensitæ atque emendatæ a Francisco Luca Brugensi. Colonia Agripp., ap. Balth. ab Egmond & Socios, 1684. grand in 8. v. f.*

Edition la plus belle & la plus recherchée.

- 202 *Remarques sur le Texte de la Bible, ou Explication des mots, des phrases, & des figures difficiles de la S. Ecriture, par M. de Launay. Geneve, pour J. A. & S. de Tournes, 1667. in 4. v. f. G. P.* 40

Interprètes & Commentateurs de la Bible Juifs.

- 203 *Biblia Hebraica Rabbinica (integra) cum utraque Masora, Targo Onkelosi, Variorum Commentariis, &c. (omnia Hebraice). Editio secunda cum præfatione R. Jacob F. Chaiim. Venetiis, in domo Danielis Bem- Part. L. G ber-*

*urgit, opera Cornelii Adelkind, 1547-1549. 4. Partes
en 2. vol. grand in fol. v. m.*

SUPERBE EXEMPLAIRE de la plus belle & de la plus estimée
des éditions in fol. avec Commentaires, que Bomberg a données.
Il la dit lui-même *seconde édition*, quoiqu'il en ait donné deux autres
avant celle-ci, également in fol. & avec Commentaires, de sorte
que celle, que nous annonçons, est véritablement la 3^{me}. Mais il
a apparemment fait cette distinction à cause que les deux précé-
dentes sont presque tout-à-fait une copie l'une de l'autre.

29 " 204 Rabbi Scelomò ben Melech Miclal Jophi, seu Com-
ment. in universa Biblia. Hebraice. *Constantinopoli, sub
Sultano Solimano, Anno 1554. in fol. vél.*

PREMIERE ÉDITION TRÈS RARE d'un Ouvrage très estimé.
Voyez *Wulffii Biblioth. Heb.*, & *Simon Lettres choisies T. I. p. 229.*

3 15 205 Philonis Judæi in Libros Mosis de mundi Opificio,
Historicos, de Legibus, eiusdem Libri singulares. Ex
Biblioth. Regia. Græce. *Parisus, Adrianus Turnebus,
Regiis typis, 1552. in fol. vél. G. P.*

125 " 206 Pentateuchus Hebraicus cum punctis, & cum Para-
phrasi Chaldaica, & Commentario Rabbi Salomonis
Jarchi. *Bononiæ, impressus per Abraham Ben Chaim Pi-
saurensem, impensis Josephi Chaim Ben Aaron Argentora-
tensis, feria VI. die V. mensis Adar primi, Anno a Crea-
tione mundi min. supp. 242. (Christi 1482.) in fol. vél.*
IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

21 **EXEMPLAIRE** complet, & bien conservé d'une édition de la
plus grande rareté, dont on ne connoît que Six autres exemplaires.

Maittaire, Le Long, Bartolucci, Wolff, en un mot tous les Bi-
bliographes avant 1732. n'ont pas connu ce Pentateuque hébreu,
imprimé par le même *Abraham Chaim*, qui exécuta à Soncin en
1488. la première édition de tous les Livres Sacrés du vieux Testa-
ment en hébreu, dont le caractère est plus petit que celui de ce
Pen-

Pentateuque. C'est au célèbre *Marquis Scipion Maffei* qu'on en doit la découverte; il en a donné le premier la notice dans sa *Verona illustrata*. Voyez le Traité de *M. de Rossi*, de *Hebraica Typograph. Origine*, pag. 16.

207 **Pentateuchus Hebraicus cum Chaldaica Onkelosi Paraphrasi & Commentario Rabbi Salomonis Jarchi.** 190
Ulyssipone, per Zachæum filium Rabbi Eliezer, mensè Av, anno min. supp. 251. (1491.). 2. vol. grand in 4. v. n. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

EXEMPLAIRE complet & bien conservé. Cette précieuse édition est non seulement très rare, mais aussi très estimée tant pour la beauté, que pour le Texte, car elle a été exécutée sur les manuscrits Espagnols, qui sont regardés comme les plus anciens, & les plus corrects. *M. de Rossi* dans son Traité ci-dessus cité, pag. 45., en donne un long détail. Il y en a un exemplaire dans la Bibliothèque du Roi de France, & un autre dans celle du Roi d'Angleterre; mais, pour autant qu'on en sache, c'est l'unique des premières anciennes éditions des Livres Sacrés, & des Commentateurs en hébreu, que ces grandes Bibliothèques, d'ailleurs très riches en livres hébreux, possèdent.

208 **Rabbi Salomonis Jarchi, vulgo Raschi, Commentarius in Pentateuchum, Hebraice.** 60
Sine anno, loco & typog. (sed ante 1487.) grand in 4. Cart. d. de v.

C'est la première édition de ce Commentaire tout seul, & sans le Texte. Elle est tellement rare, que personne ne l'a connue, pas même *M. de Rossi* lorsqu'il publia son traité de *Heb. Typ. Origine* en 1776. Il l'a déterrée ensuite, & en a fait mention dans ses *Annali Ebreo-Tipografici di Sabbionetta*.

209 **Rabbi Mosi Nachmanidis Commentarius in Pentateuchum, Hebraice.** 36
Sine typog. & loco (sed Neapoli), feria VI., die XIII. mensis Tamuz, Anno min. supp. 250. (1490.) petit in fol. v. n.

EDITION très rare & très correcte. Voyez *M. de Rossi, de Heb. Typog. Origine*, pag. 40.

- 20 " 210 Rabbi Mosis Nachmanidis Commentarius in Pentateuchum, Hebraice. *Sine anno, loco & typog.* in fol. Carr.

EDITION fort ancienne, & peut-être antérieure à la précédente. Personne ne l'a connue avant *M. de Rossi*. On y trouve tous les passages qui ont été mutilés dans les éditions plus récentes. Voyez le Traité ci-dessus cité de *M. de Rossi*, pag. 66.

- 46 " 211 Rabbi Levi Gersonidis Commentarius in Pentateuchum, Hebraice. *Sine anno, & loco (sed Sæculo XV.), per Abraham Conath Salomonis filium.* in fol. Carr. d. de r.

EXEMPLAIRE de la plus belle conservation de la première édition de ce Commentaire, qui est très rare, & d'une très belle exécution. C'est le même *Abr. Conath*, qui a imprimé le premier livre hébreu en 1476. Voyez *M. de Rossi, de Heb. Typ. Orig.* pag. 63.

- 30 " 212 Prophetæ priores, scilicet Josue, Judices, Libri Samuelis & Regum, Hebraice, cum Commentario Kimchii. *Sancini, sine nomine Typographi, anno 5246. (1486.) die VI. mensis Marchesvan.* petit in fol. v. f.

EXEMPLAIRE complet de la première édition des premiers Prophètes, qui est très rare & très estimée.

Jusqu'à l'époque de 1486. il n'avoit paru des Livres Sacrés de la Bible en hébreu, que le Pseautier en 1477., que nous annonçons plus bas, & le Pentateuque de 1482., annoncé ci-avant. Les Imprimeurs de *Sancin* ont donc fait suivre les premiers Prophètes, qui suivent les premiers après les Livres de Moïse. On doit trouver au commencement de ce volume un feuillet, au verso duquel est une préface de *Kimchi*; comme aussi un autre feuillet à la fin du volume, sur le recto duquel est un avertissement, & la date de l'impression. Voyez *M. de Rossi, de Heb. Typ. Orig.* pag. 24.

213 Rabbi Levi Gersonidis Commentarius in Job, Hebraice. *Ferrariae, per Abrah. Ben Chaiim Pisnurensem, feria VI. quæ est dies IV. mensis Sivan, anno min. supp. 237. (1477.)* petit in 4. vél.

EXEMPLAIRE complet & bien conservé du second livre portant date d'année, qui a été imprimé en hébreu. La première production de l'imprimerie en hébreu a été le *Primus Ordo Rabbenu Ascer*, qui a paru à Montoue, par *Abraham Conab*, feria V.; die XIV. mensis Sivan l'année 5236. (1476.), qui est la même année, dans laquelle parut à Milan le premier livre imprimé en Grec. Il est vrai qu'on compte pour le second livre imprimé en hébreu le *Secundus Ordo* du susdit *Rabbenu Ascer*, qui a été imprimé à Ferrare, selon toute conjecture, dans la même année 1476. par le même *Abrah. Ben Chaiim*, imprimeur de notre Commentaire sur Job; mais ce *Secundus Ordo Rabbenu Ascer* ne porte point de date d'année.

C'est ce même *Ab. Ben Chaiim*, natif de Pesaro, qui après avoir imprimé à Ferrare le *Secundus Ordo Rabbenu Ascer*, a été appelé à Bologne par *Joseph Carutha*, où il a donné le Pentateuque en 1482., & qui ensuite est allé à Sencin, où il a imprimé en 1488. la Bible hébraïque.

Voyez *M. de Rossi, de Heb. Typ. Origine, pag. 7.*

214 Job cum Commentario Gersonidis = V. Megilloth, seu Cantica, Ruth, Threni, Ecclesiastes & Esther cum Commentariis Variorum. = Daniel & Esdras cum Comment. Varior., Hebraice. *Neapoli, edita a Samuelis filio Samuelis ex Rama, die LX. mensis Ratanim, anno min. supp. 247. (1487.)* petit in fol., Cart. d. de m. r.

215 Psalterium cum Commentario Kimchii, Hebraice. *Sine loco, per Magistrum Joseph & filium ejus Chaiim Merdachai, & Ezechiam Montro, die XX. mensis Elul, anno min. supp. 237. (1477.)* petit in fol. v. avec d. de m. r.

EXEMPLAIRE complet & bien conservé du troisième livre qui a été imprimé en hébreu avec date d'impression, & qui en même temps est le premier des Livres Sacrés qui a été imprimé en hébreu.

22 Les exemplaires en sont extrêmement rares. Voyez *M. de Rossi*, *de Heb. Typ. Orig.*, pag. 10.

216 Psalterium cum Commentario Kimchli, Hebraïce. *Neapoli*, editum a *Josepho filio Rabbi Jacobi*, Germano, die *VI. mensis Nisan*, anno min. supp. 247. (1487.) petit in fol. Cart.

1 217 In Psalmum XIX. trium eruditissimorum Rabbiorum Commentarii, hebraïce cum latina interpretatione *Simeonis de Muis*. *Paristis*, Jo. *Libert*, 1620. in 8. v. f.

220 218 Proverbia cum Commentario Rabbi Immanuel, Hebraïce. *Neapoli*, edita per *Chaiim filium Isaaci Levitæ Germani*, anno min. supp. 247. (1487.) petit in fol. Cart. d. de v.

45 219 Proverbia cum Commentario Kav Venaki, Hebraïce. *Sine Anno*, loco & typog. (*sed Ulyssipone Circa 1492.*) petit in fol. Cart. d. de m. r.

CETTE EDITION est exécutée avec le même caractère carré du Pentateuque de Lisbonne de 1491., & des Prophètes Isaïe, & Jérémie de 1492, qui suivront ici bientôt. Elle est si rare que personne ne l'a connue, pas même *M. de Rossi* lorsqu'il publia en 1776. son traité de *Heb. Typog. Origine*. Il en a donné ensuite la description dans son traité de *Ignotis Heb. Textus Editionibus*.

Cet exemplaire est malheureusement mal conservé.

40 220 Cantica Canticorum, Threni, Ruth, Esther, Daniel, Esdras, Paralipomena, cum Variorum Commentariis, Hebraïce. *Neapoli*, anno min. supp. 247. (1487.) petit in fol. Cart.

221 Paralipomena cum Commentario, Hebraïce. *Neapoli*, anno m. s. 247. (1487.) petit in fol. Cart. d. de v.

Cet article, avec les Numéros 214, 216 & 218., forme le corps complet & précieux de la première édition de ces Livres Sacrés en hébreu réunis ensemble, renommée sous le nom d'*Hagiographes de Naples*, qui unis au Pentateuque de Bologne de 1482., & aux Prophètes

phètes de Soncin du No. 212. & du suivant ci-dessus, forment le corps complet des premières éditions du vieux Testament avec Commentaires en hébreu.

Ces *Hagiographes de Naples* sont si rares, que *Pellet*, & *Kennicott* les ont regardés comme entièrement supprimés. Cependant on en connoît différents exemplaires, mais il est très difficile d'en rassembler toutes les parties, & le *Piscutier* est le plus rare.

Le *Commentaire d'Immanuel* n'a jamais été réimprimé. Voyez *M. de Rossi*, de *Heb. Typ. Orig.*, pag. 29. & suiv.

222 *Prophetæ posteriores, scilicet Isaias, Jeremias, Ezechiel, & XII. Minores, cum Commentario Kimchii, Hebraice. Sine anno, loco & typog. (sed Soncini, anno 1486.) petit in fol. Cart. d. de v.* 51

D'abord après l'édition des premiers Prophètes les imprimeurs de Soncin ont entrepris celle des derniers, que nous annonçons ici. Le format, le papier, les caractères, tout est parfaitement conforme à celle des premiers Prophètes, mais les derniers sont encore plus rares que les premiers. Par malheur les 9. derniers feuillets de cet exemplaire sont très délabrés. Voyez *M. de Rossi*, de *Heb. Typ. Orig.*, pag. 26.

223 *Isaias & Jeremias cum Commentario Kimchii. Utyssipone, anno min. supp. 252. (1492.) 2. vol. petit in fol. Cart. d. de m. r.* 51

Maittaire, *Wolff* & *Le Long*, ainsi que *M. Mascb* dans sa nouvelle édition de la *Bibl. Sacra de Le Long*, annoncent cette édition pour être de l'année 1497., apparemment sans qu'aucun d'eux l'ait vue, car *M. de Rossi* même lorsqu'il publia son traité de *Heb. Typog. Origine* les a suivis, n'en ayant vu jusqu'alors aucun exemplaire, non plus que *M. Kennicott*. *M. de Rossi* eut ensuite le bonheur d'en faire l'acquisition, & il a rectifié la date, qui est véritablement de 1492., comme il l'a marqué dans son *Appendix ad Biblioth. Sacram le Longio—Maschianam*, & dans son *Apparatus Heb. Biblious*. On peut juger par cela de l'extrême rareté de cette édition.

Cet

Cet exemplaire seroit très beau, si le dernier feuillet du volume de Jeremie n'étoit pas endommagé.

Interprètes & Commentateurs de la Bible Chrétiens.

- 115 224 Nicolai de Lyra Glossarium in universa Biblia. *Reus*, per Conradum Sweynheym & Arnoldum Pannartz, in domo Petri de Maximis, 1471. 1472. 5. vol. grand in fol. Cart. d. de v.

PREMIERE ÉDITION fort rare, dont le P. Audiffredi a donné une description très exacte dans son ouvrage intitulé : *Catalogus Historico-Criticus Romanarum Editionum Seculi XV. Romæ, 1783. in 4.*

Cet exemplaire a de très grandes marges, mais quelques feuillets au commencement & à la fin des volumes sont encadrés, & les Epîtres de l'Évêque d'Alérie, qui devoient se trouver à la tête du 3^{me}. & du 5^{me}. volume, y manquent.

- 6 225 Mamotrectus, sive Expositiones & Correctiones Vocabulorum tam Bibliæ, quam aliorum librorum (Autore Joanne Marchefino Ordinis Minorum). *Venetis*, per Franc. de Hailbrun & Nicolaum de Franckfordia Socios, 1476. in 4. Goth. v. m.

FORT BEL. EXEMPLAIRE.

- 2 " 226 Idem Mamotrectus. *Venetis*, per Franciscum de Hailbrun & Petrum de Bartum Socios, 1478. petit in 4. v. m.
- 227 Idem Mamotrectus. *Venetis*, per Franc. de Hailbrun, 1483. in 8. v. m.
- 228 Theodoreti Commentationes in Pentateuchum & Judices. Græce. *Parisis*, Jacobus Puteanus, 1558. petit in 4. v. m.
- 229 Enarrationes F. Ambrosii Catharini Politi Senensis in Quinque priora Capita Geneseos. Adduntur plerique alii tractatus & quæstiones. *Romæ*, Antonius Blodius, 1552. in fol. vél.

230 L. Effamcrone del Rev. M. Francesco Cattani da Diaceto, Fiorentino. *Fiorenza, Lorenzo Torrentino, 1563.* in 4. v. m.

231 S. Patris Athanasii, Archiep. Alexandriae, Interpretatio Psalmorum, sive de Titulis Psalmorum. Græce & Latine. *Romæ, Josephus Collinus, 1746.* in fol. vél.

232 Psalterium Duplex Latinum ex duplici S. Hieronymi Versione, cum Canticis & Orationibus, una cum Glossis ex S. Hieron., S. Augustino, Cassiodoro & aliis Patribus excerptis. gros in fol. m. r. d. s. t.

MANUSCRIT TRÈS PRÉTIEUX, sur vélin du IX. Siècle, composé de 276. feuillets écrits sur 3. colonnes, dont celle du milieu contient le Texte des Pseaumes, & les deux autres les Oraisons, & les Glosses. Celles-ci sont en *petite Caroline*, & les Pseaumes en *minuscule Caroline ordinaire*. Les titres des Pseaumes, & les lettres Capitales sont en rouge; elles sont mêlées d'orciales.

La lettre initiale des deux textes du premier Pseaume est fort grande, & travaillée au simple trait en rouge en fleurs & feuillages.

Les deux Prologues de S. Jérôme sont à la tête du volume, qui suit par le *Symbole de Nicée*.

Ce MS. est le No. 187. du *Catalogue du Duc de la Vallière*.

233 Joannis de Turrecremata (Torquemada) S. Sixti Cardinalis Expositio super toto Psalterio. *Romæ, per Magistrum Vldaricum Gallum de Bienna, die quarta mensis Octobris, 1470.* grand in 4. m. bl. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE de la PREMIÈRE ÉDITION très rare de cet ouvrage.

On peut voir la description de cette édition dans le *Catal. du Duc de la Vallière No. 190.*, mais plus amplement & plus exactement dans l'ouvrage du P. *Autiffredi*, cité ci-dessus, pag. 43. On y verra entre autres la souscription, qui est à la fin de ce rare volume, rapportée avec une exactitude sans exemple. Cependant nous devons faire remarquer, que dans l'exemplaire que nous annonçons, les deux mots *Leus Deo*, qui sont à la fin de la sou-

scription, ne sont pas en lettres capitales, comme il les rapporte. En outre on ne trouve pas dans cet exemplaire les Vers *Ajfer* &c., ni sur le recto du dernier feuillet, où l'ouvrage finit, comme il le dit, ni aucune autre part du volume, mais seulement la souscription, telle qu'il la rapporte, & ensuite un autre feuillet portant le Registre.

- 46 . 234 Ejusd. Jo. de Turrecremata Expositio super toto Psalterio. *Moguntia, per Petrum Schoyffer de Gernszhem, 1474. tercio Idus Septembris.* in fol. Goth. m. bl. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de la PREMIÈRE ÉDITION de cet ouvrage faite à Mayence.

- 10 . 235 Ejusd. Jo. de Turrecremata Expositio super toto Psalterio. *Moguntia, p. eund. Pet. Schoyffer, 1476. decima die marcii.* in fol. Goth. m. r. d. s. t. rég.

FORT BEL EXEMPLAIRE, de la seconde édition de Mayence.

- 15 . 236 Ejusd. Jo. de Turrecremata Expositio super toto Psalterio. *Romæ, per magistrum Lupum Gallum fratrem magistri Uldarici Galli de Bienna, die vicesima prima mensis Februarii, 1476.* in 4. v. f. dent. d. s. t.

BEL EXEMPLAIRE de la seconde édition de Rome, qui est très rare. La souscription est rapportée dans l'ouvrage du *P. Audiffredi*, avec son exactitude ordinaire, mais les *v* de *vicesima*, & de *virum* dans cet exemplaire sont consonnes, & non pas voyelles.

- 5 10 237 Ejusd. Jo. de Turrecremata Expositio super toto Psalterio. *In burgo sanctissimi hilarii maioris pictavis (Poitiers) 1480. XIII. Kl. marcii.* in fol. v. m. d. s. t. Goth.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'une édition peu connue, & rare.

- 238 Psalmi Davidici ad Hebraicam veritatem castigati: & iuxta sensum literalem enarrati, per Thomam de Vio
Ca-

Caictanum Cardinalem S. Sixti, cum textu vulgatæ editionis, & indicibus. (*Parisiis*) *Aere & accuratione Fodoci Badii, Joannis Parui & Joan. Roigni.* 1532. in fol. v. f.

239 M. Ant. Flaminii in librum Psalmorum brevis Explanatio. *Venetiis, ap. Aldi filios,* 1545. in 8. vél.

240 Idem Liber. Adiectæ sunt eiusd. Authoris in Psalmos aliquot Paraphrases tam soluta oratione quam carmine. *Lugd., Guliel. Rouillius,* 1548. in 12. vél. d. s. t.

EDITION RARE.

241 Psalterio Davitico per Lodovico Pittorio da Ferrara moralmente in forma de Omeliario con lo latino intertesto declarato & volgarezzato. *Venetia,* 1526. *Adi XV. Setembrio.* in 4. v. m.

242 Expositio super Centum Psalmos Auctoris Anonymi. in fol. d. de v.

MANUSCRIT sur papier du commencement du XV. Siecle, écrit en ancienne batarde courante, sur deux colonnes.

243 Expositio S. Jeronimi presbiteri super psalmos XXX. petit in fol. d. de v.

MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le XIII. Siecle, composé de 107. feuillets, écrits en lettres rondes, à longues lignes.

244 Enchiridion Psalmorum. Eorundem ex veritate Hebraica versio, ac Joan. Campensis é regione paraphrasif. Concio Salomonis Ecclesiastæ per eundem Campensem ex Hebraico traducta. *Lugd., Seb. Gryphius,* 1536. in 12. m. n.

245 J sette Salmi della Penitentia di David di Pietro Aretino. *Senz' anno, luogo e stampatore.* in 8. Cart. d. de v.

246 Les sept Pseaumes de la Penitence de David, par Pierre Aretin, traduictz d'italien en langue francoyse.

D'ung vray zele (Jean de Vauzelles.) *Paris, chez Denys Janot, 1541.* = Exhortation à prier Dieu de S. Jean Crisostome, traduite de Græc en rithme Françoise, par Pierre Riurain Vandolmoys, avecq'autres œuvres spirituelz, traduitz de Latin en François, par le dit Auteur. *Paris, Estienne Groulleau, 1547. in 8. m. bl. d. s. t. rég.*

- 1 5 247 Expositione di frate Hieronymo (Savonarola) da Ferrara sopra il psalmo XXX. In te domine speravi &c. Quando era in prigione del mese di Maggio 1498. tradotta in volgare. *Regii, per Franc. de Mazalis, 1499. die XXI. Marzii. petit in 4. v. m.*
- 1 248 Expositio super miserere deuotissima (F. Jeron. Savonarolæ dum erat in vinculis). *Paris., impensis Joan. Ant. Veneti, 1502. in 12. Goth. v. f.*
- 2-A- 249 Vetus Editio Ecclesiastæ. Olympiodorus in ecclesiasten inserta nova translatione, interprete Zenobio Acciaiolo Florentino. *Parisiis, Hen. Stephanus, 1512. petit in 4. Cart.*
- 1 250 Eusebii, Polychronii, Pselli, in Canticum Canticorum Expositiones Græcæ. Joan. Meursius primus nunc e tenebris eruit & publicavit. *Lugd. Bat., ex offic. Elzeviriana, typis Godefridi Basson, 1617. petit in 4. v. m.*
- 1 251 Interpretationes somniorum Danielis prophete reuelate ab angelo misso a deo. *Sine an. loc. & typ. Goth. = R. D. G. M. Ad peccatorem Sodomitam vt cognoscat quam ceteris criminibus crimen sodomiticum sit detestabilius. Sine an. l. & t. Goth. = Casus Papales. Episcopales. & Abbatiales. Sine a. l. & t. petit in 4. br.*

Ces trois petits opuscules sont d'éditions différentes, mais toutes du XV. Siècle. Celle des *Casus Papales*, &c. est de *Euch. Silber* de Rome. Voyez le *P. Audiffredi*, pag. 355.

- 252 Theophylacti Commentaria in quatuor Evangelia, 3 15
Græcc. Romæ, sine Typog. (sed per Ant. Bladum Asula-
num), 1542. in fol. v. m.

Très bel exemplaire de la PREMIÈRE ÉDITION de cet ou-
vrage en grec.

- 253 Theophylacti in IV. Evangelia Enarrationes, Latine, 5
Joanne Oecolampadio interprete. Ejusdem in omnes
D. Pauli Epistolas Enarrationes, Latine, Christoph.
Porsena (sive Persona) interprete. Parisiis, venundan-
tur Jod. Badio Ascensio & Jo. Roigny, 1534. 2. vol. in
fol. v. m.
- 254 S. Thomæ de Aquino Catena sive Continuum in IV. 85
Evangelia, ex recognitione Jo. Andreæ Episc. Alerien-
sis. Romæ, per Contr. Sweynheym & Arn. Pannartz, in domo
Petri & Francisci de Maximis, 1470. 2. vol. in fol. v. f.
d. s. t. réglé.

PREMIÈRE ÉDITION TRÈS RARE.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE, & parfaitement complet. A la tête
du premier volume on trouve une Epître de l'Evêque d'Alerie, qui
occupe 2. feuillets entiers, & 8. lignes avec deux mots sur la 9. du
reste du 3^m. feuillet. Cette Epître, dont le P. Audiffredi ne fait
aucune mention, & qui est datée à la fin: Rome. V. decembris.
M. CCCC. LXX. Pontificatus dñi. Pauli II. Veneti Anno Septimo.
porte l'intitulé suivant :

Iohannis Andree Episcopi Alerian.

In opus Aureum Sancti Thome.

& elle commence: *Hinc Aquinas doctoris Sancti Thomæ quod
nonnulli opus aureū quādam Catenam auream vocant: &c.*

- 255 Postilia Nicolai de Lira super quatuor Evangelis, 10 10
cum Additionibus Pauli Burgensis Episcopi, & cum Re-
plicationibus Fr. Mathei Doringk ord. minor. Mantus,
per Paulum Johannis de Puzbach Maguntinensis dycesis
(sic),
H 3

(sic), 1477. *die XXIII. mensis Julii.* petit in fol. Goth. v. f. d. s. t. & p.

5 10 256 Postilla super Euangelia ac Epistolas totius Anni ex variis Partibus & Doctoribus excerpta a fratre Gwillermo Parisius educato. *Delft, sine typog. (sed per Jacobum Jacobi filium),* 1480. XXVI. *dies Septembris.* petit in fol. Goth. v. m.

257 Christiani Druthmari, Theologi vetustissimi, in Evangelium Matthæi Expositio, per Menradum Moltherum restituta. Floruit Author anno DCCC. *Haganoæ, per Joh. Secerium,* 1530. in 8. v. f.

Seconde Edition, rare, d'un livre, qui a fait beaucoup de bruit. Voyez *David Clement.*

2 - 16

258 Erasmi Roterodami Paraphrasis in Evangelium Matthæi, cum duobus epistolis, &c., nunc primum nata & edita. *Basilæ, Jo. Frobenius,* 1522. *menfe Martio,* in 8. vél.

259 Erasmi Rot. in IV. Evangelia Paraphrasis. *Lugd., Seb. Gryphius,* 1542. 1544. 4 vol. in 8. v. f.

A - 10

260 Johannis Gerson Collectorium super Magnificat. *Sine loco & typog.,* 1473. petit in fol. Goth. m. bl. d. s. t.

EXEMPLAIRE SUPERBE d'une édition très rare, & exécutée avec le même caractère du *Cesar* de 1473., que nous annoncerons à sa place, & qui est d'une rareté extraordinaire.

Ce volume est imprimé à longues lignes de 38. sur chaque page entière. Il n'y a ni chiffres, ni signatures, ni réclames. Les chapitres sont sans intitulé. Les lettres initiales sont peintes en couleurs. Le caractère est tout-à-fait particulier, & nous n'en avons pu trouver aucun d'imprimeurs connus qui y ressemble.

Il commence par ces mots: *Collectoriū sup magnificat,* &c. La souscription à la fin du volume est:

*Et sic terminat hec opilacio deuota egregij
& famosi mgr̃i ioh̃anis gerson sacre pagine
doct̃or eximij cancellarij parisiensis Anno
dñi. M^o.cccc.lxxij.*

- 261 Dominica Oratio tertrinis Ecclesiastice Iherarchie Or- 2 10
dinibus particulatim attributa : & facili explanata com-
mentario. *Edita in adibus Pat. francisci de Hallevoit*
Pontificis Ambianensis, & emissa ex officina Jo. Parui,
1511. petit in 4. Goth. v. m. rég.
- 262 S. Athanasii Commentarii in Epistolas Pauli Latine, 5
interprete Christoph. Persona. *Romæ, per Vldaricum Gal-*
lum alias Han Alamanum ex Ingelstat ciuem wienensem,
1477. die XXV. mensis Januarii. in fol. Cart. d. de v.

BEL EXEMPLAIRE d'une édition fort rare. Il y manque le
premier feuillet, qui doit contenir sur le verso une Epitre du Tra-
ducteur au Pape Sixte IV. Voyez pour le reste le *P. Audiffredi*.

- 263 Postilla Nicolai de Lira super Epistolis B. Pau
cum Additionibus Pauli Burgenfis. Episcopi & cum Re-
plicationibus Fr. Math. Doringk. *Mantua, per Paulum*
Johannis de Puzbach Maguntinensis dyocesis, 1478. die
XXVIII. mensis Aprilis. petit in fol. Goth. v. m. rég.

Ce volume fait suite au No. 255.

- 264 Des. Erasmi Rot. in Epistolas Apostolicas Paraphra- 1 - A
sis. *Lugd., Seb. Gryphius, 1544. in 8. v. m. rég.*
- 265 Jacobi Sadoleti Episcopi Carpentoraetis in Pauli epis- 5
tolam ad Romanos Commentariorum Libri tres. *Lugd.,*
op. Seb. Gryphium, 1535. in fol. vél.

EDITION TRÈS RARE d'un ouvrage qui a causé les plus vifs désagre-
ments à son Auteur pour avoïr été mis à l'Index par la Cour de Rome.
On a même dit qu'il a été brûlé à Paris par le bourreau, ce que
M. Tirabozchi dans sa *Biblioteca Modenese. Tom. IV. pag. 448. croit*
fabu-

fabuleux. Cette défense a été ensuite révoquée, mais probablement à condition que l'Auteur auroit supprimé les exemplaires de cette première édition, & en auroit fait une autre, dans la quelle il auroit corrigé ce qu'on avoit trouvé de reprehensible dans la première. Cette seconde édition a en effet été exécutée l'année 1536., & est la suivante, qui est aussi rare.

266 J. Sadoleti in Pauli epistolam ad Romanos Commentariorum libri tres. *Lugd., Seb. Gryphius, 1536. in fol. Cart.*

267 Explanatio Epistolæ D. Jacobi, & Conciliationes quorundam locorum Scripturæ. D. fr. Stancaro Mantuano, autore. *Basileæ, Jacob. Parcus, 1547. in 8. v. m.*

268 Commentaria in primam D. Joannis Epistolam, Jo. Bapt. Folengio Mantuano Autore. *Antverp., ex off. Jo. Loei, 1547. in 8. v. m.*

269 Apocalipsis iesu christi. hoc est reuelatione fatta a sancto giohanni euangelista. cum noua expositione: in lingua volgare composta per el reuerendo theologo & angelico spirito frate Federico veneto Ordinis predicatorum. *Impressa per mi alexandro de paganini in Venetia, 1515. Adi. VII. de Aprile. in fol. Cart. RARE.*

Philologie Sacrée.

270 Joh. Jacobi Scheuchzeri Physica Sacra iconibus æneis illustrata, procurante Joh. And. Pfeffel, Augustano. *Aug. Vindel. & Ulmæ, 1731—1735. 4. vol. in fol. v. f. d. s. t.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de l'édition en latin. Les Epreuves des planches sont des plus belles.

271 Edmundi Dickinsoni Physica vetus & vera: sive Tractatus de naturali veritate hexaëmeri Mosaici. *Londini, typis Ilivianis, 1702. in 4. v.*

272 Joh. Henr. Ursini Arboretum Biblicum, in quo Arbo-

res & Frutices in S. Literis occurrentes notis Philologicis, Philosophicis, Theologicis exponuntur & illustrantur. &c. *Norimbergæ, ap. Jo. Dan. Tauberum, 1699 2. vol. in 8. fig. vél.*

273 Athanasii Kircheri Soc. Jesu Arca Noe in tres libros digesta. *Amstelod., Jo. Jansson à Waesberge, 1675. in fol fig. v. f.*

274 Edmundi Dickinsoni Delphi Phœnicizantes, sive Tractatus, in quo Græcos quidquid apud Delphos celebre erat e Josuæ historia, scriptisque sacris effinxisse ostenditur; cum Diatriba de Noæ in Italiam adventu &c. *Oxonis, H. Hall, impens. Ric. Davis, 1655. in 8 vél.*

275 De Sanguine Christi libri V. in quibus de illius natura, effusionibus ac miraculis copiose differitur. Authore Francisco Collio Collegii Ambrosiani Doctore. *Mediol., ex Collegii Ambrosiani Typog., 1617. in 4. m. r. d. s. t.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'un livre rare, & dont la réimpression a été défendue.

276 Stephani Clotzii Tractatus de Sudore Jesu Christi sanguineo, & de doloribus & Cruciatibus Animæ Christi. *Francos. & Hamburgi, imp. Jo. Naumanni & G. Wolffii, 1671. in 4. vél.*

277 Tunica Christi inconfutilis explanata &c. Aut. Joan. Georgio Dorscheo. *Rostocki, Joach. Milden, 1658. in 4. Cart. d. de vél.*

Traité des Rits Judaïques.

278 Thomæ Godwini Moses & Aaron, seu Civiles & Ecclesiast. Ritus antiquorum Hebræorum. *Ultrajecti, Balih. Lobé, 1698. in 8. Cart.*

279 Liber Rituum Paschaliū antiquor. Hebræorum translatus a Jo. Steph. Rittangelio. Hebraice, Latine & Germanice. *Regiomonti, ap. Paschal. Mensenium* 1644. petit in 4. br.

Histoire, & Observations Critiques sur les Versions de la Bible.

280 Aristeo de Settanta due Interpreti, tradotto per Lodovico Domenichi. *Fiorenza, Lor. Torrentino*, 1553 in 8. vél.

281 Sebast. Castellionis Defensio suarum translationum Bibliorum, & maxime Noui fœderis. *Basilea, Jo. Oporinus*, 1562. in 12. v. m.

282 Ad Censuras Theologorum Parisiensium, quibus Biblia a Rob. Stephano excusa calumniose notarunt, eisdem Rob. Stephani responsio. *Oliva Rob. Stephanus* 1552. in 8. v. f.

L I T U R G I E S.

Traité Liturgiques des Offices Divins, & des Rits & Cérémonies de l'Eglise.

283 B. Isidori Hispalensis de Officiis Ecclesiasticis Liber duo. *Antwerp., Jo. Steelsius*, 1534. in 8. br.

284 Micrologus de Ecclesiasticis Observationibus. Opusculum ante annos prope quingentos conscriptum ab homine antiquitatis Ecclesiasticæ studiosissimo, nunc primum integrum in lucem editum, opera Jac. Pamelii Bingenensis. *Ant., Ch. Plantinus*, 1565. in 8. v. f.

285 Guillelmi Durandi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntia, per Johannem Fust & Petrum (Schoyffer & Gernszheym)*, 1459. *Sexta die Octobris.* in fol. Goth. r. à comp. d. s. t. & pl.

PREMIERE EDITION. EXEMPLAIRE MAGNIFIQUE, IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

La premiere page présente une Lettre initiale, & des ornements marginaux très artistement peints en couleurs & réhaussés d'or. De pareilles lettres initiales avec de pareils ornements sont répétée au commencement de chaque livre.

Cette édition est trop connue pour nous étendre à son sujet. Nous ajouterons seulement quelques observations, qui pourront servir de supplément aux descriptions qu'on en a donné jusqu'ici.

Ce Volume est imprimé sur deux colonnes, dont celles qui sont entières ont 63. lignes. Sa totalité est de 160. feuillets. Il pourroit être divisé en 3. volumes, car le 4^{me}. livre finit sur la seconde colonne du recto du 67. feuillet, dont le verso est tout blanc ; & le 6^{me}. livre finit sur la seconde colonne du recto du 139^{me}. feuillet, dont le verso est aussi tout blanc.

L'intitulé imprimé en rouge, par le quel le volume commence, est comme suit :

Incipit rationale

divinorum officiorum.

Tous les intitulés à la tête de chaque Livre & de chaque chapitre sont imprimés en rouge.

La souscription à la fin du volume est aussi en rouge, & son Caractère est exactement le même, avec le quel les mêmes Artistes ont imprimé la Bible latine en 1462. Voici cette souscription précisément telle qu'elle se trouve, & telle que personne peut être ne l'a encore rapportée :

*Præsens rationalis divinarum codex officiorum
venustate capitalibus decoratus. rubricati-
onibusque distinctus. Artificiose adinventionem
imprimendi ac caracterizandi: absque
calami exaratione sic effigiatus. Et ad eu-
sebianam dei industrie est consumatus Per
Johannem fust civem Maguntinum. Et petrum
Gernshœym. Clericum diocesis eiusdem.
Anno domini Millesimo quadringentesimo
quingentesimo nono. Sex die Octobris.*

30 286 Guill. Durandi Rationale Divinor. Officiorum. *Ulma*, per *Joh. Zeiner de Reutlingen*, 1475. grand in fol. Goth. vieille rel. en v.

EXEMPLAIRE bien conservé d'une édition fort rare, & très bien exécutée, sur 2. colonnes de 50. lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

Deux feuillets de table sont à la tête du volume. Sur le 3^{me}. commence l'ouvrage, & à la fin est la souscription suivante:

Rōnalis p̄s diuinoraz officiorū liber capitalium decoratus venustate est rubricacōnibus accuratius distinctus. Per discretum iohannem Zeiner ex Ruslingen procreatus orbe Vlm amantēz cū diligētia imp̄sus Cū trinitatis sūme & indiuidue adiutorio cōsumatus. Anno dñi Millefimoq̄. ringen tesimo septuagesimoq̄. die. xvij. marcij

On voit dans cette édition le même ornement, la première lettre Capitale fleuronnée, & les initiales, tout comme dans le No. 158.

30 287 Guill. Durandi Rationale Divinor. Officiorum. *Roma*, per *Georgium Laur de Herbipoli*, 1477. die *Jovis XX. mensis Februarii*. in fol. vél.

EXEMPLAIRE conforme à la description du P. *Audiffredi*.

Cette édition est sans chiffres, signatures, & réclames, & sur 2. colonnes de 48. lignes sur chaque colonne entière.

Le même imprimeur a donné encore une autre édition de ce *Rationale* dans la même année 1477., die *Jovis XVI. mensis Octobris*.

3 16 288 Guill. Durandi Rationale Diuin. Officiorum. *Sine loco* & typog., 1479. petit in fol. Cart. d. de v.

CETTE ÉDITION est en lettres rondes, sur 2. colonnes de 49. lignes sur chaque colonne entière, & à la fin de la table des Rubriques, par la quelle le volume finit, on lit: M. cccc. lxxviii.

289 *Observationes Ecclesiasticæ Josephi Vicecomitis Ambrosiani Collegii Doctoris*, in quibus de antiquis Baptismi, Confirmationis, & Missæ Ritibus agitur, atque de Missæ Apparatu. *Mediolani, ap. hæredes P. Pontii, & in Typographia Collegii Ambrosiani*, 1615. 1618. 1620. & 1626. 4. vol. in 4., dont 3. en v. f. & un broché.

C'est un des Ouvrages des Docteurs Ambrosiens les plus difficiles à trouver complet.

290 *Rituum Ecclesiasticorum, sive Sacrarum Cærimoniarum S. S. Romanæ Ecclesiæ Libri tres non ante impressi; cum epistola Christoph. Marulli Corcyrensis Archiep. ad Leonem X. Venetiis, Gregorii de Gregoriis excusere, impens. Ant. & Silvani Capelli*, 1516. p. in fol. v.

PREMIÈRE ÉDITION FORT RARE.

291 ——— Idem Liber. *Romæ, typ. Val. Dorici*, 1560, in fol. Cart.

CETTE ÉDITION est aussi bien rare.

292 *De Catholicæ Ecclesiæ Divinis Officiis ac Ministeriis varii vetustorum Ecclesiæ Patrum ac Scriptorum Libri. Romæ, Georgius Ferrarius*, 1591. in fol. v. m.

293 *Rerum Liturgicarum Libri duo, Auctore Card. Joanne Bona. Romæ, Nic. Ang. Tinaassus*, 1671. in fol. m. r.

294 *Ritus ac Observationes antiquissimæ, olim circa baptizatos, confitentes, eosque qui pro delictis ab ecclesia dei eliminandi essent, observatæ. Item. Præfationes numero CXIII. non tam vetustate quam pietate venerandæ, per totius anni curriculum olim (in Missa) cantari solitæ. Colonia, ap. Joan. Soterem*, 1530. petit in 8. m. bl. d. s. t.

LIVRE FORT RARE. Cet exemplaire est conforme à la description, que M. de Bure le Jeune en a donné dans sa *Bibliogr. Instructive No. 199.*

295 Tractatus Innocentii Papæ super Canonem Missæ. petit in 4. v. m.

1 S

MANUSCRIT sur vélin du XIII. Siècle, de 44. feuillets écrits en lettres rondes, à longues lignes.

296 Tractatus de Horis Canonicis dicendis per Johan. Mōsch. *Augustæ*, per *Ant. Sorg*, 1489. petit in 4. Goth. v. m.

Liturgies des Eglises Grecques & Orientales.

1 - 10

297 Liber Pontificalis Ecclesiæ Græcæ. Nunc primum ex Regiis MSS. Euchologiis, aliisque monumentis collectus, Latina interpretatione, Notis ac Observationibus illustratus opera Isaaci Haberti. *Paris.*, *Lud. Billaine*, 1676. in fol. vél. G. P.

15

298 Missa Apostolica, sive Diuinum Sacrificium S. Apostoli Petri, Græce & Latine, cum Wilhel. Lindani pro eadem Apologia. Item vetustissimus in S. Apostolicæ Missæ Latinæ Canonem Commentarius. *Antwerp.*, *Christoph. Plantinus*, 1589. in 8. br.

10

299 Liturgiæ, sive Missæ S. S. Patrum Jacobi Apostoli, Basilii Magni, Joannis Chrysostomi: De Ritu Missæ & Eucharistia. Græce tantum. *Paris.*, *Guil. Morelius*, 1560. petit in fol. v. m.

2.

300 Liturgiæ, sive Missæ S. S. Patrum, &c. *ut supra*. Latine tantum. Quibus accessit e libris D. Joannis Chrysostomi locorum annotatio, &c., Auctore F. Claudio de Saintes. *Antwerp.* *Jo. Stelsius*, 1562. in 8. v. f.

2

301 Divina Liturgia S. Apost. & Evang. Marci. Clementis P. R. de ritu Missæ. Divini Horarum Officii declaratio. Omnia nunc primum Græce & Latine in lucem edita. *Paris.*, *Amb. Drovard*, 1583. in 8. vél.

302 Divinæ Liturgiæ S. Jo. Chrysostomi, Basilii Magni, &c.

&c. Græce. *Romæ, per Demetrium Ducham Cretensem,*
1526. petit in 4. v. m.

EDITION RARE, exécutée en noir & rouge.

303 Divina Missa S. Joannis Chrysostomi. Græce & Latine. 1 "
Venetiis, per Jo. Ant. & fratres de Sabio, sumptu D. De-
metrii Zini Zacynthii: & D. Menandri Nuntii Corcyraei
sociis, 1528. mense Augusti. petit in 4. v. f. rég.

EDITION en noir & rouge fort rare.

304 Officium B. Mariæ Virg. nuper reformatum, & Pii V.
P. M. iussu editum. Græce. *Paris., Jo. Libert, 1620.*
in 16. Ch. n. d. s. t. - "

305 Horæ diurnæ & nocturnæ ad usum Orientalium. Ara-
bice. *Romæ, Typ. S. Cong. de Pr. fide, 1692. in 12. vél.* 1 "

306 Horarium Precum Maronitarum. *Romæ, impensa Gre-*
gorii XIII., ap. Dom. Basam, 1584. in 8. v. f.

307 Breviarium Armenum. 1705. in 8. m. n. d. s. t. 1 "

Liturgies de l'Eglise Latine.

308 Ordo eligendi Pontificis & Ratio. Excerpt. ex Libro,
cui titulus S. R. Ecclesiæ Cerimoniarum Libri sex, qui
in Vaticana secretiore Bibliotheca conservatur (a P. P.
Vergerio). *Tubingæ, 1556. petit in 4. Cart. d. de vél.*
FORT RARE. 5

309 Pontificale Romanum, Clementis VIII. jussu restitutum,
Urbani VIII. auctoritate recognitum, Alexandri
VII. auspiciis in lucem iterum prodit. *Romæ, ex off.*
Phil. de Rubeis, 1663. grand in fol. vél. 5 10

310 Pontificale Romanum. in fol. m. r. d. s. t. 315 "

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin de la plus grande beauté, &
d'une exécution très riche. Il a été écrit à l'usage de l'Eglise Epis-
copale d'Utrecht vers l'année 1460., du temps de *David de Bour-*
gne, Evêque de cette ville, dont les Armes s'y trouvent peintes
en

et plusieurs endroits. Il contient toutes les fonctions Episcopales avec tout leur ordre & leur chant. Chaque fonction est représentée par une miniature, qu'on y voit à la tête.

La totalité de ce précieux volume est de 125. feuillets écrits sur 2. colonnes en *ancienne bâtarde*. Les miniatures sont au nombre de 14., dont 2. sont de la grandeur de tout le feuillet, 5. d'environ la moitié du feuillet, & les 7. autres beaucoup plus petites. Les 7. grandes sont entourées de très belles dentelles à fleurs toujours variées; & toutes les Lettres initiales, dont le nombre est innombrable, sont plus ou moins travaillées & peintes en or & en couleurs, & accompagnées d'ornements; de sorte que sur chaque page on voit briller l'or, qui dans ce manuscrit est d'un luisant incomparable. Les miniatures, surtout les 7. grandes, excellent par leur fraîcheur, leur coloris & leur éclat.

- 1 12 311 Pontificale Romanum pro administratione Confirmationis, & Ordinum Sacrorum, ad Consecrandos Episcopos, & ad Degradationem ab Ordinibus. petit in fol. m. r. d. s. t.

MANUSCRIT sur vélin du XV. *Siecle*, de 86. feuillets écrits à longues lignes, en très belles *lettres rondes*, noires & rouges.

- 18 10 312 Missa Latina, quæ olim ante Romanam circa 700. Domini annum in usu fuit, bona fide ex vetusto autenticoque Codice descripta. Item quædam de vetustatibus Missæ. Adiuncta est B. Rhenani Præfatio in Missam Chrysostomi a Leone Tusco anno 1070. uersam. (edente Math. Flaccio Illyrico, Francowitz) *Argentina, Christianus Mylius*, 1557. in 8. m. r. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'un livre très rare, & très précieux.

- 2 " 313 Missale Romanum. petit in fol. v. m.

MANUSCRIT sur vélin du XIII *Siecle*. de 198. feuillets écrits à longues lignes en *lettres rondes*. Les notes du Chant y sont sans lignes, & marquées seulement avec des points.

314 Missale Romanum. petit in fol. m. n. d. s. t. dans un étui de v. n. 70

BEAU MANUSCRIT sur vélin du XV. *Siecle*, très bien conservé, contenant 114. feuillets, dont les 6. premiers renferment le Calendrier & tous les autres sont écrits sur 2. colonnes en ancienne bâtarde ronde.

Il contient 2. grandes miniatures de la grandeur de la page, & 25. autres très petites, qui forment autant de lettres capitales. Toutes ces miniatures sont accompagnées d'encadrements en dentelles, toutes variées, & chargées d'animaux, d'oiseaux, de fruits, & de figures grotesques. Toutes les autres lettres initiales sont peintes en or & en couleurs, qui brillent sur toutes les pages. Dans les encadrements on voit souvent répété un Ecuillon d'armoiries portant une Croix d'argent sur un fond rouge.

315 Breviarium secundum morem & consuetudinem Romanæ Curiae. petit in fol. velours rouge d. s. t. 64

BEAU MANUSCRIT sur vélin de la fin du XV. *Siecle*, de 122. feuillets chiffrés en chiffres romains, à longues lignes, & en grandes & belles *lettres rondes*, noires & rouges. Les chiffres des feuillets dénotent que ce manuscrit a été exécuté en France, car le No. XC. est marqué IIII.^{XX.}, le No. CXX. est noté VI.^{XX.}, &c.

Il y a 7. miniatures de la grandeur d'un quart de la page, dont la première représente David jouant de la harpe; elles sont très belles tant pour la fraîcheur, que pour le coloris. Au dessous de ces miniatures on voit toujours un Ecuillon d'Armoiries à quatre quartiers, porté par deux Sirènes, avec l'inscription à l'entour: *Virtutis fortuna comas*, le tout peint en or, en argent, & en couleurs. Toutes les lettres initiales sont aussi peintes artistement en or & en couleurs.

316 Breviarium Romanum. petit in fol. v. f. d. s. t. 7

MANUSCRIT sur vélin de la fin du XV. *Siecle*, écrit sur 2. colonnes en belles *lettres rondes*, orné d'un nombre infini de lettres

initiales peintes en or & en couleurs, & de 11. grandes lettres capitales, qui renferment de jolies miniatures.

Les premiers 6. feuillets sont occupés par le Calendrier.

Au jour de la fête de la Chaire de S. Pierre on lit dans l'oraison : *Animas ligandi atque solvendi.*

L'office de la Conception de la Vierge, qu'on y lit, est encore celui de *Leonard de Nogareolis*, que le *Pape Sixte IV.* approuva, & que *S. Pie V.* a ensuite retiré.

317 Breviarium secundum consuetudinem Romanæ Ecclesiæ. *Sine loco & typog.*, 1482. in fol. Goth. v. m.

ÉDITION sur 2. Colonnes de 45. lignes chaque colonne entière, en noir & rouge, comme on imprime toujours les Bréviaires.

318 Breviarium Romanum. *Antwerp.*, *Christoph. Plantin.*, 1561. in 16. m. r. d. s. t. rég.

ÉDITION très jolie, & remarquable par son petit caractère. Les exemplaires bien conservés en sont rares. Celui-ci est très beau.

319 Diurnum Romanum. in 24. m. n.

MANUSCRIT sur vélin très fin, & très blanc, du XV. Siècle, en lettres rondes très nettes, & de 289. feuillets chiffrés en chiffres romains au milieu de la marge extérieure, orné d'une petite miniature au commencement de l'office.

320 Diurnum Romanum. *Impressum Venetiis anno 1495. die XXX. decembris*, *sine typog.* in 12. vél.

321 Antiphonarium, sive Liber Choralis Romanus. in fol. maximo. Cart.

MANUSCRIT sur vélin bien conservé, du commencement du XVI. Siècle, écrit à longues lignes en très grosses & très grandes lettres de Chœur ou de forme, & les notes du Chant de même. Il est orné de 40. très belles miniatures renfermées dans autant de très grandes Lettres Capitales travaillées artistement en or mêlé de couleurs.

Au bas de la 25^{me}. de ces miniatures, qui représente la Très Sainte Trinité, qui reçoit la B. Vierge Marie dans le Ciel, on voit cette inscription: *Dice. Virgini. & Matri. 1514.*, & au dessous un écusson, portant une fourche à trois dents argentée sur un fond rouge.

322 Deutsch Römisch Brevier, sive Breviarium Romanum Germanice. *Venetis, per Gregorium de Gregoriis, impensis Christoph. von Frangepan Princeps & Comes Zeug Ugel & Madrusch, &c., 1518. die 31. Octobris. in 4. m. r. d. s. t. Goth. en noir & rouge, avec fig.*

4 5

Liturgies de l'Eglise de Milan, ou Ambrosienne.

323 Missale secundum morem S. Ambrosii; revisum, castigatum facili perfectoque ordine digestum per Presbit. Franciscum Crispum. *Mediolani, impensis Jo. Jacob. & fratrum de Legnano, per Jo. Angelum Scinzenzeler, 1522., die XX. Septembris. in fol. Goth. avec fig. v. m. d. s. t. & pl.*

21

Toutes les anciennes éditions du Missel Ambrosien sont rares.

324 Cæremoniale Ambrosianum jussu Federici Card. Borromæi nuper editum. *Mediol., Jo. Jac. Comus, 1619. in 4. vél.*

18

LIVRE TRÈS RARE.

Liturgies des Eglises de France.

325 Observations sur le nouveau Breviaire de Cluni par Jean Bapt. Thiers. *Bruxelles, Claude Plantin, 1702. 2. vol. in 12. v. f.*

13 5

Celui-ci est le plus rare des traités singuliers de Thiers.

Liturgies des Eglises d'Espagne.

326 Missale Mixtum secundum regulam beati Isidori dictum Mozarabes. (Studio Alphonsi Ortiz.) *Toleti, jussu Fran. Card. Ximenes, impensis Melchioris Gorricii Novariensis, impressum per Petrum Hagenbach Alemanum, 1500. die nona mensis Januarii. in fol. m. r. d. s. t. doub. de tab.*

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un livre, dont la rareté est connue, ainsi que celle du suivant.

327 Breviarium secundum Regulam beati Hyfidori (dictum Mozarabes, studio Alph. Ortiz.) *Toleti, ut supra, die XXV. mensis octobris. in fol. m. r. d. s. t. doub. de tab.*

SUPERBE EXEMPLAIRE.

Liturgies des Eglises d'Allemagne, d'Angleterre, & des Pays Septentrionaux.

3 328 Liturgia sacra, seu ritus Ministerii in Ecclesia Peregrinorum Francofordiæ ad Mœnum. Addita est forma doctrinæ, seu fidei professio eiusdem Ecclesiæ. Editio secunda. *Francofordiæ, 1555. in 8. br.*

5 10 329 The Book of Common Prayer, and Administration of the Sacraments, and other Rites and Ceremonies of the Church, according to the Use of the Church of England: together with the Psalter of David, &c. *Cambridge, by John Baskerville, 1762. grand in 8. m. bl. dent. d. s. t.*

40 330 Liturgia Suecanæ Ecclesiæ catholicæ & orthodoxæ conformis. Latine & Suecice; cum Præfatione Laurentii Archiep. Upsalensis. *Stocholmiæ, exudebat Toræus Tidemann, 1576. petit in fol. m. r. dent. d. s. t.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de l'ÉDITION ORIGINALE, dont on connoît la rareté.

331 Liber Precum Russice. *Petersbourg*, 1749. in 12
m. r. d. s. t.

Mélanges de Liturgies, Offices, & Livres de Prières.

332 Sequentie & hymni per totum annum. *Datentris*,
per Jacobum de Breda Anno XCII. (6c) 1492. XIII. No-
vembris. petit in 4. Goth. v. f.

ÉDITION à longues lignes de 22. sur chaque page entière. Les Hymnes sont imprimés comme la prose sans distinction de vers.

Il y a à la tête de ce petit volume une Lettre manuscrite de C. Major du 25. novembre 1747. au P. Rivet de la Congregation de S. Maur, principal Auteur de l'*Histoire Littéraire de la France*, comme aussi la réponse originale du P. Rivet en date du 9. Janvier 1748., & encore une note du même Major sur cette réponse. Toutes ces pièces roulent sur l'Auteur de ce livre, savoir si c'est *Adger Evêque de Liege*, ou *Netker moine de S. Gal*; elles sont fort curieuses. Après ces pièces on voit un beau portrait en taille douce de *Netger Evêque de Liege*.

Le P. Rivet dit dans sa lettre que ce livre est extrêmement rare.

333 Expositio hymnorum. *Paris.*, per *Anthonium Denidel*,
sine anno (Circa 1495.) petit in 4. Goth. v. m.

334 Officium B. Mariæ Virginis, & alia, cum quibusdam
precibus, & Calendario. Latine. in 4. v. f.

MANUSCRIT sur vélin de la fin du XIV. Siècle exécuté en France, de 87. feuillets écrits à longues lignes en ancienne bâtarde, & orné de 15. grandes miniatures, d'ornements marginaux sur chaque page aussi en miniature la plupart sur un fond d'or, & de toutes les lettres initiales peintes en or & en couleurs.

Ce manuscrit est très remarquable pour les figures étranges, ridicules, & très grotesques dont il est rempli dans les encadrements

Toutes ces miniatures sont de la grandeur du volume, & très bien conservées. Elles réunissent aux autres beautés celles d'une fraîcheur & d'une vérité surprenantes, comme aussi d'un coloris d'une vivacité, & d'une force & durée inimitables, & supérieurs à toute expression.

- 16 . 338 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus, & Calendario. Latine. in 8. v. m.

MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, écrit en *lettres de forme*, à longues lignes, & décoré de 9. grandes miniatures, de dentelles, & de lettres initiales peintes en or & en couleurs. Il y manque des feuillets en plusieurs endroits.

- 15 . 339 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus, & Calendario. Latine. in 8. m. r. d. s. t.

MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, exécuté en Italie en *lettres rondes*, composé de 209. feuillets, & enrichi de plusieurs petites miniatures, & d'ornements en couleurs, réhaussés d'or.

- 87 . 340 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus, & Calendario. in 8. Cuir de Russie d. s. t.

MANUSCRIT TRÈS BEAU sur vélin du XVI. Siècle, de 123. feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes. Il est enrichi de 22. grandes miniatures, & de 32. petites, comme aussi de lettres ~~tourmentées~~ peintes en or & en couleurs, & d'encadrements à toutes les pages, peints la plupart sur fond d'or, & variés à l'infini.

- 42 . 341 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus, & Calendario. Latine. in 8. m. r. d. s. t.

MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, contenant 112. feuillets, écrits en *lettres de forme*, à longues lignes, & enrichi de 51. belles miniatures, & autres ornements peints en couleurs, & réhaussés d'or.

- 87 . 342 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus, & Calendario. Latine. grand in 8. m. r. d. s. t. & pl. dans un étui de v. n.

SUPERBE ET PRÉTIEUX MANUSCRIT sur vélin du XV. *Siclé*, composé de 163. feuillets écrits à longues lignes en *ancienne bâtarde*. Il est enrichi de 33. miniatures d'une beauté, d'une fraîcheur, d'un dessin & d'un coloris admirables, dont 12. font de la grandeur de toute la page.

313 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus & Calendario. Latine. in 12. m. v. d. s. t. & pl. avec fermoirs.

2 15

MANUSCRIT sur vélin du XIV. *Siclé*, écrit en *ancienne bâtarde*, à longues lignes, & décoré de quelques encadrements, & de lettres initiales, peints en or & en couleurs.

344 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus & Calendario. in 8. m. r. dent. d. s. t.

57

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin, exécuté en 1525. en belles *lettres rondes* à longues lignes, composé de 110. feuillets, & parfaitement bien conservé. Il est enrichi de 40. très belles miniatures, dont 21. sont peintes dans un cadre d'architecture, & occupent toute la page, & 19. sont petites. Toutes les lettres initiales sont peintes en or & en couleurs. Le Calendrier est orné d'une petite miniature à la tête de chaque mois représentant le signe du Zodiaque de chaque mois, avec 24. quatrains latins sur les propriétés de chaque mois, & sur les signes du Zodiaque.

395 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus & Calendario. Latine. in 8. m. r. d. s. t. & pl. dans un étui de v. n.

131

MANUSCRIT TRÈS PRÉTIEUX du XV. *Siclé*, composé de 221. feuillets écrits à longues lignes en *ancienne bâtarde*, sur vélin très fin & très blanc. On y lit à la fin en lettres rouges :

de familia

Per

henskin

Peut-être *henskin* est le nom de l'écrivain, ou du peintre, & *Bene* de le lieu de sa naissance, ou de sa demeure.

Part. I.

L

Co

Ce magnifique manuscrit renferme 41. miniatures, sans celle qui sert de frontispice. Quinze de ces miniatures sont de la grandeur de la page, & 26. petites. Elles sont d'un goût, d'un coloris, & d'un fini surprenant, surtout les petites, qui paroissent faites par une autre main que les grandes. En outre il y a grand nombre d'encadrements & d'ornements marginaux également peints en miniature, qui pour la plupart présentent des fleurs, des oiseaux & des papillons & qui se font remarquer & admirer par leur délicatesse, & leur vérité incomparables.

- 2 . 346 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus & Calendario. Latine. in 8. m. r. d. s. t.

MANUSCRIT sur vélin de l'année 1541., orné d'une très belle miniature portant des Armoiries, & de lettres initiales peintes en or & en couleurs.

- 175 347 Officium B. M. V. & alia, cum variis Orationibus & Calendario. Latine. in 12. velours rouge d. s. t. avec fermoir d'argent.

SUPERBE ET TRÈS PRÉTIEUX MANUSCRIT du XV. Siècle, contenant 347. feuillets écrits à longues lignes en *ancienne bâtarde*, sur un vélin très fin & très blanc.

Ce magnifique manuscrit contient 26. miniatures de la grandeur de la page, & 48. autres petites. La finesse & la beauté du dessin, du coloris, & de tout ce qui en fait de miniatures est requis pour leur perfection, est dans toutes celles-ci au-dessus de toute expression. Toutes ces miniatures sont en outre accompagnées d'encadrements, variés à l'infini, en fleurs, avec quelques oiseaux, & quelques papillons, tous également peints en miniature, admirables pour leur vérité, leur délicatesse, & leur fini.

- 6 . 348 Officium B. M. V. & alia, ad usum Laodien; latine, cum variis orationibus latine & gallice, & Calendario. Paris, par Thielman Keruer, 1500. le VIII. jour de fevrier. in 8. vél. avec figures. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

- 8 10 349 Officium B. M. V., &c. secundum usum Romanum. La-

Latine. *Paris, pour Gillet Hardouin, 1503. le XXVII. jour d'Aoust. in 8. v. f. avec figures. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.*

350 Heures (en latin) à l'usage de Rome. *Paris, pour Symon Vostre, 1498. le XXVII. jour d'Aoust. in 8. v. f. avec figures. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.* 5 ~

351 Heures (en latin) à l'usage de Poitiere. *Paris, pour Simon Vostre, 1506. in 8. vél. avec fig. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.* 19

Les grandes figures dans cet exemplaire sont enluminées en or & en couleurs.

352 Horæ B. M. V. secundum usum ecclesie romane totaliter ad longum cum multis suffragiis & orationibus. *Paris, par Gilles Hardouin pour Germain Hardouin, 1521. in 8. vél. avec fig.* 3

IMPRIMÉ SUR VÉLIN. Dans cet exemplaire les figures & les lettres initiales sont toutes enluminées en or & en couleurs.

353 Horæ B. M. V. secundum usum Parisiensem. totaliter ad longum sine require: cum multis suffragiis & Orationibus. Etiam cum figuris, &c. *Paris, par Germ. Hardouin, 1526. in 8. v. m. d. s. t.* 3 10

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec toutes les figures, & les lettres initiales enluminées en or & en couleurs.

354 Horæ B. M. V. ad usum Romanum. *Antwerp., Christoph. Plantinus, 1570. grand in 8. avec figures. v. f. d. s. t. & rég.* 1

355 L'office de la Vierge Marie à l'usage de l'Eglise de Rome, avec plusieurs Prières & Oraisons. *Paris, chez Jamet Mettayer, 1587. in 8. m. r. d. s. t.* 9

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec toutes les figures très bien enluminées en or & en couleurs.

7 " 356 Parva Christianæ pietatis Officia per Christianiss. Regem Ludovicum XIII. ordinata. *Paris, e Typog. Regia*, 1643. 2. vol. in 4. SUPERBEMENT reliés en m. r. d. s. t. & pl. G. P.

2 " 357 Beatæ Mariæ Virginis Officium. *Venetis, ap. Jo. Bap. Pasquali*, 1740. in 12. avec fig. m. r. d. s. t. & pl.

Edition entièrement exécutée au burin, & ornée de jolies figures.

1 2 358 Getyden Boek, ou Livre d'Heures, en Hollandois. *Delft* 1484. le 19. de Juillet. in 8. Goth. vieille reliure,

Par les Armes, qu'on voit à la fin de ce volume au-dessous de la souscription, il conste qu'il a été imprimé par le même Jacob Jacobs Zee, qui a imprimé le Pseautier hollandois en 1480.

1 10 359 Le même Livre d'Heures en Hollandois. *Sans année, ville, ni imprimeur*. in 8. Goth. v. f.

Le caractère de cette édition est exactement le même de la précédente. Elle doit avoir été exécutée peu avant, ou peu après. Au reste le Calendrier de ces deux éditions commence également par l'année 1480.

1 10 360 Liber Precum, cum Calendario. Latine. in 18. m. r. d. s. t.

MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, de 238. feuillets écrits à longues lignes, en lettres de forme, & enrichi de 54. petites miniatures, & d'un grand nombre d'ornements marginaux, variés à l'infini, & chargés d'arabesques, de fleurs, d'insectes & d'oiseaux, le tout délicatement exécuté, & avec la plus grande vérité.

10 " 361 Officium de Passione Domini & alia Preces. in 13. m. r. d. s. t. dans un étui de v. n.

MANUSCRIT sur vélin du XV Siècle, contenant 51. feuillets écrits à longues lignes, en lettres de forme, & enrichi de 9. petites mi-

miniatures fort belles, avec dentelles en or & en couleur; toutes variées.

362 Enchiridion Leonis Papæ, contenant plusieurs Oraisons de S. Augustin, S. Cyprien & autres; ensemble les sept Pseaumes, &c. in 12. m. bl. dent. d. s. r.

MANUSCRIT sur papier de 350. pages écrites très proprement en LETTRES RONDES. On y lit à la fin sur le dernier feuillet: *Cet Enchiridion est Copie de celui qui a été imprimé à Lyon en 1601. & il a été corrigé & purgé de plus de deux mille fautes grossières, sur l'original imprimé à Rome en 1525. par G. G. I. D. L. O. P. S. A. & M. L. C. D. T. A. D. F. à Paris. 1723.*

Voyez au sujet de ce livre la *Bibliographie instructive* de M. De Jure, No. 1296.

363 Enchiridion Leonis Papæ Sereniss. Imperatori Carolo Magno in munus pretiosum datum. Nuperrimè mendis omnibus purgatum. *Muguntia*, 1633. in 24. m. cit. d. s. r.

364 Idem Liber. *Romæ (sed in Gallia)* 1660. in 16. m. cit. d. s. r.

365 Liber meditationum ac Orationum deuotarum qui antidotarium animæ dicitur, collectore Fr. Nicolao Saliceto, Abbate Pomerii Cisterciensis Ordinis. *Argentoræ*, per Joh. Reynardum, alias Gruninger, 1489. idus Julii septimas. in 12. Goth. vél.

366 Liber Precum, latine. *Parisiis*, per Jo. Dupra, impensis Pompei Occonis, ciuis *Amstelredamensis*, 1519. in 12. v. f.

367 Hoe die menschen hen sal bereyden om dat heilige sacrament gheestelic te ontfanghen. (ou. *Præparation à la S. Communion*, & autres prieres) en hollandois. in 12. vél.

MANUSCRIT sur papier du XV. Siècle, écrit en ancienne écriture, à longues lignes.

- 368 Dye vier oefeningen van Bonaventura (ou *les Quat exercices de St. Bonaventure*, en hollandois). *Leyde* par Jan Seuers, sans année. = Onser Lieue Vrouwe Souter (ou *Pseaume de la Vierge*, en hollandois). *Leiden* sans année & imp. (par le même Seuers, vers 1488.) 12. Goth. Cart.

C O N C I L E S.

Traité de la Célébration des Conciles, de leur Forme, Autorité, &c.

- 10 369 Guill. Durandi Tractatus de modo Generalis Concilii celebrandi. *Parisiis*, ap. Poncetum le Preux, 1545. in 8 v. n.
- 33 370 De Conciliis Sinodia Vgonia Episcopi Phamaugustani (Mathiæ Ugonii), omnibus, quæ ad Concilia ritæ ac legitime celebranda pertinent, scire volentibus opus sane perquam necessarium. *Venetiis*, sine typog., 1503 petit in fol. v. f. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de l'ÉDITION ORIGINALE, qui est très rare. Il est conforme à la description donnée par M. De Bure le Jeune, *Bibliog. instruct.*, No. 223.

- 371 De Concilio Liber Reginaldi Poli Cardinalis = Ejusdem Reformatio Angliæ. *Romæ*, ap. Paul. Manutium Aldi F., 1562. in 4. vél.

180 Celui-ci est le premier livre que Paul Manuce a imprimé à Rome.

Collections des Conciles, & des Canons des Apôtres.

- 372 Sacrorum Conciliorum nova & amplissima Collectio, in qua præter ea quæ Phil. Labbeus & Gab. Cossartius, & novissime Nicolaus Coleti in lucem edidere, ea omnia

nia insuper exhibentur quæ Jo. Dom. Mansi Luccensis evulgavit. Editio novissima ab eodem Mansi, aliorumque eruditissimorum virorum auxilio, curata, locupletata, recensita & perfecta, cum notis & dissertationibus quamplurimis. *Florentiæ, & Venetiis, Ant. Zatta, 1759.—1785. 28. vol. in fol., dont 23. en v. m., & 5. br. G. P.*

Celle-ci est la plus complète & la plus riche de toutes les éditions des Collections de Conciles qui existent.

373 *Pandectæ Canonum SS. Apostolorum & Conciliorum* ab Ecclesia Græca receptorum; nec non *Canonicarum SS. Patrum Epistolarum*: una cum *Scholiis antiquorum, & scriptis aliis huc spectantibus*; quorum plurima à Biblioth. Bodleianæ aliorumque Codicibus MSS. nunc primum edita; reliqua cum iisdem MSS. collata. Græce & Latine. Guilielmus Beveregius recensuit, Prolegomenis munivit, & Annotationibus auxit. *Oxonii, e Theat. Sheldoniano, 1672. 2. vol. in fol. v. f.*

22

374 *Canones Apostolorum. Veterum Conciliorum Constitutiones. Decreta Pontificum antiquiora. De primatu Romanæ Ecclesiæ. Ex tribus vetustiss. exemplaribus transcripta omnia* (opera Jo. Vuendelstini.) *Moguntia, in ædibus Joan. Schoeffer, 1525. mense Aprili. petit in fol. m. r. d. s. t.*

3

EDITION RARE, exécutée par le successeur des premiers inventeurs de l'imprimerie, suivant l'expression de *Wendelstinus* au commencement de sa dédicace à la tête de ce volume.

375 *Apostolorum & Sanctorum Conciliorum Decreta.* Græce. *Paris., Conrad. Neobarius, 1540. petit in 4. m. n. d. s. t. rég.*

2 14

BELLE ET RARE ÉDITION.

- 1 - 6 376 Constitutiones Sanctorum Apostolorum doctrina catholica a Clemente Romano Episcopo & Cive scripta libris Octo. Fran. Turriani Prolegomena, & explanationes apologeticae in easdem. Nunc primum impressa. Graece. *Venetis, Jord. Ziletus, 1563. in 4. vélin.*

EDITION RARE.

- 2 - 5 377 Collectio Conciliorum Hispaniae, diligentia Garfiae Loaisa elaborata, eiusque vigiliis aucta. *Madrid, Petrus Madrigal, 1593. in fol. v. f.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'un livre fort rare.

Conciles Généraux & Particuliers.

- 1 - 2 378 Leonis Allatii de Octava Synodo Photiana. Annexæ est Jo. Hen. Hottingeri & Juvenis Ulmenis Refutatio. *Rome, typ. S. Cong. Propag. fidei, 1662. in 8. vél.*
- 1 - 10 379 Acta & Decreta Concilii Triburiensis, ex Bibliotheca Brixinensi excripta. Hoc Concilium a XXII. Germanorum Episcopis ante annos DCXXX. est Triburiae prope Moguntiacum celebratum. *Moguntiae, in ædibus Joan. Schoeffer, 1525. petit in 4. v. m.*
- A - 15 380 Acta generalis octavae Synodi sub Eugenio quarto Ferrariae inceptæ, Florentiae vero peractæ, e graeco in latinum traducta per Barth. Abramum Cretensem. Magni Basilii contra Eunomium de Spiritu Sancto liber tertius interprete Georgio Trapezuntio. Bessarionis Card. oratio ad Graecos, quæ inscribitur dogmatica, eodem Bessarione interprete. Eiusdem Epistola de successu ipsius Synodi ac de Spiritus Sancti processione ad Alexium Lascari eodem interprete. *Rome, Ant. Bladus de Asula, 1526. petit in fol. m. r. d. s. t.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE, & conforme à la description que *M. De Bure, No. 230.,* donne de cette rare édition.

381 Acta Sacri Oecumenici Concilii Florentini ab Horatio Justiniano collecta, disposita, illustrata. *Romæ, typ. S. Cong. de fide propag.*, 1638. in fol. v. f.

382 Sa. Lateranen. Concilium novissimum sub Julio II. & Leone X. celebratum. *Romæ, Jacobus Mazochius*, 1521., *die ultima Julii*. in fol. v. f.

383 Canones & Decreta Sacrosancti OEcumenici & Generalis Concilii Tridentini. *Romæ, apud Paulum Manutium, Aldi F.*, 1564. in fol. vél.

EXEMPLAIRE de la premiere édition très bien conservé, & muni sur la dernière page avant l'Index des attestations du Secrétaire & de deux Notaires du Concile. Au reste on connoit assez la rareté de cette édition originale.

384 Canones & Decreta Sacros. OEcum & Gen. Concilii Tridentini. *Antwerp., Gul. Silvius*, 1564. in 8. v. f.

On fait cas de cette édition, ainsi que des suivantes.

385 Canones & Decreta S. OEc. & Gen. Concilii Tridentini. *Lovanii, Jo. Bogardus*, 1564. in 8. v. f. d. s.

386 Canones & Decreta SS. OEc. & Gen. Concilii Tridentini. Christianorum Principum Literæ & Mandata. Legatorum ab iisdem missorum Orationes. S. Synodi ad easdem Orationes & responsa. S. Patrum & Doctiss. Virorum Orationes & Conciones, &c. *Lovanii, ap. Pet. Zangrium Tiletanum*, 1567. in fol. v. m.

387 Sacros. & Oec. Concilii Tridentini Canones & Decreta, &c. *Lugd., Guliel. Rovillius*, 1572. in 8. v. m.

388 Le Saint, Sacré, Universel & General Concile de Trente, traduit en françois par Gentian Heruet d'Orleans. *Rheims, Jean de Foigny*, 1564. in 8. v. m.

389 Le même Concile de Trente (traduit en françois par le même G. Heruet). *Anvers, Guil. Silvius*, 1566. in 12. v. m.

S A I N T S P E R E S.

Collections & Extraits des Saints Peres, & des Ecrivains, & Monuments Ecclésiastiques.

6 . 390 Stephani Baluzii Miscellanea, hoc est, Collectio veterum monumentorum quæ hætenus latuerant in variis codicibus, ac bibliothecis. *Parisiis, Fran. Muguet, 1678—1715. 7. vol. in 8. vél.*

46 / 391 Ecclesiæ Græcæ Monumenta. Joh. Bap. Cotelierius e MSS. Codicibus produxit in lucem, Latina fecit, Notis illustravit. *Luteciæ Parisior., Fran. Muguet, 1677. 1681. 1686. & 1692. 4. vol. in 4. vél.*

3 . 392 Anecdota Græca & Latina, quæ ex MSS. Codicibus, præcipue Ambrosianæ Bibliothecæ, eruit, latio donat, Notis & disquisitionibus auget Ludovicus Ant. Muratorius. *Mediolani, & Patavii, 1697. 1698. 1709. & 1713. 5. Tom. en 2. vol. in 4. vél.*

2 12 { 393 Paradyfus Heraclidis. Epistola Clementis. Recognitiones Petri Apostoli. Complementum epistole Clementis. Epistola Anacleti. Latine. (Jacobus Stapulense recognoscente, & edente.) *Parisiis, ex officina Bellovisiana, impensis Jo. Parvi, 1503. idibus Juliis. petit in fol. v. m.*

Ouvrages des Saints Peres Grecs & Latins, rangés par ordre Chronologique.

394 S. Justini Philosophi & Martyris Opera. Græce. *Lutetiæ, Rob. Stephanus, 1551. in fol. vél. G. P.*

1 - 2 { 395 Justini Philos. & Mart. Admonitorius Gentium liber, Jo. Fran. Pico Mirandulæ domino interprete. Latine tantum. *Paris., in ædibus Carolæ Guillardæ, 1538. petit in 4. Cart.*

396 Athenagoræ Atheniensis Philosophi Christiani Apologia pro

- pro Christianis. Eiusdem de Resurrectione mortuorum. Libellus ille nunc primum profertur, hic autem castigatior editur. Uterque Græce & Latine. *Ex Officina Hen. Stephani*, 1557. in 8. vél.
- 397 Athenagoræ Athen. Philos. Christ. Apologia pro Christianis. Græce & Lat. *Paris., Joan. Benenatus*, 1577. in 8. v. m. 1 - 6
- 398 S. Athenagoræ Athen. Philos. Legatio pro Christianis, & de Resurrectione mortuorum. Græce & Latine; cum notis variorum, &c. cura & studio Edvardi Dechair. *Oxonie, e Theat. Sheldoniano*, 1706. in 8. v. f.
- 399 Athenagoras de resurrectione. Xenocratis de morte. Ceteris thebani tabula. (Latine a Marsilio Ficino versa). *Parisi, per magistrum Guidonem Mercatorem*, 1498. die XVIII. Augusti. petit in 4. Goth. v. m.
- 400 Tatiani Oratio ad Græcos. Hermiæ Irrisio gentilium Philosophorum. Græce & Lat., cum notis Variorum, & Wilhel. Worth. *Oxonie, e Theatro Sheldoniano*, 1700. in 8. m. r. d. s. t. 4. 5
- 401 Beatissimi Hippolyti Episcopi & Martyris Oratio, de Consummatione mundi, ac de Antichristo, & Secundo adventu D. N. Jesu Christi. Græce & Latine, Jo. Pico Præside classium Inquisitoriarum Senatus Parisiensis interprete. *Lut. Parisior., ap. Audoënum Parvum, excudebat Guil. Morelius*, 1557. in 8. vél. 3 10
- 402 M. Minucii Felicis, Romani olim Causidici, Octavius, in quo agitur veterum Christianorum causa, restitutus a Fr. Balduino. *Ex Officina Lud. Lucii Heidelbergensis*, 1560. in 8. vél.

EXEMPLAIRE bien conservé de la premiere édition de cet ouvrage faite sous le nom de son véritable Auteur.

- 403 ——— Idem, cum Notis Variorum a Jacobo Ouzelio, addito Libro Julii Firmici Materni de Errore pro-

La souscription entre autres est rapportée avec la dernière précision jusques dans le moindre trait d'abréviation. Il n'y a qu'un trait qui diffère dans cet exemplaire; c'est au mot *ano*, où le trait d'abréviation est posé par le P. Audiffredi sur l'n, tandis qu'il doit l'être sur l'a.

- 170 " 414 ——— Eadem Lactantii Opera. *Romæ, per Conrad. Sweynheym & Arnold. Pannartz, in domo Petri de Maximo, 1468. in fol. vél.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de la seconde édition de ce Pere. La premiere page du texte, & les commencements de chaque livre sont décorés de lettres initiales, & d'ornements marginaux peints en or & en couleurs. Il est conforme à la description du P. Audiffredi, à la quelle nous nous référons.

- 81 " 415 ——— Eadem Lactantii Opera, ex recognitione, & cum præfatione Jo. Andreæ Episc. Aleriensis. *Romæ, Conrad. Sweynheym, & Arn. Pannartz, in domo Pet. & Fran. de Maximis, 1470. in fol. m. r. d. s. t.*

BEL EXEMPLAIRE de la 3^{me}. édition de Lactance, orné de lettres initiales peintes en or & en couleurs, & conforme à la description du P. Audiffredi.

- 23 " 416 ——— Eadem Lactantii Opera, addito hic primum Nephithomon. *Venetiis, Vindelinius de Spira, 1472. in fol. v. Cit. d. s. t. & pl.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE. On en trouvera la description dans le *Catalogue raisonné de M. Crevenna Vol. I. pag. 65, & Vol. VI. pag. 8.*

- 31 " 417 ——— Eadem Lactantii Opera, ex emendatione & cum epistola A. Cnei Sabini. *Romæ, per Vldaricum Gallum & Symonem Nicolai de Luca, 1474. die XII. mensis Februarii. in fol. m. r. d. s. t.*

SUPERBE EXEMPLAIRE d'une édition rare; il est décoré d'un ornement sur la premiere page du texte, & de lettres initiales

en or & en couleurs. Il est conforme à la description donnée dans le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 418., & par le *P. Audiffredi*. Une dernière est la plus détaillée, & la plus exacte dans le rapport de la souscription, dans la quelle au reste par faute d'impression a été omis l'v dans le mot *preest*.

Après le feuillet de la souscription on en trouve dans cet exemplaire encore deux, dont le premier est tout blanc, & le second renferme sur le recto un *Registrum huius libri* imprimé sur 4. colonnes. Ce registre n'a pas été noté ni par le Rédacteur du *Catal. du Duc de la Valliere*, ni par le *P. Audiffredi*.

418 ——— Eadem Lactantii Opera, cum Nephithomon. *Venetiis, Andreas de Paltafichis Catarenfis & Boninus de Boninis socii, 1478. XII. marcii. in fol. Cart. d. de v.*

BEL EXEMPLAIRE d'une édition peu commune, exécutée en belles lettres rondes.

419 ——— Eadem Lactantii Opera. *Venetiis, Joh. de Colonia & Joh. Manthen de Gheretzem socii, 1478. XXVII. Augusti. in fol. v. f. d. s. t. & pl.*

BELLE ÉDITION en lettres rondes. Après le feuillet de la souscription on en trouve un autre qui contient le registre. Le *Nephithomon*, qui occupe 8. feuillets, & qui devoit suivre à la fin, est relié au commencement du volume.

420 ——— Eadem Lactantii Opera, ex castigatione Mariani Tuccii. *Florentia, Philip. de Giunta, 1513. mense Octobri. in 8. vél.*

421 ——— Eadem Lactantii Opera, ex castigatione Jo. Pap. Egnatii. *Venetiis, in adibus Aldi & And. Soceri, mense Aprili, 1515. in 8. vél.*

422 ——— Eadem Lactantii Opera, ex castigatione Honorati Fascitelli. *Venetiis, in adib. Hæredum Aldi & And. Soceri, Mense Martio, 1535. in 8. vél.*

423 ——— Eadem Lactantii Opera. *Lugd., Seb. Gryphus, 1541. in 8. vél.*

- 1 { 424 ——— Eadem Lactantii Opera. *Lugd., Seb. Gryphius*, 1543. in 8. v. f.
- 2 10 425 ——— Eadem Lactantii Opera, ex castigatione Honorati Fasitellii. *Lugd., Jo. Tornæsius, & Gul. Gazius* 1556. in 12. vél.
- 6 15 426 ——— Eadem Lactantii Opera, cum notis variorum studio Servatii Gallæi. *Lugd. Bat., F. Hackius & P. Leffen*, 1660. in 8. 2. vol. m. r. d. s. t.
- A 10 427 L. C. Firmiani Lactantii de Mortibus Persecutorum cum notis variorum, & Pauli Bauldri. *Trajecti ad Rhenum, Guil. Broedelet*, 1693. 2. vol. in 8. m. r. d. s. t.
- 15 . 428 Eusebii Pamphili de præparatione Evangelica libr. XIV. a Georgio Trapezuntio latine versi. *Sine leco Leonhardus Aurl.*, 1473. in fol. v. n.

BEL EXEMPLAIRE d'une édition en belles lettres rondes & très rare Elle est sans chiffres, signatures, & réclames, & à longues lignes de 37. sur chaque page entière. Cette même édition est annoncé dans le *Catalogue de la Bibliothèque de M. Pinelli* sous le No. 370. comme ayant 39. lignes sur chaque page entière; mais nous n'en trouvons pas plus que 37.

Le volume commence par une Epître de *Trapezuntius* au *Pape Nicolas V.*, après la quelle suit d'abord l'ouvrage, & à la fin on lit:

Artis hic: & fidei splendet mirabile numen:

Quod fama auctores: auge: honore deos.

Quid magis artificem peteret Dux: christus: & auctor!

Tres facit æternos ingeniosa manus.

M. CCCC. LXXIII.

. *Leonhardus Aurl.*

- { 429 Ejusdem Eusebii Pamphili Præparatio Evangelica, eadem Trapezuntii traductione. *Tarvisi, Michael Man*

- zolinus Parmensis*, 1480. *pridie Idus Januariar.* petit in fol. v. f. d. s. t.
- 430 ——— Eadem Eusebii Pamphili Præparatio Evangelica, ex eadem traductione. *Venetis*, *Bernardinus Benalius*, 1497. *pridie Kalendas Junias.* in fol. Cart. d. de v.
- 430* S. Athanasii Archiepiscopi Alexandrini Opera omnia. Græce & Latine. Opera & studio Monachorum S. Benedicti Congregationis S. Mauri. Novissimis nunc curis emendatiora, & Quarto volumine aucta. *Patavii*, ex *Typographia Seminarii*, 1777. 4. vol in fol. G. P. br.
- 431 Athanasii Opus contra Gentiles, ex latina versione Omniboni Leonicensi. *Vicentia*, *Leonardus Basiliensis*, 1482. *cal. februarias.* in fol. v. f.
- 432 Luciferi Episcopi Calaritani Opera omnia, curantibus Jo. Dom. & Jac. Coletis Sebast. Filiis. *Venetis*, excudebant *Fratres Coleti*, 1778. in fol. v. m. G. P.
- 433 B. Macarii Ægyptii Homiliæ quinquaginta, ex Bibliotheca Regia. Græce. *Parisis*, *Guil. Morelius*, 1559. in 8. m. r. d. s. t. & pl.
- 434 Sancti Cyrilli Hierosolimorum Archiepiscopi Catecheses, ex Bibliotheca Henrici Memmii. Græce. *Paris.*, *Guil. Morelius*, 1564. in 8. v. m.
- 435 Divi Ephrem Diaconi Sermones e græco in latinum traducti per Ambrosium (Traversarium) Monacum Camaldulensem, cum ejus epistola dedicatoria ad Cosmum de Medicis. in fol. vél.
- MANUSCRIT TRÈS BEAU sur papier y entremêlés quelques feuillets sur vélin, du XV. Siècle, exécuté en Italie très proprement & en lettres rondes, à longues lignes.
- 436 Divi Ephrem Diaconi Sermones ex eadem versione Ambrosii (Traversarii) Camaldulensis. *Florentia*, per *Antonium Bartholomei Mischomini*, 1481. *Augusti XXIII.* in fol. m. r. d. s. t.

PREMIERE ÉDITION en très belles lettres rondes. Elle est une Copie exacte du Manuscrit ci-dessus.

- 3 5 437 Beati Basilii Cæsariensis Episcopi Tractatus Ethicorum, Regula, de Virginitate, Contra Eunomium. Sermones & Epistolæ nonnullæ: quæ omnia nunc primum impressa sunt. Græce. *Venetiis, per Stephanum de Sabio, expensis D. Damiani de Sancta Maria, 1535. mensis Octobris XXV. in fol. v. f.*
- 3 - 438 Epistolæ aliquot selectiores Basilii Magni, per Jac. Mycreum Rhetum e græco in latinum tralatæ. *Paris., Sim. Colinaus, 1531. in 8. v. m.*
- 3 10 439 Gregorii Nazanzeni Theologi Orationes lectissima XVI. Græce. *Venetiis, in ædibus Aldi & And. Soceri 1516. in 8. vél.*
- 1 - 440 B. Gregorii Nazanzeni de Officio Episcopi Oratio, Bilibaldo Pirckeymhero interprete. *Nurembergæ, Jo. Petreius, 1529. in 8. v. m.*
- 1 10 { 441 Gregorii Nazanzeni Theologi Orationes novem elegantissimæ. Gregorii Nysseni liber de homine; omnia nunc primum in lucem prodeunt. Græce. *Venet., Hæredes Aldi, & And. Asulanus Socer, 1536. in 8. vél.*
- 1 10 { 442 S. Epiphanii, Episcopi Constantiæ Cypri, Physiologus, & Sermo in die Palmarum. D. Consali Ponce de Leon Hispalense interprete, & Scholiasta. *Ant., Christ. Plantinus, 1588. in 8. vél. cum fig.*
- 72 - 443 S. Ambrosii Mediolanensis Episcopi Opera, studio & labore Monachorum Congregationis S. Mauri. *Parisius Jo. Bap. Coignard, 1686. 1690. 2. vol. in fol. v. f. G. P.*
- 1 10 { 444 ——— Ejusdem S. Ambrosii Epistolarum libri decem & alia Opera. *Mediolani per Leonardum Pachel, 1490 die XVIII. Decembris. in fol. Cart. d. de v.*
- 3 . { 445 ——— Ejusdem S. Ambrosii Opus Epistolarum. *Basilea, per Jo. de Amerbach, 1492. in fol. v. m.*

446 ——— Ejusdem S. Ambrosii de Officiis Libri III. 21
Sine anno, loco & typog. (Jed Romæ, ex officina Joannis
Philippi de Lignamine, 1471.) petit in fol. Cart. d. de v.

PREMIERE EDITION FORT RARE, exécutée à longues
lignes de 30. sur chaque page entière, en lettres rondes, & sans
chiffres, signatures & réclames.

Cet exemplaire est très bien conservé, & décoré d'un ornement
sur la premiere page, & de lettres initiales, peints en or & en
couleurs.

Ce volume commence par cet intitulé:

*Incipit Liber. S. Ambrosii Mediolanensis Eps De
Officiis liber Primus Incipit.*

Sur le recto du dernier feuillet on lit:

*Explicium Libri Beati Ambrosii
Episcopi Mediolanensis de Officiis.*

. B. R.

447 ——— Ejusdem S. Ambrosii Vita gloriose Virginia
Agnetae, Passio SS. Martyrum Vitalis & Agricola, &
Protasii & Gervasii, de inventione corporum SS. Protasii
& Gervasii, & de Officiis Libri tres. Mediolani, per
Christoph. Valdarfer Ratisponensem, 1474. in 4. vél.

TRÈS BELLE ET TRÈS RARE EDITION à longues lignes
de 28. sur chaque page entière, sans chiffres, signatures, & récla-
mes. Les intitulés à la tête de chaque livre & de chaque chapitre
sont tous imprimés en lettres Capitales. A la fin du volume on lit:

Nectar & Ambrosiam caelestia munera quaris

Hoc Sanctum Ambrosi perspice lector opus.

Arida qui talis compleveris ora sapore

Non sitiet. nullam sentiet ille famem.

Impressus mediolani p Christoforo Valdarfer

Ratisponensem. M. ccccLxxiii die vii Januarii.

448 ——— Ejusdem S. Ambrosii Opusculum de obitu
N 2 Sa.

Satyri fratris sui, una cum libello de resurrectione & Cruce Domini, & de bono mortis. *Mediolani per Videricum Scinzenzeler, opera & impensa Philip. Lauagniae, 1488. die XVII. Januarii. in 4. v.*

449 S Joannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani Opera omnia. Græce & Latine. Opera & Studio Bernardi de Montfaucon. *Paris, Guerin, Robustel, &c. 1718—1738. 13. vol. in fol. vél.*

450 B. Johannis Chrysostomi Homiliæ in Euangelium S. Johannis, latine ex translatione Francisci Aretini. *Romæ, in S. Eusebii Monasterio, (per Georgium Lauer) 1470. die Lune XXIX. mensis Octobris. in fol. m. cit. d. s. t.*

FORT BEL EXEMPLAIRE d'un livre très rare. Le P. Audiffredi en a donné une description très exacte, à la quelle notre exemplaire est conforme. Le passage dans la 52^e. Omelie imprimé dans la marge au bas de la 3^e. page s'y trouve comme le P. Audiffredi l'a remarqué, mais les 3. mots grecs, imprimés en grec, que le P. Audiffredi dit se trouver dans la 3^e. page (ligne 17.) de la 60^e. Omelie, sont à la même place dans la 59^e. Omelie, & non pas dans la 60^e.

451 ——— Ejusdem S. Johannis Chrysostomi Homiliæ XXI. per Petrum Balbum Episcopum Torpiensem e greco in latinum translatae. *Sine loco & typog., 1474. in 4. v. f. Goth.*

EDITION sans chiffres, signatures & réclames, & à longues lignes de 27 sur chaque page entière.

Ce volume, qui a 237 feuillets, finit par les 4. vers suivants:

Doct̃or inauratus qui dicitur. omeliarum

Viginti unius nobile finit opus

Redamus unde deo grates p̃ secula. de quo

Quintorū fluitant fortia facta virū 1474.

Le Caractère de cette édition est précisément le même des *Sermones Beati Bernardi*, 1481. in fol. imprimés à Bruxelles, & d'autres opuscules, que nous ferons observer dans la suite.

- 451* Incipit Liber dyalogorum Sancti Johannis crisostomi. 3
 constantinopolitani Episcopi. & sancti basilii cesariensis
 episcopi college beati gregorij nazanzeni. De dignitate
 sacerdocii. *Sine anno, loco & typog. (sed Colonia, per
 Pluricum Zel de Hanau, circa 1468.) in 4. Goth. cart.*

EDITION exécutée à longues lignes de 27. sur chaque page en-
 tière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

Ce volume, dont la totalité est de 76. feuillets, commence par
 l'intitulé, que nous venons de rapporter, & finit comme suit :

*Explicit liber dyalogorum Johannis criso-
 stomi. & basilij beatissimorum.*

- 452 S. Gaudentii Brixiae Episcopi Sermones. Accesserunt 2
 Ramperti & Adelmani Brixiae Episcoporum Opuscula,
 ex recensione & cum notis Pauli Galeardi. *Patavii, Jo-
 seph Cominus, 1720. in 4. vél. G. P.*

- 453 S. Eusebii Hieronymi Stridonensis Præsbiteri Opera
 omnia; studio & labore Benedictinorum e Congregatione
 S. Mauri. *Parisiis, Urbanus Coustelier, 1693—1706.*
 5. vol. in fol. v. f. 50

- 454 Joannis Clerici Quæstiones Hieronymianæ, in quibus
 expenditur Hieronymi nupera editio Parisina, &c. *Am-
 sterd., J. L. de Lorme, 1700. in 8. br.*

- 455 ——— Ejusdem S. Hieronymi Opera; studio & la- 64
 bore Dominici Vallarsii, &c. *Verona, apud A. Bernum,
 & Jac. Vallerium, 1734—1742. 11. vol. in fol. vél.
 G. P.*

Celle-ci est absolument la meilleure édition des Oeuvres de ce
 S. Pere. Les exemplaires en sont devenus rares, & fort chers,
 même en papier ordinaire.

- 456 ——— Ejusdem S. Hieronymi Tractatus & Episto- 135
 lae, ex recognitione Jo. Andreæ Episcopi Aleriensis.
Roma, (per Conrad. Stewynheym & Arnold. Pennartz) in

domo Petri de Maximo, 1468. die XIII. mensis Decembris.
2. vol. in fol. v. f. d. s. t.

PREMIERE EDITION ET TRÈS BEL EXEMPLAIRE.

La description qu'on a donné de cette rare édition dans le *Catalogue du Duc de la Valiere* est juste, mais la souscription rapportée par le *P. Audiffredi* est plus exacte & plus précise.

- 28 . 457 ——— Ejusdem S. Hieronymi Tractatus & Epistolæ,
ex eadem recognitione Jo. And. *Rome, per Con. Seueryn-
heym & Arn. Pannartz, in domo Pet. & Francis. de Maxi-
mis, 1470. 2. vol. in fol. vél.*

On pourra voir la description de ces deux volumes dans le *Catalogue du Duc de la Valliere* No. 431., & dans l'ouvrage du *P. Audiffredi*, qui rapporte les deux souscriptions avec toute la précision. Ces souscriptions ne diffèrent l'une de l'autre que dans l'alignement, & dans l'orthographe de quelques mots; le *P. Audiffredi* a observé tout. Cependant dans cet exemplaire la souscription du second volume porte *Suueylaym*, & non pas *Suueynheym*.

Nous avons vu un exemplaire de cette édition dont la souscription du second volume porte non seulement *Suueylaym*, comme nous l'avons remarqué ci-dessus, mais aussi ensuite avant *Arnoldo*, & & non pas *et* comme dans cet exemplaire.

- 25 . 458 ——— Ejusdem S. Hieronymi Epistolæ. *Moguntie, per Petrum Schoiffer de Gernozheym, 1470. die septima mensis septembris. 2. vol. grand in fol. v. f. d. s. t. Goth.*

COMPLET ET BEL EXEMPLAIRE, dans le quel on trouve à la tête du second volume deux feuillets manuscrits sur vélin, qui contiennent la table des distinctions contenues dans le dit second volume avec l'Épithaphe en vers, qui se trouvent déjà imprimés à la tête du premier volume.

M. De Bure le Jeune dans sa *Bibliographie Instructive* No. 315. a donné la description de cette rare édition, à la quelle nous nous rapportons. Nous ajouterons ici, seulement pour supplément, qu'elle est exécutée sur 2. colonnes de 56. lignes sur chaque colonne en-

entière, & avec le même caractère de la Bible de 1462. En outre dans notre exemplaire les mots *Sequitur Jeronimyanus*, que *M. De Bure* dit être à la fin de l'Epitaphe sous la table, ou le registre des distinctions, ne s'y trouvent point.

459 ——— Ejusdem S. Hieronymi Tractatus & Epistolæ. *Roma*. Tom. I. *in domo Petri de Maximis per Arnoldum Pannartz*, 1476. *die XXVIII. Martii*; Tom. II. *per Georgium Laur de Herbipoli*, 1479. *die quinta mensis Aprilis*. 2. vol. in fol. Cart. d. de v.

Celle-ci est la 3^{me}. édition Romaine des Traités & Epîtres de S. Jérôme; elle est aussi rare que les précédentes, surtout les 2. volumes réunis, comme ils doivent l'être; car *Laur* a imprimé le second volume avec les mêmes caractères du premier, qui n'étoient pas les siens, & dans le même format & le même ordre expressément pour compléter cette édition, qui étoit restée imparfaite par la mort de *Pannartz*.

460 ——— Ejusdem S. Hieronymi Tractatus & Epistolæ. *Parma*, *sine typog.*, 1480. *idibus Madii*. 2. vol. in fol. Cart. d. de v.

ÉDITION de la plus belle exécution.

461 ——— Ejusdem S. Hieronymi Tractatus & Epistolæ. *Venetis*, *per Andream de Torresanis de Asula*, 1488. *Idibus Madiis*. 2. vol. in fol. m. r. d. s. t.

CETTE ÉDITION est remarquable parceque les chiffres romains à chaque feuillet, au lieu d'être au haut des pages, sont au bas où l'on met actuellement les réclames, & à côté des signatures, qui restent plus en dedans.

462 *Vita e pistole de sancto hieronymo ulgare* (ainsi). *Ferrara*, *per Lorenzo de Rossi da Valenza*, 1497. *Adi XII. de Octobre*. in fol. v. f. avec fig.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de la première édition de cette traduction faite par *Frère Mattheo da Ferrara isuato*. L'exécution typographique de ce rare volume est très belle. On en trouvera la de.

description dans le *Catalogue raisonné de M. Crevinna*, vol. VI pag. 9. & *suiu.*

- 3 5 463 B. Hieronimus de Virginitate servanda. De Virginitate & vita perfecta. De Viduali continentia servanda De monogamia. Valerii ad Rufinum ne ducat uxorem Hieronimus de Vita captivi Monachi. in 8. v. m.

TRÈS BEAU MANUSCRIT du XV. Siècle, composé de 90 feuillets écrits à longues lignes sur vélin très fin & très blanc, en belles lettres rondes, & décoré d'ornements sur la première page, & de lettres initiales, peints en or & en couleurs.

- 3 . 464 Beati Hieronymi liber contra Helvidium de Virginitate S. Dei genitricis Mariæ. = Epistola ad Gaudentium de institutione filiæ. = Epistola ad Pammachium & Oceanum. Sine anno, loco & typog. petit in 4. Goth. v. f.

Ce volume a 22. feuillets imprimés à longues lignes de 27. sur chaque page entière, sans chiffres, signatures & réclames.

Il commence par cet intitulé:

*Incipit liber beati Hieronimi contra helvidiū
de virginitate sancte dei genitricis Marie.*

Il finit ainsi:

Explicit eplā bñ Hieronimi ad pāmachium & oc:

Dans la 8e. ligne du recto du 17e. feuillet on a écrit un mot grec, l'imprimeur en ayant laissé la place en blanc.

L'édition de ce volume est sans doute très ancienne, & son caractère est précisément le même du No. 451., & d'autres, que nous ferons remarquer ci-après.

- 465 B. Hieronymi Ordo vivendi Deo ad Eustochium. Sine anno, loco & typog. petit in 4. Goth. m. r.

EDITION très ancienne, exécutée avec le même caractère du No. précédent, & du No. 451., & dans le même ordre typographique.

Ce volume contient 30. feuillets, & commence par un intitulé de 5. lignes, dont voici les 2. premières :

Incipit plogus en ordinē viuendi deo. eximij

d. doris Jheronimi ad Eustochiū sacram d. o &c.

Il finit par une souscription de 4. lignes, dont voici les 2. premières :

Explicit ordo siue r'ula viuēdi deo. dōdoris ex

imii Jheronimi ad eustochiū sacra deo vginē &c.

466 S. Paulini Episcopi Nolani Epistolæ & Poemata. *Paris, Jozocus Badius Ascensius, 1516. in 8. v. m.*

467 S. Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Opera. Studio Monachorum Benedictinorum e Congregatione S. Mauri. *Paris, Franciscus Muguet, 1679—1700.* Appendix Augustiniana, in qua sunt S. Prosperi Carmen de Ingratis cum notis; Jo. Garnerii dissertationes ad historiam Pelagianam; Pelagii Britanni Commentarii in Epistolas Pauli; ac Variorum Præfationes, Censuræ, Notæ & Animadversiones in omnia S. Augustini Opera. *Antwerp., sumptibus Societatis, 1703. 12. Tom. en 9. vol. v.*

468 S. Augustini hypponensis Episcopi Enchiridion ad Laurentium. = De Quæstionibus cœlestibus. = De gratia & libero arbitrio cum duabus epistolis ad Valentinum & monachos adrumetinos. = De Correptione & gratia ad eosdem. = De Prædestinatione Gratia, in 8. Cart. d. de v.

MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, exécuté en Italie, composé de 169. feuillets écrits à longues lignes, & en lettres rondes.

469 Ejusdem S. Augustini Sermo super Orationem Dominicam. = Enchiridion ad Laurentium. *Sine anno, loco & typog. (sed Colonia, per Ulricum Zel de Hanau, Circa 1470.) petit in 4. Goth. m. bl. d. s. r.*

Ce volume a 15. feuillets, imprimés à longues lignes de 27. sur chaque page entière. Chaque traité est imprimé à part. Il n'y a ni
Part. I. chiffres,

chiffres, ni signatures, ni réclames. Pour le reste on pourra voir le *Catalogue du Duc de la Vallière*, No. 478.

- 13 - 470 ——— Ejusdem S. Augustini Liber de disciplina cristiana. = Liber de spiritu & littera. = S. Thomæ de Aquino Tractatus de periculis contingentibus circa Sacramentum Eucaristiæ, & de Suffragiis Missæ. *Sine anno, loco & typog.*; petit in 4. Goth. v. f.

Le premier traité de S. Augustin est d'Ulric Zel, & de 8. feuillets, imprimés à longues lignes de 27. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures ni réclames. Il commence par cet intitulé:

Incipit Liber beati Augustini de disciplina cristiana.

A la fin on lit:

Explicit liber Aug. de disciplina cristiana.

Le reste du volume est du même caractère, &c. des No. 451. 464. 465., & autres, que nous noterons dans la suite.

- 1 . 471 ——— Ejusd. S. Augustini liber de Spiritu & anima. = S. Bonaventuræ Itinerarium mentis in Deum. = Testamentum novum & duodecim filiorum Jacobi a patre benedictio, metrice Anonymi Autoris. = Misteriorum Missæ declaratio = S. Bonaventuræ Liber de triplici via. = Ejusdem Breviloquium. petit in 8. v. m.

MANUSCRIT sur papier du XV. Siècle, écrit en ancienne bâtarde, à longues lignes.

- § . 472 ——— Ejusdem S. Augustini Tractatus de Charitate. = De resurrectione mortuorum. = De fuga mulierum. = De Continentia. = De contemptu mundi. = De comuni vita Clericorum. *Sine anno, loco & typog.* petit in 4. v. f. Goth.

2 Les 2. premiers traités sont de la même édition des No. 451. 464. 465., & de partie du No. 470.

Tous les autres traités sont imprimés à Cologne par Ulric Zel de Hanau, vers 1470., comme les No. 469. & partie du No. 470.

- 473 ——— Ejusdem S. Augustini Omeliae. *Sine anno, loco & typog. (sed Colonia, per Ulricum Zel de Haneu, Circa 1470.)* petit in 4. Goth. Cart.

Cette édition est exécutée tout comme les précédentes du même imprimeur.

- 474 Sermoni Volgari del Venerando doctore Sancto & Aurelio Augustino. *Firenze, per Maestro Antonio Miscomini, 1493. Adi XXVIII. di Giugno.* petit in 4. Cart.

- 475 Aurelii Augustini Confessionum Libri XIII. = Exhortatio ad Sororem suam de observanda virginitate. = De vera poenitentia. = Soliloquiorum Libri duo (quorum ultimus non est consummatus). = Copia literarum Patris Antonini Archiep. Florentini de obitu fratris Laurentii. petit in fol. Cart. d. de v.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, de 120. feuillets écrits en lettres de somme, à longues lignes, & orné d'une miniature sur la première page.

- 476 S. Aurelii Augustini Confessionum Libri XIII. *Mediolani, 1475. in 4. v. f.*

PREMIERE EDITION FORT RARE, en belles lettres rondes, sans chiffres, signatures & réclames, & à longues lignes de 26. sur chaque page entière. Saxius l'attribue à Jean Wurfler de Compidonia.

Le volume commence par cet intitulé:

EX LIBRO RETRACTATIONUM:.

Sur le recto du dernier feuillet on lit ce qui suit:

Q. . . laetum augustina fecit confessio fletum

Praesens f.atre refert pagina pressa suo.

Theatonicis delatus enim bonus aere Iohannes

Hoc meliolani fertile pressit opus.

ANNO INCARNATIONIS DOMINI

M^oCCCC^oLXXV^o:

XII^o. KALENDAS AUGUSTI:.

- 477 Le divote Confessioni dell Divino Padre S. Agostino tradote (così) per l'eccellente Medico M. cenzo Buondi. *Veneria, Bolognino Zaltieri, 1564* 4. vél.
- 478 I tredici libri delle Confessioni di S. Agostino dotti di Latino in Italiano per Giulio Mazzini Bresciano e con annotazioni dal medesimo illustrati. *Roma, Tipografia Medicea, presso Giacomo Luna, 1595.* in 4.
- 220 479 S. Aurelii Augustini de Civitate Dei Libri XXII. *Monasterio Sublacensi, per Con. Sweynheym & Arnoldi, 1467. die duodecima mensis Junii.* in fol. n. d. s. t.

PREMIERE EDITION TRÈS RARE. On fait qu'elle exécutée avec les mêmes Caractères, qui ont servi à l'impression de la *Laurence* de 1465.

Cet exemplaire est conforme à la description qu'en donne P. Audiffredi avec son exactitude ordinaire. Cependant nous se observer que tous les V de la souscription, qui sont dans les *AVRELII AVGVSTINI & PAULI*, sont tous consonnes, & pas voyelles, comme il les rapporte. Mais le plus remarqu est, que les lettres G O D au bas de la souscription, qui ont d . A L.

matiere à plusieurs disputes & conjectures, manquent entièrement dans notre exemplaire, dans lequel le D de D E O G R A T est perpendiculairement au-dessous de l'a du mot *duodecima* de ligne supérieure, de sorte que le *Deo Gratias* s'y présente juste au milieu de la colonne, & non pas de côté comme dans les autres exemplaires.

- 125 480 ——— Ejusdem S. Augustini de Civitate Dei L. XXII. *Roma, per Conr. Sweynheym & Arnold. Pannartz in domo Petri de Maximo, 1468.* in fol. v. f.

BEL EXEMPLAIRE, décoré d'ornements sur la première page, & de lettres capitales au commencement de chaque livre, p en or & en couleurs.

481 ——— Ejusd. S. Augustini de Civitate Dei Libri XXII. *Rome, per Contr. Sweynheym & Arnol. Pannartz, in domo Pet. & Franc, de Maximis, 1470. in fol. v. f.*

FORT BEL EXEMPLAIRE, mais la table des Rubriques y manque toute entière.

482 ——— Ejusd. S. Augustini de Civitate Dei Libri XXII. cum Commentariis Thomæ Valois & Nicolai Triveth Ordinis Prædicatorum. *Moguntia, per Petrum Schoiffer de Gernsheim, 1473. die V. mensis septembris. in fol. Goth. m. r. d. s. t.*

SUPERBE EXEMPLAIRE de la PREMIERE EDITION avec Commentaires, qui est très rare. On en pourra voir la description dans la *Bibliog. instructive de M. De Bure*; nous y ajouterons pour supplément que cette édition est exécutée sur 2. Colonnes, dont celles du texte, qui sont entières, ont 45. lignes, & celles des Commentaires ont 60. lignes.

Le Caractère du Texte & de la souscription est le même qui a servi à l'impression de la Bible de 1462., & celui des Commentaires, qui est plus petit, a bien à la vérité beaucoup de ressemblance avec celui du *Catholicon* de 1460., mais il est différent, & est le même que celui du *Durandi Rationale* de 1459.

483 ——— Ejusd. S. Augustini de Civitate Dei Libri XXII. *Rome, per Vldaricum Gallum Alamannum, & Symonem Nicolai de Luca, 1474. die IIII. mensis February. in fol. Cart. d. de v.*

EXEMPLAIRE de grandes marges d'une édition fort rare, exécutée à longues lignes de 52. sur chaque page entière, dont le P. Audiffredi a donné une description très exacte.

484 ——— Ejusd. S. Augustini de Civitate Dei Libri XXII. *Venetis, per Gabrielem Petri de Tarvisio, 1475. petit in fol. Goth. m. r. d. s. t.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE. On trouvera la description de cette édition dans le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 453.

- 9 485 — Ejusdem S. Augustini de Civitate Dei Libri XXII. *Venetiis, Nicolaus Jenson, 1475. sexto nonas Octobris. petit in fol. Goth. vél.*

BEL EXEMPLAIRE. On a donné la description de cette édition dans le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 451.

- A 486 — Ejusdem S. Augustini de Civitate Dei Libri XXII., cum Comment. Tho. Valois & Nicol. Triveth. = Ejusd. S. Augustini de Trinitate Libri XV. *Friburgi, 1494. petit in fol. Goth. v. m.*

- J 487 Thomæ Valois & Nicolai Triveth Commentaria in Libros S. Augustini de Civitate Dei, una cum Complemento fratris Nicolai Cerseth. *Tholosæ, per Henricum Mayer alamanum, 1488. die XII. Octobris. petit in fol. Goth. v. m.*

- 6 488 S. Agostino della Città di Dio (tradotto in lingua Italiana da Frate Jacopo Passavanti). *Senz' anno, luogo e stampatore. petit in fol. vél.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'une belle édition exécutée vers 1480., dont on a donné la description dans le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 460.

- I 12 489 — Ejusdem S. Augustini Opera Varia. *Parma, per Angelum Vgoletum, 1491. pridie Kalen. Aprilis. in fol. Cart. d. de v.*

- 12 490 — Ejusdem S. Augustini Liber de salute, sive de Aspiratione Animæ ad Deum. *Tarvisii, per Gerardum Lisam de Flandria, 1471. petit in 4. vél.*

PREMIÈRE ÉDITION de ce Traité de S. Augustin, exécutée en belles Lettres rondes, & à longues lignes de 22. sur chaque page entière.

A la fin de ce petit volume, dont la totalité est de 20. feuillets, on lit, outre une souscription, qui est en lettres Capitales, ce qui suit:

In laudem scriptoris epigramma.
Gloria debetur Girardo maxima lisae.
Quem genuit campis Flanavis picta suis.
Hic Tarvisina nam primus coepit in urbe.
Artifici raris aere notare libros.
Quoque magis faveat excelsi numina regis.
Aurelii sacrum nunc manuale dedit.

T A R V I S I I
M. CCCC. LXXI.

491 ——— Eiusdem S. Augustini Liber qui vocatur quinquaginta, sive Homiliæ L. *Augustæ, per Anthonium Sorg, 1475. circit. Kal. Februarii.* petit in fol. Goth. Cart.

10

EDITION FORT RARE.

492 Li Soliloquii del Divo Padre Sancto Agostino. *Senza luogo e Stampat., 1489. Adi XX. di giogno (cofi).* petit in 4. Cart. d. de v.

A - 5

EDITION en lettres rondes, qui probablement a été faite à Florence.

493 Soliloquii di Sancto Augustino vulgari. *Firenze, 1491. Adi X. di Nouembre. = Vita di Sancto Romolo primo Vescouo di Fiesole ridotta di latino in lingua thoscana. Senz' anno, luogo e stamp. = Lorationi di Sancto Augustino & uersi di San Bernardo. Senz' an., luogo e Stamp. in 4. vél.*

A 10

494 Synesii Episcopi Cyrenes Opera, ex Bibliotheca Regia. Græce. *Parisis, Adrianus Turnebus, 1553.* petit in fol. vél.

2 10

495 Prosper de vita Contemplativa, de vita actuali, de
que

1 10

que vitiis annexis virtutibus. *Sine loco & typog.*, 1486.
petit in 4. Goth. v. m.

- 1-10 496 S. Leonis Papæ & aliorum Patrum Lectiones, five
Sermones de Festis. petit in 4. v. m.

MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, de 37. feuillets, écrits
à longues lignes, en ancienne bâtarde. A la fin on lit: *Scriptum
metis per fratrem iohannem Teucrum. Orate pro eo.*

- 55 497 S. Leonis Papæ Sermones & Epistolæ, ex recogni-
tione Jo. Andreæ Episcop. Aleriensis. *Romæ, per Conr.
Swerynheym & Arnold. Pannartz, in domo Pet. & Franc. de
Maximis*, 1470. in fol. vél.

EXEMPLAIRE conforme à la description donnée par le P.
Audiffredi.

- 2 498 S. Leonis Papæ Sermones & Epistolæ ex eadem re-
cognitione Jo. Andreæ. *Venetis, Andreas Parmensis*,
1485. petit in fol. Goth. v. f. d.

- 6-10 499 Sermoni di Beato Leone Papa di Lingua Latina in
Toscana tradotti da Philipppo di Bartholomeo Corfini
Cittadino Fiorentino. *Firenze, senza nome di Stampato-
re*, 1485. adi XXI. di maggio. petit in fol. m. r. d. s. t.

BEL EXEMPLAIRE de la PREMIERE ÉDITION de cette
traduction, qui est fort estimée.

500 D. Hilarii Arelatensis Episcopi de S. Honorato Oratio
funebri. Et D. Eucharii Lugdunensis Episcopi de lau-
dibus Eremitarum. Nunc primum e Lerinensi Bibliotheca
producti. *Paris., Ægidius Gorbinus*, 1578. in 8. br.

- 27 10 501 S. Dionysii Areopagitæ Opera plurima ex translatione
Ambrosii (Traversarii) Camaldulensis. S. Ignatii Epistolæ
XI. S. Polycarpi Epistola una. *Parisiis, per Jo. Higman-
num & Wolfgangum Hopylium*, 1498. petit in fol. Cart.

502 S. Gregorii Magni Papæ Opera Omnia, studio & labore

Be.

Benedictinorum e Congregatione S. Mauri. Parisiis, Claudius Rigaud, 1705. 4. vol. in fol. vél.

503 S. Gregorii Papæ Opus Moraliū ex recognitione Dominici Episcopi Brixienſis. *Romæ apud Sanctum Marcum, 1475. die quinta mensis Septembris. in fol. m. r. d. s. c. Goth.*

17 10

CETTE RARE ET PREMIERE ÉDITION a été très probablement exécutée par Simon de Luca. On en verra la description dans le Cat. du Duc de la Vallière No. 505., & dans l'Ouvrage souvent cité du P. Audiffredi. On pourroit y ajouter que tout le volume, exceptée la Préface de l'Evêque de Bresse, est imprimé sur 2. Colonnes, & que celles du texte, qui sont entières, ont 56. lignes; comme aussi que la premiere ~~m~~ de *marcum* dans la souscription n'est pas capitale.

504 S. Gregorii Papæ Moralia. *Venetis, per Andream de Torresanis de Asula, 1496. petit in fol. Goth. vél. d. de v.*

1 15

505 S. Gregorii Papæ Moralia. *Brixia, per Angelum Britannicum de Pallazolo, 1498. petit in 4. Goth. br.*

1 10

506 J. Morali de Sancto Gregorio Papa (volgarizzati da Zenobi da Strata). *Firenze, per Nicholo di Lorenzo della Magna, 1486. Adi XV. del mese di Giugno. 3. vol. in fol. vél.*

20

EXEMPLAIRE d'une conservation & d'une netteté admirables.

507 J Morali di San Gregorio Magno sopra il Libro di Giobbe, volgarizzati da Zenobi da Strata. *Roma, 1714.—1730. 4. vol. in 4. vél. (manque.)*

ÉDITION estimée, citée par l'Académie de la Crusca, également que la précédente de 1486.

508 Liber quadraginta omeliarum de diversis lectionibus evangelii beati gregorii pape. *Parisiis per michaellem Part. I.*

11

P

(Fri-

(Friburger), *uldaricum* (Gering), & *martinum* (Crantz), 1475. *die prima mensis Octobris*. petit in fol. m. bl.

EDITION sans chiffres, signatures ni réclames, & sur 2. colonnes de 33. lignes sur chaque colonne entière.

509 Liber XL. Omeliarum beati Gregorii pape de diuersis lectionibus evangelii. *Parisis ad solem auratum*, Opera M. Georgii Vuolff *Badensis*, 1491. petit in 4. v. m.

510 S. Gregorii Papæ Omelie XXII. super ezechielem. = Ejusdem Pastoralia. *Sine anno, loco, & typog. (sed Parisiis, per Uldaricum Gering, Circa 1480.)* petit in 4. v. m.

511 Libro de le omelie di mesere sancto Gregorio papa di diuerse lectioni del sancto evangelio. *Mediolano per Leonardo Pachel e Uldhericho Scinzcenceller de allamagna*, 1479. *adi XX. del mese de agosto*. in 4. vél.

EDITION RARE, exécutée sur deux colonnes de 35. lignes sur chaque colonne entière, avec signatures des chayers aii—u.

512 — Le medesime Omelie di S. Gregorio Papa. *Firenze, senza nome di stampatore, adi XVIII. dagosto*, 1502. petit in fol. Cart.

C'est la même traduction de l'édition précédente. Cette édition est citée par la *Crusca*, & rare, tout comme la suivante.

513 — Le medesime Omelie di S. Gregorio Papa. *Vinigia, Fran. Bindoni & Mapheo Pasini*, 1543. in 8. vél. (m.)

514 S. Gregorii Papæ Pastoralia. *Sine anno, loco & typog. (sed Parisiis, per Uld. Gering, Circa 1480.)* petit in 4. v. m.

515 Dialogus beati Gregorii Pape, eiusque dyaconi Petri in quatuor libros diuisus, de vita & miraculis patrum ytalicorum, & de eternitate animarum. *Parissus, per Petrum Casaris, sine anno (sed Circa 1472.)* in fol. m. bl. d. s. t.

EDITION sur 2. colonnes de 35. lignes sur chaque colonne entière, & dont on verra la description dans le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 509.

516 Dyalogo de miser Sancto Gregorio papa. *Venetiis, impensis Johannis de Colonia & Johannis Manthen de Gherretzem, 1475. petit in fol. m. r. d. s. t.*

EDITION FORT RARE, dont on trouvera la description dans le *Catal du Duc de la Valliere* No. 510.

Argolati dans sa *Biblioteca dei Volgarizzatori* T. IV. pag. 221. note cette même édition, comme faite par *Nicol. Jensen* aux frais de de *Colonia & de Manthen de Gherretzem*, mais le nom de *Jensen* ne s'y trouve aucune part. Cette traduction est attribuée à *Leonardo da Udine*.

517 Il medesimo Dialogo de S. Gregorio Papa. *Firenze, per Io. Stephano di Carlo da Pavia, 1515. adi X. di Marzo. petit in 4. vél. d. s. t. (manque)*

CETTE ÉDITION est aussi rare, & est citée par la *Crusca*,

518 Isidorus Hispalensis Episcopus de Summo bono. *Parisii, per Steph. Jehannot, 1495. in 8. Goth. v. m.*

519 Joannis Damasceni editio Orthodoxæ fidei. Eiusdem de iis, qui in fide dormierunt. Græce. *Verona, ap. Steph. & fratres Sabios, Mense Maio, 1531. in 4. v. f.*

EDITION RARE, & la PREMIERE en grec.

520 Theologia Damasceni, sive Tractatus IV. Latine, interprete Jacobo Fabro Stapulensi. *Paris., Henricus Stephanus, 1507. petit in 4. v. f.*

521 S. Joannis Damasceni adversus Sanctarum Imaginum Oppugnatores Orationes tres. Petro Francisco Zino Veronensi interprete. *Venetiis, Aldus, 1554. in 8. Cart.*

522 Rabanus (Maurus) de Uniuerso, sive Etymologiarum

ad Ludovicum Regem Libri XX. *Sine anno, loco & ty-*
pog. grand in fol. v. f. d. s. t. & pl.

PREMIERE EDITION TRÈS RARE, exécutée en belles lettres rondes, sur 2. Colonnes de 56. Lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures ni réclames. Elle est remarquable par la lettre Capitale R, qui est d'une façon toute singulière, & au sujet de la quelle on pourra consulter le *Catal. du Duc de la Vallière aux N^{os}. 571. 1305. 1306. 2454. 4434. et 5572.* Cette édition a été certainement exécutée en Italie, & probablement à Venise, vers 1472. Le caractère est rond & fort beau; il a assez de ressemblance à celui de *Jean & Vindelin de Spira.*

Ce volume commence par cet intitulé:

Epistola Rabani ad ludovicum regem

inui&issimū &c. incipit foeliciter.

Le volume finit par les mots suivans sur la 32^e. ligne de la seconde colonne du verso du dernier feuillet:

potestas una corporatio est.

Cet exemplaire est d'une conservation admirable.

5 10 523 Rabani Mauri Archiopiscopi Moguntini Opus de laude
& figuris Sanctæ Crucis. in fol. v. f.

PRÉTIEUX MANUSCRIT sur vélin du XIII. Siècle, très bien conservé, écrit en *littres de forme*, noires & rouges, à longues lignes, & composé de 51. feuillets.

Le recto du premier feuillet renferme une pièce de 40. Vers Elégiaques avec cet intitulé:

Incipit rabanus de diuersis figuris Intercessio albinus pro mauro.

Le verso de ce feuillet contient une peinture, qui représente le *Pape Gregoire* au quel *Rabanus* offre son livre.

Le recto du second feuillet est occupé par une autre pièce de 40. vers Elégiaques adressée au même *Pape Gregoire*, qui commence:

Sedis apostolice princeps lux aurea rome &c.

Ces 2. pièces de vers sont écrites d'une main tout-à-fait différente du reste du volume.

Sur le recto du 3^{me}. feuillet on lit une inscription latine, écrite encore par une main différente, qui constate la donation de ce volume faite l'année 1456. par *Johannes le Begue, Secrétaire du Roi de France, & Greffier de la Chambre des Comptes, au Couvent de la Sainte Croix de Paris, Quai de la Bretonnerie.*

Sur le verso du 3^{me}. feuillet commence l'ouvrage de *Rabanus* des figures de la *Se. Croix*. Ces figures sont au nombre de 30., y compris les deux préliminaires, & chaque figure occupe presque toute la page. Elles sont toutes remplies & pour ainsi dire composées d'un nombre innombrable de lettres, & chaque figure a son discours, ou explication.

Les derniers 8. feuillets renferment 30. longues pièces de vers latins du même *Rabanus*.

524 B. Anselmi Profologium. = Anonymi Dialogus Animæ & rationis, &c. petit in 4. v. m.

MANUSCRIT sur papier du XV. Siècle, composé de 43. feuillets écrits à longues lignes, en ancienne bâtarde.

525 S. Bernardi Abbatis Claræ—Vallensis Opera omnia, notis & observationibus illustrata secundis curis Jo. Mabillon. Paris., Thomas Moeste, 1690. 2. vol. in fol. v. f.

526 D. Bernardi Abbatis Clarævallens. Opuscula plurima. Venetiis, per Simonem Biuilaquam Papiensem, 1495. in 8. Cart. d. de v. Goth.

527 ——— Ejusdem S. Bernardi opus Epistolarum. Paris., 1494. in 4. Goth. v. m.

528 ——— Ejusd. S. Bernardi Sermones de Libero arbitrio. in 8. v. m.

MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, écrit en lettres de forme, à longues lignes; manquant à la fin.

529 ——— Ejusd. S. Bernardi Sermones. Bruxellis, 1481. petit in fol. v. m. Goth.

EDITION sur 2. Colonne de 40. lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures, ni réclames.

Nous avons fait remarquer que les Nos. 451. 464. 465., & partie des Nos. 470. 472. sont imprimés avec le même caractère de ces Sermons. Il seroit intéressant de découvrir le nom de l'imprimeur, mais jusqu'ici nos recherches ont été infructueuses. Dans le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 518. on trouve: *S. Bernardi Epistolæ, Bruxellis (apud fratres vitæ communis) tertio idus aprilis, 1481. in fol.* Apparemment ces Sermons ont été imprimés chez les mêmes frères de la vie commune, mais il n'est pas possible de l'affirmer avec certitude sans la comparaison de ces deux éditions.

Celle des Sermons, que nous annonçons, commence: *Dñica prima aduentus dñi Sermo primus &c.* Le volume finit par cette souscription:

*Expliciunt sermones beati bernardi
clareuallensis abbatis, verius
& p̄ tam de tempore q̄ de sanctis
Imp̄ssi ac completi bruxell' insigni
oppido ducatus brat̄cie. Anno dñi
M^oCCCC^o octuagesimo
alme p̄brosiles in profesto*

4 530 Sermoni Vulgari Denotissimi di Sancto Bernardo Abbate di Chiaraualle: Ridocti in lingua Toscana. Firenze, per Ser Lorenzo Morgiani & Giouanni di Maganza, ad instantia di Ser Piero Pacini da Pescia. Adi XXVII. di gennaio 1495. petit in 4. vél.

3 10 531 Liber Beati Bernardi Abbatis Claravallis de verbis Simonis Petri ad Jesum de omnibus relinquendis. Sine anno, loco & typog. petit in 4. vél.

EDITION en belles lettres rondes, à longues lignes de 25. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

14 532 Tractatus Beati Bernardi de planctu Beatæ Mariæ. Sine anno, loco & typog. (sed Colonia, per Ulricum Zel de Hanau, Circa 1470.) = Speculum B. Bernardi de honestate

State vitæ. Sine an. loc. & typ. (sed Moguntia per Petrum Schoeyffer, Circa 1470.) petit in 4. v. f. Goth.

On trouvera la description de ces deux Editions dans le *Cat. du Duc de la Valliere* No. 526.

THÉOLOGIE DOGMATIQUE ET SCHOLASTIQUE.

Traité Préliminaires & Elémentaires à la Théologie.

533 Hierolexicon sive Sacrum Dictionarium auctoribus Dominico Macro Melitenfi, & Carolo eius fratre. *Rome, ex Off. Bernardoniana, 1677. in fol. v. f.*

534 Promptuarium, vel Elucidarium Beati Anselmi Cantuariensis Archiepiscopi, summam totius Christianæ Theologiæ breviter complectens, nunc primum impressum. *Lutetiæ, Fed. Morellus, 1560. in 8. v. m.*

535 Bandini, Theologi doctissimi ac pervetusti, Sententiarum libri IV., quibus universæ Theologiæ summa methodice tractatur. *Lovanii, Pet. Colonus, 1557. in 8. v. m.*

536 Gasparis Juenin, Congregationis Oratorii, Theologia redacta in compendium, ad usum examinandorum. *Lugduni & Parisiis, ap. Cl. Rigaud, 1717. in 8. v. f.*

Ouvrage recherché par les Curieux & devenu rare.

Théologie Catéchétique.

537 Catechismus ex Decreto Concilii Tridentini ad Pastores, Pii V. Pont. Max. iussu editus. *Rome, in ædibus Populi Romani, ap. Paulum Manutium, 1566. in fol. v. m.*

PREMIERE EDITION FORT RARE.

538 Catechismo secondo il Decreto del Concilio di Trento, a' Parochi, pubblicato per comandamento di Papa Pio V., e tradotto per ordine di S. S. dal P. Alessio Figliucci dell' ordine de' Predicatori. *Venetia, Aldo Manutio*, 1571. in 8. vél. (*manque*)

539 Libro del Lucidario, ovvero del Maestro e del Discepolo. *Senz' anno, luogo e stampat.* petit in 4. Cart. d. de v.

EDITION FORT RARE, exécutée probablement à Florence vers 1480., à longues lignes de 34, sur chaque page entière, en belles lettres rondes, & sans chiffres ni réclames, mais avec signatures des cahiers a—f.

540 Expositione del credo in Dio in uulgare (del Beato Simone da Cascia). *Venetia, per Peregrino Pasqual da Bologna*, 1489. adi XXV. di settembre. petit in 4. Cart.

EDITION en lettres rondes inconnue aux principaux Bibliographes.

541 Doctrina Christiana Card. Bellarmini nunc primum ex Italico idiomate in Arabicum iussu Pauli V. P. M. translata, per Victorium Scialac Accurenssem & Gab. Sionitam Edenienssem, Maronitas e monte Libano. Munificentia Francisci Sauary de Broues ad Fidei propagationem. Arabice & Latine. *Roma, ex Typog. Savariana, excudebat Steph. Paulinus*, 1613. in 8. v. m.

542 Dottrina Christiana esposta dal Card. Bellarmino. Græce. *Roma, Typ. S. Congreg. de Prop. Fide*, 1715. in 8. vél.

543 Samen spraek van de seven Sacramenten (ou Dialogue des sept Sacrements, en langue Hollandoise). *Gouda, Gherit Leeu*, 1484. le XIX. jour de Juin. in fol. Goth. vél.

Tous les livres imprimés en Hollande dans le XV. siècle sont plus ou moins rares.

Traitéz généraux de Théologie.

- 544 Petri Lombardi Sententiarum Libri IV. *Venetis, per Vendelinum de Spira, 1477. die decima martii. in fol. Goth. v. m. d. s. t.* 13

FORT BEL EXEMPLAIRE de la PREMIERE EDITION de ce fameux ouvrage.

- 545 Petri Lombardi Sententiarum Libri IV. *Venetis, per Octavianum Scotum Modoetiensem, 1489. in fol. Goth. v. f.* 3

- 546 Compendium Theologiæ excerptum e IV. Libris Sententiarum Petri Lombardi, æditum a Doctore Burckhardo Horneck. *Nurenbergæ, per Frid. Peypus, Anno 8c. XV. (sic pro 1515.) Die undecima Mensis Februarii. petit. in 4. m. r. d. s. t.* 3

CE LIVRE peu connu mérite d'être remarqué tant par la façon singulière de noter l'année de l'impression, ce qui se trouve dans peu d'éditions des XV. & XVI. siècles, que par une Epigramme latine de 10. Vers du fameux *Carlostad* en louange de ce livre, & de son Auteur *Horneck*, qui s'y trouve à la tête de la 3^e. page.

- 547 Aurea doctoris acutissimi Guillelmi Altissiodorensis in IV. Sententiarum libros perlucida Explanatio. *Parisiis, Franciscus Regnault, sine anno. in fol. Goth. v. m.* 14
- 548 Pauli Cortesii Mutinensis in Sententias. *Basileæ, Jo. Frobenius, 1513. in fol. v. m.*

- 549 Religiosi Patris Bonaventuræ Opus super Secundum Sententiarum Scriptum, a magistro Thoma Penketh Anglo emendatum. *Venetis, per Theodoricum de Reynsburch & Reynaldum de Nouimagio, 1477. in fol. Goth. v. m.*

- 550 Tertium scriptum S. Thomæ de Aquino, scilicet *Part. I.* Q *ejus*

ejusdem S. Thomæ in tertium librum Sententiarum Pet. Lombardi. *Colonia, per Johannem Koelhoff de Lubeck*, 1476. petit in fol. Goth. v. m.

80 .

551 Doctoris Ricardi de Mediavilla Ord. minor. in tertium Sententiarum question. solidissimæ. *Venetis, per Lazarum Soardum*, 1509. in fol. Goth. v. m.

552 S. Thomæ de Aquino Opus Quarti Scripti, videlicet Expositio in Quartum Librum Sententiarum Petri Lombardi. *Moguntia, per Petrum Schoiffer de Gernsheim*, 1469. *Tredecima die Junii*, grand in fol. Goth. v. f. d. s. l.

PREMIERE EDITION.

Cet exemplaire est complet, & fort bien conservé. Il contient tout 274. feuillets, imprimés sur deux colonnes de 60. lignes sur chaque colonne entière. Les 6. derniers feuillets, qui contiennent la table des distinctions avec la souscription à la fin, font partie du dernier cahier, & par conséquent ne sont pas séparés.

Le Caractère du Texte & de la Table est le même, qui a servi à l'impression du *Durandi Rationale* de 1459., & celui de la souscription est le même de la Bible de 1462.

Pour le reste on pourra voir le *Catal. du Duc de la Valliere* No 530., où l'on trouvera aussi la souscription de cette édition.

100 .

553 Questiones dubitabiles super quatuor libris sententiarum cum questionibus solutivis Magistri Thomæ Astrabatensis. *Lugduni, sine typ.*, 1491. petit in 4. Goth. v. m.

554 S. Thomæ Aquinatis Prima Pars Summæ. *Sine anno loco & Typog.* (sed Editio Moguntina). grand in fol. Goth. dans sa premiere reliure.

PREMIERE EDITION, dont nous ne trouvons aucune mention dans les Bibliographes, & que nous osons hardiment affirmer être sortie des presses des premiers Imprimeurs de Mayence, appuyés, non seulement sur la marque à la tête du taureau, & autre

propriétés du papier, mais bien spécialement sur la conformité du caractère avec celui de la Bible latine de 1462., qui est si exacte & si précise qu'elle ne laisse pas lieu au moindre doute.

Ce précieux volume, qui est bien conservé, est imprimé sur 2. colonnes de 47. lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures ni réclames.

Il commence par une table des questions, qui occupe 5. feuillets entiers. L'ouvrage commence sur la 6me., & il finit sur la première colonne du verso du dernier feuillet ainsi :

*Explicit prima pars Iū. & fratris sancti
Thome de aquino ordinis sancti augustini
predicatorum magistri in theologia eximij*

Il n'y a aucun intitulé ni avant la table, ni à la tête des chapitres.

555 S. Thomæ de Aquino Prima Pars Secundæ. *Moguntia*, per Petrum Schoyffer de Gernszheim, 1471. octava die novembris. grand in fol. Goth. v. f. d. s. t. 115

PREMIERE EDITION TRÈS RARE, exécutée sur 2. colonnes de 61. lignes sur chaque colonne entière, & avec le même caractère des Commentaires sur l'ouvrage de S. Augustin de Civitate Dei de 1473.

On en pourra voir la description & la souscription dans le Catal. de M. Gaignat No. 260.

Cet exemplaire est orné sur la première page d'une miniature dans la grande lettre Capitale.

556 S. Thomæ de Aquino Secunda Secundæ. *Moguntia*, per Petrum Schoyffer de Gernszheim, 1467. die sexta mensis marcii. grand in fol. Goth. v. f. d. s. t. 120

PREMIERE EDITION TRÈS RARE, exécutée sur 2. Colonnes de 59. lignes sur chaque colonne entière, & avec le même caractère du No. précédent. Dans cet exemplaire la première grande lettre Capitale est peinte en or & en couleurs.

M. De Bure le Jeune a annoncé cette précieuse édition deux fois ;

la premiere dans *sa Bibliographie instructive* No. 382., & la seconde dans le *Catal. de M. Gaignat* No. 261. Dans la premiere il dit que la souscription se trouve à la fin du volume, & dans le second qu'elle est suivie de 6. feuillets qui contiennent une table des matieres. Notre exemplaire a la souscription avant la table. Mais le plus remarquable est que les deux souscriptions, que *M. De Bure* rapporte, renferment des différences notables. Nous n'entrerons pas ici en détail à ce sujet, & rapporterons seulement celle de notre exemplaire, qui contient aussi quelques différences.

*Hoc opus prelois & secunda secunde Alma in urbe
moguntina inolite nationis germanice. quæ dei
clemētia tam alti ingenij lumine. donaq; gratuito.
ceteris terrarum nationib; pferre illustrareq; dis
gnatus ē. Artificiose quadā adinuentione im
mendi seu caracterizandi absq; ulla calami exar
tione sic effigia. et ad eusebiā dei. industrie est
summatū per Petrum schoiffner de gerssheim.
Anno dñi. M. cccc. lxxvij. die sexta mens marcij.*

- 2 " 557 Prima pars secundæ partis Summæ Theologiæ S. Thomæ de Aquino. *Venetis, per Franciscum de Hailbrun & Petrum de Bartua, 1478. petit in fol. Cart. d. de v.*

Voyez le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 533.

- 2 { 558 Viola anime per modum dyalogi inter Raymundum Sebundium & Dominicum Seminiuerbium. de hominis natura. ad cognoscendum se. deum. & hominem. *Colema, Henricus Quentell, 1499. petit in 4. Goth. v. m. d. s. t.*

- { 559 La Theologie naturelle. de Dom Raymon Sebon, mise de Latin en François suyuant le commendement de Madame Leonor Royne douairiere de France (par Jean Martin). *Paris, Vascosan, 1551. petit in 4. v. m. d. s. t.*

- 2 560 Guidonis de Monte Rocherii liber qui Manipulus curatorum appellatur. *Parisijs, per Michaelē de Calum-*

*lumbaria, Aldaricum Gering & Martinum Chrantz, 1473.
Mensis maii die XXL. petit in fol. Goth. m. r. d. s. t.*

On pourra voir la description de cette édition dans le *Catal. du Duc de la Vallière* No. 614.

561 ——— Idem Liber Manipulus Curatorum. *Parisiis*
(per *Pet. Caesaris & Jo. Stol*) in vico *S. Jacobi*, 1476.
Mensis Maii die XXV. in 4. m. bl. d. s. t.

30

CETTE ÉDITION est exécutée à longues lignes de 30. sur chaque page entière, & sans chiffres ni réclames, mais avec signatures 1—q., avec 3. feuillets de table à la fin, qui ne sont pas compris dans les signatures.

562 ——— Idem Liber Manipulus Curatorum. *Roma*,
sine typog., 1477. *die prima decembris.* petit in 4. Goth.
Cart.

12

ÉDITION RARE, exécutée sur 2. colonnes de 45. lignes sur chaque colonne entière & sans signatures ni réclames, mais avec chiffres arabes au haut de chaque feuillet au milieu de la page. Voyez le *P. Audiffredi*, suivant lequel il manque à cet exemplaire 3. feuillets de table au commencement, qui sont sans chiffres.

563 ——— Idem Liber Manipulus Curatorum. *Sine anno*
& loco, per *Christopharum Bryannum & Johannem Glum.*
petit in fol. v. m. d. s. t.

65

BEL EXEMPLAIRE d'une édition presque inconnue, & très rare, & qui peut-être est antérieure à celle de *Cesaris* de 1473., qui passe pour la première de cet ouvrage. Nous disons peut-être, quoique nous puissions hardiment l'affirmer sur l'autorité de *M. Joseph Vernazza*, qui dans sa *Lexicon sopra la Stampa. Cavigliari* 1778. in 8. prouve qu'elle a été exécutée en 1470: à Savillano, ville du Piémont.

Cette édition est exécutée à longues lignes de 34. sur chaque page entière, sans chiffres, signatures & réclames, & en belles lettres parfaitement rondes, entre les quelles il n'y a que le d, qui est con-

stan-

flamment tout-à-fait gothique, ce qui est très singulier, & digne de remarque.

Ce volume commence par une partie de 13. feuillets, dont les 11. premiers renferment un traité sur la Messe, & les 2. derniers la table du *Manipulus curatorum*. Cette table finit sur le recto du 13^e. feuillet, dont le verso est tout blanc. Le *Manipulus* commence sur le recto du 14^e. feuillet par cet intitulé:

MANIPULI. CURATORUM. LIBER VTI
LISSIMUS. FELICITER. INCIPIT.

Les intitulés de tous les chapitres sont imprimés aussi en lettres Capitales. A la fin du volume on lit la souscription suivante, qui désigne les imprimeurs, dont les noms ne sont pas connus:

Hoc beyamus opus pressit Christoforus altum.

Immensis titulis est et origo sua.

Cui Glim cōsocius clara fuit arte Iohannes

Germanam gentem: non negat esse suam

Cette édition renferme en outre grand nombre de variantes, & une addition d'un chapitre à la fin avec 6. vers, qui sont les mêmes, qu'on a rapportés dans le *Catal. du Duc de la Vallière*, & qu'on a tirés de l'édition y annoncée sous le No. 615.

564 ——— Idem Liber Manipulus Curatorum. *Gebenna*, per magistrum *Adam Steynschawwer de Schwinfordia*, 1480. die XXIX. Mensis marcii. in 4. Goth. v. f.

EDITION, & imprimeur presque inconnus. Elle est exécutée à longues lignes de 23. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

2 .. 565 Libro di Frate Hieronymo (Savonarola) de Ferrara dello ordine de Fratri predicatori: della uerita della Fede Christiana, sopra el Glorioso Triompho della Croce di Christo. *Senz' anno, luogo e Stamp.* petit in fol. m. r. d. s. t.

EDITION exécutée probablement à *Florence* vers 1495., en belles lettres rondes, à longues lignes de 35. sur chaque page entière,

cière, & avec signatures des cahiers a—l; outre deux feuillets à la tête du volume contenant la table & une préface de *Domenico Benivieni*.

Mélanges & Oeuvres diverses de Théologie.

566 Fasciculus rerum expetendarum ac fugiendarum, in quo primum continetur Concilium Basiliense illud quod *Aeneas Sylvius* fideliter & eleganter conscripsit. Insunt præterea summorum aliquot virorum epistolæ, libelli, tractatus, & opuscula numero LXVI. *Sine loco & typog. (sed Colonia, per P. Quentel)* 1535. in fol. v. f.

EDITION FORT RARE d'un livre intéressant & curieux, au sujet du quel il vaut la peine de lire *David Clement* dans sa *Bibliolèque curieuse* Tom. VIII. pag. 238. & suivantes.

567 S. Thomæ de Aquino quæstiones de XII. quodlibet. *Colonia, per Arnoldum Ther Hoernen*, 1471. petit in fol. Goth. v. f.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE. On pourra voir la description de cette édition dans le *Catal. du Duc de la Vallière* No. 338.

568 S. Thomæ Aquinatis Opuscula LXXII. *Venetis, Herm. Lichtenstein Colonienfis.*, M. cccc. xc. vij. *Idus septembris.* petit in fol. Goth. Cart. d. de v.

569 Fratris Petri de Bergomo ord. Prædicator. Tabula super omnia opera diuini doctoris Thomæ Aquinatis. *Basilea, per Bernhardum Richel Basiliensem*, 1478. in fol. Goth. v. f. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE. Ce volume est imprimé à longues lignes, sans chiffres, signatures & réclames, & tout rempli de chiffres.

570 Tractatus Solemnis & Vtilis editus per religiosum virum magistrum Philippum (de Barberia) Syculum Ordinis

26 10

nis predicatorum, in quo infra scripta perpulchre copulavit 1. Discordantias nonnullas inter SS. Hieronimum & Augustinum. 2. XII. Sibillarum uaticinia. Carmina Probæ Centonæ. 4. D. Athanasij Symboli Quicumque uult cum B. Thomæ Aquinatis expositione 5. Orationem Dominicam per eund. B. Thomam explicata. 6. Angelicam Salutationem per eundem. 7. Deum Laudamus per eundem. Ultimo Gloria in excelsis Deo per eundem. *Sine anno, loci & typog., (sed 1^{re} me, per Sixtum & Georgium Alemannos).* petit in 4. vé

ÉDITION FORT RARE, exécutée en très belles lettres rondes, à longues lignes de 28, sur chaque page entière, sans chiffres, signatures, & réclames, & avec 14. belles figures en bois & ornements & lettres capitales fleuronées. Le *Pere Audiffren* pag. 353. en a donné tous les détails.

Le premier feuillet est imprimé seulement sur le verso; il contient une espèce d'index des Traités contenus dans le volume. On y met pour le dernier le *Gloria in excelsis*, & on n'y fait aucune mention du *Donatus Theologus*, qui y suit encore après.

A . 5

571 ——— Idem Liber a Philippo Syculo compilatus *Rome, sine Typog. (sed per Jo. Philip. de Lignaminis 1481, die prima Mensis Decembris.* petit in 4. avec fig. v.

CETTE ÉDITION est moins belle que la précédente, surtout à l'égard des figures. Elle est exécutée à longues lignes de 28 sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

572 Reverendissimi P. F. Francisci Leuchetti de Brissac Ordinis Minorum in Johan. Duns Scoti Primo, secundo, tertio, & Quolibetis solutiones, &c. *Paris., per Jo. de Prato, impensis Jo. Granton, 1520. in fol. Got. Cart. noir.*

573 Summaria seu epitomata CXXIV. Capitulorum Operis XC. dierum M. Guilhelmi de Ockam. *Lugd., per Frschel, 1495. petit in fol. Goth. v. m.*

- 574 Roberti Holkot Angli Ord. Prædicatorum Opera.
Lugduni, Jo. Clein, 1518. petit in 4. Goth. v. m. 3 5
- 575 Ricardi de Mediavilla minoritanæ familiæ, Tria
 Quodlibeta. *Paris., Cl. Cheuallon, 1519. in 8. v. m.*
- 576 Guillermi (Alverni) Parisiensis Episcopi Opera om- 2
 nia. *Parisiis, Franc. Regnault, 1516. 2. Tom. en 1. vol.
 in fol. Goth. v. m.*

PREMIERE ÉDITION complete des Oeuvres de Guillaume de Paris; elle est très rare & inconnue à Fabricius. Elle est en outre remarquable par les savants célèbres qui ont travaillé à sa révision, & à rédiger la table de la premiere partie, savoir Nicolas Berauld, Antoine de Sylvestris, & Oronce Fine.

- 577 Jo. Tritemii Abbatis S. Jacobi apud Herbipolim Liber
 Octo Quæstionum. *Oppenheim, impens. Joh. Hasselbergen
 de Augia, 1515. petit in 4. br.*
- 578 Opuscula F. Ambrosii Catharini Politi Senensis Ord.
 Prædicatorum. *Lugduni, Math. Bonhomme, 1542. in
 4. vél.* 1 - 2 -
- 579 Jo. Leonis Nardi Tabularum duarum Legis Evange-
 licæ, gratiæ, spiritus & vitæ, Libri V. *Basilea, Jac.
 Parcus, 1553. in 8. v. m.*
- 580 Colloquia Theologica Antonii Coruini; accedit tertius
 liber ante hac non editus. *Argentina, Wolf Caspha,
 1540. in 8. v. m.*

Traité de la Procession du S. Esprit.

- 581 Leonis Allatii de Processione Spiritus Sancti Enchi- 1 6
 ridion. Græce. *Romæ, typ. S. Cong. de Prop. Fide,
 1658. in 8. vél.*

*Traité de la Prédestination, de la Chûte de l'homme, de
 la Grace, & des Ames des Payens.*

- 582 Tractatus de Prædestinatione & Libero Arbitrio, Auc- 5
Part. I. R 10-

toris Anonymi. = Cognitio vitæ a Solitario quodam dialogice edita. *Sine anno, loco & typog.* petit in fol. Goth. v. m.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'une édition inconnue & assurément très ancienne: le caractère est celui avec le quel *Ant. Coburger* a imprimé à *Nuremberg* le *Boece* latin en 1476.

Cette édition est exécutée à longues lignes de 32. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

Le volume commence par ces paroles: *Res medi nimis pplet nexu* &c.

Le second traité *Cognitio vitæ* suit d'abord après le premier vers la fin du verso du 17^e. feuillet, & il finit avec le recto du 39^e., qui est le total du volume, par *Amen* au dessous de la dernière ligne ainsi:

A. . M: E. . N. : . : .

583 De Necessitate peccati Adæ, & foelicitate culpæ eiusdem: apologetica disceptatio (Judoci Clithouei Neoportuei sis). *Paris., Henricus Stephanus, 1519.* petit in 4. v. m.

584 Thomæ Angli Sonus Buccinæ, sive Tres Tractatus de Virtutibus Fidei & Theologiæ, de Principiis earundem, & de erroribus oppositis. Quibus accesserunt Quæstio Theologica de Gratia & Libero Arbitrio. Mens Augustini de Gratia Adami, & Ratio Villicationis de Medio Animarum statu. *Colon. Agripp., Jo Kinck, 1659.* = Ejusdem Quæstio Theologica, quomodo, secundum principia Peripateticos Digbæanæ humani arbitrii Libertas sit explicanda, & cum Gratia efficacia concilianda. *Ibidem.* in 12. v. f.

Voyez *D. Clement Biblioth. Curieuse Tom. 1. p. 344. & suiv.*

585 Francisci Collii Collegii Ambrosiani Doctoris de Animabus Paganorum Libri V. *Mediolani, ex Colleg. Ambros. Typographia, 1622. 1633. 2. vol. in 4. Cart. d. de v.*

EXEM.

EXEMPLAIRE non rogné d'un livre rare. Voyez la *Bibliog. instructive de M. De Bure* No. 448.

Traité de la Conception de la B. Vierge Marie.

- 586 Vincentii de Bandelis de Castro novo Tractatus de singulari puritate & prærogativa Conceptionis Salvatoris nostri Jesu Christi. *Bononiæ, per Ugonem de Rugeris de Regio, 1481. die 12. mensis februarii. = De Beatæ Virginis Conceptione CCXVI. Sanctæ Matris Ecclesiæ Doctorum vera, tuta, & tenenda sententia. sollicitudine fratris Petri de Vincentia ordinis prædicatorum. Sine anno, loco & Typog. petit in 4. Goth. vél.* 18

EXEMPLAIRE complet & bien conservé d'un livre très rare, & au sujet du quel on pourra voir *D. Clemens, & de Bure*.

- 587 ——— Idem Liber Vincentii de Bandelis. *Ad exemplar Bononiensis editionis anni 1481. recusis. Sine anno, loco & typog. in 12. v. f. avec dos de m. r.* 10
- 588 Elucidarius Virginis. De conceptione incontaminata Virginis gloriose. (Auctore magistro Antonio de Cucharo, ordinis Minorum, Provinciæ Terræ laboris.) *Neapoli, per Joan. Anthonium de Caneto Papiensem, 1507. die XXIII. Mensis Maii. petit in 4. Goth. v. f. FORT RARE.* 2 10
- 589 De puritate Conceptionis B. Mariæ V. De dolore eiusdem in passione Filii sui. De eiusdem iuxta Crucem statione. De Assumptione ipsius gloriosæ Virginis. (Auctore Judoco Clichtouæo Neoportuensi.) *Paris., Hen. Stephanus, 1513. petit in 4. v. m.* 5

Traité de l'Autorité de l'Ecriture Sainte, de l'Eglise, des Conciles, des Traditions Sacrées & du Pape.

- 590 Pentateuchum Fidei, sive volumina quinque. De Ecclesia, de Conciliis, de Scriptura Sacra, de Traditioni- 16

tionibus sacris, de Romano Pontifice, Auctore Antonio Perez Benedictino. *Matriti, ap. Viduam Ildephonsi Martin, 1620. in fol. vél. m.*

On connoît assez la rareté de cet ouvrage, dont celle-ci est l'antique édition. Dans la description, que *M. de Bure* en a donnée, *Bibl. leg. Instructive* No. 428., il devoit dire que les Préliminaires de la première partie occupent 17. feuillets, & non pas 15., car il a omis l'intitulé particulier de cette première partie, au verso duquel est la lettre *Dédicatoire à Ferdinand de Naxvedo*, & un autre feuillet, qui le suit, & qui renferme 2. pièces de vers.

Au reste, dans cet exemplaire tous les *Index* sont à la fin de chaque partie, & non pas avant.

9 391 ——— Aliud Exemplar ejusdem Pentateuchi Fidei Anno 1621. Excudebat Matriti Petrus Tazo. in fol. m. bl. d. & t.

C'est absolument la même édition de 1620. du No. précédent, la quelle on n'a fait que mettre un nouveau intitulé général à la tête du volume, dans le quel non seulement on a changé l'année, & l'imprimeur, mais en outre on a renversé l'ordre des volumes ainsi *De Romano Pontifice, de Conciliis, de Scriptura Sacra, de Traditionibus Sacris, de Ecclesia.*

De plus le volume de *Romano Pontifice* qui dans l'intitulé portant la date de 1620. est dédié au *Pape Paul V.*, dans celui de 1621. est dédié au *Pape Grégoire XV.*

Au reste, à l'exception des différences dans l'intitulé que nous venons de détailler, il n'y en a absolument dans tout le reste du volume qu'une seule, qui consiste dans les 3. mots *Pro Regio Senar* sur la 4e. ligne de la *Censure de Joseph de Castro*, les quels 3. mots ne se trouvent pas dans l'exemplaire portant la date de 1620. Et quoique sur l'intitulé de celui de 1621., l'ordre des volumes soit changé, les frontispices particuliers de chaque partie, & les parties mêmes (excepté la 3e. & la 4e. qui par pure erreur du relieur se trouvent transposées) sont cependant dans le même ordre que dans l'exem

l'exemplaire avec la date de 1620., & ces intitulés particuliers portent aussi tous la date de 1620. & non pas de 1621.

Quant à la Dédicace de la partie de *Romano Pontifice*, il n'y a réellement que celle au *Pape Paul V.*, & l'autre au *Pape Grégoire XV.* n'existe que sur le nouveau intitulé général.

Nous devons encore faire remarquer que dans cet exemplaire portant la date de 1621. on ne trouve pas d'intitulé particulier à la tête de la première partie comme dans le précédent.

592 *Fratris Augustini (Triumph) de Ancona Ord. Eremitar. S. Augustini summa de Ecclesiastica Potestate. Roma, in domo nobilis viri Francisci de Ciquinis, 1479. Die XX. Decembris. petit in 4. Goth. v. m. d. s. t.* A "

CE VOLUME est imprimé avec le même caractère du No. 562., sur 2. Colonne de 50. lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures, & réclames. Cet exemplaire est conforme à celui qui est décrit dans le *Catal. du Duc de la Vallière No. 1075.*, & a aussi dans la souscription le premier p. de *populo* petit, & le *D* de *Die* capital, ce que le *P. Audiffredi* note autrement.

593 *Onus Ecclesiæ. Landshute, Jo. Weyßenburger, 1524. petit in fol. Goth. v. f.* 5

594 *Onus Ecclesiæ. Author. est R. P. D. Johannes Episc. Chemenfis. Colonia, in ædibus Quenteliani, 1531. petit in fol. v. f.* 6

On trouvera la description de ces deux premières, & rares éditions de cet ouvrage dans le *Catalogue raisonné de M. Crovenna Vol. VI. pag. 17. et 18.* Le nom de l'Auteur, qui est sur cette seconde édition, a été ajouté après l'impression, mais ce prétendu Auteur n'a jamais existé.

595 *Hieronimi Donati Epistola ad Oliuerium Cardinalem Neapolitanum, in qua Ro. Ecclesiam Primatum Ecclesiasticæ dignitatis obtinere, & Petrum esse Petram & fundamentum Ecclesiæ, comprobatur. Roma, in ædibus Minutii Calvi, Mense Januario. 1525. petit in 4. vél.* 1 10

Petit volume de 8. feuillets fort rare.

- 11) 596 Missionarium, seu Opusculum Practicum pro Fide propaganda & conservanda, in quo Vera Christi Ecclesia per legitimi Pontificis Primatum ostenditur & Pontificis Romani Primatus ad adversariis agnoscitur. Auctore Ant. Eringtono Anglo. *Roma, typ. S. Cong. de propag. Fide, 1672. in 8. vél.*

Traité des Sacréments, & en particulier du Baptême & de l'Eucharistie.

- 597 Baptisma Infantium in uteris existentium tertio assertum. Disputatio Medico-Theologica, auctore Angelo Cupetioli. *Venetis, Jos. Corona, 1723. in 8. v. f.*
- 8 598 Bertrami Presbyteri de Corpore & Sanguine Domini Liber ad Carolum Magnum Imperatorem. *Coloniae, Joh. Praël, 1532. = De MM. Pontificum Ceremoniis Epitome Henrico Primeo Rapsodo. Coloniae, Servatius Cruphtanus, sine anno. in 8. m. r. d.*

Cette PREMIERE ÉDITION de *Bertram* a fait beaucoup de bruit à son apparition, & est rare.

- 2 12 599 Durand Commenté, ou l'accord de la Philosophie avec la Théologie touchant la Transubstantiation de l'Eucharistie. *Cologne, Pierre Marteau, aux trois Colombes, 1760. in 8. v. f. d. s. t.*

On trouve relié à la fin du volume le *Mandement de l'Evêque de Bayeux* portant condamnation & défense de ce livre très singulier, dont l'Auteur est *Pierre Cally, Curé de S. Martin de Caen.*

- 600 Joannis Antonii Pandolfi Cosentini Liber de Cena Domini. *Roma, per Antonium Bladum de Asula in Campo Flora, in Aedibus D. Joan. Bap. de Maximis, 1534. petit in fol. br.*

- 601 Consideratio Theologica circa raras & admirandas
Ap.

Apparationes in forma pueri, viri, carnis, sanguinis, &c. in venerabili Eucharistiæ Sacramento ex Doctorum fontibus hausta, &c. a Joanne Staleno, Pastore Resensi. *Ruramunda, Gasp. du Pree*, 1656. petit in 4. v. f.

Traité du Purgatoire, de la Fin du Monde, de l'Ante-Christ, du Jugement dernier, du Paradis, & de l'Enfer.

602 Ignis Purgatorius post hanc vitam ex Græcis & Latinis Patribus Orthodoxis, Hæbreorumque doctissimis ac vetustiss. assertus a Bartholomeo Valverdio, Gandia Villenate. Accessit ejusdem pro igne Purgatorio, Sanctorum intercessione, sacrificiis, suffragiis, &c. Apologeticum. = Ejusdem Responsio ad Quæstiones Wenzeslai a Wertzoviz Equitis Bohemi, de Jeunio Quadragesimæ, & Verbo Dei scripto & non scripto. *Venetis, Felix Valgrivus*, 1590. petit in 4. m. r. d. s. t. & rég.

SUPERBE EXEMPLAIRE, & parfaitement complet suivant la description de *De Bure le Jeune, Bibliog. Inst.*, No. 450., mais relié avec plusieurs transpositions.

603 Vtrum detur Purgatorium, & an illud sit per ignem. Auctore Petro Arcudio Corcyraeo. *Romæ, typ. S. Cong. de Prop. Fide*, 1632. in 4. vél.

604 Leonis Allatii de Utriusque Ecclesiæ perpetua in dogmate de Purgatorio consensione. *Romæ, typ. Cong. de Prop. Fide*, 1655. in 8. v. f.

605 De Vicinitate extremi Judicii Dei, & Consummationis Sæculi Libri duo, Authore Joan. Fred. Lumnio. *Antwerp., Jo. Keerbergius*, 1594. in 8. vél.

606 Vaso di Verità nel quale si contengono dodeci Resolutioni vere a dodeci importanti Dubbi fatti intorno all' Origine, Nascita, Vita, Opere e Morte dell' Anti-christo. Del P. Alessio Porri Carmelita. *Venetia, Pietro*

tro Dufinelli e Girol. Perri, 1597. petit in 4. avec fig. vél. RARE.

2. 607 Hieronymi Magii Anglarenſis de Mundi exuſtione & die Judicii Libri quinque. *Baſil, Henr. Petri, 1562. in fol. v. m. d. s. t.*
- 1 608 Liber nouiter editus. De Celeſti Vita Joannis Ferrarienſis Ordinis Minorum. *Venetis, per Mathæum Capcaſam Parmenſem, 1494. in fol. v. m.*
- 609 Liber Pronoſticorum futuri Sæculi, æternæque vitæ foeliciter ſperandæ, per Julianum Toletanæ Eccleſiæ Episcopum, nunc opera Frat. Nicolai Bugnee in lucem proditus. *Paris., Poncetus le Preux, 1554. in 12. v. m.*
- 20 610 De Inferno & ſtatu Dæmonum ante mundi exitium, Libri Quinque. Authore Antonio Ruſca, Collegii Ambroſiani Doctore. *Mediolani, ex Collegii Ambroſ. Typog., 1621. in 4. br.*

EXEMPLAIRE parfait & non rogné d'un livre fort rare, dont on pourra voir la deſcription dans *De Bure, Bibliog. Inſt., No. 457.*

611 Ceſt une diſputacion faite ja piecha entre leſprit dun homme trespaffe (dans la ville de veronne en 1424. nomme guy de tourno) & ung prieur des freres preſcheurs (ſur l'autre monde, le purgatoire, l'enfer, le paradis, &c.) petit in 4. Cart.

MANUSCRIT de 21. feuillets ſur papier du XV. Siècle, écrit en ancienne bâtarde courante, à longues lignes.

Jugements & Controverſes Théologiques.

- 10 612 Sententia Diffinitiva in favorem Lullianæ Doctrinæ, Juris ordine & Apoſtolica Authoritate lata. *Palma Balearium, Gab. Guasp, 1604. in 4. v. m.*
- 613 Controverſia de Excellentia Inſtrumentorum Domini-
nicæ Paſſionis per Marcum Vigerium Episcopum Præ-
neſti-

nestinum Cardinalem Senogalliensem discussa. *Roma, Marcellus Silber alias Franck, mense Novembri, 1512. in 4. Cart.*

Ouvrage rare & peu connu.

614 Erasmi Rot. Responsio ad annotationes Eduardi Lei. Apologia Eras. de In principio erat sermo. Ed. Lei annotationes in N. Test. Erasmi. Epistolæ aliquot illust. virorum Lei loquacitatem detestantium. *Basilæ, Jo. Frobenius, 1520. petit in 4. ancienne reliure avec fermoirs.*

EDITION ORIGINALE.

615 F. Ambrosii Catharini Politi Senensis Ord. Prædicator. Annotationes in Commentaria Caietani. *Lugd., Math. Bonhomme, 1542. in 8. vél.*

T H É O L O G I E M O R A L E.

Traité Général de Théologie Morale.

616 Summæ B. Antonini Archiepiscopi Florentini Pars Tertia & Quarta. *Venetis, Nicol. Jenson, 1477. & 1480. 3. vol. petit in fol. Goth.*

617 Liber qui dicitur Supplementum (summæ de Casibus Conscientiæ, quæ dicitur Magistrutia seu Pisanella, auctor. Barth. de S. Concordio Pisano Ord. Prædicatorum). petit in 4. Cart. d. de v.

MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, composé de 393. feuillets écrits en lettres rondes, sur 2. colonnes.

618 ——— Idem Supplementum Summæ Magistrutiae seu Pisanellæ. *Coloniæ, per Conradum de Homburch, 1479. in præfesto Nativitatis Domini. in fol. Goth. v. f. d. s. t. & pl.*

Part. I.

S

TREIS

TRÈS BEL EXEMPLAIRE.

2 6

619 Angeli de Clavassio Angelica summa pro utilitate Confessorum. *Venetis, Nicolaus Franckfort, 1487. petit in 4. v. m.*

620 Summa Lusitana a R. P. Lopo de Abreu e Soc. Jesu modo ex vulgari idiomate in latinum conversa per R. P. Vincentium Alz ex eadem Societate. in 4 vél.

MANUSCRIT sur papier du XVII. Siècle, proprement écrit à longues lignes.

Traité sur le Décalogue & sur les Contrats, les Usures, les Jeux, &c.

6 15

621 Fratris Johannis Nider Ord. Prædicatorum, Præceptorium Divinæ Legis, seu Expositio Decalogi. *Argentinae, per Ieorium Hasner, ydus Februarii. Anno &c. Ixxvj. (sic pro MCCCCLXXVI.) in fol. v. m. d. s. t. Goth.*

EDITION exécutée sur 2. colonnes de 37. lignes sur chaque colonne entière, sans chiffres, signatures & réclames, & remarquable par le passage suivant qu'on lit dans la souscription, qui est à la fin du volume: *Non pennis ut pristi quidem. sed literis sculptis artificiali certe conatu ex ere Remota nempe indagine.*

2 12

622 ——— Ejusdem Joh. Nider Præceptorium Divinæ Legis. *Parisiis, per Uldaricum Gering, 1478. petit in 4. v. m.*

623 ——— Ejusdem Joh. Nider Præceptorium Divinæ Legis. *Argentinae, sine Typog. (sed per Mart. Simium, aut per Mart. Flach), 1483. in fol. v. m.*

21

624 Henrici Herp Ordinis Minorum speculum aureum decem Præceptorum. *Moguntiae, per Petrum Schoyffer de Gernsheym, 1474. mensis septembris Idus quarto. in fol. Goth. m. r. d. s. t.*

On pourra voir la description de cette édition dans la *Bibliog. Inss.*

de *De Bure* No. 144. La Table est imprimée à longues lignes, & avec un caractère plus grand que celui du texte, qui est sur 2. Col-
lonnes de 49. lignes sur chaque colonne entière. & dont le Carac-
tère est le même que celui du *Duranti Rationale* de 1459. & des
Nos. 552. 555. 556. Cet exemplaire est très beau.

625 — Aliud Exemplar ejusdem Speculi X. Præcep-
torum, ex eadem Editione Moguntina anni 1474. in fol.
Goth. v. m.

4

BEL EXEMPLAIRE.

626 Ouiliarum Opus Luculentissimum & elegantissimum
Hieronymi Perboni Marchionis Incisæ ac Ouiliarum
Domini in Libros XXVI. diuisum. *Mediolani, per Vin-*
centium Meddam, sumptu ipsius auctoris & Jo. Ant. Le-
gnani, 1533 = Ejusdem Epistolarum Libri IV. *Sine*
anno, loco & typog. (sed Mediol. ap eundem Vinc. Meddam).
in fol. vél.

22 10

OUVRAGE peu connu & rare.

627 Opus Restitutionum, Usurarum & Excommunicationum
fratris Francisci de Platea, ordinis Minorum. *Venetis,*
per Bartholomeum Cremonensem, 1472. petit in 4. m. r.
d. s. t.

PREMIERE EDITION FORT RARE, dont on trouvera la
description dans le *Catal. du Duc de la Vallée* No 611. Elle est
exécuted en belles lettres rondes, & à longues lignes de 32. sur
chaque page entière.

628 — Idem Opus Restitutionum, Usurarum & Ex-
communicationum F. Franc. de Platea. *Parisus, per Mar-*
tinum, Uldaricum, & Michaellem, 1476. quarta die mensis
Januarii. grand in 4. v. m. d. s. t.

5 15

À la fin des 2. premiers Traités on lit seulement: *Impressus*
S a ps.

parisius In sole aureo, mais à la fin du 3^e. est le nom des Imprimeurs, & la date de l'impression notée ci-dessus.

Celui-ci est le premier livre, où les dits Imprimeurs ont fait usage des signatures, qui cependant ne commencent qu'avec le second traité, & suivent jusqu'à la fin du volume.

- 3 " 629 ——— Idem Tractatus Francisci de Platea. *Venetis, per Johan. de Colonia & Joh. Mantben de Gherretzhem, 1477. die XXII. Januarii.* petit in 4. v. m.

Cette édition est sur 2. colonnes de 40. lignes sur chaque colonne entière, & avec signatures des cahiers.

630 Tractatus de Contractibus Mercatorum fratris Joh. Nider. *Sine anno, loco & typog.* in fol. br. Goth.

6 15 EDITION FORT RARE, la PREMIERE de ce traité, & probablement exécutée à *Erlingen* par *Conrad Fijner de Gerhuseren* en 1474. ou 1475.

Ce volume n'a que 16. feuillets, imprimés à longues lignes de 37. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

631 Tractatus Reprobationis Sententiæ Pilati, autore Ludovico Montalto Siracusano. *Parisis, 1493.* petit in 4. Goth. v. m. d. s. t.

TRAITÉ singulier, curieux, & rare.

1 12 632 L'avocat des Pauvres, qui fait voir l'obligation qu'ont les Beneficiers de faire un bon usage des biens de l'Eglise, & d'en assister les Pauvres. *Par Jean Bapt. Thiers. Paris, Veuve de Jean Du Puis, 1676.* in 12. v.

633 Traité des Jeux & des Divertissemens, qui peuvent être permis, ou qui doivent être défendu aux Chrétiens. *Par Jean Bap. Thiers. Paris, Ant. Dezallier, 1686.* in 12. v.

Traité Moraux des Sacraments.

- 3 " 634 Libellus Magistri Thome de Aquino de modo confendi

tendi, & de puritate Conscientie. *Sine anno, loco & typog. (sed Coloniae per Ulricum Zel de Hanau Circa 1470.)* in 8. Carth. Goth.

Ce volume est composé de 30. feuillets imprimés à longues lignes de 27. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures & réclames.

635 Confessionale beati thome de aquino. = La Confession de frere Oliuier Maillard. *Sine an. lo., & typog.* petit in 4. Goth. v. m. 1 15

636 Tractatus de periculis contingentibus circa sacramentum Eucaristie, & de remediis eorundem; ex dictis sancti Thome de Aquino. = Eiusdem Epistola de iudeis ad petitionem Comitisse flandrie. *Sine anno, loco & typog. (sed Ulmae, per Joannem Zainer de Reutlingen, Circa 1473.)* in fol. Goth. vél. 3 10

VOLUME de 7. feuillets très rare, exécuté à longues lignes de 32. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures & réclames. Les Lettres Capitales n'y sont pas imprimées, comme dans la *Biblia Mnalis*, que le même imprimeur donna en 1474., & que nous avons fait remarquer au No. 150. C'est sur cela que nous nous fondons à noter ce mince volume comme imprimé avant 1474.

637 Tractatus de instructione seu directione simplicium confessorum Editum a dno Anthonino archiepiscopo florentino. *Sine anno, loco & typog. (sed Colonia per Ulricum Zel de Hanau, Circa 1470.)* petit in 4. reliure ancienne en v. Goth. 5

EDITION à longues lignes de 27. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures & réclames.

Ce volume, qui est assez épais commence par une table de 3. feuillets. Après le traité de S. *Anthonin* suit un sermon de S. *Jean Chrifostome de Penitentie*, & à la fin du volume on lit:

Explicit sermo de penitentie.

7-1. 638 S. Antonini Archiepiscopi Florentini Summula Confessionis. *Venetis, Joh. de Colonia & Joh. Manthen de Gherretzhom*, 1476. petit in 4. v. m.

4. 639 Tractato di confessione composto per r.^{do} huomo m. Antonio (S. Antonino) di ser Niccolo da Firenze dell'Ordine de Frati Predicatori & per Divina Clementia Archiepiscopo Fiorentino (volgharezata per chi non intende Latino, con tutte le Excommunicationi riservate al Papa o al suo Legato). in 4. Cart. d. de v. d. s. c.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du XV. siècle, composé de 183. feuillets écrits à longues lignes en belles lettres rondes, & enrichi de capitales élégamment peintes en or & en couleurs, avec les sommaires en rouge.

7 10 640 Confessionale volgare del R. P. Beato frate Antonino Arcivescovo di Firenze intitolato Specchio di conscientia (o altrimenti Omnis mortalium cura). *Florentiae, apud sanctum Iacobum de Ripoli*, 1477. grand in 8. m. r. d. s. c.

On trouvera la description de cette rare édition dans le *Catal. du Duc de la Valière* No. 635. Elle est exécutée à longues lignes de 23. sur chaque page entière, & avec signatures des cahiers aii—p.

Dans une plaine hors de la Ville de Florence dite *Piano di Ripoli* étoit un très ancien Couvent de Religieuses de l'ordre de S. Dominique, qui vers la fin du XIII. siècle a été transféré dans la Ville de Florence, sous la dénomination de *Couvent de S. Jaques de Ripoli*, qu'il a toujours conservé. Ces Religieuses étoient fort habiles dans l'art d'écrire & d'enluminer les livres: il y en avoit même quelques unes qui étoient savantes. Attenant à ce Couvent il y avoit une maison, dans la quelle habitoient deux Religieux Jacobins, dont l'un étoit Confesseur, & l'autre Procureur, ou administrateur des rentes du Couvent. Ce fut l'année 1474. que *Dominique de Pistia*, & *Pierre de Pisa* furent désignés à ces emplois par le Chapitre Général de leur Ordre. Ces deux Jacobins ayant connoissance de l'art d'imprimer concurent le projet d'élever une imprimerie sous le nom & au profit du *Couvent de S. Jaques de Ripoli*; ce qu'ils exécuterent vers l'an-

l'année 1476., en débutant par un *Donatus* Ensuite ils ont imprimé en 1477. la *Leggenda di S. Caterina da Siena*, le *Confessionale di S. Antonino*, que nous venons d'annoncer & quelques autres. Cette imprimerie s'est augmentée les années suivantes, & a continué jusqu'à l'année 1483.

641 ——— *Le même Confessionale di S. Antonino in volgare. Senz' luogo nè stampatore, 1479. XXIII. die decembris. petit in 4. Goth. br.* 2 10

642 ——— *Le même Confessionale di S. Antonino in volgare. Senz' anno, luogo e Stampat. (ma in Firenze Circa 1485.) petit in 4. vél.* 1 10

643 ——— *Le même Confessionale di S. Antonino in volgare. Firenze, Antonio Tubini, 1407. (1507.) petit in 4. vél.* 1 5

644 *Traçtato volgare del R. padre frate Antonino, &c. intitolato. Curam illius habe che traçta del modo del confessare. Firenze, per Ser Lorenzo de Morgiani & Jannè di Piero di Maganza, 1493. petit in 4. Cart. d. de v.* 1 5

645 *Traçtatus notabilis de excommunicationibus suspensionibus, interdictis, irregularitatibus & penis Fratris Antonini archiepiscopi Florentini. Venetiis, Joh. de Colonia & Joh. Manthen de Gherretzem, 1474. die XXIII. Septembris. in 4. Goth. br.* 13

EDITION exécutée sur 2. Colonne de 40. lignes sur chaque colonne entière, & avec signatures des cahiers.

646 *Incipit traçtatus venerabil' magistri. Johānis Nider ordinis p̄dicatoꝝ. de morali lepra. Sine anno, loco & typog. (sed Colonia per Ulricum Zel de Hanau, Circa 1470.) petit in 4. Goth. m. r.* 3 10

EDITION exécutée à longues lignes de 47. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

Ce volume, dont la totalité est de 102. feuillets, commence par l'intitulé ci-dessus, & finit :

Ex-

*Explicit tractatus de lepra morali. Fratris. Jo
hannis Nider sacre theologie professoris ordi
nis predicatorum.*

- 5 647 ——— Ejusd. Jo. Nider Manuale Confessorum. Si
an., lo. & typog. (*sed Colonia per Utricum Zel de Hana*
Circa 1470.) in 4. m. r. Goth.

EDITION exécutée à longues lignes de 27. sur chaque pa
entière, & sans chiffres, signatures ni réclames. Ce volume
composé de 75. feuillets.

- 12 648 ——— Ejusdem Jo. Nyder Manuale Confessorum
Ejusd. de Morali lepra. *Sine anno, loco & typog.* (*/*
Nurembergæ, per Ant. Coburger Circa 1474.) petit in fo
m. r. d. s. t.

C'est le même caractère du No. 582. On verra la description
cette édition dans le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 627.

- 1-10 649 ——— Ejusd. Jo. Nyder Manuale Confessorum & d
morali lepra. *Parifius, M. Crantz, Ul. Gering & A*
Friburger, 1477. = *Commentaria magistri Petri de Oſ*
ma in ſimbolum Quicumque vult ſalvus eſſe. Parifius
per Vldaricum cognomento Gering, ſine anno. petit i
4. v. m.

Le traité de *Oſma* eſt imprimé avec le même gros caractè
romain, dont *Gering* ſ'eſt ſervi pour le *Virgile* de 1478. Il e
donc à préſumer que le dit traité de *Oſma* ne doit pas avoir par
avant cette année là.

- 650 *Iſtruzione per la Confessione.* in 8. v. m.

MANUSCRIT en langue Italienne ſur vélin, du XV. Siècle
composé de 80. feuillets, écrits en *ancienne bâtarde romaine*, à lon
gues lignes.

- 1-12 651 *Christiani Matrimonii Institutio*, per Deſ. Erasmus
Rot., opus nunc primum & natum & excuſum. *Baſilea*
Jo. Frobenius, 1526. in 8. v. f.

- 652 *Contractus de Matrimonio* per R. P. fratrem Johan
nen

sem de Capistrano ordinis Minorum. = Eiusdem Sum-
mula. = Tractatus de censuris ecclesiasticis compositis
per ven. virum (S. Antoninum) archiep. florentinum.
in 8. Cart. d. de v.

MANUSCRIT sur vélin du XV Siècle, composé de 321. feuil-
lets, écrits en petites lettres rondes, partie à longues lignes, & partie
sur 2. colonnes.

653 Disputationum de Sancto Matrimonii Sacramento To-
mi tres. Auctore P. Thoma Sanchez Cordubensi e Societ.
Jesu. *Antverpia, Martinus Nutius, 16c7. 3. vol. in fol.*
v. m. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de l'édition la plus estimée de cet
ouvrage & au sujet de la quelle on pourra voir la *Bibliog. Inst. de*
M. De Bure No. 484.

*Traité de Morale concernant diverses Pratiques Religieu-
ses, Superstitieuses, &c.*

654 Traité de l'Exposition du S. Sacrement de l'Autel,
par Jean Bap^{te}. Thiers. *Paris, Veuve Jean Dupuys,*
1677. 2. vol. in 12. v.

655 De l'ancienne Coutume de prier & d'adorer debout
le Jour du Dimanche & de Fête & durant le tems de
Pâque; ou Abregé historique des Ceremonies anciennes
& modernes. *Liege, H. van Rhyn, 1700. 2. vol. in 12. v.*

656 Traité des Superstitions selon l'Ecriture Sainte, les
Decrets des Conciles, & les sentimens des SS. Peres &
des Théologiens. Par J. B. Thiers. *Paris, Ant. De-*
zallier, 1679. par Jean de Nully, 1704. 4. vol. in 12. v.

657 Histoire des Perruques. Par J. B. Thiers. *Paris, 1690*
in 12. v.

658 Jo. Bap. Thiers De Stola in Archidiaconorum Visita-
tionibus gestanda a Paroecis Disceptatio. *Parisis,*
Ant. Dezallier, 1679. in 12. v.

Part. I.

T

659

659 Du voile des Religieuses & de l'usage qu'on en doit faire. *Lyon* 1678. in 12. v.

5 " 660 Dissertations Ecclesiastiques sur les Principaux Autels des Eglises. Les Jubés des Eglises. La Clôture du Chœur des Eglises. Par J. B. Thiers. *Paris, Ant. Dussallier*, 1688. = Dissertation sur les Porches des Eglises. Par J. B. Thiers. *Orleans, F. Hotot*, 1679. in 12. v.

661 Traitez des Cloches & de la Sainteté de l'Offrande du Pain & du Vin aux Messes des Morts. Par J. B. Thiers. *Paris, J. de Nully*, 1721. in 12. v.

i A 662 Erasmi Rot. Apologetica de interdicto esu carnium deque similibus hominum constitutionibus. *Basilea, J. Frobenius*, 1522. in 8. v.

EDITION ORIGINALE

2 f 663 Traitté de la Defense du Sang, avec les témoignages des Peres & des Conciles. *Cologne, Jean le Blanc*, 1671. in 16. v.

664 Question Moral si el Chocolate quebranta el ayuno Ecclesiastico. Por Antonio de Leon Pinelo. *Madrid por la Viuda de Juan Gonzalez*, 1636. petit in 4. v. f.

TRAITE très singulier, & peu commun. Voyez *De Bure*.

2-2 665 Traitté contre les Masques. Par M. Jean Savaron Sieur de Villars, Conseiller du Roy, &c. *Paris, Adrien Perier*, 1611. in 8. Cart. d. de m. bl.

3-f 666 De l'Abus des nuditez de gorge. *Paris*, 1677. in 12. v. f. d. s. t.

THÉOLOGIE PAROÉNÉTIQUE, OU
ORATEURS SACRÉS RANGÉS PAR
NATIONS.

*Traité de la Science de la Chaire, des Rits, & de la
Composition des Sermons.*

667 *Ecclesiastæ, sive de Concionandi ratione Libri IV.*
per Des. Erasmum Rot. *Lugd., Seb. Gryphius, 1543.*
in 8. v. rég.

668 *Francisci Bernardini Ferrarii Mediolanensis, Theolo-*
gi, ac Ambrosiani Collegii Doctoris, de Ritu Sacrarum
Ecclesiæ Catholicæ Concionum Libri duo. Mediolani ex
Collegii Ambrosiani Typographia, 1620. in 4, m. bl. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE.

669 *Opus perutile & validum predicatoribus de quacunque*
materia dicturis. uenerabilis atque doctissimi magistri
helwici teutonici professoris sacre theologie ordinis pre-
dicatorum. quod intitulatur ab autore. liber de exemplis
& similitudinibus rerum. Sine anno, loco & typog. in fol.
Goth. m. r. dent.

CE VOLUME est imprimé sur 2. colonnes de 45. lignes sur
chaque colonne entière, & avec signatures des cahiers.

A la fin on lit:

Explicit liber quartus de similitu-
dinibus rerum. Año Domini.

Mccccxiiij. : .

Mais les mots *Año Domini*, & la date de l'année, ont été ajou-
tés à la plume avec tant d'art, que le célèbre *M. Meerman* lui-
même en a été trompé, & l'a acheté dans une vente publique à la
Haye pour 205. florins.

670 *Dictionarius pauperum omnibus predicatoribus verbi*
diuini pernecessarius. Parisiis, And. Bocard, 1498. =

*Sermones Quadragesimales de legibus fratris Leonardi de Vtino. sacre theologie doctore
vis ordinis predicatore.*

Dans cet exemplaire la lettre capitale, qui suit après cet intitulé est peinte en or & en couleurs, avec une dentelle dans la marge de même.

A la fin des Sermons on lit :

Opus quadragesimale de legibus venerabilis magistri Leonardi de Vtino sacre pagine professoris celeberrimi Explicit peruviliissimè . . .

Suivent après 5. feuillets, qui renferment une table alphabétique des matières.

La conformité exacte & précise du caractère de ce volume avec toutes les autres productions d'*Ulric Zel* annoncées ci-avant, autorise à lui attribuer hardiment aussi cette édition.

- 12 • 678 — Eiusdem Leonardi (Matthæi) de Vtino Sermones quadragesimales de Legibus: etiam dominicales (XLVIII) cum tabula fratris felicitis. *Vlma, per Johannem Zainer*, 1478. grand in fol. m. r. d. s. t. Goth.

CETTE ÉDITION (qui est exécutée sur 2. Colonnes de 6 lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures, ni reclames), a été annoncée & décrite dans le *Catal. du Duc de la Vallière* No. 693. comme étant la première, & l'originale de ces Sermons. Nous ne sommes pas du même avis, & nous regardons la précédente pour telle. Au reste, quoique celle de *Zainer* porte qu'elle contient aussi les Sermons des Dimanches, elle ne renferme réellement rien de plus que l'autre. L'unique différence, qu'il y a entre ces deux éditions, consiste dans la table des matières qui dans celle de *Zainer* porte à la tête un avis de *frère Félix* son rédacteur & qui est plus ample que celle de l'autre édition.

- 679 — Eiusdem Leonardi (Matthæi) de Vtino Sermones Quadragesimales de Legibus (XLVIII.). *Paris, per Martinum, Uldaricum & Michaellem, Anno XVII*
de

*domini nostri regis Ludovici XI. (1478.) die ultima mensis
febris. grand in fol. Goth. m. bl. d. s. t.*

On trouvera la description de cette édition dans la *Bibliog. in-
sensitive de De Bure* No. 513. Elle est exécutée sur 2. colonnes de
60. lignes sur chaque colonne entière. Chaque feuillet porte dans
la marge supérieure des doubles chiffres, les uns sur la première co-
lonne, qui indiquent le numero du Sermon, & les autres sur la se-
conde colonne proche de la marge laterale, qui dénotent le numero
des feuillets.

La table dans cette édition est égale à celle de l'édition d'*Ulric
Zel* annoncée ci dessus No. 677.

680 ——— Ejusdem Leonardi (Matthæi) de Vtino Sermo-
nes aurei de Sanctis per totum annum. *Sine anno, loco
& typog.* petit in fol. Goth. m. bl. d. s. t.

C'est ici la même édition ancienne & fort rare, qui a été an-
noncée & décrite dans le *Catal. du Duc de Valliere* sous le No 688.

Dans cet exemplaire on lit à la fin après la souscription la note
suivante écrite par une main ancienne: *hunc librum sermonum emimus
ab impressore de maguncia anno domini millesimo. CCCC LXXV^o. pretio
duorum francorum.*

681 ——— Ejusdem Leonardi (Matthæi) de Vtino Ser-
mones aurei de Sanctis. *Sine anno, loco & typog.* petit
in fol. Goth. m. r. d. s. t.

La description de cette édition fort rare se trouve dans le *Catal.
du Duc de la Valliere* sous le No. 689.

Il manque dans cet exemplaire le second feuillet, qui doit conte-
nir une partie du Prologue.

La composition de ces Sermons a été achevée dans l'année 1446.
la veille de S. Dominique. C'est ce qu'exprime la souscription de
ces deux éditions sans date d'impression, mais quelques Bibliographes
ont pris la date de la composition pour celle de l'impression. Cette
même souscription portant la date de la composition a été exacte-
ment répétée aussi dans les éditions suivantes, excepté celle de Pa-
ris de 1475.

- 4-5 682 ——— Ejusdem Leonardi (Matthæi) de Vtino Sermones aurei de Sanctis. *Sine Loco & typographo (sed Colonia, per Ulricum Zel de Hanau)* 1473. petit in fol. Goth m. r. d.

La notice de cette prétendue édition se trouve dans le *Catal. d. Duc de la Vallière* No. 690.

Nous pouvons assurer qu'elle est sortie des presses du fameux *Ulric Zel*, comme le prouve la conformité complète & précise avec l'édition du *Quadragesimalis Roletti de Licio*, que le même Artiste a donnée avec son nom dans la même année 1473., & que nous allons annoncer bientôt.

- 4 683 ——— Ejusdem Leonardi (Matthæi) de Vtino Sermones aurei de Sanctis. *Sine loco & typog.*, 1474. in fol. v. f. d. s. t. & pl.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'une édition fort rare & fort belle exécutée en lettres rondes, à longues lignes de 38. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures & réclames.

Le premier feuillet contient la table des Sermons. Sur le second commence le Prologue avec cet intitulé :

Sermones aurei de Sanctis. Patris Leonardi de Vtino:

sacre Theologie doctoris: ordinis predicatorum. Prologus.

A la fin, on lit la souscription avec l'année 1446. telle qu'elle se trouve dans les éditions précédentes, & au dessous au milieu de la page on voit :

Laus Deo.

M. CCCC. LXXIII.

- 4 684 ——— Ejusdem Leonardi (Matthæi) de Vtino Sermones aurei de Sanctis. *Sine loco & typog. (sed Parisius per Ulricum Gering)*, 1475. in fol. v. f. d. s. t.

EDITION exécutée sur 2. colonnes de 46. lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

Le premier feuillet est imprimé seulement sur le verso, & contient la table des Sermons. A la fin des Sermons on lit :

Sermones Aurei de sanctis. fratris Leonardi de vino sacre theologie professoris eximij! feliciter finiunt;

M. cccc. lxxv. ultima Martij.

On trouve ensuite encore 15. feuillets, qui renferment une table alphabétique des matieres.

Dans ce bel exemplaire le 10^e. feuillet a été relié au commencement du volume d'abord après la table des Sermons.

685 ——— Ejusdem Leonardi (Matthæi) de Vtino Sermones aurei de Sanctis. *Nurembergæ, per Antonium Cöburger, 1478., undecimo Kal. februarij* grand in fol. Goth. v. m.

ÉDITION exécutée sur 2. colonnes de 50. lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures, & réclames. On en verra la souscription dans le *Catal. du Duc de la Vallière* No. 692.

686 Sacre theologie magistri, &c. fratris Roberti (Caraccioli) de Litio ordinis minorum quadragesimale quod de penitentia dictum est. *Venetis, Franciscus de Hailbrun, 1472. in fol. v. f. dent. d. s. t.*

Dans le *Catal. du Duc de la Vallière* No. 695. on a annoncé une édition de ces Sermons faite en lettres Gothiques par *Vindelin de Spira* dans l'année 1472. XX. *quintilis* comme étant la premiere. Il se peut que cela soit ainsi, parce que ni cette édition de *Hailbrun*, ni celle que nous allons annoncer après celle-ci, toutes les deux de la même année 1472., ne portent point de date de mois. Cependant une telle assertion peut paroître trop hasardée, car il se pourroit bien qu'une de ces deux éditions, & peut-être même toutes les deux, fussent antérieures à celle de *Vindelin de Spira*, laquelle d'ailleurs n'a été achevée que le 20. du mois de Juillet, de sorte que du premier de mars, jour au quel commençoit alors l'année à Venise, jusqu'au 20 de Juillet il y avoit un espace de plus de quatre mois & demi dans le quel il auroit pu paroître quelqu'autre édition de ces Sermons.

Celle que nous annonçons ici, est exécutée avec le même caractère rond du No. 676. à longues lignes de 36. lignes sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures & réclames.

Les premiers 2. feuillets renferment la table des Sermons. tête du 3^e. on lit cet intitulé :

Sacra theologie magistri nec nō sacri eloquii preconis celeberrimi f. Roberti de Litio ordinis Minorę professoris opus quadragesimale quod de penitentia dictum est. Feliciter incipit.

A la fin du dernier Sermon on lit la souscription suivante, la quelle le volume finit :

*Robertus celeberrimus finxit non parva minorum
Gloria me fratrum Paulo regnante secundo.
Quarto sed Sixto unius Hailbruna alemannus
Franciscus formis veneta me pressit in urbe
Mille quadringentis & septuaginta duobus.*

687 ——— Ejusdem Roberti (Caraccioli) de Litio dragesimale de Penitentia dictum. *Venetis, Bartolomeus Cremonensis, 1472. in 4. ancienne reliure.*

EXEMPLAIRE parfaitement conservé d'une édition très : Elle est exécutée en très belles lettres rondes, à longues lignes 33. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

Le volume commence par une table des Sermons, qui occupe tout le premier feuillet, & environ deux tiers du recto du second.

A la tête du 3^e. feuillet on lit un intitulé, qui aux abréviatures & à l'alignement près, est le même que dans l'édition précédente de Hailbruna.

A la fin des Sermons on lit les vers & la souscription suivis par les quels le volume finit :

*Quem legis : impressus dum stabit & aere character :
Dum non longa dies uel fera fata premunt.
Candida perpetuae non deerit fama Cremonae :
Phidiasum hinc super Bartolomeus ebur.*

Cedite chalcographi : millesima uestra figura est.

Archetypas fingit solus at iste notas.

M. CCCC. LXXII. NICOLAO TRUNO DUCE VENETIARUM REGNANTE IMPRESSUM FUIT HOC
OPUS FOELICITER.

688 ——— Ejusdem Roberti (Caraccioli) de Litio Quadragesimale de Penitentia. Colonia, per Ulricum Zel de Hanau, 1473. in fol. Goth. v. m.

13-5

EDITION TRÈS RARE, exécutée sur 2. colonnes de 37. lignes sur chaque colonne entière, sans chiffres, signatures & réclames, & avec le même gros caractère du No. 682.

Le volume commence par un intitulé de six lignes & demie, dont les 2. premières sont comme suit :

*Sacre theologie magistri
nec nō sacri eloquij preceps ce &c.*

A la fin du dernier sermon on lit :

*Celeberrimi sacri eloquii p̄
conis fr̄s Roberti de Lico opus :
mirā rōmō factū die verq̄ et rei rō
dolēis funuitatē : de pñr cōse
ctū p̄ Ulricū Zel de hanaw ar
tis imp̄ssorie mgrm Colonie r̄
p̄sum finē cepit optatū. sexto
decto Kal. mōsis febru. vii. M.
cccc. lxxiiij.*

Au dessous de cette souscription suit d'abord la table des Sermons, qui occupe toute l'autre Colonne & tout le feuillet suivant, & qui doit finir par quelques lignes sur le recto d'un autre feuillet, le quel manque dans cet exemplaire.

689 ——— Ejusdem Roberti (Caraccioli) de Litio Sermones, sive opus de timore divinorum judiciorum, in quo exponuntur mystice verba Joannis in themate. Sine anno, loco & typog. (Circa 1475.) in fol. Goth. v. f.

1

Voyez sur cette édition le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 701.

3 - 15

690 ——— Ejusdem Roberti (Caraccioli) de Litio Sermones de Laudibus Sanctorum. *Parisiis, per Georgium UUolf*, 1489. petit in 4. Goth. v. m.

691 Michaelis (de Carcano) de Mediolano Sermonarium triplicatum per Adventum, & per duas Quadragesimas. *Venetiis, per Francisc. de Hailbrun, & Nicol. de Franckfordia socios*, 1476. in 4. v. m.

PREMIERE ÉDITION, exécutée sur 2. colonnes de 42. lignes sur chaque colonne entière, & avec signatures des cahiers.

On trouve à la fin du volume une longue souscription qui finit ainsi :

*Impressum in Venetiis p Franciscu de
hailbrun & Nicolau de Franckfordia
socios. M. CCCC. LXXVI.*

Laus deo.

5 10

692 Magistri Ambrosii Spiera Tarvisini Ordinis fratrum fervorum S. Mariæ Quadragesimale de floribus sapientiæ. *Venetiis, per Vindelinum de Spira*, 1476. in fol. Goth. v. f. d. s. t. & pl.

PREMIERE ÉDITION exécutée sur 2. colonnes de 46 lignes sur chaque colonne entière, & avec signatures.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE décoré d'une miniature, d'une lettre capitale & d'ornements marginaux peints en or & en couleurs sur la premiere page du texte.

2 10

693 Magistri Pauli (Atavantii) Florentini Ordinis Sancti Spiritus de Roma Quadragesimale (prius) de reditu peccatoris ad dominum. *Mediolani, per Aldericum Scinczen-celler & Leonardum Pachel socios*, 1479. in fol. Goth. vél.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE de la PREMIERE ÉDITION de ces Sermons, exécutée sur 2. colonnes de 50. lignes sur chaque colonne entière, & avec signatures. Voyez le *Catal. raisonné de M. Cruenna Vol. VI. pag. 19.*

- 694 Sermones (Quadragesimales & de Sanctis) Fratris Gabrielis (de Barulo Apuliæ) Bareletæ (feu Barlettæ). *Lugduni, Claudius Douest alias de Treie, 1502. in 8. Goth. m. cit. d. s. t.*
- 695 Sermones R. Fratris Hieronymi Savonarolæ in Adventu super Archam Noe, nusquam ante hac impressi. *Venetiis, Bernardinus Stagninus de Tridino Montisferrati, 1536. in 8. vél.*
- 696 Fratris Bernardini de Busti Ordinis S. Francisci de Observantia Rosarium Sermonum per Quadragesimam & totum annum. *Lugduni, Johannes Cleyu, 1513. 2. vol. petit in 4. Goth. v. m.*
- 697 Junioris Ludovici Pariseti Regiensis de Divina in hominem benevolentia atque beneficentia Orationes tres ad Regienses habitæ. *Venetiis, apud Aldi Filios, 1552. in 8. vél.*

Sermons en Langue Italienne.

- 698 Quadragesimale del Venerabile Magistro Roberto (Caraccioli da Lecce) facto a complacentia: e deuotione de la sacra maiesta del Re Ferando. *Senza luogo e stampatore, 1476. petit in fol. vél.*

Ce Carême n'est pas une traduction de celui que nous avons annoncé du même Auteur en latin, mais c'est un ouvrage tout différent.

Cette édition, qui peut-être est la première, est exécutée en belles lettres rondes, sur 2. colonnes de 45. lignes sur chaque colonne entière, & avec signatures des cahiers ali—n.

Le premier feuillet est imprimé seulement sur le verso, & contient le Prologue. A la fin des Sermons on lit:

*Nel mille quattro cento sessanta
sei. a di ultimo di settembre.*

Finis.

Après suit encore un feuillet, sur le recto du quel est la table des Sermons.

- A 10 699 — Il medesimo Quadragesimale di Roberto (Caraccioli da Lecce). *Teruifo, per Michel Manzolo da Parma, 1480. adi XVI. de Decembrio. petit in fol. m. cit. d. s. t.*

EDITION sur 2. Colonnes de 45. lignes sur chaque colonne entière, avec signatures aii—l, & avec chiffres romains à chaque feuillet au milieu des pages; le même chiffre du recto toujours répété sur le verso.

- 3 10 700 — Il medesimo Quadragesimale di Roberto (Caraccioli da Lecce). *Venetia, per Thomaso de Alexandria, 1482. Adi ultimo de Ottobre. petit in fol. vél.*

EDITION sur 2. colonnes de 39. lignes sur chaque colonne entière, sans chiffres, ni réclames, mais avec signatures a—I.

- 3 700* — Il medesimo Quadragesimale di Roberto (Caraccioli da Lecce). *(Milano) per Maieſtro Antonio Zaroto da Parma, 1482. Adi XXI. de Novembre. in 4. Cart.*

- 701 — Il medesimo Quadragesimale di Roberto (Caraccioli da Lecce). *Senz' anno, luogo, e ſtampatore. (Circa 1483.) in 4. Goth. m. r. d. s. t. (manque)*

CETTE EDITION est exécutée avec un caractère tout-à-fait particulier, à longues lignes de 33. sur chaque page entière, & avec signatures a—p.

- 702 Specchio della Fede Sermoni XLV. di Roberto (Caraccioli da Lecce) corretto da fra Stefano da Capua. *Venetia, per Zoanne di Lorenzo da Bergamo, 1495. adi XI. Aprile. in fol. m. cit. d. s. t. (manque).*

Cet ouvrage est encore entièrement différent du précédent.

Cette édition est exécutée sur 2. colonnes de 59. lignes sur chaque colonne entière avec chiffres romains sur chaque feuillet, & avec signatures aii—aa. Le premier feuillet, qui sur le recto porte: **SPECHIO DELLA FEDE**, & sur le verso une Epitre de

de F. Roberto au Duc de Calabre, avec une réponse de ce dernier, n'est pas compris dans la signature, & pourroit manquer sans s'en appercevoir.

- 703 Prediche di Fra Girolamo Sauonarola da Ferrara dell' ordine de' predicatori, sopra il Salmo Quam bonus Israel Deus, predicate in Firenze in uno Aduento nel 1493. dal medemo in latina lingua raccolte, & da Fra Girolamo Giannotti da Pistoia in lingua uolgare tradotte. *Vinegia per Agostino de Zanni, del mese di Giugno, 1528.* petit in 4. vél.
- 704 — Le medesime Prediche di F. Girolamo Savonarola, sopra il Salmo Quam bonus tradotte dal medesimo Giannotti. *Vinegia, Brandino & Ottaviano Scoto, 1539.* in 8. vél.
- 705 Prediche di F. Hieronymo (Savonarola) da Ferrara (o sia Quaresimale predicato in Firenze l'anno 1495.) raccolte per Ser Lorenzo Viuuoli dalla viva voce del predicatore. *Firenze, ad instantia di ser Lorenzo Viuuoli, 1496. adi Oſto di Febbraio.* petit in fol. vél. m.
- 706 Prediche Quadragesimali di F. Ieronimo Sauonarola da Ferrara sopra Amos, e Zacharia, e parte sopra li Euangelii, e molti salmi di David (predicate in Firenze l'anno 1495.) *Vinegia, ad instantia di T. Bottietta, per Venturino Roffinelli, 1543.* in 8. vél.
- 707 Prediche Quadragesimali di F. Ireonimo (coſi) Savonarola da Ferrara (predicate in Firenze l'anno 1495.) *Venetis, per Alouixe de Tortis, 1544.* in 8. vieux m.
- 708 Prediche di F. Hieronymo da Ferrara fatte l'anno 1496. ne giorni delle Feste (raccolte per Ser Lorenzo Violi). *Senz' anno luogo e Stampatore, (1496.)* petit in fol. vél. m.

Cest le même caractère, & le même format du No. 705.

709 Predica del P. Frate Hieronymo da Ferrara fatta mattina della ascensione. 1497. *Senza luogo e stampet* in 4. br.

EDITION ORIGINALE de 8. feuillets d'un Sermon de notables du fameux *Savenarola*.

15 - 5

710 Omeliario di Lodovico Pittorìo da Ferrara sopra Epistole & Euangelii per tutta la Quaresima e ne le Domeniche di tutto l'anno, & ancora nelle festiuita di Sancti, &c. *Vinegia, Francesco Bindoni, e Maphes P* 1548. in fol. vél. (*manque*)

711 Prediche di Monsignor Cornelio Musso Vescovo contutto fatti in diversi tempi, & in diversi luoghi. *Vinegiabriel Giolito de Ferrari e Fratelli, 1554—1563. 3. vol. per 4. vél. EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR PAPIER B*

712 Quaresimale di Paolo Segneri della Compagnia di Gesù. *Firenze, Jacopo Sabatini, 1679. in fol. vél.*

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'une édition très belle, tirée, & citée par l'*Académie de la Crusca*.

713 Il Cristiano instruito nella sua Legge, Ragionamenti morali di Paolo Segneri della Compagnia di Gesù. *Firenze, nella Stamperia di S. A. S. 1686. 3. vol. in 4.*

C'est la meilleure édition de cet ouvrage, & celle qui est citée par l'*Académie de la Crusca*. Les exemplaires en sont rares.

714 Opere del P. Paolo Segneri della Comp. di Gesù. *la Manna dell' Anima, le Meditazioni per tutti i giorni d'un mese, l'Esposizione del Miserere, la Pratica di stare raccolto con Dio, i cinque Venerdì di S. Maddalena de' Pazzi, il Quaresimale, le Prediche nel Palazzo Apostolico, ed i Panegirici.* *Venezia, Baglioni, 1712. 2. vol. in 4. vél.*

Tous ces Ouvrages de cette édition sont cités par l'*Académie de la Crusca*.

*Sermons Latins & François des anciens Prédicateurs
François.*

- 715 Sermones D. Guerrici Abbatis Igniacensis, per Joannem Gaigneium ante aliquot annos in lucem editi. *Lu-
tetiae Parifiorum, per Nicol. Diuitem, 1547. in 8. v. m.
d. s. t.*
- 716 Fratris Oliuerii Maillard Sermones de Adventu. *Pa-
risiis, Antonius Caillaut, 1497. = Ejusdem Quadragesimale.
Ibidem per eundem A. Caillaut, 1498. petit in 4. Goth. v. m.* 2 - 10
- 717 ——— Ejusdem Oliverii Maillard Sermones de Ad-
ventu. *Paris., Phil. Pigouchet, 1500. = Ejusdem Mail-
lard Sermones Dominicales, & de stipendio Peccati,
&c. Paris, Ph. Pigouchet & Socii, 1500. = Ejusdem Maillard
Sermones Quadragesimales. Ibid., Ph. Pigouchet, 1500.
in 8. Goth. m. cit. d. s. t.*
- 718 ——— Idem Oliv. Maillard Sermones de Adventu. *Paris., J. Petit, 1506. in 8. v. m. Goth.*
- 719 ——— Idem Oliv. Maillard Sermones de Adventu. *Paris., Jo. Petit, 1511. in 8. v. m. Goth.*
- 720 ——— Idem Oliv. Maillard Sermones de Adventu. *Paris., Jo. Petit, 1515. in 8. Goth. v. m.* 1 - 10
- 721 ——— Ejusd. Oliv. Maillard Quadragesimale. *Paris.,
Jo. Barbier pro Jo. Petit, 1508. in 8. Goth. v. m.*
- 722 ——— Idem Oliv. Maillard Quadragesimale. *Paris.,
Jo. Barbier pro Jo. Petit, 1512. in 8. Goth. v. m.*
- 723 ——— Idem Oliv. Maillard Quadragesimale. *Paris.,
Michael Lesclencher pro Jo. Petit, 1516. in 8. v. m. Goth.*
- 724 ——— Ejusd. Oliv. Maillard Quadragesimale (aliud). *Paris., Jo. Petit, 1506. in 8. v. m. Goth.* 2 - 2
- 725 ——— Idem Oliv. Maillard Quadragesimale. *Paris.,
Jo. Petit, 1513. in 8. m. bl. Goth.*
- 726 ——— Idem Oliv. Maillard Quadragesimale. *Paris.,
Jo. Parvus, 1518. in 8. v. m. Goth.*

- 1 12 { 727 ——— Ejusd. Oliv. Maillard Sermones de Sanct
Paris., *Durand. Gerlier*, 1507. in 8. Goth. v. m.
- .. { 728 ——— Idem Oliv. Maillard Sermones de Sanct
Paris., *Jo. Petit*, 1507. in 8. Goth. v. m.
- 2 8 729 ——— Ejusd. Oliv. Maillard Novum diversorum S
monum Opus hætenus non impressum. *Paris.*, *Jo. B*
bier pro Jo. Petit, sine anno. in 8. Goth. v. m.
- 2 10 { 730 Fratris Michaelis Menoti Sermones Quadragesima
Paris., *Claud. Chevallonius*, 1526. in 8. Goth. v. m.
- 2 10 { 731 ——— Idem Mich. Menoti Sermones Quadragesi
les. *Paris.*, *Nic. Savetier*, 1530. in 8. v. m. Goth.
- 2 . 732 Magistri Fratris Nicholai Denijse Sermones de
ventu duplices & de Quadragesima. *Rothomagi*, *Ma*
nus Morin, 1508. in 8. Goth. v. m.
- 1 . { 733 Fratris Petri Dorbelli Andegauensis Sermones Hor
Conscientie super Epistolas Quadragesime. *Par*
Poncetus le Preux, 1503. in 8. v. m. Goth.
- 1 . { 734 Fratris Guillermi Pepin Sermones de Adventu de
cretis Secretorum nuncupati. *Paris.*, *Ant. Verard*, 15
in 8. Goth. v. m.
- 1 . 735 ——— Ejusdem Guill. Pepin Sermones Quadrag
males. *Paris.*, *Claud. Chevallon*, 1536. in 8. Goth. v.
- 1 . 736 Sermones Quadragesimales Magistri Joannis Cle
Paris., *Nic. Savetier*, 1530. in 8. v. m. Goth.
- 1 10 737 Magistri Johannis Raulin Itinerarium Paradisi,
Sermones de Penitentia, &c. *Paris.*, *Jo. Parvus*, 15
petit in 4. v. m.
- 1 10 738 ——— Idem Jo. Raulin Itinerarium Paradisi. *Par*
Jo. Parvus, 1518. petit in 4. Goth. v. m.
- 1 . 739 ——— Idem Jo. Raulin Itinerarium Paradisi. *Par*
de Marnef, 1519. in 8. Goth. v. m.
- 1 . { 740 ——— Ejusdem Jo. Raulin Sermones de Adve
Paris., *Jo. Parvus*, 1518. petit in 4. Goth. v. m.
- 1 . { 741 ——— Ejusdem Jo. Raulin Sermones de Euchari
Paris., *Jo. Parvus*, 1519. petit in 4. vél.

- 742 Philippi de Greue, Cancellarii Parisiensis, in Psalterium Davidicum CCCXXX. Sermones. *Paris., Jod. Badius Ascensius*, 1522. in 8. v. m. rég. 2-16
- 743 Les Sermons pour tous les Dimanches & toutes les Fêtes des Saints par Maître François le Picard. *Paris, Nicolas Chêneau*, 1563. in 8. v. m.
- 744 Ayfso es lo sèrmo que fot lo rèverèn maestre vincen en la ciutat de tholza lo jorn del diuèndres sanht. anel cccc xvj. ot es enserida tota la substantia de la passio de nostre senhor ihu xpist. (ou *Celui-ci est le sermon que fit le reverend maitre Vincent en la Ville de Thoulouse le jour du Vendredi Saint en 1416., où est inserte toute la substance de la Passion de notre Seigneur Jesus Christ*). in fol. m. bl. d. s. t. 1

MANUSCRIT en langue Provençale du XV. Siècle, contenant 100. feuillets partie de vélin & partie de papier, écrits en *ancienne écriture*, sur 2. colonnes.

Sermons Latins des anciens Prédicateurs Espagnols.

- 745 S. Vincentii. Ordinis Prædicatorum Sermones de tempore hyemale, estivale, & de Sanctis. *Colonia, sine typog.*, 1487. in fol. Goth. v. m. d. 6-15
- 746 Ejusdem S. Vincentii Sermones de tempore hyemali & estivali, ac de Sanctis. *Lugduni, sine typog.*, 1497. petit in 4. Goth. v. f.
- 747 Johannis de Turrecremata (Torquemada) Materia aurea enucleata ex originalibus virtutum & vitiorum, Flos Theologie nuncupata secundum ordinem alphabeti pro sermonibus applicabilis tam de tempore quam de sanctis totius anni. *Per Eberhardum Fromolt Basiliensem*, 1481. die XXIV. mensis Julii. in fol. Goth. v. m.
- 748 Oratio in die Circumcisionis dñice. in cappella dñi nři Sixti pape. iiii. habita per reverendum dñm Ber-

*ab Otheri Epistola dedicatoria, Argentina, 1510.} in 4
vél. Goth.*

EXEMPLAIRE bien conservé d'une édition fort rare, & d'un livre très curieux & très singulier.

La vie de *Geiler*, qui est imprimée en lettres rondes, & qui manque dans plusieurs exemplaires, se trouve dans celui-ci à la fin du volume. Voyez *D. Clemens Biblioth. Curieuse Tom. IX. pag. 93. & suivantes.*

762 *Oratio Querulosa contra Invasores Sacerdotum. (Auctore Jacobo Wimphelingio de Schletstat). Delft, fine anno & typog. petit in 4. Goth. v. m.*

Volume de 6. feuillets imprimé à longues lignes de 35. sur chaque page entière & avec signature a. Il est très rare, & très curieux.

Cette Oraison a été réimprimée par *Jos. Ant. Riegger* dans ses *Amanitates Literariae Friburgenses, Fascicule 2. Ulm 1776. in 8. pag. 383. à 397.*, où il est parlé aussi de cette édition, & où on trouve d'autres notions intéressantes au sujet de cette pièce. On pourra aussi voir le *Catal. raisonné de M. Grevenna Tom. I. pag. 85.*

Sermons Latins d'anciens Prédicateurs Anonymes.

763 *Sermones Sensati multum edificativi. Gouda, per Gerardum Leeu, 1482. Mensis februarii die XX. petit in fol. v. m. Goth.*

EDITION à longues lignes de 35. sur chaque page entière, & avec signatures des cahiers.

764 *Sermones exquisiti super epistolis per anni circulum, Argentine, impensis Johannis Reynardi alias Gruninger, 1489. petit in fol. Goth. v. m.*

765 *Sermones Thesauri noui de tempore & de Sanctis, Argentine, per Martinum Flach, 1491. in fol. Goth. v. m.*

Sermons en Langues Afiatiques.

- 766 Sestien Praedication overgeset in de Tamulſche Taal door Philippus de Vriest. (Seize Sermons traduits en langue Damulique par Phil. de Vriest.) *Colombo, dans l'imprimerie de la Compagnie, 1747. in 4. Cart. d. de vél.*
- 767 Vier Praedication in de Singaleesche Taal overgeset. (Quatre Sermons traduits en langue Cingulaise.) *Colombo, dans l'imprimerie de la Compagnie, 1753. in 4. m. r.*

THEOLOGIE MYSTIQUE OU CON-
TEMPLATIVE.

Mystiques & Ascétiques Anciens & Modernes.

- 768 Doctrina Beati Hieronimi ex suis operibus dinervata de Obedientia, de tribus generibus monachorum Egypti, de Castitate, &c. Eusebii, olim Hieronimi discipuli, Testamentum B. Hieronimi de Pace, de Timore dei, &c. ad Damasum Portuensum Episcopum & Theodrum senatorum urbis Romane. Epistola S. Augustini ad Cyrillum de laudibus B. Hieronimi. Epistola Cyrilli Jerosolimitani ad beatum Augustinum de miraculis beati Hieronimi. *Mediolani, Philippus de Lauagnis, 1475. petit in 4. Cart.*

PREMIERE EDITION TRÈS RARE. Elle a été mal annoncée par Saxius *Hist. Litterario-Typographica Mediolanensis*, ainsi que dans la *Bibliotheca Smitbiana*, où elle est datée de 1477. au lieu de 1475.

Elle est exécutée en belles lettres rondes, à longues lignes de 25. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

Ce volume, dont la totalité est de 173. feuillets, commence :

*Ratres carissimi nō quēo quē mō
te cōcepti ore pferre sermonem &
cōtilis letitiam lingua nō explicat &c.*

Vers

Vers la moitié du reste du dernier feuillet on lit :

Benedicamus Domino. Deo Gr.tias.

Impſſum p̄ Magistrū Philippum de Luagnia

I. cccc. lxxv. die xxviii. nouēbr. Amen.

- 769 Volgarizzamento de' Gradi di S. Girolamo. *Firenze, Domenico Maria Manni, 1729. = Volgarizzamento dei Sermoni di S. Agostino, (di F. Agostino della Scarperia). Firenze, D. M. Manni, 1731. in 4. vél. (manque)*
- 770 Collazione dell' Abate Isaac e Lettere del Beato Don Giovanni dalle Celle, e d'altri. *Firenze Gio. Gast. Tartini e Santi Franchi, 1720. = Fioretti di S. Francesco. Firenze, per li medesimi Tartini e Santi Franchi, 1718. in 4. vél. (manque)*
- 771 S. Joannis Clymachi Scholaſtici Scala Paradisi seu Gradatio ad perfectionem, Ambrosio Camaldulensi interprete, cum ejusdem S. Joannis vita a Daniele Monacho scripta. = Ejusdem ad Pastorem Liber. = Commendatio precedentis operis a Joanne Raithensis Coenobii Abbate scripta. in 4. Cart. d. de v. d. s. t.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du XV. Siècle, composé de 136. feuillets écrits en Italie en lettres rondes, à longues lignes, & orné de capitales peintes en or & en couleurs.

- 772 Sancto Iouanni Climacho Altrimenti Scala paradisi (col fermone del medesimo al Pastore, tradotti in italiano.) *Venetia, per Christopholo da mandelo, 1492. Die XII. Mensis Octubris. petit in 4. vél.*
- 773 Hugonis de Sancto Victore Opuscula varia, scilicet
1. De scriptis ac transitu eius. — 2. Soliloquium dilectionis de arra anime. — 3. De medicina anime. — 4. De conscientia. — 5. De amore. — 6. De institutione nouitiorum. — 7. Notule de sapore & nutrimento verbi dei. — 8. Versus de institutione boni viri Virgilio attributi. — 9. De reparatione hominis ex libro IV. de

arca

arca noe ejusdem. — 10. Sermo de humilitate, obedientia & charitate. in 8. vieille reliure en v.

MANUSCRIT sur vélin de 130. feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, & à longues lignes, l'année 1490. *pridis nonis novembris*.

774 Anonymi Autoris Liber scintillarum. = De doctrina confitendi. in 8. v. m.

MANUSCRIT sur vélin du XIII. Siècle, contenant 68. feuillets. Le premier traité est écrit sur 2. colonnes, & le second à longues lignes, tous les deux en *lettres de forme*.

2-12

775 Liber Apum, aut de Apibus mysticis, sive de proprietatibus Apum : seu universale bonum, tractans de prelatibus & subditis, &c. (Autore Thoma de Cantiprato Brabantino Ord. Prædicatorum). *Venalis habetur in Vico S. Jacobi, sine anno* & typog. in 4. Goth. v. m.

776 Opera Divi Laurentii Justiniani Venetiarum Prothopatriarchæ, cura Hieronymi Caballi Brixiani. *Brixie, per Angelum Britannicum, quinto calendas Apriles, 1506.* 2. vol. in fol. vél.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'une édition très rare.

777 Fratris Johannis Nyder Formicarii Libri V. *Sine anno, loco* & typographo (*sed Colonia, per Ulricum Zel de Hanau, Circa 1473.*) petit in fol. Goth. m. r. d. s. t.

2 "

PREMIERE ÉDITION, dont on trouvera la description dans le *Catal. du Duc de la Vallière* N°. 793. Elle est exécutée avec le même gros caractère dont *Ulric Zel* s'est servi pour l'impression des Nos. 682. & 688.

Cet exemplaire est fort beau.

778 ——— Idem Formicarius Joannis Nider. *Augusta, per Anthonium Sorg, sine anno.* petit in fol. Goth.

CETTE ÉDITION est à longues lignes de 33. sur chaque page entière, & avec signatures a 2—v.

Part. I.

X

779 Opera & Libri vite fratris Thome de Kempis ordinis
canonicorum regularium. *Nuremberge, per Caspar Hoch-*
feder, 1494. in fol. Goth. vél.

780 Libellus de imitatione christi & contemptu mundi
(Thomæ à Kempis). in 12. Cart. d. de v.

TRÈS JOLI MANUSCRIT sur papier, écrit en Italie dans le
XV. Siècle en lettres rondes, & à longues lignes. Il renferme 38
feuillets, & deux pièces en vers italiens à la fin.

781 (Thomae a Kempis) Libellus consolatorius ad instruc-
tionem deuotorum Cuius primum capitulum est de imi-
tatione christi & contemptu damni vanitatum mundi. Et
quidam totum libellum sic appellant scilicet libellum de
imitatione christi. sicut euangelium Mathei appellatur
liber generacionis ihesu christi Eo quod in primo capi-
tulo fit mentio de generatione christi secundum carnem.
(*Augusta Vindelicorum*) per Gintherum Zainer ex Reutlin-
gen, sine anno. in fol. vél.

FORT BEL EXEMPLAIRE d'une Edition très rare, & peut-
être la première de ce Traité célèbre de *Thomas à Kempis*. Elle
est exécutée à longues lignes de 35. sur chaque page entière, &
sans chiffres, signatures, & réclames.

Ce précieux volume est composé de 76. feuillets, & non pas de
75., comme l'a marqué par erreur F. G. Freytag dans ses *Analekta*
Literaria de Libris rarioribus pag. 497., où il parle diffusément de
cette édition.

Il commence par l'intitulé, que nous avons rapporté. A la fin
de chaque livre est la table des chapitres du même livre. Celle du
4^e. Livre finit sur le recto du 76^e. feuillet, & y occupe seulement
3. lignes, au-dessous des quelles on lit la souscription suivante:

Viri egregii Thome montis sancte Agnetis in
Traiecto regularis canonici libri de xpi imitatione
numero quatuor finiunt feliciter. per Gintheum
Zainer ex reutlingen pgenitū literis imp̄ssis abentis.

Le P. Desbillons dans sa *Disputatio Critica* à la tête de la nouvelle édition de ce Livre, qu'il a donné à *Manheim* en 1780., pag. 14., en parlant de cette édition de *Zainer*, met en note que *M. Amortius Deductionis suae criticae* pag. 135. a prouvé, qu'elle est de 1472. Nous n'avons pas l'ouvrage cité de *M. Amortius* pour voir ses arguments, mais nous ne serions pas éloignés de croire que cette édition soit antérieure. Notre conjecture est fondée sur ces paroles de la souscription *litteris impressis abenis*, par les quelles il semble que *Zainer* a voulu faire remarquer les caractères, qui sont plus ronds que gothiques, & qui par conséquent étoient bien remarquables dans ces tems-là en Allemagne, où l'on ne voyoit généralement que le gothique. C'est avec ces mêmes caractères qu'il a imprimé le *Speculum vitae humanae* de *Red. Zamorensis* en 1471., dans la souscription du quel il n'y a rien à l'égard des caractères. Ne se pourroit-il donc pas que *Zainer* se fût servi pour la première fois de tels caractères pour l'impression du Traité de *Thomas à Kempis*, & n'est-il pas vraisemblable qu'il ait fait remarquer ces caractères la première fois qu'il en faisoit usage plutôt que la seconde ou la 3^e. fois? Et par conséquent ne se pourroit-il pas que le volume, que nous annonçons, ait paru avant le *Speculum vitae humanae*? D'ailleurs c'étoit ordinairement plutôt dans leurs premières productions que les anciens imprimeurs omettoient soit la date, soit le nom, soit le lieu de l'impression, que dans les suivantes.

782 Liber Johannis Gerson cancellarii parisiensis (Tho. à Kempis) de imitatione christi & de contemptu omnium vanitatum mundi. *Venetiis, per Petrum Loslein de Langencen*, 1483. in 4. Goth. vél.

783 Thomae a Kempis Canonici Regularis Ord. S. Augustini de Imitatione Christi Libri IV. *Lugdini, ap. Joh. & Dan. Elsevirios* (1630.) in 12. m. r. d. s. t. réglé.

784 Ellibro deuoto & utile composto da Messer Giouanni Gersone cancelliere di Parisio (Tommaso da Kempis) della imitatione di Christo Iesu & del dispregio di tutte le cose del mondo. *Firenze, per Maestro Antonio Miscomini* Adi XXII. di giugno, 1491. petit in 4. v. f.

EDITION en belles lettres rondes, & à longues lignes, avec signatures al——n.

3 1. 785 El libro deuoto & utile composto da messer Giouanni Gersonne, &c. (Tom. da Kempis) della imitatione di Christo, &c. *Senz' anno, luogo e stampatore. (Circa 1492.)* petit in 4. vél.

786 Il libro di Ioanne Gerson cancellario parisiense (Tom. da Kempis) de la imitatione de Christo: & del despregio del mundo: e de tutte le sue uanitate. = Epistola de Ioanni neapolitano ad Siluia uergine honestissima: nella quale exhorta quella ala religione. *Venetia, per Bertolamio di Zani da Portese, 1491. adi XXIII. de decembrio. in 4. Cart.*

Cette traduction est différente de celle des numéros précédens.

4 1. 787 — Il medesimo Libro, della medesima traduzione. *Venexia, per Symone Biuilaqua da Pavia, adi XXX. de Augusto, 1497. = Giardino de Oratione fructuoso. Senz' anno, uogo e stampat. (Circa 1495.) = Mons Orationis (o sia Monte d'Orazione, Italice.) Venetiis, per Ottinum de Papia, 1500. = Fratris Cherubini minorum ordinis ad Iacobum de Bongannis spiritualis vitæ compendiosa regula. Italice. Venetia, per Gio. Batt. Sessa, 1503. in 4. vél.*

10 788 D. Dionysii Carthusiani Opuscula aliquot, quæ ad theoriam mysticam egregie instituunt. *Coloniæ, expens. Petri Quentel, 1534. in 8. v. m.*

10 789 Monopanton, id est unum ex omnibus D. Pauli Epistolis locos communes (ascetice) digestis. *Lugd., Seb. Gryphius, 1549. in 12. Cart.*

790 Francisci de Retza, Ordinis Prædicatorum, Comestorium Vitiorum. *Nurembergæ, sine impressoris nomine, 1470. grand in fol. Goth. v. f. d. s. t.*

PREMIERE ÉDITION fort rare, exécutée sur 2. colonnes de 49. lignes sur chaque colonne entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

Cet

Cet exemplaire est complet, & parfaitement conservé, mais le premier feuillet a été déchiré vers la moitié de la seconde colonne jusqu'en bas.

L'ouvrage commence d'abord ainsi :

*Voluntas fuit super
bia assimilatur plu-
ribus rebus. &c.*

A la fin de l'ouvrage on trouve cette souscription remarquable :

*Hic Codex egregius Comeslorii viciorum
Sacra theologie professoris eximii Franci-
sci de Retza ordinis predicatorum finit fe-
liciter. Nuremberge Anno 1570. patre-
narum formarum q. concordia & pporcœ impressus*

Après suivent encore 5. feuillets, qui renferment une table alphabétique.

Prosper Marchand dans son *Histoire de l'Origine & des Progrès de l'Imprimerie Partie I. pag. 58.* a rapporté cette édition, comme aussi la souscription; & *M. l'Abbé de S. Leger* dans son *Supplément à la même Histoire de Marchand, pag. 44.*, dit que selon *Schwartz* cité par *Meerman* (Tom. I. pag. 29, note c f.) cette édition a été faite par *Henri Rumelius*. Mais nous trouvons que le caractère de ce *Comeslorum Viciorum* est le même que celui avec lequel *Jean Sensenschmid* a imprimé à Nuremberg en 1472. *Alberti de Eyb Margarita Poética.*

791 Ex gestis romanorum hystorie notabiles de viciis virtutibusque tractantes cum applicacionibus moralizatis & mysticis. Goudae, per Gerardum Leeu, 1481. in fol. Goth. v. 9 "

EXEMPLAIRE TRÈS BEAU d'une édition fort rare, qui au reste n'est que la seconde de ce livre, & non pas la première, comme *M. De Bure le Jeune* (*Bibliog. instructive* No. 3581.) l'a prétendu, car *Jean de Westfalia* a imprimé à Louvain le même ouvrage in 4. sous un autre intitulé sans date d'année, mais, à ce que *Maktaire* & *M. Visser* prétendent, vers 1473.

Cette édition de 1481., que nous annonçons ici, est exécutée sur

2. colonnes de 37. lignes sur chaque colonne entière, & avec signatures des cahiers.

La description de ce volume & la souscription se trouvent dans l'ouvrage de *De Bure* ci-dessus cité, & on pourra voir aussi à son sujet le *Catal. raisonné de M. Crevenna Vol. VI. pag. 312.*

- 2 " { 792 ——— *Eaedem ex gestis Romanorum Historiæ &c. Sine loco, & typog. 1497. in die SS. martyrum Fabiani & Sebastiani. petit in 4. Goth. v. m.*
- 793 ——— *Eaedem ex gestis Romanorum Historiæ &c. Parisiis, sine typog. 1499. petit in 4. Goth. v. m.*
- 794 *Gesta Rhomanorum cum applicationibus moralizatis ac mysticis. Hagenaw, per Hen. Gran, 1508. in fol. Goth. v. f. dent.*
- 795 *Dyalogus dictus Malogranatum compilatus a quodam venerabili abbate monasterii Aule regie in Bohemia ordinis Cysterciensis. Sine loco & typog., 1487. in fol. Goth. v. m.*
- 796 *Marci Vigerii Saonensis S. Mariæ Transtibæ. Præsb. Car. Senogallien. Decachordum Christianum Julio II. Pont. Max. dicatum. Fani, Hieronymus Soncinus, die X. Augusti, 1507. in fol. vél.*

PREMIERE & très belle édition, ornée de belles figures en bois sans aucune marque de leur auteur.

- 797 *Caroli Bovilli Samarobrini de Laude Hierusalem liber I. De Laude gentium liber I. De Concertatione & arca peccati Lib. I. De Septem vitiis Lib. I. Lugd., Seb. Gryphius, 1531. in 8. v. m.*
- 798 *Serpens antiquus de septem peccatis criminalibus (Auctore quodam Patre ordinis minorum). Paris., Jod. Bad. Ascensius, (1518.) petit in 4. Goth. v. m. d. s. t.*
- 799 *Alphabetum Diaboli Auctore Joanne Niefs Soc. Jesu. Dilingæ, Daniel Mannasser, 1627. in 12. Cart.*

200 Le Opere di Santa Caterina da Siena, corrette ed illustrate da Girolamo Gigli, e dal Padre Federigo Burlamacchi. Siena, e Lucca 1707. 1713. 1721. & 1754. 6 vol. in 4. vél. 25

CETTE COLLECTION complète de l'édition originale donnée par *Girolamo Gigli* est fort rare, & précieuse. On en jugera mieux par le détail suivant.

Le premier volume est imprimé à *Siena* *appresso il Bonetti*, 1707.; & contient la Préface générale de *Gigli*, & la vie de *Sc. Catherine* composée en latin par le *B. Raimondo da Capua* & traduite en Italien par *Bernardino Pecci*.

Le second volume porte l'intitulé de: *Supplimento alla vulgata Leggenda di S. Caterina da Siena, che forma il Tomo secondo della sua Vita, scritto già in lingua Latina dal B. Tommaso Nacci Caffarini, ed ora ridotto nella Italiana dal P. Amb. Ansano Tantucci Saresse. Lucca, appresso Filippo Maria Benedini, e si vendono in Siena da Francesco Quinza ed Agostino Bindi*, 1754. Ce supplément à la vie de *Sc. Catherine* avoit été promis par *Gigli* dans la Préface générale, mais il est mort sans pouvoir le donner lui-même.

Le 3^e. volume est comme un préparatoire à la lecture des Oeuvres de *Sc. Catherine*. Il contient une longue Préface de *Gigli*, & un Vocabulaire des mots & des phrases usitées par la Sainte. Ce volume très injurieux à l'*Académie de la Crusca*, & écrit d'un stile très satirique & très piquant, a été d'abord supprimé, & il n'en échappa que quelques exemplaires sans frontispice, & imparfaits, qui ne vont pas plus loin que la page 330., tel qu'est aussi notre exemplaire.

Le 4^e. volume est intitulé *Tomo Secondo*; il comprend la première partie des Lettres de la Sainte, & il porte la date de *Lucca, per Leonardo Venturini*, 1721. Mais c'est l'édition faite à *Siena* en 1713. *per Francesco Quinza* du même volume, dont *Venturini* avoit acquis plusieurs exemplaires, aux quels il ne fit que mettre un nouveau frontispice, & la préface de *Gigli*, qui est la même qui est à la tête du *Vocabolario Cateriniaro*, & qui a été supprimée.

Le 5^e. volume, qui porte *Tomo Terzo*, & qui est imprimé à *Siena* par *Francesco Quinza*, 1713. contient la Seconde partie des Lettres de

de

de *St. Catherine*, qui sont toutes accompagnées de notes du *P. Federigo Burlamacchi*.

Le 6^e. volume a cet intitulé: *Il Dialogo della Serafica Santa Caterina da Siena composto in volgare dalla medesima, diviso in quattro Trattati. Aggiuntovi un quinto Trattato, tolto dalla Libreria Vaticana, e le Orazioni della Santa, &c. Tomo Quarto. Siena, nella Stamperia del Pubblico, 1707.*

801 Epistole (XXXI.) utile e devote de la beata e seraphica uergine Sancta Chaterina da Siena. *Bologna, per Johanne Jacomo di l'ontanesi, 1492. A di XVII. de Aprile. petit in 4. Goth. vél.*

EDITION FORT RARE. Voyez *D. Clement Biblioth. Curieuse Tom. VI. pag. 422.*

802 Epistole devotissime de Sancta Catharina da Siena. *Venetia in Casa de Aldo Manutio Romano adi XV. Septembrio, 1500. in fol. v. f. d. s. t. & p.*

SUPERBE EXEMPLAIRE d'une édition rare, & très belle, au sujet de la quelle voyez *Fontanini, Zeno, Haym, D. Clement, & De Bure*; comme aussi le *Catal. raisonné de M. Crevenna Vol. VI. pag. 20.*

803 Dialogo de la seraphica uirgine sancta Catherina da Siena de la diuina prouidentia. *Venetia, per Mathio di Codeca (ou Copcasa) da Parma, ad instantia de Lucantonio de Zonta, 1494. adi XVII. de mazo. petit in 4. vél. RARE.*

804 Fiore di uirtu che tracta di tutti iuitii humani i quali debbe fuggire lhuomo che desidera di uiuere secondo i dio. &c. *Venezia, nel Convento di Beretini, 1477. petit in 4. m. bl. d. s. t.*

EDITION TRÈS RARE, dont on trouuera la description dans le *Catal. du Duc de la Valliere No. 1283.*

Voici les 6. Vers, qu'on y lit à la fin, & par les quels on apprend le lieu, & la date de l'impression.

Della

Delle virtù i son chiamato el fiore.

Le feste almeno leggimi per amore.

Fu rinnouato nel mille quatrocento:

Septanta sette nel boreim conuento.

Della chasa grande si chiama la chiefa:

Grande ornamento della alma Vinefia.

Les mots *fu rinnouato* portent à soupçonner qu'il existe de ce livre une édition antérieure à celle-ci, car le mot *rinnouato* peut être interprété pour *réimprimé*.

L'auteur de cet ouvrage est absolument inconnu, quoique dans les tables au *Catal. du Duc de la Vallière* il soit attribué à *Tomaso Leoni*.

805 ——— Il medesimo Fior di Virtù. *Senz'anno, luogo e Stamp. petit in 4. Goth. v. f.*

EDITION à longues lignes de 35. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

L'ouvrage commence d'abord sur la première page par un intitulé de 4. lignes & demie ainsi:

Commencia una opera chiamata fiore de uirtude che tratta di tutti li uiti humani &c.

2-15

Il finit sur le verso du 36e. feuillet par ces paroles: *che lo hauez fate.* Après suit encore un feuillet, qui contient la table des chapitres & le registre.

Cette édition est peut-être antérieure à celle de 1477.

806 ——— Il medesimo Fior di Virtù. *Venetia, per Gerónimo di Sancti, 1487. petit in 4. Goth. v. f.*

Cette édition est sur 2. colonnes, & avec signatures a—d. Le premier feuillet, qui est sans signature, ne renferme rien autre qu'une planche sur le verso.

807 ——— Il medesimo Fior di Virtù. *Firenze, 1489. petit in 4. v. f.*

Cette édition est à longues lignes, en lettres rondes, & avec signatures a—e. On y lit à la fin de l'ouvrage 6. vers, dont les 3. pre-

Part. I.

Z

miers

miers sont les mêmes de l'édition de 1477., & les 3. derniers sont :

*Ostanta noue: nella cipta famosa
Che diuirtu per tutto fami spande
Firenze bella gratiosa & degna.*

- 1 " 808 — Il medesimo Fior di Virtù. *Venetia per Cristofolo di Pensa*, 1500. *an* XXIII. *Aprile*. petit in 4.

A la fin avant la souscription avec la date ci-dessus on lit aussi 6. vers, dont les 3. premiers sont les mêmes de l'édition de 1477., & les 3. derniers comme dans l'édition de 1489., avec le changement dans le 4^e. vers de *Nonanta noue*, & dans le dernier de *Vinicia*. On auroit dû mettre *Mille-cinquecento* dans le 3^{me} vers, mais pour le retenir tel qu'il étoit on a mis *Nonanta noue* dans le 4^e., quoique l'édition soit de 1500.

- 809 Libro intitulato Spechio di Croce (di F. Domenico Cavalca da Vico Pisano.). *Senz' anno, luogo e Stampatore*. petit in 4. Cart.

ÉDITION en belles lettres rondes, & à longues lignes de 25. sur chaque page entière. Elle doit avoir été exécutée vers 1480., & n'a ni chiffres, ni réclames, mais bien les signatures des cahiers, qui sont très singulieres, 1^o. parceque le premier cahier, qui devoit avoir la signature a, n'en a point, celle du second cahier étant ensuite b. & allant jusqu'à s. Et 2^o. parceque les signatures sont mises dans chaque cahier seulement 2. fois, quoique chaque cahier soit de 8. feuillets. Par exemple, le cahier de la signature b. porte le premier feuillet signé b, le second feuillet est sans signature, le 3^e. est signé b 2. & le 4^e. est derechef sans signature.

- 810 — Il medesimo Spechio di Croce. *Venetia, per Manfrino Bon de Monferra*, 1515. petit in 4. v. m.

- 811 Trattati (XIII.) di Frate Ugo Panziera da Prato de' frati minori. *Firenze, per Antonio Mischomini*, 1492. *Adi VIII: Di Giugno*. petit in 4. Cart. d. de v. PREMIERE ÉDITION.

- 812 Trattati (XIV.) di F. Ugo Pantiera da Prato. *Firenze*, per Ser Lorenzo de Morgiani & Giovanni da Maganza, Adi XV. di Dicembre 1492. petit in 4. m. r. d. s. t. *Seconde Edition.*
- 813 Libro di Fra Cherubino dell' ordine de' frati minori della vita Spirituale a Jacopo de Borgiaanni Fiorentino. = Regola della vita matrimoniale del medesimo F. Cherubino allo stesso Jacopo de Borgiaanni. *Firenze*, per ser Lorenzo de Morgiani & Janni da Maganza, adi XXVIII. di Giugno, 1494. petit in 4. Goth. Cart.
- 814 Libro delli Comandamenti di Dio del Testamento vecchio & nuovo & Sacri Canoni composto da Frate Marco dal Monte Sancta Maria in gallo dell' ordine de' frati Minori. *Firenze*, per Antonio Miscomini, 1494. petit in 4. vél. avec figures en bois.
- 815 ——— Il medesimo Libro delli Comandamenti di Dio &c. di Frate Marco dal Monte Santa Maria in Gallo. *Firenze per il medesimo Miscomini*, 1494. petit in 4. Cart. d. de v. avec figures en bois.
- Le frontispice de cet exemplaire est différent du précédent, quoique l'édition soit la même.
- 816 Opera di F. Hieronymo Savonarola da Ferrara della Semplicità della vita Cristiana. *Venezia*, 1547. = Del medesimo Trionfo della Croce di Cristo della Verità della Fede Cristiana. *Venezia*, 1547. = Del medesimo Predica dell' arte del ben morire, &c. *Senz' an. luogo e Stamp.* in 8. v.
- 817 Dichiaratione sopra il nome di Gesù, secondo gli Ebrei, Cabalisti, Greci, Caldei, Persi, e Latini. (Fatta dal P. F. Arcangelo da Borgo novo Piacentino, Minor osservante, intitolata Specchio di salute). *Ferrara*, *Franc. de Roffi da Valenza*, 1557. in 8. vél.
- 818 Combattimento Spirituale del P. D. Lorenzo Scupoli
Z z de'

de' Cherici Regolari Teatini. *Parigi, nella Stamperia Reale, 1660. in fol. v.*

819 Le Chasteau perilleux compile & ordonne dun moine de lordre de chartreusc. = Le liure saint Augustin des feulz parlers de lame a dieu. = Les meditations monseigneur Saint Bernard. = Les contemplations monseigneur saint bernart. = Le liure du jardin amoureux qui est pour le salut de lame graciens. = Le purgatoire monseigneur saint patrice. = Un beau petit traictie nomme lucidaire. (*Partie du Lucidarium attribué à S. Anselme.*) in fol. v. f. d. s. t.

MANUSCRIT sur vélin du XV. siècle, composé de 171. feuillets écrits à longues lignes en *ancienne bâtarde*, & orné de plusieurs lettres tourneures peintes en or & en couleurs.

820 Le thresor de lame. in fol. vél.

MANUSCRIT sur papier du XV siècle de 157. feuillets écrits à longues lignes en *ancienne bâtarde courante*. Il est défectueux à la fin.

821 San Frances de Sales Genevaco Ipizpicuaren Philothea. Silvain Pouureau apcac escaraz emana. (*ou La Philothée de S. François de Sales traduite en langue Basque par Silvain Pouvreau.*) *Paris, Claude Audinet, 1664. in 8. v. m.*

822 Le Lys Divin & le Samson mystique ou sont representez les amours de Samson avec Dalile, en paralelles des Amours de Jesus avec son Eglise, par le P. Jean Jacques Couruoisier, Provincial des Minimes des Pays-bas. *Bruxelles, Godefroy Schoevarts, 1638. petit in 4. v. m.*

823 La Devotion aisée par le P. Pierre le Moine de la Comp. de Jesus. *Paris, Ant. de Sommerville, 1652. in 8. v. m.*

824 De la plus solide, la plus necessaire, & souvent la plus negligée de toutes les Devotions. Par Jean Bapt. Thiers. *Paris, Jean de Nully, 1702. 2. vol. in 8. v.*

825 The Life of God in the Soul of Man. By Henry Scougal. To which is added, Rules ad instructions for a Holy Life. by Archbishop Leighton. Glasgow, R. & A. Foulis, 1751. in 12. br.

826 Van de dochtere van Syon een deuoet exercitie. (ou Exercice devout des filles de Syon; en Flamand.) Anwerpen, Gerard Latu, 1492. avec figures. = Die Kertsen Evve. (ou Les Siecles Chrétiens; en Flamand.) Delf in hollanz (Circa 1492). = Dit is een Konste om te leren spreken en swighen alst tijt is. (ou Ceci est l'art d'apprendre à parler & à se taire quand il est temps; en Flamand.) Hartoghenbosch (Bois le Duc) Circa 1492. petit in 4. vél.

Traité de l'Amour de Dieu, & de la Dévotion à la B. Vierge Marie.

827 Stimulus Divini amoris a sancto Johanne Bonaventura editus. Parisiis, Georgius Mittelhus, 1493. petit in 8. v. m. Goth.

828 Alphaberū diuini amoris. de eleuacōe mentis in deū. venerabil' m̄gri joh'. Gerson. Cancellary parisiē. Sine anno, loco, & typog. (sed Colonia, per Ulricum Zel de Haen, Circa 1470.) petit in 4. Goth. Cart.

La totalité de ce volume est de 28. feuillets imprimés à longues lignes de 31. sur chaque page entière, excepté le resto du 19^e. feuillet, & le verso du 20^e., qui sont imprimés par travers sur 4. colonnes.

Il commence directement par l'ouvrage même sans aucun intitulé, & à la fin du verso du dernier feuillet on lit: *Explicit.* avec ce que nous avons rapporté ci-dessus au lieu d'intitulé.

829 Le nouveau Testament d'Amour de nostre Pere Jesus Christ signé de son sang. Auteur F. Pierre Doré. Paris, Jean Ruelle, 1550. in 8. v. f. d. s. t. rég.

830 Liber qui intitulatur rofarium ihesu & marie, curationibus, petit in 8. v. m.

MANUSCRIT sur papier du XV. siècle, de 135. feuillets en ancienne bâtarde cursive, à longues lignes.

831 Opus insigne de laudibus beate marie virginis. Mariale appellatum. (Auctore Anonymo.) *Argentini Martinum Simium*, 1493. in fol. Goth. v. m.

832 Magister Alanus de Rupe sponsus nouellus beati virginis Marie. doctor sacre theologie deuotissimus dinis fratrum predicatorum. de immensa & ineffabig nitate & vtilitate psalterii precelse ac intemerate per virginis Marie. *Impress. in christianissimo regno cie, impensis domine Ingebergh conthoralis domini Su quondam gubernatoris regni Swevie*, 1498. in vigila *Ac ciationis gloriose virginis Marie*. petit in 4. Goth. vé

C'est le sixième Livre qui a été imprimé en Suède depuis l' duction de l'imprimerie dans ce Royaume. Il est exécuté sur lonnes de 36. lignes sur chaque colonne entière, & avec sign A—ff. Le premier cahier de 4. feuillets, qui renferment l' l'é, la table, & 2. Bulles, est signéuré ✠.

833 Opusculum de Assumptione B. Marie virginis, au Nicol. Xorio. *Parisi.*, *Guido Mercator*, petit in 8. d. s. t.

Soliloques, Révélationes, Méditationes, & Exercices de Piété.

834 Liber Soliloquiorum Ysidori Episcopi palatinensis his. *Sine anno, loco & typog.* (Circa 1470.) petit in m. bl. d. s. t.

EDITION TRÈS RARE, dont on trouvera la description da *Catal. du Duc de la Valliere* No. 787.

- 835 Joachimi Abbatis Vaticinia Circa Apostolicos viros. Latine & Italice. *In Vico Equense, appresso Gioseppe Cacchi, 1585. in 8. Cart. avec fig.* 3 10
- 836 Vaticinia siue Prophetiæ Abbatis Joachimi & Anselmi Episcopi Marficani, adiecta Rota & Oraculum Turcicum, cum Præfatione & Adnotationibus Paschalini Regiselmi. *Venetis, Hieron. Porrus, 1589. petit in 4. v. d. s. t. avec figures.* 3 - 15
- 837 Revelationes Sanctæ Brigittæ. petit in 4. Cart. d. de v. 3
- MANUSCRIT sur vélin du XIV. siècle, exécuté en Italie en lettres rondes, à longues lignes. Il est composé de 98. feuillets, & il est décoré d'une belle miniature & d'ornements peints en or & en couleurs.
- 838 Reuelationes sancte Birgitte (sic) *Nurembergæ, per Antonium Koberger, 1500. (die) XXI. mensis Septembris. in fol. Goth. v. m. d. s. t. EDITION RARE.* 3 - 10
- 839 Reuelationes celestes prelecte sponse christi beate Birgitte (sic) vidue: de regno Suecie: octo libris diuise. *Nurembergæ, Fredericus Peypus, sumptibus Johannis Kobergers, 1517. Goth. = Liber trium virorum & trium spiritualium virginum, Hermæ, Vguetini, F. Roberti, Hildegardis, Elizabeth, Mechtildis. Parisiis, Hen. Stephani, 1513. in fol. ancienne reliure.*
- 840 La premiere partie du Recueil de Propheties & reuelations tant anciennes que modernes, la quelle contient un sommaire des reuelations de s. Brigide, s. Cirille & plusieurs autres saintz & religieux personnages. *Paris, Robert le Mangnyer, 1563. in 12. v.*

La seconde partie n'a jamais paru.

- 841 Mirabilis Liber qui prophetias Reuelationesque nec non res mirandas preteritas presentes & futuras apte demonstrat. Prima pars continebit latine scriptas, secunda ve-

ro gallico ydiomate inuentas. *Romme*, 1524. in 8. Cal

842 Landulfus Cartusiensis in meditationes vite christi
super euangeliiis totius anni-opus diuinum. *Brixia*,
Ang. & Jac. de Britannicis, 1495. petit in 4. Goth. C.
d. de v.

843 Horalogium deuotionis. — Tractatus de spirituali
ascensionibus Bernardi Zutphanie. *Colonia*, apud L
kyrchen, sine anno. = De vita & beneficiis saluati
Ihesu cristi deuotissime meditationes. Sine anno, loco
typog. (sed Colonia per eundem Lyskyrchen, circa 148
in 12. Goth. v. m. d. s. t.

844 Deuote meditatione sopra la passione del nostro sig
re cauate da S. Bonauentura, Nicholao de lira &c. 4
netia, per Pietro Mauser francioso & Nicolo del Conte
da Ferrara, 1483. adi X. de Martio. grand in 8. Go
Cart. d. de v.

845 ——— Le medesime deuote meditatione. *Bolog*
per Henrico de Haerlem, 1485. petit in 4. Cart.

846 Questa e una opera la quale se chiama LUCT
CHRISTIANORUM ex passione Christi. Zoe pianto
Christiani per la Passion de Christo in forma de med
tatione. (*Venezia*) Nicola (Jenson) 1471. petit in 4. n
dent. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE, mais manquant du 7e. feuillet,
forte qu'il se trouve contenir 63. feuillets au lieu de 64.

Ce livre est fameux pour avoir été imprimé par Jenson avec
même caractère, & pour être tout à-fait de la même exécution
Decor. Fuellarum.

Elle est à longues lignes de 22. sur chaque page entière, &
chiffres, signatures & réclames. Il commence par un intitulé, com
nous venons de le rapporter par annonce, excepté qu'il est tout
lettres capitales, & qu'il tient 7. lignes.

La souscription à la fin est:

A CHRISTI NATIVITATE AN-

NO M. CCCC. LXXI PRIDIE

nonas apriles a præclarissimo libroꝝ

excultore Nicolao gallico impressa

est passio christi deuotissima.

F I N I S.

847 Meditationes de Passione Domini pro omnibus hebdomadae diebus. Arabicè. in 8. m. r. 1-10

848 Soliloquia Abbatis Constantii Applani Mediolanensis, Canonici Regularis. Cremonæ, per Carolum de Darleris, 1496. quarto nonas octobres. petit in 4. v. m.

849 Deuotes meditations sur les sept paroles de notre Seigneur Jesus Christ, recueillies de plusieurs docteurs catholiques: premierement en latin: depuis traduites en françois, par Frere Ferri Mourin celestin de sainte croix sous offement. petit in 4. v. m.

MANUSCRIT sur papier de 1582., écrit en ancienne écriture cursive, à longues lignes.

850 Liure tres utile de Sainte meditation de l'homme sur soy mesmes, composé par Maistre Robert Cibole, jadis chancelier de notre dame de Paris, reueu, corrigé, & augmenté par F. Pierre le Febvre. Louvain, Ant. Marie Bergangne, 1556. in 4. v. m. 2-10

CETTE ÉDITION est remarquable 1°. par les Lettres grises, qui représentent différents Animaux fort hardiment dessinés & gravés. 2°. parceque l'Éditeur Pierre le Febvre, des Freres Mineurs de l'Observance, & Confesseur de l'Empereur Charles V., a corrigé les fautes grossières de la premiere (Paris, Simon Voivre, 1510. in fol. Gotb.), & y a inseré un traité des Graces & operations du S. Esprit, pour servir de supplément à Cibole.

Traité de la Pratique des Vertus Chrétiennes, & de la Pénitence.

- 2 " 851 Libro deuotissimo chiamato Spechio de prudentia opera nouamente impressa (di Frate Beltrame da Ferrara della Congregazione di Fra Piero da Pisa). *Venecia, per Bertholomio de Zani da Portese, 1505. petit in 4. v. m.*
- .. 852 Trattato de la Charita, del Cardinale Giouan Domenico Fiorentino, dell' ordine de predicatori. *Vinegia, Comin da Trino di Monferrato, 1544. in 8. v. m.*
- 5 10 853 Tractato dellhumilta composto per frate Hieronymo (Savonarola) da Ferrara. *Firenze, Ant. Mischonini, Ad ultimodi giugno, 1492. petit in 4. v. m.*
- 854 R. fratris Baptistæ (Hispanioli) mantuani Carmelita de patientia auri libri tres. *Brixia, Bernardinus Misina Papiensis, III. Calend. Junias, 1497. = Helix Capreoli Brixiani de Confirmatione Christianæ fidei Dialogus. Brixia, Bernardin. Misina, 1497. die ultimo Maii. petit in 4. v. f.*
- 10 855 ——— Ejusdem F. Baptistæ (Hispanioli) Mantuani de Patientia Libri tres. *Lugduni, 1498. petit in 4. Goth v. m.*
- 2 15 856 Tractato de la patientia (chiamato medicina di cuore) compilato dal compositore Spechio di Croce (Frate Domenico Cavalca da Vico Pisano). *Venexia, per Christoforo de Pensa da Mandello, 1488. Adi primo de settembre in 4. Cart.*
- 1 15 857 Libro di Patientia chiamato medicina di cuore in Lingua Fiorentina (di F. Domenico Cavalca da Vico Pisano). *Firenze, Francesco Bonacorsi, 1490. Adi dodici di maggio. in 4. Cart.*
- 1 10 858 ——— Il medesimo Tractato de la patientia (di F. Domenico Cavalca). *Venexia, Chrystoforo de Pensis da Mandello, 1494. Adi XXV. de Zugno. in 4. v. m.*

859 Advice and Consolation for a Person in Dejection of Mind, by M. de Fenelon. *Glasgow, R. & A. Foulis, 1750. in 8. br.*

860 Tractato contra il peccato della lingua (detto Pungi-lingua) di frate domenico chaulcha da uico pisano. *Per Nicholaum Florentia, sine anno. grand. in 4. Cart. d. de v.*

ÉDITION en belles lettres rondes, & à longues lignes de 30. sur chaque page entière, & avec signatures a—q. Nous la mettons avant la suivante de 1490. parce que nous la croyons antérieure.

Nous trouvons que le Caractère de cette édition est tout à fait conforme au N°. 640. du *Couvent de S. Jaques de Ripoli*, ce qui est très remarquable.

Orlandi note deux imprimeurs de ce nom à Florence dans le XVe. siècle, & tous les deux Allemands; savoir *Nicolaus Laurentii Alamanus*, qui selon lui a imprimé en 1477. 1481. 1485. & 1486., & dont sont les N°. 506. & 757. de ce Catalogue, & *Nicolaus de Breslau*, ou *Dioecesis Vratislaviensis*, dont selon lui il n'y auroit que deux productions, & toutes les deux de 1478. Comme ils sont tous les deux Allemands, & comme le second a imprimé seulement en 1478., & justement dans la même année, dans la quelle l'autre n'auroit donné aucune production, nous sommes d'avis qu'Orlandi a fait deux artistes d'un seul, qui réunit en lui tous les noms de *Nicolaus Laurentii Alamanus Dioecesis Vratislaviensis*. Quoiqu'il en soit, il est certain que ce *Pungi Lingua* doit avoir paru, sinon avant, au moins pas plus tard que 1486.

861 — Il medesimo Pungi Lingua di F. Domenico Cavalca. *Firenze, appresso a santa Maria Maggiore, per ser Lorenzo di Mathio (de Morgiani), e Giovanni di Piero tedesco da Maganza. Adi Otto d'Octobre, 1490. in fol. Cart.*

862 Tractato o vero libro chiamato Pungi lingua (di F. Domenico Cavalca). *Firenze, adi dieci di Giugno, 1494.*
= Tractato de li Consigli de la salute del peccatore (di Frate Antonio de Baloco de Vercelli, Minor offer-

vante). *Modena, Domenico Rochazola, 1492. adi ultio de luyo. petit in 4. vél.*

863 — Il medesimo Pungi Lingua di Domenico Cavalca. *Penexia, 1494. Adi. VIII. de Ottobre. petit in 4. Goth. Cart.*

864 Libro deuotissimo & spirituale de fructi della lingua (di Frate Domenico Cavalca da Vico Pisano). *Senza anno, luogo e Stampatore, (Firenze, Circa 1490.). petit in 4. Goth. Cart. d. de v.*

865 Libro del monte di Dio & del monte delle orationi & scala del paradiso (di Frate Antonio Bettini, Giesuino, Vescovo di Fcligno). *Firenze, Lorenzo de Morgianni & Giuanni tedesco da Megenza, Adi XX. di Marzo, 1491. in fol. Cart.*

La premiere édition de ce Traité faite à Florence en 1477. est fameuse à cause de trois planches gravées sur métal, qu'elle renferme, & par les quelles elle est regardée comme le premier livre imprimé, qui ait été orné de gravures sur métal. La seconde édition de 1491., que nous annonçons ici, est aussi ornée de 3. planches faites dans le même goût de celles de 1477., mais gravées en bois & moins larges, par contre plus d'un tiers plus hautes, que la planche qu'on a insérée dans le *Catal. du Duc de la Valiere, Tom. I. pag. 255.*, qui représente l'*Enfer de Dante*. Cette planche dans notre édition contient les mêmes sujets, mais comme elle est plus haute, il y a des additions tant dans le bas que dans le haut.

Cet exemplaire est parfaitement conservé.

866 Consolatorium timorate conscientie Venerabilis fratris Johannis Nyder. *Sine anno, loco & typog. (sed Constanza, per Ulricum Zel de Hanau, Circa 1470) petit in 4. Goth.*

Ce volume est composé de 108. feuillets, imprimés à longues lignes de 30. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures réclames.

- 867 — Idem Consolatorium timorate conscientie F. 10-5
Jo. Nyder. *Parisiis, Vlricus Cognomento Gering*, 1478.
XVI. *Decembris*. petit in 4. v. m.

On verra la description de cette édition dans le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 632.

- 868 Speculum aureum anime peccatricis a quodam catu-
riense (*sic in subscriptione*) editus. Sine anno, loco, & ty-
pog. (*sed Parisiis, per Pet. Cesaris & Jo. Stol, Circa 1476.*)
Tractatus utilis de confessione compositus a domino bo-
naventura. (*Ibidem, per eosdem Cesaris & Stol, Circa*
1476.). petit in 4. v. m.

La singularité de la forme des lettres Capitales, dont faisoient usage Cesaris & Stol, & qu'on apperçoit dans l'édition de ces 2. traités, ne laisse pas douter qu'ils soient sortis de leurs presses. Cette édition est en outre remarquable à cause de la position singulière des Signatures dans la marge intérieure du volume, vis-à-vis la penultième ou l'antipenultième lignes. Elle est exécutée à longues lignes de 26. sur chaque page entière.

- 869 — Idem Speculum aureum anime peccatricis. Pa-
rius, per Vldaricum cognomento Gering & G. Maynyal,
1480. XXIX. *Aprilis*. petit in 4. v. m.

- 870 Consolatorium theologicum magistri Johannis de Tam-
baco. *Parisiis, Georgius Mittelhus, Anno &c. XCiii.*
(1493.) in 4. Goth. v. m.

- 871 Tractatulus de reformatione virium anime. Domini
Gerardi de Zutphania. (*Parisiis, Georgius Mittelhus.*)
1493. in 8. v. m.

- 872 Delineata Poenitentia Euangelici David. = Delineata
Communio immaculata. *Antverpiæ, Gerard. Wolscha-*
tus, 1629. in 8. vél.

Ce volume est enrichi de 26. très belles planches en taille-douce

gravées par *Joan. van Mechelen*, dont on lit le nom au bas de la penultième.

873 *Specchio di uera Penitentia compilato da Frate Jacopo Passauanti dell' ordine de' Predicatori. Firenze, adi XII. di Marzo, 1495. petit in 4. vél.*

PREMIERE EDITION.

3 - 10 874 — Il medesimo *Specchio di vera Penitenzia. Firenze, Bartol. Sermartelli, 1585. in 12. vél.*

Cette édition & les suivantes sont citées par l'*Académie della Crusca*.

1 - 10 875 — Il medesimo *Specchio di vera Penitenzia. Firenze, pel Vangelisti (1681.) in 12. vél.*

876 — Il medesimo *Specchio di vera Penitenzia. Firenze, Tartini e Franchi, 1725. in 4. vél. (manque)*

Traité de la Perfection Chrétienne dans les différents Etats de la Vie.

1 - 10 { 877 *Speculum ecclesie vna cum speculo sacerdotum, Hugonis primi Cardinalis ordinis predicatorum. Sine an., lo. & typ. (Circa 1490.) Goth. petit in 4. v. m.*

{ 878 *Stella Clericorum. Sine an. lo. & typ. (Circa 1490.) petit in 4. Goth. v. m.*

1 " { 879 *De vita & moribus sacerdotum, opusculum (Judoci Clichtovei Neoportuensis.) Paris, Hen. Stephanus, 1519. petit in 4. v. f. d. s. t. rég.*

{ 880 *Anonymi Cartusienfis Liber de quadripartito exercicio celle, &c. in 4. v. m.*

MANUSCRIT sur papier du XV. Siècle contenant 108. feuillets écrits à longues lignes en ancienne bâtarde cursive; défectueux à la fin.

1 - 10 881 *Liber qui destructorium viciorum nuncupatur, a quodam*

dam Alexandro (de Hales) nationis anglie & cuiusdam fabrilignarii filio anno 1429. collectus. *Parisiis, Petrus Levet, 1497. tertio idus apriles. in fol. Goth. v. f.*

Voyez au sujet de cet ouvrage curieux *D. Clement Biblioth. Curieuse Tom. 1. pag. 178. & suivantes*, où il fait mention aussi de cette édition, qu'il date de 1495., comme l'ont fait *la Caille & Maittaire*, tous trompés par la forme ancienne du chiffre 7., qui désigne un 7. & non pas un 5.

882 Doctrina del Beato Lorenzo Justiniano patriarcha della vita monastica. (*Venezia*) 1494. a XX. de Ottobre. in 4. Goth. Cart.

883 Epistola exhortatoria ad quendam novitium ordinis carthusiensis, per Martinum de Lauduno quondam priorem vallis sancti Petri eiusdem ordinis. *Parisiis, in aedibus Ascensianis, 1507. petit in 4. v. m. Goth.*

884 Questa sia una opera la quale si chiama *Decor PUELLARUM*: zoe honore de le donzelle: la quale da regola forma e modo al stato de le honeste donzelle. (Attribuita a Don Giovanni di Dio, Certosino). (*Venezia*) per magistrum Nicolaum Jenson, 1461. petit in 4. m. r. d. s. t. dent.

EXEMPLAIRE SUPERBE ET TRÈS PARFAIT.

Ce livre très rare est trop connu par les disputes, que sa date de 1461. a occasionnées. Il doit absolument renfermer 118. feuillets, ou 235. pages imprimées à longues lignes de 22. sur chaque page entière. Tel est cet exemplaire, qui n'a au reste aucun feuillet, qui ait été suppléé ni par une impression moderne, ni à la plume; il a en outre de belles & grandes marges, & la première lettre capitale peinte en or, & en couleurs.

Comme nous n'avons encore vu rapportée avec exactitude la souscription de ce fameux livre que par le *P. Paisani* dans sa dissertation intitulée: *Venezia, la prima Città fuori della Germania, dove si esercita l'Arte della Stampa; Venezia, 1772. in 8., qui n'est pas dans les*
pains

maines de tout le monde, nous croyons faire plaisir aux Amateurs la faire suivre ici :

ANNO. A CHRISTI INCARNATIONE. MCCCCLXI. PER MAGISTRUM NICOLAUM IENSON
HOC OPUS QUOD PUELLARUM DECOR DICITUR FELICITER IMPRESSUM EST.

LAUS DEO.

- 50 .. 885. Qui comenza el Proemio del Ordine del bem vi de le Done Maridade chiamato GLORIA MULIER (attribuito al medesimo Don Giovanni di Dio Certino). *Senz' anno, luogo, e stampatore, (ma Venezia, Nicola Jenson, 1471.)* petit in 4. m. r. d. s. t. dent.

EDITION, & livre fameux pour être de la même exécution typographique que le N°. 846. & le *Decor Puellarum*, excepté que *Gloria Mulierum* n'a que 21. lignes sur chaque page entière. pourra voir à son sujet la *Bibliog. Instruative de De Bure* Tom. II. p. 208. & *suiv.*, & le *Catal. du Duc de la Valliere* No. 1330.

La totalité de ce volume doit être de 15. feuillets, mais il man dans cet exemplaire le 7^e. feuillet.

On a toujours rangé tant ce *Gloria Mulierum*, que le *Luxus Christianorum*, & le *Decor Puellarum* dans la Classe de la Philosophie morale, mais mal à propos, car ce sont tous des ouvrages purement Ascétiques.

- 886 De seruanda uiduitate Ad Lucretiam Minam nobilissimam Patavam Libellus ex dictis sanctorum patrum collectus. Quem Antonius Gazius Patauus Artium ac medicine professorum minimus aggregauit: nuncupauitque exhortationem pro Monogamiis. petit in fol. Cart.

MANUSCRIT autographe de 23. feuillets, écrits à longues lignes, en lettres rondes, le premier feuillet sur vélin, & les autres

papier. Il est orné de lettres initiales peintes en couleurs, & a les sommaires en rouge. A la fin on lit :

Currente anno dñi. 1498. Ego Antonius Pataurus physicoꝝ omnium minimus : Die. xxij. Martij : p̃s Opusculum absolui. Pro quo sis Nomen Dñi benedictũ.

Cet *Antonius Gazius*, qui a vécu jusqu'en 1530., est connu par d'autres Ouvrages. Voyez *Fabricius, Biblioth. media & infima Latinitatis, Tom. I. pag. 125.*

2 - 1

887 *Vidua Christiana per Des. Erasmus Rot. Lactantius de Opificio Dei per D. Erasmus Rot. recognitus & illustratus. Basilee, in officina Frobeniana, 1529. in 8. v. Edition originale.*

Traité des quatre dernières Fins de l'homme.

888 *Quatuor nouissimorum liber, de morte videlicet penis inferni, iudicio & celesti gloria. quem plerique cordiale compellant. (Auctoris Anonymi). Sine anno, loco & typog. (sed procul dubio Parisiis per Pet. Cessart & Jo. Stet, Circa 1473.) petit in 4. v. f. d. s. t.*

EDITION à longues lignes de 24. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures & réclames; dont le Caractère est conforme à celui du N°. 888.

2

889 ——— Idem Liber quatuor nouissimorum, cordiale nuncupatus. *Sine anno, loco & typog. petit in 4. Goth. v. m.*

EDITION à longues lignes, & avec signatures a. l. — e.

C'est le même caractère gothique, avec lequel *Vindelin de Spire* imprima en 1477. *Petri Lombardi Sententia*, annoncé au N°. 544.

890 *Quatuor nouissima dyonisi carthusiensis. Sine loco & typog., 1486. ipso die Francisci. petit in 4. Goth. v. m.*

891 *Dionigio Carthusiano sopra i Quattro estremi auuenimenti dell' Huomo, tradotto dal P. Plantedio della Part. L.*

Bb

Comp.

3 - 5

Comp. di Gesù. *Venetia, Dom. Imberti, 1587.* = Dialogo del medesimo del Giudicio particular dell' anime dopo la morte, tradotto dal P. Rafaello da Savignano Can. Reg. *Ven., Dom. Imberti, 1587.* in 12. vél.

892 Dispositoriū moriēdi. Reuerēdi patris fratris Johānis Nyder sacre theologie p̄fessoris ordinis predicatorum. *Sine anno, loco & typog. (sed Colonia, per Viricum Zel de Hanau, Circa 1470).* petit in 4. m. r. dent.

EDITION à longues lignes, de 27. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures & réclames.

Ce volume, dont la totalité est de 28. feuillets, commence par un intitulé, comme nous venons de l'annoncer. A la fin on lit:

*Explicit dispositorium moriendi venerabilis
patris. Fratris. Johānis. Nyder. Sacre theo-
logie p̄fessoris. Ordinis predicatorum.*

893 Tractato utilissimo de larte del ben morire. *Bologna, per Plato di Benedicti, 1491. die XII. Martii.* petit in 4. Cart.

894 La maniere de se bien preparer à la Mort, avec de très belles Estampes Emblematiques, expliquées par M. de Chertablon. *Anvers, George Gallet, 1700.* in 4. Cart. d. de v. avec fig.

THÉOLOGIE POLÉMIQUE, OU TRAITÉS CONCERNANT LA DÉFENSE DE LA RELIGION CHRÉTIENNE ET CA- THOLIQUE.

Traité de la Vérité de la Religion Chrétienne.

895 S. Thomæ de Aquino de Veritate catholicæ Fidei contra errores gentilium Libri IV., ex emendatione & castigatione Petri Cantiani Veneti, Ord. Prædicatorum.

Ve.

Venetis, Nicolaus Jenson, 1480. ydibus Junis. in fol. Goth. v. m.

896 Libro di Marsilio Ficino Fiorentino Della Cristiana Religione ad Bernardo del Nero Clarissimo Cittadino Fiorentino. *Senz' anno, luogo e Stampatore. grand in 4. Cart. d. de v. G. P.*

BELLE ÉDITION en lettres rondes, à longues lignes de 29. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures & réclames.

A la fin du volume on lit:

: FINIS DEO GRATIAS AMEN.

: AMEN :

Nous la croyons sortie des presses du Couvent de S. Jaques de Rieti au Commencement de 1477., à cause de la conformité du Caractère avec le N°. 640., & à cause que cette édition de Ficino est sans signatures. Cependant elle peut aussi être de ce Nicolaus, qui a imprimé le N°. 860.

897 — Il medesimo Libro di Marsilio Ficino della Cristiana Religione, con nuoue addizioni. *Pisa, per Ser Lorenzo, e Ser. Agnolo Fiorentini, del mese di giugno adi II. 1484. petit in fol. Cart. d. de v.*

CETTE ÉDITION est aussi en belles lettres rondes, à longues lignes de 31. sur chaque page entière, & avec signatures a—q.

898 Forma veræ Religionis quærendæ & inveniendæ. Liber unus. Authore R. P. Michaelis de Elizade Soc. Jesu. *Neapoli, Hyacinthus Passerus, 1662. in 4. vél.*

Cet exemplaire est fort bien conservé & conforme à la description que M. De Bure le jeune en a donné *Bibliog. instruct. No. 584.*

899 Hugo Grotius de Veritate Religionis Christianæ. *Amstel., ex Officina Elzeviriana, 1662. in 12. vél.*

900 Hugo Grotius de Veritate Religionis Christianæ. *Amstel., ex officina Elzeviriana, 1669. in 12. m. r. d. s. t. réglé.*

1 6

901 La Vérité de la Religion Chrestienne, Ouvrage traduit du Latin de M. Grotius. *Paris, de l'imprimerie des nouveaux Caracteres inuentez par Pierre Moreau M^r. Escriuain à Paris.* in 8. v. m.

EDITION remarquable par son caractère.

7 .

902 La Vérité de la Religion Chrétienne de l'Italien de M. (Charles-Jean Baptiste de Simiane) Marquis de Pianesse (par le P. Dominique Bouhours). *Paris, Seb. Mabre-Cramoisy, 1662.* in 12. m. r. d. s. t. rég.

4 5

903 Petri Danielis Huetii Demonstratio Evangelica. *Parisiis, Steph. Michallet, 1679.* grand in fol. m. r. d. s. t. G. P.

Traité pour la défense de la Religion Chrétienne contre les Hérésies anciennes & modernes.

2 2

904 (Alphonfi de Spina Ordinis Minorum) Fortalitium Fidei. *Nurembergæ, impensis Antonii Koberger, 1485.* VI. Idus Octobris. grand in fol. Goth. v. m. d. s. t.

7 10

905 Petri Montii de unius Legis veritate & Sectarum falsitate opus divisum in Libros XI. *Mediolani, per Jo. Angelum Scinzenzeler, impensa Jo. Jacobi & Fratrum de Lignano Mercatorum Mediolanensium, 1509.* pridie Kalendas Septembris. in fol. m. bl. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un Livre fort rare.

906 Fratris Alfonfi de Castro, Zamorensis, ordinis Minorum, adversus omnes hæreses Libri XIII. *Salmantica, prostant apud Guliel. de Milis, 1541.* in fol. v. m.

A la fin du volume on lit: *Typis imprimebat Michael Vascofanus, Anno Domini 1541. Mense Januario.*

3

907 Paradoxa Fratris Petri Aurati, Ord. Prædicator. ad profligandas hæreses. *Parisiis, 1543.* in 8. v. m.

908 De Procuranda Salute omnium Gentium, Schismaticorum, Hæreticorum, Judæorum, Sarracenorum, cæterorumque Infidelium Libri XII. Auctore P. Thoma a Jesu Biatensi, Carmelitæ discalceato. *Antwerp., Vid. & Heredes P. Belleri*, 1613. in 4. v. m.

909 Concordia Ecclesiastica contra tutti gli Heretici. per F. Paulino Bernardini da Lucca, dell' ord. de Predic. *Fiorenza, (Torrentino)* 1552. in 8. v. m.

910 Roberti Bellarmini e Soc. Jesu Card. Disputationes de Controversiis Christianæ Fidei adversus hujus temporis Hæreticos. *Pragæ, Wolfgang. Wickhart*, 1721. 4. Tom. en 2. vol. grand in fol. vél.

911 Tractatus Generalis de Controversiis Fidei. Per Adrianum & Petrum de Walenburch Batavos. Illum Adrianopolitanum, hunc Mysiensem Episcopos. *Colonia Agripp., Jo. Wilhel. Frießem*, 1670. 2. vol. in fol. vél.

À la fin du Second volume on trouve une partie séparée de 20. feuillets, intitulée *Regula Fidei*, qui manque souvent.

912 Discorsi del R. P. Donn' Hippolito Chizzuola, Canonico Regolare Lateranense, per confutar le particolari heresie. *Venetia, And. Arriabene*, 1562. in 4. vél.

Traité pour la défense de la Religion Catholique contre les Nestoriens, les Arméniens & les Grecs.

913 (Joannis) Cassiani (Bethleemitici Presbyteri) contra Nestorianos de Incarnatione Verbi libri VII. in 4. v. f. d. de m. d. s. t.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin de 70. feuillets écrits en Italie l'an 1441. en belles lettres rondes, & à longues lignes.

914 Summa Domini (Radulphi) Armacani in Questionibus Armenorum, correctâ a Johanne Sudoria. *Paris., Jo. Petit*, 1512. petit in fol. Goth. v. m.

gys & relyques prayng to sayntis, & goynge on pyf grymage. Wyth many other thyngys touchyng the pestylent secte of Luther & Tyndale, &c. Newly ouersene by the sayd syr Thomas More. 1530. *menſe Maii.* in fol. Goth. v.

926 F. Amb. Catharini Politi Episc. Minorienſis de Conſideratione & iudicio præſentium temporum a ſuperſatizaniis in agro Domini Lib. IV. *Venetis, Gab. Iolitus de Ferrariis*, 1547. in 8. vél.

3 5 927 Theologiæ Lutheranæ Trimembris Epitome. Propoſita Wormaciæ durante Colloquio, per Frid. Staphylum. *Antwerp. Jo. Withagius*, 1558. = Tabulæ vigentium nunc Hæreſeon anascevaſticæ atque analyticiæ ex Wilhel. Lindani Dordraceni ſcriptis concinnatæ. *Antw., Jo. Withagius*, 1558. in 8. v. f.

928 Præſervativa contra venenum Cinglianorum, conſcripta a M. Joanne Moſellano. *Tubingæ, Georg. Gruppenbachius*, 1586. petit in 4. Cart.

929 Ambroſii Pelargi Opuscula (adverſus Anabaptiſtas, &c.) nunc primum excuſa. *Sine loco, Jo. Gymnicus* 1534. in 8. m. r. d. s. t.

930 Anabaptiſticæ hæreſeos confutatio, & vere Chriſtian Baptiſmi, ac potiffimum pædobaptiſmatis aſſertio in duo libros diviſa, authore Martino Duncano Kempenſi. *Antw. Jo. Gravius*, 1549. in 8. vél.

931 La racine, ſource & fondement des Anabaptiſtes ou Rebaptiſez de notre temps, avec très ample Refutation des Arguments principaux, en trois livres par Guy de Bres. *Chez Pierre de S. André*, 1595. in 8. vél.

13 932 Reginaldi Poli, Card. Britanni, ad Henricum Octavum Britanniæ Regem, pro eccleſiaſticæ unitatis defenſione, libri IV. *Roma, Ant. Bladus Aſulanus, ſine annu* (1539.) in fol. Cart.

PREMIERE ET TRÈS RARE EDITION. Voyez *Schelbornii Annates Hist. Ecclesiasticæ.*

933 *Serenissimi Jacobi Angliæ Regis Apologiæ & monitoriæ Præfationis ad Imperatorem, Reges & Principes Refutatio, authore Martino Becano Soc. Jesu. = Refutatio Torturæ Torti, seu contra Sacellatum Regis Angliæ, authore eodem P. Becano. Moguntie, Jo. Albius, 1610. in 8. vél.*

934 *Demetrii Pepani Domestici Chii Opera quæ reperiuntur (præcipue contra Calvinum). Græce. E græco in Latinum vertit & adnotationes adiecit Bernaldus Stephanopolus. Accedit Præfatio, &c. Jo. Christoph. Amaduzzi. Græce & Latine. Romæ, ex Typog. Solomoniana, 1781. 2. vol. in 4. v. m.*

935 *Les principaux Points de la Foy Catholique defendus contre l'Escrit présenté au Roy par les Ministres de Charenton, par M. Le Cardinal Duc de Richelieu. Paris, de l'Imprimerie Royale du Louvre, 1642. in fol. v. f. G. P.*

Mélanges de Théologie Polémique, & Traités de Controverse entre les Catholiques Romains, & les Protestants.

936 *D. Erasmi Rot. Liber de Sarcinda Ecclesiæ concordia, deque sedandis opinionum dissidiis. Nunc primum typis excusa. Parisiis, Christianus Wechelus, 1533. in 8. v. m.*

937 *Tre Testimonii Fedeli del Mutio Justinopolitano. Basilio. Cipriano. Ireneo. Pesaro, Bart. Cesano, 1555. = Le Malitie Bettine del Mutio Justinopolitano, distinte in quattro parti. Pesaro, Eredi di Bart. Cesano, 1565. = Risposta del Mutio Justinopolitano ad una Lettera di M. Part. I. C e Fran-*

Francesco Betti al Marchese di Pescara. *Pesaro*, 1558.
in 8. vél.

Tous ces ouvrages de *Muzio* sont rares, ainsi que les suivants.

938 Lettere Catholiche del Mutio Justinopolitano, colle
Malitie Bettine. *Venetia*, Gio And. Valvassori, detto Guadagnino, 1571. in 4. Cart. d. de m. v.

939 Selva Odorifera del Mutio Justinopolitano. *Venetia*,
G. A. Valvassori, detto Guadagnino, 1572. petit in 4. vél.

940 Catholica Disciplina di Principi del Mutio Justinop.
Vinegia, 1561. = L'Heretico Infuriato (Matteo Giudice)
del Mutio Justinop. *Roma*, Valerio Dorico, 1562.
in 8. vél.

941 Hieronymus Serra Lutheranorum Serra, in Servum
Arbitrium, quod duobus rescindit voluminibus. *Medio-*
lani, Pacificus Pontius, 1574. in 4. v. f. d. s. t.

942 Apologiz seu Defensiones Decretorum Sacro Sancti
Concilii Tridentini adversus Censuras & Examen Marti-
ni Kemnitii, authore Judoco Ravesteyn Tiletano, Theo-
logo Lovaniensi. *Lovanii*, Pet. Zangrius Tiletanus, 1568.
1570. 2. vol. in 8. v.

943 Libellus D. Bertrandi adversus magist. Petrum de Cu-
gneriis. *Paris*, Jo. Petit, 1513. petit in 8. Goth. v. m.

944 Antithesis qua, tam falsum esse quod Vicarius Dei sit
Antichristus, quam falsum est quod Christus sit Anti-
christus, demonstratur, contra Guilielmum Witackerum
Anglum, a Benedicto a Benedictis Veneto. *Bononia*, Bar-
thol. Cocchius, 1608. petit in 4. vél.

945 De Veneratione Sanctorum, Opusculum duos libros
complectens. (Authore Judoco Clichtoveo). *Paris.*, Si-
mon Colinaus, 1523. in 4. v. f. d. s. t. rég.

946 De Veritate Corporis & Sanguinis Christi in Eucharis-
tia, per D. Johannem Roffensem Episcopum, adversus
Joan.

- Joan. Oecolampadium. *Coloniæ, Pet. Quentel, 1527. Aeditio Prima.* in fol. v. m.
- 947 De Christifera Eucharistia Aduersus nugiferos symbolistas. (Autore Hieron. ab Hangeſto). *Parifius, Jo. Parvus (1524.)* petit in 4. v. f. d. s. t. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.
- 948 Eccleſiaſticorum Sacramentorum pia, iuxta atque erudita aſſertio per P. Chasparem Satzgerum Minoritam. Opus antea non excuſum. *Anno 1530.* in 8. Cart.
- 949 D. Algeri quondam ex Scholaſtico Monachi Benedic-
tini, de Veritate Corporis & Sanguinis Dominici in Eu-
chariſtia, ex recognitione Des. Erasmi Rot. *Coloniæ, Pet. Quentel, 1535.* in 8. v.
- 950 De Veritate Corporis & Sanguinis D. N. Jeſu Chriſti
in Eucharistiæ Sacramento, cum refutatione diverſarum
circa hoc hæreſeon, Authores vetuſti. *Lovanii, Mart. Rotarius, 1551.* in 8. vél.
- 951 De Veritate Corporis & Sanguinis D. N. Jeſu Chriſti
in Eucharistia, Authore Cuthberto Tonſtallo Dunc-
menſi Episcopo. *Lutetia, Mich. Vascosanus, 1554.* in 4.
v. f.
- 952 Camilli Cautii Legum Doct. Archip. Cittad. Des. Scho-
lia pro Religione, quibus præcipue SS. Eucharistiæ dif-
ficultas, atque Cathol. Doctrinæ ratio explicantur. *Ve-
netiis, 1559.* = Epistola di M. Pelegro de Grimaldi ro-
bio a M. Hermannò de Nobili contro gli heretici oppu-
gnatori dell' interceſſione de' Santi. *Genoa, Ant. Bel-
lone, 1543.* in 8. vél.
- 953 Chrétienne Declaration de l'Eglise & de l'Eucharistie,
en reponſe au Livre nommé La Cheute & ruine de l'E-
glise Romaine. Par F. J. Porthæſius. *Anvers, Eman.
Philip Trensſius, 1567.* in 8. v. m.
- 954 Ad Inviſtiſſ. Poloniæ Regem Sigismundum de Sacrifi-
cio

cio Missæ contra Lutheranos libri duo, Jo. Eckio auctore. *Anno 1526. in 8. Cart.*

1 - 8

955 Pro Sacrosancto Missæ Sacrificio adversus impium Missæ & Missalis Anatomen Hisperaspistes. Authore Jacobo Fabro Molinensi. *Paris., Jac. Keruer, 1564. in 4. v.*

1 -

956 Brieve Reponse aux quatre execrables Articles contre la S. Messe, écrits par un auteur incogneu, & publiés à la foyre de Guybray, 1560. fait en Latin, & en François par René des Freuz Benedictin. *Paris, Nic. Chesneau, 1561. in 8. Cart.*

1 -

957 De Sacramento Confessionis historia, ex veteribus SS. Patribus collecta, contra Lutheranos. Mariano Victorio Reatino auctore. *Rome, Paul. Manutius Aldi F., 1562. in 8. vél.*

2 10

958 De Litanis Libelli duo, auctore P. Nicol. Serario Soc. Jesu. *Colonia, Bern. Gualtherus, 1609. in 8. Cart.*

959 Defensio sacri Episcoporum & Sacerdotum Cælibatus, contra impias & indoctas Petri Martyris Vermelij nugas, per Ricardum Smythœum Anglum. Eiusdem de votis monasticis contra eundem Martyrem. *Lutet. Parisior., Regin. Calderius & Claudii filii, 1550. in 8. v.*

960 Thomæ Campegii Bononiensis Episc. Feltren. de Cœlibatu Sacerdotum non abrogando. *Veneriis, 1554. = Eiusdem de Auctoritate & Potestate Romani Pontificis, & alia opuscula. Veneriis, Paul. Manutius, Aldi F. 1555. in 8. vél.*

1 - 4

961 Speculum Concubinariorum Sacerdotum, Monachorum ac Clericorum. Authore Henrico Cuyckio Ruræmundensi Episcopo. *Colonia, Bern. Gualtherus, 1599. in 8. vél.*

962 Joannes Hen. Hottingerus fraudis & imposturæ manifestæ convictus a Leone Allatio. *Rome, typ. S. Cong. de Prop. Fide, 1661. in 8. v. f.*

- 963 Rogeri Widdringtoni Catholici Angli ad Paulum V. 10
humillima supplicatio, cum Appendice in quo plurimæ
calumniæ quas Adolphus Schulkenius eidem Widdring-
toni imposuit. *Albionopoli, Rufus Lipsius, 1616. in 8.*
v. f.

*Traité Polémique & Orthodoxe pour la Défense de la
Religion contre les Juifs, les Muhométans, les Déis-
tes, les Athées, &c.*

- 964 Raymundi Martini Ord. Prædicatorum Pugio Fidei 3
adversus Mauros & Judæos cum observationibus Josephi
de Voisin & introductione Jo. Benedicti Carpzovii, &c.
Lipsiæ, typis Vid. Joh. Wittigau, 1687. in fol. v.

- 965 Translatio (ex Hebræo libelli de aduentu Messia) 3
Samoelis Ebrei ad Rabi Saach magistrum Sinagoge He-
breorum (per F. Alphonsum Bonumhominem Hispanum
Ordinis Prædicatorum, anno 1439.) petit in 4. Cart. d.
de v. d. s. t.

MANUSCRIT TRÈS BEAU sur vélin de 61. feuillets, écrits en
Italie dans le XV. siècle en lettres rondes, à longues lignes. Il est
enrichi de capitales peintes en or & en couleurs, & d'une jolie mi-
niature & d'ornements sur la première page.

- 966 Rationes breves magni rabi Samuelis iudei nati sed de 3-15
iudaismo ad fidem catholicam conversi: quibus quisquis
verus christicola saltem modice sapiens potest iudeorum
errores valide & apte reprobare condemnare, & eos tam
ex nostris quam ex suis propriis prophetis efficacissima
convincere (traductore F. Alphonso Bonohomine His-
pano Ord. Prædicat.) *Coloniæ, apud Lijskyrchen, sine an-
no. Petit in 4. Goth. m. r. d. s. t.*

C'est le même ouvrage que celui du Manuscrit précédent.

CETTE ÉDITION est à longues lignes de 36. sur chaque page
entière, & sans chiffres ni réclames, mais avec signatures à iii—c.

957 Tractato de requisitione dubiose & argomenti circa i
fondamento de la uera fede cum la dichiarazione de l
profetie composti e facti per lo sapientissimo hebrei
maestro Samuel israelitano Sotto il gran Re machochyta
Mandati al grand Raby Isac &c. doue si proua per le
dicto de propheti lo aduenimento di yhesu christo uero
Messia. *Bononie*, 1475. die XVII. Junii. petit in 4. m
bl. d. s. t.

PREMIERE EDITION TRÈS RARE de la traduction Italienn
de l'ouvrage précédent, exécutée en belles lettres rondes, à lon
gues lignes de 28. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatu
res, & réclames.

La totalité de ce volume est de 38 feuillets. Il commence par
un long intitulé de 78. lignes, que nous venons de rapporter pres
qu'entièrement. A la fin du dernier feuillet on lit:

: FINIS. ? AMEN. DEO GRATIAS. ?

BONONIE M. CCCC. LXXV. DIE XVII. JUNII.

C'est précisément le caractère du *Liber de homine*, ou *del Porchi*
imprimé à *Bologne* en 1474. per *Vgonem Rugerum & Boninum Ber
tichum*.

958 Contra Judaeos Hieronymi de Sancta Fide, Judæi, ad
Christianismum conversi. Libri duo. Tiguri, A Gesneru
F. & R. Wuisenbachius, 1552. in 8. Cart.

959 Incipiunt errores iudeorum extracti ex Talmut. Et
quid sit Talmut. = Probaciones noui testamenti ex ve
teri testamento. Sine anno, loco & typog. (sed Augusti
Intellicorum, per Gintherum Zainer, Circa 1470.) peti
in fol. vél. Goth.

CE RARE VOLUME est composé de 12. feuillets imprimés
longues lignes de 35. sur chaque page entière, & sans chiffres
signatures & réclames.

970 Epistolæ duæ Neumizæ filii Haccanæ, & Haccanæ fili
Neu

Neumizæ, viroꝝ probatissimorum in hebraicis litteris, quorum auctoritatem Judæi negare non audent, in quibus manifeste ostenditur Christum unicum omnipotentis Dei filium verum fuisse Messiam. Ex hebraico in latinum conversæ per Paulum de Heredia. = Ejusdem Pauli de Heredia quæstio, utrum intemerata virgo Maria fuerit concepta in peccato originali. *Sine anno, loco, & typog.* petit in 4. m. r. d. s. t.

Ces deux traités sont imprimés avec le même caractère rond, qui ressemble beaucoup à celui de *Vindelin de Spira*, & à longues lignes de 25. sur chaque page entière. Le premier n'a ni chiffres, ni signatures, ni réclames; mais le second a les signatures, qui commencent au second cahier, b—g.

971 Petri Bruti Veneti Episcopi Catharensis Victoria contra Judæos. *Vicentis, per Simonem Bluelaquam Papiensem, 1489. die tertio mensis octobris.* in fol. m. r. d. s. t. rég.

PREMIERE EDITION.

972 Petri Galatini Ordinis Minorum Opus de arcanis Catholicæ veritatis, contra obstinatissimam Judæorum nostræ tempestatis perfidiam. *Orthona maris, per Hieronymum Suncinum, 1518. quintodecimo Kalendas martias.* in fol. v.

BEL EXEMPLAIRE de l'EDITION ORIGINALE.

973 Pauli Ricii Sal federis contra Judæos. *Papie, per Jacob de Burgofranco, 1507.* in 4. Goth. v. m.

974 Le Secret & Mistere des Juifs jusqu'à present caché. Et maintenant mis en lumiere par François le Feure. *Paris, Ans. Hevic. 1570.* in 8. vél.

975 D. Dionysii Carthusiani contra Alchoranum & sectam Machometicam Libri V. *Colonia, Pet. Quentel, anno XXXIII. (1533.)* in 8. m. r. d. s. t.

- 1-14 976 Joannis de Turrecremata (Torquemada) Cardinalis
Sixti contra principales errores perfidi Machometi. *Roma, Gul. Facciotius, 1606.* = Ricardi Ord. Prædicato
Confutatio Legis latæ Saracenis a maledicto Mahomet
ex latina in græcam linguam translata per Demet. Cyd
nium, deinde per Barth. Picenum de Monte arduo ru
fus e græco in latinum conversa. *Roma, Aloyf. Zanettus*
1606. in 8. v. m.
- 1-16 977 Opera chiamata Confusione della Setta Machumetana
composta in lingua spagnola per Giouan Andrea gia Me
ro & Alfacqui della citta de Sciatiuia, hora Christian
e Sacerdote, tradotta in Italiano per Domenico de Gas
telu. *Stuiglia, 1540.* in 8. m. bl. d.
- 978 Apologia pro Christiana Religione, qua a P. Philipp
Guadagnolo Malleancensi respondetur ad obiectiones At
med Filii Zin Alabedin, Persæ Asphahensis contentas i
Libro inscripto Politor Speculi. *Roma, typ. S. Cong. d*
Prop. Fide, 1631. in 4. vél.
- 1 " 979 Religio Exculpata, Autore Alitophilo (juxta Plac
cium Claudio Bartholomæo Morisot) Religionis flucti
bus dudum immerso, tandem per Dei gratiam & inde
fessam enatandi Operam emerfo. *Anno 1684.* in 4. vél.
- 980 Joannis Neovillei Genvillani de pulchritudine anim
Libri V. in Epicureos & atheos homines huius seculi
Parisis, Galeotus a Prato, 1556. in 8. v. m.

THÉOLOGIE HÉTÉRODOXE, Y ENTRE
MÊLÉ QUELQUES ECRITS POLÉMI-
QUES, ET AUTRES QUI Y ONT DU
RAPPORT.

Ecrits des Grecs Schismatiques.

- 1-4 981 Nili Thessalonicensis Libellus de Primatu Romani
Pon

- Pontificis, a Mathia Flacio (Francowisz) Illyr. co in Latinum Sermonem conversus, cum præfatione eiusdem. Græce & Latine. *Frankfurti, David Zephelius, 1555. in 8. Cart. PREMIERE EDITION TRÈS RARE.*
- 982 Nili Archiep. Thessalonicensis de Primatu Papæ Romani Lib. duo. Item Barlaam Monachi, cum interprete utriusque latino. Opera & cum notis Claudii Salmasii. Græce & Latine. *Hanoviz, typ. Wecheliani, ap. Ch. Marnium & heredes Jo. Aubrii, 1608. in 8. vél.*
- 983 Confutatio Nili Thessalonicensis de Primatu Papæ. Auctore Jo. Matthæo Caryophylo Archiep. Joniensi. Græce & Latine. *Parisiis, Ad. Taupinart, 1626. in 8. vél.*

Æcrits des Vandois, Wiclefistes & Hussites.

- 984 Joannis Wiclefi viri undiquaque piis. Dialogorum Libri IV. *Sine Loco & typog., 1525. die VII. Martii. in 4. v. m.* 30 - 10

EXEMPLAIRE complet & très bien conservé d'un Livre très rare.

- 985 Joannes Hufs Opuscula, scilicet de Anatomia Antichristi liber unus, &c. in tres Tomos distincta. = Processus Consistorialis martyrii Jo. Hufs. *Sine anno, loc & Typog. in 4. v. m.* 30 - 10

BEL EXEMPLAIRE complet d'un Livre très rare.

- 986 Liber egregius de Veritate Ecclesiæ, cuius autor (Jo. Hufs) periit in concilio Constantiensi. *Sine loco & typog., 1520. in 4. Cart. d. de vél.* 1 - 15

Cet ouvrage n'est pas le même que celui de *Unitate Ecclesiæ & Schismate vitando*, qui se trouve parmi les Opuscules de Hufs ci-dessus. Ce livre est très rare.

- 987 De Causa Boemica. Paulus Constantinus. Vulgo refragari
Part. I. Dd

gari quosdam celeberrimi Constantiensis Concilii sententia, qua Hussitæ damnati sunt, constat. *Sine anno, loci & typog.* (Circa 1520.) in 4. vél.

1 - 6

Malgré le titre spécieux de ce volume, son contenu n'est autre chose que le *Traité de Unitate Ecclesie* de Jean Hus, tel qu'il est dans l'édition ci-dessus de 1520.

988 *Commentarius in Apocalypsin ante Centum Annos æditus* (a Martino Luthero in lucem proditus, cum eius Præfatione). *Wittemberga*, 1528. in 8.

LIVRE TRÈS RARE, attribué par D. Clemens, & autres à Jean Purvey ou Purceus, disciple de Wiclef.

6 .

989 *Apologia veræ Doctrinæ eorum qui vulgo appellantur Waldenses vel Picardi*. Retinuerunt enim Joannis Hussitæ doctrinam. Oblata D. Georgio March. Brandenburgensi. Nunc demum multis in locis aucta & recognita. Anno 1538. Translatum e Bohemico in latinum. 1538. *Viteberga*, per Georgium Rhau. petit in 4. vél. RARE.

7 - 5

990 *Confessio Waldensium de plerisque nunc controversis Dogmatibus ante 134. annos contra claudicantes Hussitas scripta*. *Basilea*, Jo. Oporinus, 1568. in 8. vél. TRÈS RARE.

Confessions de Foi, & Ecrits divers des Luthériens, & Zuingliens.

10 - 10

991 *Confessio Fidei exhibita inuictiss. Imp. Carolo V. Cæsari Aug. in Comiciis Augustæ, Anno 1530*. Addita est *Apologia Confessionis*. *Witeberga*, per Georgium Rhau, 1531. petit in 4. Cart. EDITION TRÈS RARE.

2 - 5

992 *Eadem Confessio Fidei, cum Apologia*. *Witeberga*. Georgius Rhau, 1531. in 8. vél. EDITION TRÈS RARE

993 *Eadem Confessio Fidei, cum Apologia*. *Witenberga* (Sei

(*sed in calce Haganoæ*) 1535 *menſe Martio*. = Huldrychi Zuinglii Sermonis de Prouidentia Dei Anamnema. Tiguri, *Chriſtoph. Froſchouer*, 1530. = Johannis Brentii Homiliæ XXII. ſub incurſionem Turcarum in Germaniam ad populum dictæ. Haganoæ, in *Officina Securiana*, 1533. in 8. vieille reliure. EDITIONS TOUTES FORT RARES.

994 Eadem Confefſio Fidei, cum Apologia recognita. *Vitebergæ*, per *Georgium Rhau*, 1540. petit in 4. vél. EDITION FORT RARE.

995 Eadem Confefſio Fidei, cum Apologia. *Vitebergæ*, per *Georgium Rhau*, 1542. in 8. Cart. EDITION FORT RARE.

996 Via ad Pacem Eccleſiaſticam in qua continentur Confefſio Fidei ſecundum Concil. Trident. Confefſio Fidei Auguſtana. Conſultatio Caſſandri cum notis H. Grotii, &c. *Anno 1642*. in 8. v. m.

997 Confefſio Fidei ac Religionis Baronum ac Nobilium Regni Bohemiæ, Sereniſſ. ac Inviſt. Romanorum, Bohemiæ, &c. Regi Viennæ Auſtriæ ſub anno 1535. oblata. Adieſtum quorundam graviſſ. virorum de hac Confefſione iudicium. *Nunc iterum excuſa Anno 1558*. in 8. v. m. RARE.

998 Confefſio Doctrinæ Saxonicarum Eccleſiarum, ſcripta Anno 1551. ut Synodo Tridentinæ exhiberetur. *Lipſiæ*, *Valentinus Papa*, 1553. in 8. Cart. FORT RARE.

999 Urfache, grund, und Erſterung der Magdeburgiſchen Kirchenordnung. En Allemand. in 8. Cart.

1000 Confefſion des Durchleuchtigen Hochgeb. Fürſten Chriſtoffs Herzogen zu Wirtemberg Anno 1552. den verſammelten Concilio zu Triendt geſondten. *Tubingen*, *Vlrich Morhart*. in 8. Cart. FORT RARE.

1001 Confefſio piæ doctrinæ, quæ nomine Ill. Principis Chriſtophori Ducis Wirtembergeniſis & Tecceniſis &c.

per legatos eius Anno 1552. congregationi Tridentini Concilii proposita est. *Tubinga, per Ulricum Morhardum, sine anno. in 8. Cart. FORT RARE.*

2 - 4 1002 Ordenliche beschreibung deren ding so in namen des Durchleuchtigen Fursten Christoffen Herzog zu Wirtemberg &c. auff dem Concilio zu Trient durch seine gefandten gehandelt seind. in 8. Cart. FORT RARE.

10 1003 Assertio Catholicæ Fidei circa Articulos Confessionis nomine Ill Ducis Wirtembergensis oblatae per Legatos eius Concilio Tridentino Anno 1552. Autore F. Petro à Soto Ordinis S. Dominici. *Colonia, Jo. Nouefianus, 1555.* = P. Jo. Slotani Geffensis de Retinenda fide orthodoxa & catholica adversus hæreses & sectas, & præcipue Lutheranam Lib. IX. Ejusdem de Verbi Dei virtute & Ecclesiæ insuperabili potentia Lib. V. *Colonia, Jo. Nouefianus, 1555. in 4. vél.*

10 1004 Precedentie alla Apologia della Confessione dello Ill Signor Duca di Wirtemberg del Brentio, oue si tratta dell' ufficio de Principi nella Chiesa del figliuol di Dio, dell' autorità della Sacra Scrittura, delle Traditioni, della Chiesa Catolica. *Tubinga dalla Vedova del Morhardo, 1556. in 4. m. r. d. s. t. EXTREMEMENT RARE.*

3 - 10 1005 Orthodoxa Tigurinæ Ecclesiæ ministrorum Confessio; e Germanico Latinitate donata, R. Gualthero interprete. *Tiguri, Christ. Fresch, 1545. in 8. FORT RARE.*

2 " 1006 Appellatio F. Martini Luther ad Concilium, *Sine anno, loco & typog. in 4. Cart. EDITION ORIGINALE.*

3 10 1007 Insignum Theologorum Dom. Martini Lutheri, dom Andræ Carolostadii, Philippi Melanthonis & aliorum conclusiones variæ pro divine gratie defensione contra scholasticos & pelagianos disputate in preclara academia Wittenbergenfi. *Sine an., lo. & typ. in 4. Goth Cart. EDITION ORIGINALE TRÈS RARE.*

1008 Explanatio Dominicæ Orationis in latinum uersa, sed a R. Patre Martino Luthero in vernaculo composita & ædita. *Sine an. & typ.*, 1510. in 4. Cart. EDITION ORIGINALE.

1009 Disputatio excellentium D. doctorum Joh. Eccii & Andreæ Carlostadii quæ cepta est Lipsiæ XXVII. Junii 1519. Disputatio secunda eorundem doctorum quæ cepit XV. Julii. Disputatio eiusdem Jo. Eccii & D. Martini Lutheri Augustiniani quæ cepit IV. Julii. *Sine an., lo. & typ.* in 4. Cart. EDITION ORIGINALE.

1010 Adversus armatum virum Cokleum Martinus Luther. *Wittenberga*, 1523. in 4. Cart. EDITION ORIGINALE.

1011 Resolutio Lutheriana super propositione XIII. de potestate pape. *Lipsiæ, Melchior Lottherus*, 1519. = Ad Johannem Eccium Martini Lutheri Epistola super expurgatione Ecciana. *Wittenberga*, 1519. = Disputatio Joh. Eckii & Mart. Lutheri, quæ cepta fuit die IV. Julii 1519. *Sine an., lo. & typ.* = Excusatio Eckii ad ea que falso sibi Phil. Melanchton grammaticus Wittenbergen- sis super Theologica disputatione Lipsica adscripsit. *Sine an. lo. & typ. Goth.* = Epistola (Phil. Melanchthonis) de Lipsica Disputatione. *Sine an. lo. & typ. Goth.* = Contra malignum Joh. Eccii iudicium super aliquot articulis a Fratribus quibusdam ei suppositis, Martini Lutheri defensio. Errores item hæretici XXIV. ex Eccii Fratrumque dogmatibus consentanei. *Sine an., lo. & typ.* = Resolutiones Lutheriane super propositionibus suis Lipsiæ disputatis. *Wittenberga*, 1519. = Disputatio Joh. Eccii & And. Carlostadii Lipsiæ cepta XXVII. Junii 1519. Disputatio secunda eorundem cepta XV. Julii. *Sine an. lo. & typ.* = Defensio Phil. Melanchthonis contra Joh. Eckiam Theologiæ Professore. 1519. in 4. Cuir de Russie.

RECUEIL PRÉCIEUX d'éditions originales très rares.

Dd 3

1012

- 3 - 10 1012 Sermo de Triplici iusticia R. Patris Martini Luther Augustiniani Wittenbergensis. *Wittenburgii, Jo. Grunbergius, 1519. in 4. Cart. EDITION ORIGINALE.*
- 3 - 10 1013 De constituendis Scholis Mart. Lutheri Liber donatus Latinitate. *Haganoa, Jo. Secerius, sine anno. in 8. br.*
- 5 1014 Modus sollemnis & authenticus ad inquirendum & inveniendum, & convincendum Lutheranos, valde necessarius ad salutem S. Apostolicæ sedis & omnium Ecclesiasticorum anno 1519. compositus, in Mart. Lutheri perditionem & eius sequacium, per venerab. Monachum Sylvestrum Prieratem ex sacro sancto ordine Prædicator. &c. Anno 1553. reuisus & satis bene emendatus ab erroribus per Reverendiss. Cardinales, &c. (omnia ficta). *Roma, per Jordanum typog. Pontificium (in Germania) 1553. in 8. vél. TRÈS RARE.*
- 1 1015 Septiceps Lutherus, ubique sibi, suis scriptis contrarius, in visitationem Saxoniam: per D. Jo. Cochleum ante annos 44. æditus. &c. *Parisis, Nicol. Chersneau, 1564. in 8. vél.*

On y trouve à la fin la feuille intitulée : *Genealogia, seu posteritas & successio Lutheri quinti (si diis placeat) Evangelista*, qui manque souvent aux exemplaires de ce livre rare.

- 1 1016 F. Ambrosii Catharini Ord. Pred. Excusatio disputationis contra Martinum (Lutherum) ad universas Ecclesias. *Florentia, heredes Phil. Junta 1521. = Christiana de Indulgentiis (sic) Assertio (Aut. P. Anselmo Bochartio Vincentino Augustiniano.) Venetiis, Bernardus. de Vitalis, 1521. = Assertio Septem Sacramentorum adversus Martinum Lutherum ædita ab invictiss. Angliæ rege Heinricho octavo cum Registro, &c. Argentina, Jo. Grieninger, 1522. = De Baptismo Parvulorum Liber unus Jo. Cochleæi, adversus assertionem Mart. Lutheri. Argent., Jo. Grieninger, 1523. in 4. vél.*

- 1017 Theologiæ Mart. Lutheri trimembris Epitome. Nuper collecta Wormatiæ durante Colloquio. 1558. in 4. Cart.
- 1018 Consilium de moderanda Controversia scriptum ad Gallos a Ph. Melanchtone, cui præfixa est Epistola Regis Galliæ ad Phil., & eius responsio. *Pragæ, Jo. Coluber*, 1536. in 8. Cart. FORT RARE. 6, 21
- 1019 Loci Communes Theologici summa cura ac diligentia postremum recogniti & aucti, per Phil. Melanthonem. *Basileæ*, 1562. in 8. vél. FORT RARE. 3 - 10
- 1020 De Locorum Theologorum Ph. Melanthonis orthodoxa puritate & utilitate, adsertio & subscriptio præcipuorum aliquot Doctorum. *Frankofurti ad Moenum*, 1579. in 4. Cart. RARE. 3
- 1021 Simplex & perspicua explicatio insignium Sententiarum ex Johanne Euang. collectarum a Vito Theodoro, cum præfatione Ph. Melanthonis. *Norimbergæ, Joh. Montanus & Ul. Neuberus*, 1551. in 12. Cart. RARE. 1
- 1022 Catechesis de bona Dei voluntate erga quemvis Christianum, deque Sanctorum cultu & inuocatione. Jo. Loniceri. (1523.) in 4. Cart. noir.
- 1023 Vlrichi ab Hutten cum Erasmo Rot. Expostubatio a priore depravatione vindicata iam. Othonis Brunfelsii pro Vlricho Hutteno vita defuncto ad Erasmi Rot. Spongiam Responsio. *Petrus Schæfer & Johan. Apronianus communibus expensis excudebant* (1530). = Spongia Erasmi adversus aspergines Hutteni. *Basileæ, per Jo. Frobenium*, 1523. = In Psalmum Quartum Concio per Erasmus Rot. *Ant., Mich. Hillenius*, 1525. = D. Erasmi Rot. Epistolæ duæ, una contra falsos Evangelicos, altera ad quosdam imprudentiss. Gracculos. *Ant., Mart. Casar*, 1530. in 8. vél. EDITIONS ORIGINALES RARES. 3 - 5
- 1024 Hulderichi Hutteni Eq. Germ. Dialogi. Fortuna. Fortis prima, & secunda. Trias romana. Inspicientes. *Mogun-* 3 - 15

guntia, ex officina libraria Joann. Scheffer, mense Aprilis 1520. in 4. v. f. d. s. t. EDITION ORIGINALE TRÈS RARE.

3 - 10

1025 De Unitate Ecclesiæ conservanda, & Schismate, quod fuit inter Henrichum IV. & Gregor. VII. cuiusdam eius temporis theologi liber, in Fuldensi Bibliotheca at Hutteno inventus nuper. *Moguntia*, Jo. Scheffer, mense Martio, 1520. in 4. FORT RARE.

3

1026 Colloquium Wormaciense institutum anno 1540. auctoritate Imp. Caroli V. ad dirimendas controuersias Ecclesiasticas. *Vitebergæ*, per Josephum Klug, 1542. in 4. Cart. TRÈS RARE.

1027 Supplex Exhortatio ad Cæsarem Carolum V, Principes aliosque ordines, Spiræ nunc imperiæ conventum agentes, ut restituendæ Ecclesiæ curam serio velint suscipere. 1543. in 4. vél.

3 - 15

1028 Consyderatio Jo. Cochläi de futuro Concordiæ in Religione Tractatu WORMATIÆ habendo. *Ingo!stadii*, Alex. Weyssenhorn, 1545. = In Causa Religionis Miscellaneorum Libri tres in diversos Tractatus antea non æditos, ac diversis temporibus locisque scriptos digesti. Per Joh. Cochläum. *Ingo!stadii*, Al. Weyssenhorn, 1545. in 4. v. m.

1029 Sac. Cæs. Maiestatis Declaratio, Quomodo in Negocio Religionis per Imperium usque ad definitionem Concilii generalis uiuendum sit, in Comitii Augustani XV. Maii anno 1548. proposita & publicata, & ab omnibus Imperii ordinibus recepta. *Moguntia*, J^{vo} Schoeffer, 1549. = Formula Reformationis per Cæs. Maiest. Statibus Ecclesiasticis in Comitii Augustanis ad deliberandum proposita, & ab eisdem probata & recepta. *Moguntia*, J^{vo} Schoeffer, sine Anno. = Aurea Bulla Caroli IV Romanor. Imp. &c. *Moguntia*, J^{vo} Schoeffer, 1545. petit in fol. vél. PIÈCES ET ÉDITIONS RARES.

- 1030 De Hebdomadis, quæ apud Daniele sunt, opusculum (Aut. Heinrico Bullingero). *Tiguri, Ch. Froschouer, 1530. in 8. v. m.*
- 1031 Il Bullingero Riprovato del Mutio Justinopolitano. = Antidoto Christiano del Mutio Justinop. *Venetia, Gio. And. Valvassori detto Guadagnino, 1562. in 4. vél.*
- 1032 Cælii Secundi Curionis Pasquillus Ecstaticus una cum sanctis pariter & lepidis Dialogis. Omnia, quam unquam antea cum auctiora, tum emendatiora. &c. *Sine anno, loco & typog. Cælii Secundi Curionis Araneus, seu de Providentia Dei libellus, cum aliis eiusdem opusculis, nunc primum in lucem editis. Basilea, Jo. Oporinus, 1544. = Cælii Secundi Curionis de Amplitudine Beati Regni Dei, Dialogi sive libri duo. Gouda, And. Buvier, 1614. in 8. vél.*

Voyez *D. Clement, & De Bure le jeune.*

- 1033 Pasquillus Ecstaticus non ille prior sed totus planus alter, auctus & expolitus, &c. Cælii Secundi Curionis. *Geneva, Jo. Girardus, 1544. in 8. m. r.* 1 - 10
- 1034 Cæl. Sec. Curionis Pasquillus Ecstaticus (sic). Accedit Pasquillus Theologaster. *Geneva, Pet. Columnesiu, 1667. in 12. Cart.* 10
- 1035 Pasquino in Estasi nuovo e molto più pienochel primo, col viaggio dell' inferno, e le propositioni da disputare nel Concilio di Trento. *Roma, nella bottega di Pasquino, a l'istanza di papa Paulo Farneje (data tutta finta). in 8. v. f. d. s. l. FORT RARE.* 3 - 12
- 1036 Cælii Secundi Curionis, pro vera & antiqua Ecclesiæ Christi autoritate, in Antonium Florebellum Muti; nensem, Oratio. *Basilea, sine anno & typ. in 8. v. m. RARE.*
- 1037 Eusebius Captivus, sive modus procedendi in Curia Romana contra Luteranos, in quo præcipua Christ. religio. *Part. I. Ec gip.* 10

gionis Capita examinantur, trium dierum actis absolutus. Per Hieronymum Marium. *Basilea*, (1553.) in 8 vél. FORT RARE.

Placcius attribue cet ouvrage à *Cel. Secundus Curio*, & *Simler* à *Rayle* à *Ferdm: Massarius*, caché sous le nom de *Marius*. Voyez *D. Clement* Tom. VII. pag. 367.

1038 D. Joannis Aepini Liber de Purgatorio. Satisfactio nibus. Remissione culpæ & poenæ. Sera poenitentia defunctorum, &c. *Londini*, 1548. in 4. Cart.

1039 Deux Livres du Royaume de Jesus Christ composez par Martin Bucer peu de tems avant sa mort; traduit de latin en françois. Edition premiere. 1558. in 8. vél.

1040 Apologia Matthiæ Flacii Illyrici (Francowitz) ex Scholam Vitebergensem in Adiaphororum causa. Ejusd Epistola de eadem materia ad Phil. Melanthonem missa Item quædam alia ejusdem generis. *Magdeburgi*, *Mich Lottherus*, 1549. = Ejusdem Quod hoc tempore nulli penitus mutatio in Religione sit in gratiam impiorum facienda. 1549. = Ejusd. Responsio ad maledicta D. Ga. Maioris, Maximi, Christi & Belial seu Antichristi conciliatoris, &c. *Sine an. lo. & typ.* = Ejusd. Christiana Admonitio de vitando impii Adiaphoristarum fermento contagio, &c. *Magdeb.*, 1550. = Ejusd. Evidens probatio quod omnes qui Magdeburgenses persequuntur, sint vere Christi persecutores. &c. *Magdeb.*, *Mich. Lotther*, 1550. = Ejusd. Epistola Apologetica ad quendam Pastorem. Item duo Somnia Philippi. *S. a. l. & t.* = Ejusd. & Nicolai Galli Responsio ad quorundam Misnensium Concionatorum literas de questione, an potius cedere quam lineam vestem induere debeant. *Magdeb.*, *Ch. Rhodius*, *sine anno* = Eorundem Contio Pœnitentiæ proposita publicis peccatoribus huius temporis in instaurata Ecclesia. *S. a. l. & t.* = Nicolai Galli Disputatio de
Adia-

Adiaphoris & mutatione præsentis status pie constitutarum Ecclesiarum. *Magdeb.*, *Ch. Rhodius*, *sine anno.* = De rebus Adiaphoris Epistola Concionatorum Hamburgensium ad Phil. Melanthonem, & responsio eiusdem. *S. a. l. & t.* (1549.) = M. Joachimi Westphali Homiliæ IV. de custodiendo thesauro verbi Dei contra Papistas, &c. *Magdeb.*, *Mich. Lottherus*, 1550. = Ejusd. Westphali Duo Scripta. 1549. = Ejusd. Westphali Brevis Comprehensio argumentorum, quibus servitus in Cæremoniis a Papistis imposita improbatur. *S. a. l. & t.* = Ejusd. Westphali Explicatio generalis Sententiæ, quod e duobus malis minus sit eligendum, circa adiaphoris controversiam. 1549. = Ejusd. Westphali Historia Vituli aurei Aaronis ad nostras controversias accomodata. 1549. = Duo Scripta, & Epistolæ aliquot, doctorum virorum, Lipsiæ adiaphoricis corruptelis opposita; edente M. Flacio Illyrico. *Magdeb.*, *Mich. Lotther*, 1550. = Aliquot Epistolæ P. Mart. Lutheri ad Augustana Comitia anno 1530. scriptæ, de conciliatione Christi & Belial differentes, edente Vito Theodoro. 1549. = Epistola S. Hulrici Episc. Augustani, circiter ante 650. annos ad Pont. Nicolaum I. scripta, pro defensione conjugii Sacerdotum; M. Flacio Ill. editore. *Magdeb.*, *M. Lotther*, *sine anno.* = Epistola Luciferi ad Spirituales circiter ante annos centum descripta. Autore Nic. Oren, & M. Flacio Ill. edente. *Magdeb.*, *M. Lotther*, 1549. = Ein Kurtzer Brieff an alle Christen, sonderlich an die gekerten Nicolaus von Amsdorff. *Magdeb.*, *M. Lotther*, 1551. = Quod locus Lucæ VII. nihil Pharisaicæ iusticiæ patrocinetur. P. Math. Flacium Ill. *Magdeb.*, 1549. in 8. ancienne reliure avec fermoirs.

RECUEIL d'opuscules ORIGINAUX TRÈS RARES, & presque inconnus. D'ailleurs on sait que les Ouvrages de *Flacius* (*Francovita*) sont tous plus, ou moins rares.

5-5

1041 Confutatio Catechismi larvati Sydonis Episcopi, Aut. Mathia Flacio Illyrico (Francowitz). 1549. = Quod hoc tempore nulla penitus mutatio in religione sit in gratiam impiorum facienda. Per M. Flacium Ill. 1549 in 8. Cart.

5-10

1042 Omnia Latina Scripta Matthiæ Flacii Illyrici (Francowitz), hætenus sparsim contra Adiaphoricas fraudes ædita, & quædam prius non excusa. 1550. = Scriptum contra Primatum Papæ ante annos 100. compositum. Item Matth. Flacii Ill. de eadem materia. *Magd., Christ. Rhodius*, (1550.) in 8. vieux vél.

5 .

1043 Regulæ & Tractatus quidam de sermone Sacrarum Literarum. Auth. Mat. Flacio Ill. (Francowitz). *Magd., M. Lotther*, (1551.) = Quæstiones aliquot Ethicæ de Juramentis, Excommunicatione & aliis casibus obscuris explicatæ a Phil. Melancthone. *Witeberga, Jo. Crato*, 1552. = Confutatio Sophistici Adiaphoristarum scripti Lypsi editi, Auth. Joach. Westphalo. *S. a. l. & t.* = Contio Pœnitentiæ proposita publicis peccatoribus in instaurata Ecclesia, per Nic. Gallum & Matth. Flacium Illy. *S. a. l. & t.* = Responsio M. F. Illyrici ad maledicta D. Ga. Majoris, Maximi, Christi & Belial conciliatoris. *S. a. l. & t.* in 8. vél.

5 .

1044 De Voce & Re Fidei, contra Pharisaicum Hypocritarum fermentum: aut. Matth. Flaccio Illyrico (Francowitz), cum Præfatione Ph. Melanchthonis. *Basilea, Jo. Oporinus*, (in calce *Ludovic. Lucius*, 1555.) in 8. v. m.

10-15

1045 Vnanimis primitivæ Ecclesiæ consensus, de non scrutando divinæ generationis Filii Dei modo. Confutatio contrarii Commentii. (Aut. M. Flaccio Illy.) *Francowitz*. Adiecta est Albini siue Alcuini Confessio aut doctrina de Deo. *Basilea*, 1560. in 8. m. r. d. s. t.

5-5

1046 De Sectis, Dissentionibus, Contradictionibus & Confusionibus doctrinæ, religionis, scriptorum & doctorum

Fon-

Pontificiorum Liber. Auth. Mattia Flacio Illyrico (Francowitz). *Basileæ, Paulus Queckus, 1565.* = Epitome Colloquii inter Ill. Principum Friderici Palarini Electoris, & Christoph. Ducis Wirtenbergens. Theologos de Maiestate hominis Christi, deque vera eius in Eucharistia præsentia Maulbrunæ instituti, per Wirtenbergenses Theologos perscripta. 1564. in 4. m. bl. d. s. t. **FOR T R A R E.**

1047 De Translatione Imperii Romani ad Germanos. Item de Electione Episcoporum, quod æque ad plebem pertineat. Matth. Flaccio Illy. (Francowitz) Autore. Accessit Liber Lupoldi Bahembergensis de iuribus Imperii & Regni Rom. *Basileæ, Pet. Perna, 1566.* = Demonstrationes evidentissimæ Doctrinæ de Essentia imaginis Dei & diaboli, iustitiæque ac iniustitiæ originalis. Per Matth. Flacium Illy. *Basileæ, P. Perna, (1570.)* in 8.

8 10

1048 Refutatio Invektivæ Bruni contra Centurias Historiæ Ecclesiasticæ, in qua simul recitantur amplius 100. Historica Papistarum mendacia. Aut. Matth. Flacio Illyrico (Francowitz). Accesserunt & alii Libelli diversorum Scriptorum. *Basileæ, Jo. Oporinus, 1566.* in 4. m. r. d. s. t.

11

1049 De Bonis & malis Germaniæ, Admonitio Joh. Wigan. *Excudebat Pet. Brubachius, 1566.* in 8. **R A R E.**

1 15

1050 Ill. Principis Joh. Friderici II. Ducis Saxonie &c. solida & ex verbo Dei sumpta Confutatio & condemnatio præcipuarum Corruptelarum, Sectarum & errorum hoc tempore ingruentium contra Confessionis Augustanæ & Schmalkaldicorum articulorum Religionem. *Jena, Tho. Rebartus, 1559.* in 4. Cart.

1

ECRITS DES ANGLICANS.

1051 Forma ac Ratio tota Ecclesiastici Ministerii, in pe-
Le 3 ro-

4 "

regrinorum, potissimum vero Germanorum Ecclesia, instituta Londini in Anglia per Regem Eduardum VI. anno 1550. Aut. Joanne a Lasco Poloniæ Barone. Cum brevi etiam calumniarum quarundam refutatione. *Sine an., lo. & typ.* (1555. *Frankfurti*). in 8. v. m. TRÈS RARE.

- 6 " 1052 Vera Expositio Disputationis institutæ mandato D. Mariæ Reginae Angliæ &c. in Synodo Ecclesiastica, Londini ad 18. Octob. 1553. Accessit Archiep. Cantuariensis epistola Apologetica, &c. *Impressum Roma coram castro S. Angeli ad signum S. Petri (Fidei)*. Anno 1554. in 8. m. r. d. s. t. TRÈS RARE.

1053 Satanæ Stratagemata Libri Octo. Jacobo Acontio Authore. *Basileæ, Petrus Perna*, 1565. in 4. v. f.

2 " PREMIERE EDITION TRÈS RARE.

1054 Stratagematum Satanæ Libri Octo Jacobo Acontio Authore. *Amsterdam, Jo. Ravestrynius*, 1652. in 12. Cart.

1 " 1055 La Religion des Dames, par un Théologien de l'Eglise Anglicane (Locke, auteur du *Christianisme raisonnable*). Traduit de l'Anglois. *Amst., Ant. Schelte*, 1698. in 12. v. m.

1056 The Rights of the Christian Church asserted, against the Romish, and all other Priests who claim an Independent Power over it. (by John Toland). *London*, 1706. in 8. v.

1-6 1057 A Defence of the Rights of the Christian Church. In Two Parts. (by John Toland). *London*, 1709. in 8. v.

1058 A Letter to M. Dodwell; wherein all the Arguments in his Epistolary Discourse against the Immortality of the Soul are particularly answered, and the Judgment of the Fathers concerning that Matter truly represented. &c. By Samuel Clarke. *London, James and John Knapton*, 1731. in 8. v.

*Catéchismes & Ecrits des Calvinistes & Protestants; &
Disputes entre les Gomaristes, les Arminiens, &c.*

- 1059 Catechismus Ecclesiæ Genevensis, hoc est formula erudiendi pueros in doctrina Christi. Jo. Calvino autore. *Geneve, Jo. Crispinus, 1550. in 8. vél.* 2 - 10
- 1060 Il Catechismo di Messer Giouan. Calvino. (tradotto da Nicolao Balbani Lucchese). *Della stampa di Gio. Batt. Pinarello (Ginevra) 1566. in 12. v. f.* 1 - 10
- 1061 Instruction des Enfans. 1551. in 24. v. f. 1 - 6
- 1062 Ecclesiarum Belgicarum Confessio, Græce & Latine, interprete Jacobo Revio: & Catechesis Provinciarum Belgicarum, Græce & Latine, interprete Fr. Sylburgio. *Lugd. Batav., ex officina Elzeviriana, 1623. in 12. vél.* 1 - "
- 1063 ——— Eadem Confessio & Catechesis Ecclesiarum Belgicarum, Græce & Latine. *Lugd. Batav., ex off. Elzeviriana, 1635. in 12. vél.* 1 - "
- 1064 Catechismus van de Christelicke Leere van de Hervormde Kerken in de Tamulsche Spraak overgezet door Sigisbertus Abrahamsz Bronsveld. (ou Catéchisme des Eglises Reformées traduit en langue Damulique par Sig. Ab. Bronsveld). *Columbo, Joh. Bern. Arnhardt, 1754. in 4. Cuir de Russie. G. P.* 1 - 10
- 1065 Recueil des Opuscules, c'est à dire petits Traictez de M. Jean Calvin, les uns revus & corrigez sur le Latin, les autres translatés nouvellement de Latin en François. *Geneve, Bap. Pinereul, 1566. 3. vol. in fol. v. f. d. s. t. rég. G. P.* 8 - 5
- 1066 Interim Adultero-Germanum, cui adiecta est vera Christianæ Pacificationis ratio, per Jo. Calvinum. 1549. in 8. Cart. 1 - "
- 1067 De Scandalis, quibus hodie plerique absterrentur, nonnulli etiam alienantur a pura Evangelii doctrina. *Joan-*

- Joannis Calvini Libellus. *Geneva, Jo. Crispinus, 1558.*
in 4. vél.
- 7 - 8 1068 Reponse de Jean Calvin & Theod. de Beze aux calomnies d'un qui s'efforce de renverser la doctrine de la providence secrete de Dieu. Traduit nouvellement de latin en françois. *Imprimé par Conrad Badius, 1559.* in 8. Cart.
- 6 1069 Francisci Belcarli Peguilionis, Episcopi Merensis, Concio sive Libellus adversus impium Caluini ac Calvinianorum dogma, de infantium in matrum vteris sanctificatione, &c. *Parisius, Claudius Fremy, 1566.* in 8. v. m.
- 1070 Calvinus Judaizans, Hoc est, Judaicæ glossæ & Corruptelæ, quibus Jo. Calvinus Scripturæ Sacræ loca de Trinitate, Deitate Christi & Spiritus Sancti, vaticinia Prophetarum de Adventu Messiae, &c. detestandum in modum corrumpere non exhorruit. Per Ægidium Hunnium. *Witebergæ, Matth. Welacus, 1593.* in 8. v. f. d. s. t.
- 1071 Antithesis Augustini & Calvini, authore F. J. F. C. R. S. T. P. A. P. C. (Fratre Joanne Frontone, Canonico Regulari, Sacræ Theologiæ Professore, Academiæ Parisiensis Cancellario). *Parisius, 1651.* in 12. v. m. RARE.
- 2 1072 La Doctrine nouvelle & ancienne, nouvellement revue selon la verité de la S. Ecriture, & augmentée. 1551. in 8. v. m.
- 1073 Lunion de toutes discordes: extrait des principaux docteurs de leglise par Herman Bodium. *Par Martin Lempereur, 1527.* in 8. Cart. Goth.
- TRÈS RARE. Voyez D. Clement.
- 3 1074 Theodori Bezae Vezelii Tractatus tres de rebus gravissimis scripti. *Genevæ, 1565.* = Ejusdem Summa doctrinæ de Re Sacramentaria. 1572. = Assertio veteris ac veri

- veri Christianismi, adversus novum & fictum Jesuitismum. Authore P. Boquino Biturigo. *Ap. Jo. Mareſchalum Lugdenſem*, 1576. in 8. vél.
- 1075 Dialogi ab Eusebio Philadelpho Cosmopolita (Nicola Barnaud, vel Bernaud Delphin.), in Gallorum & cæterarum nationum gratiam compositi, quorum primus ab ipso auctore recognitus & auctus: alter vero in lucem nunc primum editus fuit. *Edimburgi, Jac. Janssonius*, 1574. in 8. m. r.
- 1076 Reponse aux allegations du P. Cotton Jesuite, où il est montré que les Censures faites par luy sur la traduction de la Bible imprimée à Geneve, sont nulles. Par Benjamin Cresson. *Geneve, Est. Gamonet*, 1599. in 8. Cart. 2
- 1077 Jacobi Arminii Examen Thesium D. Francisci Gomari de Prædestinatione. Accesserunt Steph. Curcellæi Vindiciæ, quibus suam & Arminii sententiam de Jure Dei in Creaturas adversus Moſis Amyraldi criminationes defendit. 1645. in 8. v. f.
- 1078 De Arminii Sententia, qua electionem omnem particularem fidei præviſæ docet inniti, disceptatio Scholastica inter N. Grevinchovium, & Guil. Amesium. *Amst., Jo. Janssonius*, 1658. in 12. Cart.
- 1079 Coronis ad Collationem Hugienſem, qua Argumenta Pastorum Hollandiæ adversus Remonstrantium V. Articulos de Divina Prædestinatione vindicantur. Auct. Guil. Amſio. *Lug. Bat., ex Off. Elzeviriana*, 1618. in 4. m. r. 2 - 2
- 1080 Censura in Confessionem sententiæ eorum qui Remonstrantes vocantur, a S. S. Theologiæ Professoribus Academ. Leidensis instituta. *Lug. Bat., Bonav. & Ab. Elzevir.*, 1626. in 4. v. m. 4 - 15
- 1081 Johannis Peltii Harmonia Remonstrantium & Socinianorum. *Lugd. Bat., Js. Commelinus*, 1633. in 4. v. m. Part. I. Ff 1082

7 - 2

1082 Isaaci Junii Antapologia sive Animadversiones in XVI. priora Capita Apologiae Remonstrantium. *Delphis, And. Clouting*, 1640. in 4. v. m.

1083 Hugo Grotius Papizans. Hoc est, notæ ad quædam loca in Hug. Grotii Appendice de Antichristo, &c. Authore Jacobo Laurentio. *Amst., Nic. Ravesteinius*, 1642. in 8. vél. RARE.

1

1084 Justi Pacij Revisio Judicij Epistolæ Simplicii Verini de Libro posthumo Hug. Grotii. *Dicaearchia, Corn. Sebastianus*, 1647. = Væ victis lusus Rhætorum adversus Leydenses erustationes munerario Godefr. Vrancken. *Excudebat Mtecastor Aedepol, (fiste)* 1609. = Conspicilia Batavica Brillen, Brillen, pro Doctõribus Vallis umbrosæ per Gommarum Muysenhol. *Excudebat Arminius Bockhorinc.* = Catechismus Calvinisticus fide per quam optima concinnatus. *Excudeb. Plancius van den Bogaard*, 1609. in 8. vél.

1085 Disputatio de Supposito, in qua plurima hætenus inaudita de Nestorio tamquam Orthodoxo, & de Cyrillo Alexandrino, aliisque Episcopis Ephesi in Synodum coactis tamquam hæreticis demonstrantur, ut soli Scripturæ sacræ infallibilitas asseratur. (Authore David de Rodon). *Francofurti*, 1645. in 8.

FORT RARE. Voyez l'agt, Gerdes & de Bure le Jeune.

Traité Hétérodoxe sur le Péché Originel, & le Libre Arbitre.

6 - 10

1086 Orthodoxa Confessio Matthiæ Flacii Illyrici (Francowitz) de Originali peccato. Anno 1571. *sine Loco & typog.* in 8. vél.

6 - 5

1087 Disputatio de Originali peccato & Libero Arbitrio contra Pontificios & eorum collusores. M. Flacius Illyricus (Francowitz). 1560. in 8. vél.

- 1088 De Essentia originalis Justitiæ & Iniustitiæ seu Imagi- 6 - 5
nis Dei & contrariæ, aut. Matth. Flacio Illyrico (Fran-
cowitz). *Basileæ, Pet. Perna, 1568. in 8. vél.*
- 1089 De Occasionibus vitandi errorem in essentia iniusti- 4 -
tiæ originalis. &c. Per Matth. Flacium Illyr. (Franco-
witz). *Basileæ, Pet. Perna, 1569. in 8. m. r. d. s. t.*
- 1090 De Servo Arbitrio Martini Lutheri ad D. Erasmum 4 -
Rot. 1526. in 8. v.
- 1091 D. Erasmi Rot. Presbyteri Theologi ad R. Card. Mo- 4 -
guntinum Epistola, in qua de Luthero quid sentiat de-
clarat. &c. *Coloniæ, 1520. in 4. br.*
- 1092 De Libero Arbitrio Collatio D. Erasmi Rot. *Sine æ* 4 - 15
l. & typ. (sed Basileæ per Jo. Frobenium) = Des. Erasmi
Rot. Hyperaspistæ liber secundus adversus Librum Marti
Lutheri, cui titulum fecit Servum arbitrium. Nunc pri-
mum excusum. *Basileæ, Jo. Frobenius, 1527. in 8. vél.*
- 1093 Hyperaspistes Diatribæ adversus Servum Arbitrium 4 -
Martini Lutheri, per D. Erasmum Rot. *Anno 1526. sine*
loco & typ. in 8. v. m.
- 1094 Hyperaspistes Diatribæ adversus Servum Arbitrium 4 -
Mart. Lutheri, per D. Erasmum Rot. ab autore recogni-
tus. *Basileæ, Jo. Frobenius, 1526. in 8. v. m.*
- 1095 Jo. Genesii Sepulvedæ Cordubensis de fato & libero 4 -
arbitrio libri tres, contra Mart. Lutherum. *Romæ, 1526.*
in 4. Cart.
- 1096 Della Tragedia di M. Francesco Negro Bassanese in- 11 - 10
titolata Libero Arbitrio, Editione seconda accresciuta.
Dell' Anno 1550. in 8. m. r. d. s. t. RARE.
- 1097 Prediche di M. Bernardino Ochino Senese, nominate 7 -
Laberinti del libero, o uer servo Arbitrio, Prescienza,
Predestinazione, & libertà diuina, & del modo per us-
cirne. Non mai per l'adietro stampate. *Basileæ; senz' an-*
no e stamp. in 8. m. bl. d. s. t.

Tout le monde connoît la rareté des ouvrages d'Ochino; c'est pourquoi nous nous abstiendrons de toute remarque à ce sujet.

7 - 5 1098 Prediche del R. Padre Don Serafino da Piagenza (Bernardino Ochino Senese), ditte Laberinti del libero, o uer seruo Arbitrio, Prescienza, Predestinazione, & Libertà diuina, & del modo per uscirne. Molto utili alla salute, non mai più uiste in luce. Stampate in Pavia; senz' anno e stamp. in 8. m. bl. d. s. t.

La confrontation de cette édition avec la précédente datée de *Basilea* nous met en état d'assurer, que ce n'est qu'une seule & même édition, comme *M. Crevin* l'avoit déjà soupçonné dans son *Catalog. raisonné*, & qu'on n'a fait que mettre à un nombre d'exemplaires un nouveau Frontispice portant le nom d'un Religieux de Plaisance qui peut-être avoit du rapport avec celui qu'Ochino avoit dans son Ordre des Capucins, dont il a été Général, & la date de *Pavie*, afin de les introduire & les répandre plus aisément en Italie.

10 1099 Labyrinthi, hoc est, de Libero aut seruo Arbitrio, de diuina Prænotione, Destinatione, & Libertate Disputatio. Et quonam pacto sit ex ijs Labyrinthis exeundum. Authore Bernardino Ochino Senensi, nunc primum ex Italico in Latinum translatus. *Basilea*, apud Petrum Pernam; sine anno. in 8. m. r. d. s. t.

Traité Hétérodoxe contre l'Eglise Romaine, le Concile de Trente, & le Pape.

2 - 5 1100 Comedia piacevole della vera, antica, romana, cattolica & apostolica Chiesa, nella quale dagli interlocutori vengono disputate e spedite tutte le controversie fra i Catolici Romani, Luterani, Zingliani, Calvinisti, Anabattisti, Suenfeldiani & altri. *Romanopoli*, (1537). in 12. Cart. RARE.

Δ 1101 Concilium Generale malignantium cum digressionibus pro concilio generali orthodoxorum militantium.

Aut.

Aut. Bernardo de Lutzenburgo. *Anna. D. M. XXVIII.*
in 8. v. f. RARE.

1102 Concilium non modo Tridentinum, fed omne Pa-
pisticum perpetuo fugiendum esse omnibus piis. Autho-
re (Petro Paulo) Vergerio. 1553. in 4. m. r. d. s. t.
RARE.

1103 Al Magnifico Signor Niccolo Guizzardo D. del De-
creto fatto in Trento d'intorno alla Communione. (Let-
tera di Pietro Paolo Vergerio data di Tubinga 1562.).
in 8. m. cit. d. s. t. FORT RARE.

1104 Le Vergeriane del Mutio Justinopolitano. Discorso
se si convenga ragunar Concilio. Trattato della Comu-
nione de' Laici, e delle mogli de' Cherici. *Vinegia, Gab.*
Giolito de Ferrari e Fratelli, 1551. in 8. vél.

1105 Risposta di D. Ippolito Chizzuola Bresciano alle bes-
temmie contenute in tre scritti di Paolo Vergerio, con-
tra l'indittione del Concilio. *Venetia, And. Arriabene*,
1562. in 4. vél.

1106 Scripta quædam Papæ & Monarcharum de Concilio
Tridentino, nunc primum in publicum edita. Cum Præ-
fatione Matth. Flacii Illyrici (Francowitz). *Basilea.* in
8. m. r. d. s. t.

1107 Clarissimæ quædam notæ veræ ac falsæ religionis,
atque adeo ipsius Antichristi &c. (aut. Matth. Flacio Il-
lyrico, Francowitz). *Magdeburgi, Mich. Lotther*, 1549.
in 8. Carton.

1108 Historia certaminum inter Romanos Episcopos & sex-
tam Carthaginensem synodum Africanasque Ecclesias,
de primatu seu potestate Papæ. Auth. M. Flacio Illy.
(Francowitz). &c. *Basilea*, (1554.) in 8. Cart.

1109 Catalogus testium veritatis, qui ante nostram ætatem
reclamarunt Papæ. Cum præfatione Matth. Flacii Illy.
(Francowitz). *Basilea, Jo. Oporinus*, 1556. in 8. vél.

PREMIERE EDITION TRÈS RARE.

9-5

1110 Antilogia Papæ: hoc est de corrupto Ecclesiæ statu & totius Cleri Papistici peruersitate; scripta aliquot veterum authorum ante annos ccc. & interea, nunc primum in lucem eruta (opera Matth. Eticii Hly. Franco-witz), cum præfatione D. Wolfgangi Willenburghii. *Basilæa, Jo. Oporinus, 1555. in 8.*

EDITION ORIGINALE FORT RARE.

5

1110* Bulla Diaboli, qua paterne Papam suam admonet, atque instruit quomodo gerere se debeat in regenda Romana Curia, & toto terrarum orbe. *Sine an. lo. & typ. in 8.*

Petite piece rare. Voyez *De Bure*, N°. 688.

1111 De Turco Papismo: hoc est, de Turcarum & Papistarum adversus Christi Ecclesiam & fidem coniuratione, &c. Liber unus (Authore Mathia Sùlvio). *Lon'dini, Georg. Bishop, &c. 1604. in 8. m. bl. d. s. t.*

26

1112 Apologi nelli quali si scuoprono li abusi, sciocheze, superstitioni, errori, idolatrie & impieta della sinagoga del Papa, & spetialmente de suoi preti, monaci & frati. (Aut. Bernardino Ochino da Siena). 1554. in 8. v. f. d. s. t.

C'est ici l'ouvrage le plus rare d'Ochino. *M. de Bure le jeune, Bibliog. instructive No. 776.* en annonce une édition portant *Gerson, Gerardo, 1554.*, dont il donne la description, & qu'il dit être très fautive dans les chiffres des pages. Celle que nous annonçons ici est conforme à la description de *M. de Bure*, & est également très fautive dans les chiffres, mais elle porte sur l'intitulé un Palmier avec un garçon, qui saute pour en arracher une branche, & les mots autour: *Pressa valentier*, & au dessous M. D. LIII. sans lieu, ni imprimeur, & sans nom d'auteur. C'est peut-être une seule & même édition avec un intitulé différent. Au reste elle ne contient que le premier livre, qui est le seul qui en a paru en Italien, quoique la traduction allemande, qui va suivre, contienne Cinq livres, les quatre derniers étant ajoutés ou par le traducteur Allemand, ou par quelqu'autre.

- 1113 Des hochgelehrten und gottfälligen mans Bernhardini Ochini von Sanis, funff Bucher seiner Apologen. &c. Durch Christoff Wirfung verdeutscht. (ou Cinq Livres des Apologues de Bern. Ochino traduits en Allemand par Christophle Wirfung). 1559. *sans lieu ni imprimeur*. in 4. Carton.

Chaque livre a à la tête son intitulé à part. Il n'y a rien de plus difficile que de trouver des exemplaires de cette traduction allemande avec le 5^e. Livre, qui manque si généralement, que le traducteur Hollandois, qui va suivre ici bas, n'en a pas eu connoissance.

- 1114 Vier Boeken der Apologen beschreven in het Italiaansch door Bernhardinum Ochinum, uyt den Hoochduytsche van Christoffel Wirsingh in opse. Nederduytsche tale door Gerardum Suetonum. (ou Quatre Livres des Apologues écrits en Italien par Bernardin Ochino; traduits de l'Allemand de Christ. Wirsing en Hollandois par Gerard Suetonus). *Dordrecht, Jacob Janse. Contn.* 1607. in 8. Goth. vél.

- 1115 Dos Tratados. El Primero es del Papa y de su autoridad. El segundo es de la Missa. (Por Cypriano de Valera). (Londra) *En casa de Arnoldo Hayfilds*, 1588. in 8. vél.

PREMIERE ÉDITION FORT RARE.

- 1116 Dos Tratados, el Primero del Papa &c. - El segundo de la Missa. (Por Cypriano de Valera). *En casa de Ricardo del Campo*, 1599. in 8. vél.

Seconde édition.

- 1117 Libro intitulado el desengano del engano del Pontifice Romano. por Michael Monserrate Montanes. *La Haya, Isaac Burchoorn*, 1639. in 8. Cart.

Traf.

Traité Hétérodoxe contre les Sacrements, & en particulier contre le S. Sacrement de l'Eucharistie, la Messe, &c.

- 1118 De Captivitate Babylonica Ecclesiæ Præludium Martini Lutheri. *Sine an. loco & typ.* in 4. Cart.
- 1119 D. Martini Lutheri de Captivitate Babylonica. Adversus Catharinum responsio. De Libertate Christiana. Anno 1524. in 8. v. f.
- 3 - 5 1120 De Satisfactione & aliis Penitentiae annexis Johannis Eckii Germani contra Ludderum liber unus. *Romæ, Jacob. Mazochius, 1523. = De Pœnitentia & Confessione secreta semper in Ecclesia Dei observata contra Ludderum Lib. II. Joanne (Eckio) autore. Romæ, Jac. Mazochius, 1523. in 4. vél.*
- 1121 Librum hunc Invictiss. Angliæ Regis Fidei Defensoris contra Mart. Lutherum legentibus, Decem annorum & totidem XL. Indulgentia Apostolica autoritate concessa est. Assertio Septem Sacramentorum adversus Marti. Lutherum, ædita ab invictiss. Angliæ &c. rege Henrico eius nominis Octavo. *Romæ, Steph. Guillireti, 1521. in 4. v. f.*
- 1 1122 Assertio Septem Sacramentorum adversus Martinum Lutherum, ædita ab Invictiss. Angliæ rege Henrico VIII. *Anverspiæ, in ædibus Mich. Hillenii, 1522. in 4. Cart.*
- 3 - 10 1123 Contra Henricum Regem Angliæ Martinus Luther. Anno 1523. in 4. Cart. *Edition Originale.*
- 2 - 10 1124 Defensio Regie assertionis contra Babyloniam Captivitatem. Per D. Johannem (Fischer) Roffensem Episcopum. *Coloniæ, Pet. Quentell, 1525. in 4. v. f.*
- 1125 Sacri Sacerdotii defensio contra Lutherum per D. Jannem (Fischer) Roffen. Episc. *Coloniæ, P. Quentell, 1525. in 4. vél.*
- 1126 Contio quam Anglice habuit R. P. Joannes (Fischer)

Roffens. Episc. in celeberrimo Nobilium Conuentu Londini, eo die, quo Mart. Lutheri scripta in ignem coniecta sunt, versa in latinum per Ricard. Pacæum. *In Cantabrigiensi Academia, per Johannem Siberch, 1521. in 4. v. f.*

ÉDITION ORIGINALE FORT RARE. Cét exemplaire est enrichi d'un beau portrait de l'Auteur par *H. Holbein*.

1127 Eruditiss. Viri Guilielmi Rossei (Thomæ Mori) opus elegans, doctum &c., quo reteggit ac refellit insanas Lutheri calumnias, quibus inuictiss. Angliæ Regem Henricum VIII. scurra turpissimus insectatur. *Londini, 1523. in 4. v. f.*

1128 Sacramentorum brevis elucidatio. Simulque nonnulla peruersa Mart. Luther dogmata excludens, &c. Per F. Eustach. de Zichenis ord. Predicator. edita. *Antwerp, Simon Cocus & Gerardus Nicblaus, 1523. in 4. Cart.*

1129 Cl. Viri Phil. Melanthonis sententia de Cœna Domini ex scriptis eius collecta a Joach. Westphalo. *Hamburgæ, Joh. Wickradt Jun., 1557. in 8. Cart.*

1130 Huldrychi Zvinglii de Canone Missæ libelli Apologia. *Anno 1524. in 4. Cart. ÉDITION ORIGINALE.*

1131 Sermones duo: quorum unus de Cena Domini. alter de passione Christi. Aut. Christoph. Hegendorffino. (1525.) in 4. Goth. Cart.

1132 Recta Fides de Cœna Domini per M. Joachim Westphalum. *Magdeb., Mich. Lottherus, 1553. = Fundamentum Doctrinæ de remissione peccatorum, per Joach. Westphalum. Ibid. 1552. in 8. Cart.*

1133 Brevis & dilucida de Sacramentis Ecclesiæ Christi Tractatio, per Johannem a Lasco, Baronem Poloniæ, &c. *Londini, Steph. Myerdmannus, 1552. in 8. vél. TRÈS RARE.*

1134 Mathiæ Flacii Illyrici (Francowitz) Scripta omnia *Part. I. G g hæc*

hactenus adversus Sacramentarium errorem edita. &c.
Elaborata sunt impensis Petri Brubachii Anno 1566. in 8. vél.

h 1135 Apologia Math. Flacii Illy. (Francowitz) pro suis demonstrationibus anno superiore editis, in Controversia Sacramentaria, contra Bezzæ cavillationes. *Anno domini 1566. mense Martio. in 8. m. bl. d. s. t.*

3 - 10 1136 Omnes Libelli Mathiæ Fl. Illyrici (Francowitz) hactenus in Sacramentaria Controversia editi. *Petrus Brubachius, Anno 1567. in 8. m. r. d. s. t.*

4 " 1137 De Mystica Sacramentalique seu externa præsentia & manducatione Corporis & Sanguinis Christi in Sacra Cœna. Autore Mathia Flacio Illyrico (Francowitz). *Anno 1574. = De Amplitudine & excellenti Historiæ Propheticiæ dignitate, &c. Authore M. Andrea Frankenbergero. Viteberga, Simon Gronenbergius. in 8. vél.*

1 - 8 1138 De verbis Domini, Hoc Facite, pro Oecumenico Concilio Tridentino, adversus sophisticas nebulas Matth. Flaccii Illyrici, Per F. Johannem Porth-æsum. *Antwerp., Em. Phil. Tronæsus, 1567. in 8. m. r. d. s. t.*

1 " 1139 Brieve Resolution sur les disputes quant aux Sacrements, contenant l'approbation de l'Accord fait entre les ministres de Zurich & Geneve, &c. Par Jehan Calvin. *Geneve, Conrad Badius, 1555. in 8. vél.*

2 " { 1140 Confutatio eorum quæ dicta sunt a Johanne Caluino super verbis Domini Hoc est Corpus meum. (Auth. Georgio Drascovitio). *Patauii, 1551. in 8. Cart.*

{ 1141 Sommaire Recueil des Signes sacrez, Sacrifices, & Sacremens instituez de Dieu depuis la Creation du monde. Et de la vraye origine du Sacrifice de la Messe. *Lyon, Jean Saugrain, 1562. = Le Manuel, ou Instruction des Curcz & Vicaires de l'Eglise Romaine. Lyon, Cl. Revot, 1564. = Contre la Principauté de l'Evesque de*

- de Rome. Par Mathias Flacce Illyrien (Francowitz)
Lyon, Cl. Ravot, 1564. in 8. vél.
- 1142 Des Actes des vrais Successeurs de Jesus Christ, & de ses Apostres, &c. concernant la S. Cene, & la Messe. Par Pierre Viret. *Geneve, Jean Gerard*, 1554. in 8. v. 2 "
- 1143 Les Cateches & Canons de la Messe en Latin & en François, avec annotations, par Pierre Viret. *Lyon, Cl. Ravot*, 1563. in 8. v. 5 "
- 1144 Difesa del Mutio Justinopolitano. Della Messa. De Santi. Del Papato contra le bestemmie di Pietro Vireto. *Pesaro, Eredi del Cesano*, 1568. in 8. vél. 1
- 1145 De Missa iudicium Valentini Vannii. *Tubinga*, 1557. in 8. v. m. 4 - 15
- 1146 Disputa di M. Bernardino Ochino da Siena intorno alla presenza del Corpo di Giesu Christo nel Sacramento della Cena. Non mai per l'adietro stampata. *Basilea*, 1561. in 8. m. r. 7 "
- 1147 Bern. Ochini Sencnsis Liber de Corporis Præsentia in Coene Sacramento. Nunc primum ex italico in Latium translatus. *Basilea*. in 8. v. 15
- 1148 Synceræ & veræ Doctrinæ de Coena Domini Defensio, per Bern. Ochinum Locarnensium Ecclesiæ Pastorem: Contra libros tres Joachimi Westphali. *Tiguri, mense Januario* 1556. in 8. m. bt. 24 "
- 1149 De Origine novi Dei Missatici, quondam in Anglia mortui, nunc denuo ab inferis excitati, Dialogi VII. Simone Alexio Authore. 1558. in 8. Cart. TRÈS RARE.
- 1150 Missæ ac Missalis Anatomia (authore Augustino Mainardo). *Sine loco, & typog.*, 1561. in 8. Cart. TRÈS RARE. 10
- 1151 De vera Jesu Christi secundum humanam naturam in his terris præsentia, orthodoxa & brevis expositio, Josia Simlero Tigurino auctore. *Tiguri, Frocheverus*, 1574. in 8. Cart.

- 10 1152 *Diallaſticon de Veritate natura atque ſubſtantia Corporis & Sanguinis Chriſti in Euchariftia.* (Auth. Antonio Coco, Anglo.) 1576. in 8. v. m.
- 10 1153 *Diallaſticon, c'eſt à dire Reconciliatoire touchant la vérité, nature & ſubſtance du Corps & Sang de Jeſus Chriſt en L'Euchariftie.* Compoſé en Latin par Antoine Coc, Anglois, & traduit en François par M. L. de Ch. advocat à Aucerre. 1567. in 8. vél.
- 15 1154 *Hiſtoria Tranſubſtantiationis Papalis, &c.* Auth. (Johanne Coſino) Episcopo Dunelmensi. *Londini, Roycroft,* 1675. in 8. v. m.
- 8 1155 *Bernardini Ochini Senenſis De Purgatorio. dialogus.* *Tiguri, ap. Geſneros* (1555.) in 8. m. r. d. s. t.
- 1 1156 *Adverſus Hypocritas calumniatores ſuper falſo ſibi inuſtam hæreſeos notam, de inverſa cantilena, quæ Salve regina incipit, Sebaldi Heiden deſenſio.* *Norenbergæ, Jo. Petreius,* 1524. in 8. br.

Traitéſ Hétérodoxes contre le Célibat.

- 3 1157 *De Cœlibatu, Monachatu & Viduitate.* D. Andrea Carolostadio Autore. *Anno 1521.* in 4. vél. EDITION ORIGINALE.
- 1 1158 *De Votis Monasticis, Martini Lutheri Judicium a ſeſe recognitum & auctum.* *Wittembergæ, Joh. Grunenb.,* 1522. = *De abroganda Miſſa privata Martini Lutheri Sententia.* *Wittemb., menſe Januario,* 1522. = *Contra Henricum Regem Angliæ Martinus Luther.* *Wittembergæ,* 1522. in 4. Cart. d. de v. RARES.
- 1159 *Appellatio Sacerdotum Maritorum urbis Argentinz, adverſus inſanam excommunicationem Episcopi.* *Sine anno, loco & typ.* = *Epistolæ duæ M. Voluſiani Episcopi Carthaginenſis, ad Nicholaum Papam primum, de Cœlibatu Cleri. Inquiſitio Discipuli & ſolutio Magiſtri de eadem*

eadem causa, nuper reperta inter manuscriptos Anselmi olim Cantuariensis Archiepiscopi. Decretum Synodi Anglicanæ in Concilio Wintoniensi, cui præsidebat Lanfrancus. &c. &c. Londini, Hen. Bynneman, 1569. in 8. m. bl. d. s. t.

Ces deux Traités sont très rares, surtout le premier, dont cette édition est l'originale, & peut-être l'unique. Elle doit avoir paru à Strasbourg en 1524. ou 1525.

Ecrits des Antitrinitaires & Sociniens.

1160 De Trinitatis Erroribus Libri Septem. Per Michael- 180
lem Serueto, alias Reues ab Aragonia Hispanum. *Anno*
1531. = Ejusdem Serveti Dialogorum de Trinitate Li-
bri duo. De Justitia Regni Christi, Capitula Quatuor.
Anno 1532. in 8. m. v. dent. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE de l'ÉDITION ORIGINALE.

1161 Van de Dolinghen in de Drievuldigheyd, Seven 10
Boecken, in Latyn beschreven door Michiel Servetus,
gheseyt Reves van Aragonien, Spanjaerd: ende nu ghe-
trouwelyck overgeset in onse Nederlandsche tale door
R. T. Hier sijn noch by ghevoegt eenige andere kley-
ne tractaetjens van den selven Auteur. *Ghedrukt in 't*
jaer ons Heeren 1620. (ou Des Erreurs sur la Trinité,
Sept Livres, écrits en Latin par Michel Servet, dit Re-
ves d'Aragon, Espagnol: & traduits fidelement dans
notre langue Hollandoise par R. T. Ici sont encore
ajoutés quelques autres petits Traités du même Auteur.
Imprimé dans l'année de notre Seigneur 1620.) in 4. Goth.
Cart. RARE.

1162 Defensio Orthodoxæ fidei de sacra Trinitate, con- 10
tra prodigiosos errores Michaelis Serueti Hispani: vbi
ostenditur hæreticos iure Gladii coercendos esse, & no-

minatim de homine hoc tam impio iuste & merito sumptum Genevæ fuisse supplicium. Per Johannem Calvinum. *Oliva Roberti Stephani*, 1554. = De Hæreticis a civili Magistratu puniendis Libellus, adversus Martini Bellii farraginem, & novorum Academicorum sectam. Theodoro Beza Vezelio auctore. *Oliva Rob. Stephani*, 1554. in 8. vél.

1163 Declaration pour maintenir la vraie foy de la Trinité des personnes en un seul Dieu. Par Jean Calvin. Contre les erreurs detestables de Michel Servet Espagnol. Ou il est aussi montré qu'il est licite de punir les heretiques, &c. *Geneve, Jean Crispin*, 1554. in 8. vél.

1164 Apologia pro Serveto Villanovano, de anima mundi, sive de ea natura, quæ omnino necessaria est & habenda est media, inter æternam immobilemque & creatam mobilemque estque consubstantialiter in ipso Christo sicuti est etiam habenda, contra Aspergines & præcipitatum Calvinii in hanc causam judicium. Sive ut Titulus sit Clarior. De Dei & Natura, vel de animæ & animi mundi, seu de Divinæ Naturæ & inseparabilium ab ea virtutum ejus summo conatu & effectu. Guilielmo Postello, Restitutionis omnium primogenito a Calvino, hac in causa maligne Perstrieto, Authore. in 8. m. bl. d. s. t.

PRÉCIEUX MANUSCRIT sur papier du XVIII^e Siècle, contenant 137. pages, sans le frontispice, écrites très proprement à longues lignes, & très bien conservé. Cette Apologie n'a jamais été imprimée.

1165 Assertio vera de Trinitate contra Serveti aliorumque deliramenta nunc in quibusdam Hungariæ partibus exorta. *Geneva, Eustach. Vignon*, 1576. in 8. v. m.

- 1166 **Expositione** di Bernardino Ochino di Siena sopra
la Epistola di S. Paulo alli Romani. 1545. 1b 8. v. } 2. 10
- 1167 **Sermones de Fide** Bernardini Ochini Senensis. 1544.
in 8. v. } 1 10

Quoique le titre soit en Latin, ces Sermons sont cependant tous en Italien.

- 1168 **Prediche** di Bernardino Ochino da Siena. Parti V.
Le prime quattro parti senz' anno, luogo e stampatore, e la Quinta parte in Basilea, 1562. 4. vol. in 8. dont 3. en m. r. d. s. t., & un en Carton. } 10

TRÈS BEL EXEMPLAIRE. Les connoisseurs savent combien il est difficile de trouver les Cinq Parties rassemblées.

- 1169 **Il Catechismo, o vero Institutione Cristiana** di M.
Bernardino Ochino da Siena, in forma di Dialogo. Non
mai più per l'adietro stampato. *Basilea, 1561. in 8. m.
r. d. s. t.* } 10
- 1170 **Bernardini Ochini Senensis Dialogi XXX.** in duos
libros divisi, quorum primus est de Messia, continetque
dialogos XVIII. Secundus est, cum de rebus variis, tum
potissimum de Trinitate. *Basilea, per Petrum Pernam,
1563. 2. vol. in 8. m. r. d. s. t.* } 16
- 1171 **Le Mentite Ochiniane** del Mutio Justinopolitano.
Vinegia, Gab. Giolito de Ferrari e Fratelli, 1551. in 8. vél. } 1. 10
- 1172 **Prælectiones Theologicæ** Fausti Socini Senensis. Edi-
tio Secunda. *Racovia, Seb. Sternacius, 1627. = Homi-
liæ X. Supra Initium Cap. I. Euangelii D. Joannis, &c.
Aut. Valentino Smalcio Gothano. Racovia, Sternacius,
1615. = Refutatio libelli Mart. Smiglecli Jesuitæ, cui
titulum fecit, Verbum Caro factum. Aut. Valent. Smal-
cio. Racovia, Sternacius, 1614. = Refutatio disputatio-
nis de Persona Christi, quam Alb. Grawerus in Acade-
mia*

mia Jenensi habuit. Aut. Valent. Smalcio. *Racoviae, Sternacius*, 1615. in 4. v. m.

10 1173 Fausti & Lælii Socini, Item Ernesti Scanneri Tractatus aliquot Theologici. *Eleutheropoli, typ. Godef. Philadelphii*, 1654. in 12. v. m.

5 1174 Refutatio Prælectionum Theologicarum Fausti Socini Sen., per Joh. Junium. *Amstel., Hen. Laurentius*, 1633. in 8. v. m.

5 1175 Nodi Gordii a Martino Smiglegio nexi, Dissolutio facta per Jo. Volkelum. *Racoviae, Seb. Sternacius*, 1613. in 8. v. m.

3 1176 Ad Librum Hugonis Grotii, quem de Satisfactione Christi adversus Faustum Socinum scripsit, responsio Joh. Crellii Franci. *Racoviae, Sternacius*, 1623. in 4. v. m.

1177 Equitis Poloni Apologia adversus Edictum Ordinum Hollandiæ & Westfrisiæ examinata a Joh. Coccejo. *Lug. Bat., Jo. Elzevir*, 1656. in 4. v. f.

5 1178 Catechesis Ecclesiarum Polonicarum a Joh. Crellio Franco correctæ, & a Jona Schichtingio recognita & aucta. *Jeropoli, Frid. Theophilus, post annum 1659*. in 8. v. m.

1179 Examen Doctrinæ Ariano-Socinianæ a quodam Anonymo evulgatæ. Opera Pauli P. Jasz-Berenyi, Transylvano-Hungari. *Londini, Samuel Broun*, 1662. in 8. v. m. TRÈS RARE.

1180 Scriptura S. Trinitatis Revelatrix, Auth. Hermanno Cingallo. *Goudæ, Jacob. de Graef*, 1678. in 12. m. r. d. s. t. RARE.

Cet ouvrage a été attribué à Jean Crellius, mais D. Clement dit qu'il est de Christophe Sandius le fils.

Traité de la Religion des Quakers, & des Hernhutters.

- 1181 An Apology for the True Christian Divinity, being an Explanation and Vindication of the Principles and Doctrines of the People called Quakers. Written in Latin and English by Robert Barclay. *Birmingham, by John Baskerville*, 1765. grand in 4. m. r. d. s. t.

9 - 10

SUPERBE EXEMPLAIRE.

- 1182 Fides Hernhutorum & Religio ex variis contra eos editis publicis scriptis compendiose descripta Lugduni 1749. a F. H. C. D. in 4. Cart. d. de v.

6 - 10

MANUSCRIT sur papier de 84. pages proprement écrites à longues lignes. Il n'a jamais été imprimé, & il est très curieux & très intéressant.

Traité qui renferment des Erreurs, ou des Opinions particulières.

- 1183 Oracolo della Renovatione della Chiesa secondo la dottrina del R. P. F. Hieronimo Savonarola da Ferrara per lui predicata in Firenze. (di Frate Luca Bettini Fiorentino dell' Ordine de' Predicatori). *Vinetia, Bernardino de Bondoni*, 1543. in 8. Cart. RARE.

1 - 15

- 1184 Discorso del R. P. Frate Ambrosio Catharino Polito, contra la dottrina & le Profetie di Fra Girolamo Savonarola. *Vinegia, Gab. Giolito di Ferrarii*, 1548. in 8. vél.

10

- 1185 Exactissima infantium in limbo clausorum querela, aduersus divinum iudicium, apud æquum iudicem proposita. Apologia diuini iudicii contra querelam infantium. Infantium ad apologiam diuini iudicii responsio. Aequi iudicis super hac re sententia. Autore Antonio Cornello iuris utriusque Licentiato doctissimo. *Lutetia, Part. I.*

15

Hh

apud

apud Christianum Wechelum, 1531. mense Januario. in 4. Cart.

BEL ET PARFAIT EXEMPLAIRE d'un livre extrêmement rare, au sujet du quel voyez *Vogt, & De Bure Bibliog. Instruct. No. 400.*

6 - 5

1186 Sacrarum apodixeon, seu Euclidis christiani Lib. II. *Parisiis, Petrus Gromorsus, 1543. = Alcorani seu legis Mahometi & Evangelistarum concordia liber, in quo de calamitatibus orbi christiano imminentibus tractatur. Additus est libellus de universalis conuersionis, iudiciiue tempore & intra quot annos sit expectandum coniectatio. Parisiis, Petrus Gromorsus, 1543. in 8. v. f.*

10

1187 De rationibus Spiritus sancti Lib. II. Gulielmo Barentonio authore. *Parisiis, Petrus Gromorsus, 1543. in 8. m. r. d. s. t.*

On sait que tous les Ouvrages de Postel sont rares. Celui-ci est un des plus rares.

7

1188 Liber de causis seu de Principiis & originibus Naturæ utriusque, &c. Contra Atheos, & huius larvæ Babylonice alumnos. Auth. G. Postello. *Parisiis, Seb. Nivellius, 1552. in 12. m. r. d. s. t.*

10

1189 Signorum Cœlestium vera configuratio &c. Auth. Guiliel. Postello Restitutionis omnium curatore & demolitore. *Paris., Hieron. Gourmontius, 1553. in 4. m. r. d. s. t.*

8 - 5

1190 De Originibus, seu de varia & potissimum orbi Latino ad hanc diem incognita, aut inconsiderata historia &c. Opera Guil. Postelli. *Basilea, Jo. Oporinus, 1553. = Justi Velsii Hagani Epistola ad Ferdinandum Rom. Regem, Electores, reliquosque Imperii status. Parabolæ tres ad universos iudices terræ. &c. 1555. = Lettera di Francesco Betti Romano al S. Marchese di*

Pes

Pescara suo padrone ne la quale da conto de la cagione perche licentato si sia dal suo seruigio. 1557. = Apologia di M. Michel Agnolo Fiorentino, ne la quale si tratta de la vera e falsa Chiesa, &c. *Chamogascko per Stefano di Giorgio Catani d' Agnedina di sopra*, 1557. in 8. v.

RECUEIL de pieces rares. A la fin de la premiere de Postel on trouve dans cet exemplaire la feuille intitulée: *Tabula aeterna ordinationis* &c., qui manque souvent.

1191 De natiuitate Mediatoris ultima, nunc futura, & toti orbi terrarum in singulis ratione præditis manifestanda, opus. Autore Spiritu Christi; Exscriptore Gulielmo Postello, Apostolica professione sacerdote. *Sine anno, loco & typog.* in 4. m. bl. d. s. t. & pl. 3

1192 De Orbis terræ concordia Libri Quatuor; Gulielmo Postello Barentonio authore. &c. *Sine anno, loco & typ.* (*sed Basilee Circa 1544.*) in fol. v. m. 4 10

1193 Absconditorum a constitutione mundi Clavis. Gulielmo Postello ex divinis decretis exscriptore. *Sine an., lo. & typ.* (*sed ex editione originali Parisiensi anni 1552.*) in 16. Cart. 5

1194 ——— Eadem Absconditorum Clavis Gul. Postelli. *Amst., Jo. Janssonius*, 1646. in 12. v. m. 10

1195 Les Tres merueilleuses Victoires des Femmes du nouveau monde & comment elles doibuent à tout le monde par Raïson commander. Avec la Doctrine du Siecle doré. *Paris, Jehan Ruelle*, 1553. in 12. m. r. d. s. t. 52

EDITION VÉRITABLE TRÈS RARE.

1196 Divinationis, sive Divinæ summæque Veritatis Discussio. Guil. Postello Authore. *Parisiis*, 1571. in 12. m. r. d. s. t. avec une petite feuille à la fin en arabe & en latin. 15

1197 De Duplici Statu, Officio, & Cognitione Christi, 3
Hh 2 Vi-

Videlicet secundum carnem & secundum Spiritum. (Per Chasparem Swenckfeldium, 1546.) in 8. v. f.

MANUSCRIT sur papier de 11. feuillets élégamment écrits.

1198 Schwenckfeldio Calvinismus. Auth. Jac. Heilbrunne-
ro. *Lauringæ, Leon. Reinmichaelius*, 1597. in 8. v. m.

1199 Du Rappel des Juifs (par Isaac la Peyreyre). *Sans
nom de Ville ni d'imprimeur*, 1643. in 8. m. r. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE d'un livre fort rare.

1200 Præadamitæ, siue Exercitatio super Versibus XII.
XIII. & XIV. Cap. V. Epistolæ D. Pauli ad Romanos.
Quibus inducuntur primi Homines ante Adamum con-
diti. (Authore Isaaco la Peyreyre). *Anno salutis 1655.*
in 4. v. m.

1201 ——— Eadem Isaaci la Peyreyre Exercitatio de Præ-
adamitis. *Anno salutis 1655.* = Non-Ens Præadamiti-
cum, auth. Ant. Hulsio. *Lugd. Bat., Jo. Elzevir*, 1656.
in 12. v. f. d. s. t.

1202 ——— Eadem Is. la Peyreyre Exercitatio de Præada-
mitis. *Anno salutis 1655.* = Animadversiones in Librum
Præadamitarum. Aut. Eusebio Romano. 1656. in 12. v.

1203 Apologie de la Peyreyre (par lui-même). *Sans fron-
tispice*. in 12. Cart. d. de v.

1204 Samuelis Maresii Refutatio Fabulæ Præadamiticæ.
Groningæ, F. Bronchorstius, 1656. = Joh. Hilperti Dis-
quisitio de Præadamitis. *Amst., Jo. Janssonius*, 1656. =
Isaaci Peyrerii Epistola ad Philotimum, qua exponit Ra-
tiones propter quas ejuraverit Sectam Calvinii, & Li-
brum de Præadamitis. *Francof., Aegid. Vogelius*, 1658.
in 12. vél.

1205 Responsio Exetastica ad Tractatum de Præadamitis.
Aut J. Pythio. *Lug. Bat., Jo. Elzevir*, 1656. in 12. m.
cit. d. s. t.

1206 Præadamita Vtis, sive fabula primorum Hominum ante Adamum conditorum explosa a Joh. Contr. Dannhawero. *Argent.*, *Jofias Stædelius*, 1656. in 8. Cart.

1207 Refutatio Compendiosa erronei ac detestandi Libri de Præadamitis Auth. Jo. Bap. Morino. *Paris.*, *Menard*, 1657. in 12. v. f. d. s. t.

1208 Pensées de (Simon) Morin. Dediees au Roy. 1647. 10 " in 8. m. r. d. s. t.

EDITION ORIGINALE TRÈS RARE.

1209 Lux e Tenebris: hoc est, Revelationes in usum seculi nostri factæ a Christophoro Kottero, Christina Poniatovia, & Nicolao Drabicio, ab anno 1616. usque ad 1664. *Sine loco & typog.* 1665. = Voluminis Prophetici, Judicia ultimi seculi mundo nuntiantis ad eminentiss. Christiani orbis Capita solemnis, jussu Dei, dimissio. *Anno 1667. Mense Mayo.* in 4. v. f. avec figures. 2 "

Celle-ci est l'édition la plus complete de ce livre très singulier.

1210 Peccatum Originale Philologice elucubratum a Themidis Alumno (Hadriano Beverlando). *Eleutheropoli, extra plateam obscuram. sine privilegio Auctoris, absque ubi & quando.* (Et in calce) *In Horto Hesperidum Typis Adami Evæ Terræ Filii*, 1678. = Had. Beverlandi Justiniani de Stolatæ Virginitatis Jure. Lucubratio Academica. *Lug. in Batavis*, *Jo. Lindanus*, 1680. in 8. vél. PREMIERE EDITION. 7 "

1211 Had. Beverlandi de Peccato Originali Dissertatio. *Ex Typographeo*, 1679. = Alardi Uchtmanni Vox Clamantis in Deserto ad doctissimum Juvenem Had. Beverlandum. *Medioburgi, prostant ap. Theod. del la Maire, sine anno.* in 8. vél. 1 "

Cette seconde édition du traité de Beverland est mutilée & imparfaite.

1212 Etat de l'Homme dans le Peché Originel. *Imprimé dans le monde en 1741. in 12. v. m.*

Imitation du traité de *Beverland*, & non pas traduction.

1213 Leonardi Ryffenii Justa Detestatio sceleratissimi libelli Ad. Beverlandi de Peccato Originali. *Gorinchemi, Corn. Lever*, 1680. in 8. Cart.

1 - 10 1214 Eclaircissemens sur le Péché Originel. *Cologne, Charles Marteau*, 1755. in 8. v. m.

1215 Polygamia Triumphatrix, auth. Theophilo Aletheo (Joan. Lysero). *Londini Scanorum*, 1682. in 4. RARE.

1 - 10 1216 Hadriani Beverlandi de Fornicatione cavenda admonitio. Sive adhortatio ad pudicitiam & Castitatem. *Juxta exemplar Londinense*, 1698. in 8. br.

3 10 1217 Discernement des Tenebres d'avec la Lumiere, afin d'inciter les hommes à chercher la lumiere, l'Esprit de l'Eternel, &c. (*ou Discours différens de Jean Allut, & autres soi-disans Inspirés.*) 1710. in 8.

3 1218 Eclair de Lumiere descendant des Cieux, pour découvrir, sur la nuit des Peuples de la Terre, la corruption qui se trouve dans leurs tenebres; &c. (Par Jean Allut.) 1711. in 8. Cart.

Traité de Naturalisme, Déisme, Athéisme, &c.

200 - 1219 Spaccio de la Bestia trionfante, proposto da Giove, effettuato dal consiglio, Revelato da Mercurio, Recitato da Sophia, Udito da Saulino, Registrato dal (Giordano Bruno) Nolano. Diviso in tre Dialoghi, subdivisi in tre parti. *Stampato in Parigi*, 1584. in 8. m. à comp., doub. de tab. l. r.

Cet EXEMPLAIRE est connu pour le PLUS BEAU qui existe.

3 1220 Le Ciel reformé. Essai de traduction de partie du
Li.

Livre Italien, Spaccio della Bestia trionfante. *L'an*
100070050. in 8. br.

- 1221 ——— Le même Spaccio della Bestia trionfante,
traduit en Anglois, & imprimé en 1713., mais sans Fron-
tispice. in 8. v. 1
- 1222 La Cena de le Ceneri. descrita in cinque dialogi,
per quattro interlocutori, con tre considerationi, circa
doi soggetti. (da Giordano Bruno Nolano). 1584. in 8.
m. à comp. doub. de tab. (*avec le N.^o 1219*)
- 1223 Giordano Bruno Nolano. De la causa, principio, &
uno. *Stampato in Venetia*, 1584. in 8. m. r. d. s. t. 10
- 1224 Giordano Bruno Nolano. De l'infinito universo &
Mondi. *Stampato in Venetia*, 1584. in 8. m. r. d. s. t. 12
- 1225 Amphitheatrum Aeternæ Providentiæ Divino-Magi-
cum, Christiano-Physicum, nec non Astrologo-Catholi-
cum. Adversus veteres Philosophos, Atheos, Epicuros,
Peripateticos & Stoicos. Autore Julio Cæsare Vanino.
Lugduni, Antonius de Harfy, 1615. in 8. vél. 3 10
- 1226 Julii Cæsaris Vanini Neapolitani De admirandis Na-
turæ Reginæ Deæque Mortalium Arcanis. Libri Quatuor.
Lutetiae, Ad. Perier, 1616. in 8. v. 5 - 10

Ce second ouvrage de *Vanini* est plus rare que le premier.

- 1227 Apologia pro Julio Cæsare Vanino Neapolitano.
(Auth. Petro Fred. Arpe). *Cosmopoli, Typis Philaletheis*,
1712. in 8. Cart. 1
- 1228 Religio Medici cum Annotationibus. (Aut Thoma
Brown). *Argentorati, Jo. Frid. Spoor*, 1652. in 8. v. f. 1
- 1229 Lucii Antistii Constantis (Benedicti Spinosæ) De Ju-
re Ecclesiasticorum, Liber singularis. *Alethopoli, apud*
Cajum Valerium Pennatum, 1665. in 8. vél. 1
- 1230 Philosophia S. Scripturæ Interpres; Exercitatio Pa-
radoxæ (Benedicti Spinosæ). *Eleutheropoli*, 1666. =
Ejus-

Ejusdem Benedicti Spinosæ Tractatus Theologico-Politicus. *Hamburgi, Hen. Künraht, 1670. in 4. vél.*

- 10 " 1231 Reflexions curieuses d'un Esprit desintéressé sur les matieres les plus importantes au salut (ou Traduction du Traité *Theologico-Politicus* de Benoit de Spinoza par M. de S. Glain). *Cologne, Claude Emanuel, 1678. in 12. v. m.*

Cet exemplaire a aussi les deux autres intitulés, savoir: *Traité des Ceremonies superstitieuses des Juifs tant anciens que modernes. Amsterdam, Jacob Smith, 1678., & La Clef du Sanctuaire par un sçavant homme de notre siècle. Leyde, Pierre Warnae, 1678.*

- 3- 10 1232 B. D. S. (Benedicti de Spinoza) Opera Posthuma. 1677. in 4. v. G. P.
- 1 10 1233 De Nagelate Schriften van B. D. S. *Gedruckt in 't Jaar 1677. (ou Traduction en Langue Hollandoise des Oeuvres Posthumes de Benoit de Spinoza. Imprimé dans l'année 1677.) in 4. vél.*
- 1 1234 Reineri Vogelsangii, Vianensis, contra Libellum, cui Titulus Philosophia S. Scripturæ interpres, Indignatio justa, &c. Accessit Specimen conflictus inter eundem Auctorem & Joh. de Bruin. *Ultrajecti, Hen. Versteegh, 1669. in 4. v. f.*
- 3 1235 Vindiciæ Miraculorum, per quæ divinæ Religionis &c. veritas olim confirmata fuit, adversus Tractatum Theologico-Policum. Auth. Jacobo Batalerio. *Amstel., Jo. Jansz. à Waesberge, 1673. in 12. vél. RARE.*
- 1 1236 Regneri à Mansvelt Adversus Theologico-Policum Liber singularis. *Amstel., Ab. Wolfgang, 1674. = J. M. Epistola ad Amicum, continens Censuram Tractat. Theologico-Politici. Ultraj., C. Noenaert, 1671. in 4. Cart.*
- 1 1237 Jo. Bredenburgii Enervatio Tractatus Theologico-Politici; una cum Demonstratione Geometrica, Natu-

- nam non esse Deum. *Roter., Jf. Naranus*, 1675. in 4. vél.
- 1238 Arcana Atheismi Revelata & refutata examine Tractatus Theologico-Politici. per Franc. Cuperum. *Rot., Jf. Naranus*, 1676. in 4. Cart.
- 1239 Lamberti Velthuyfii Ultrajectini Opera Omnia (maxima parte contra B. Spinosam). *Rot., Reim. Leers*, 1680. 2. vol. in 4. v.
- 1240 Christoph. Wittichii Anti-Spinoza. *Amstel., Jo. Wolters*, 1690. in 4. vél.
- 1241 Hen. Horschii Investigationes Theologicae contra B. de Spinoza. *Herbornæ, J. N. Andreas*, 1692. in 4. Cart.
- 1242 Le nouvel Atheisme renversé, ou Refutation du Système de Spinoza par un Benedictin de S. Maur. *Paris, L. Roulland*, 1696. in 8. v.
- 1243 Petri Jens Examen Philosophicum Sextæ definitionis Part. I. Eth. Bened. de Spinoza. *Dord., Theod. Goris*, 1697. in 4. br.
- 1244 Eclaircissements sur quelques difficultez de la liberté nécessaire pour agir moralement, avec une Addition, où l'on prouve contre Spinoza que nous sommes libres; en reponse à M. Bayle. Par Jean la Placette. *Amst., Esth. Roger*, 1709. in 12. m. bl. d. s. t.
- 1245 Barth. Bolkii Animadversiones Philosophicæ in Spinozam. *Amst., J. Borsius*, 1719. in 4. br.
- 1246 Refutation des Erreurs de Benoit de Spinoza par M. de Fenelon, le P. Lami, & le Comte de Boullainvilliers, avec la Vie de Spinoza par Jean Colerus. *Brux., F. Foppens*, 1731. in 12. Cart.
- 1247 Evangelium Medici: Seu Medicina Mystica de suspensis Naturæ legibus, sive de Miraculis. Auth. Bernardo Connor. *Londini*, 1697. in 8. vél.
- 1248 Christianity not Mysteriorious. By John Toland. *London*, 1702. in 8. br.
- Part: I.

- 1249 Vindicius Liborius: or M. Toland's Defence of himself; &c. *London, Bern. Lintott*, 1702. in 8. v.
- 1250 Letters to Serena. By M. Toland. *London, B. Lintott*, 1704. in 8. v.
- 1251 J. Tolandi Dissertationes duæ, Adeisidæmon & Origines Judaicæ. *Hagæ Com., Tho. Johnson*, 1709. in 8. Cart. G. P.
- 1252 Defensio Religionis, nec non Mosis & Gentis Judaicæ, contra duas Dissertationes Jo. Tolandi Adeisidæmon & Antiquitates Judaicæ. A Jacobo Fayo. *Utrajecti, Guil. Broedelet*, 1709. in 8. vél.
- 1253 Melange de Remarques Critiques, Historiques, &c. sur les deux Dissertations de M. Toland, l'homme sans superstition, & les Origines Judaïques. Par Elie Benoist. (Daniel Huet). *Delf, Ad. Beman*, 1712. in 8.
- 1254 Nazarenus: or Jewish, Gentile, and Mahometan Christianity. By M. Toland. *London, J. Brown*, 1718. in 8. v.
- 1255 Pantheisticon. Sive Formula celebrandæ Sodalitatis Socraticæ, in tres Particulas divisa. (Auth. Jo. Tolando). *Cosmopoli*, 1720. in 8. Cart.
- 1256 Tetradymus. By M. Toland. *London*, 1720. in 8. br.
- 1257 Jo. Laur. Mosheim, Vindiciæ antiquæ Christianorum Disciplinæ, adversus Jo. Tolandi Nazarenum. *Kiloni, B. Reuterus*, 1720. in 4. br.
- 1258 A Collection of Several Pieces of M. John Toland. *London, J. Peele*, 1726. 2. vol. in 8. v. f.
- 1259 Christianity as Old as the Creation: or the Gospel, a Republication of the Religion of Nature. (by John Toland). *London*, 1730. in 8. v.
- 1260 Dissertatio de Pontii Pilati ad Tiberium Epistola circa Res Jesu Christi gestas. Per Mystagogum. (Thom. Woolston). *Londini, J. Roberts*, 1720. = Origenis Adamantii (Thom. Woolston) Epistolæ duæ ad Whitebeium,

deum, Waterlandium, &c. circa fidem vere Orthodoxam & Scripturarum interpretationem. *Lond., J. Roberts, 1720.* = The exact Fitness of the Time; in which Christ was manifested in the Flesh, demonstrated by Reason, &c. By Thomas Woolston. *London, J. Roberts, 1722.* in 8. v.

1261 De Tribus Impostoribus. Anno M. D. IIC. in 8. Cart. 190

C'est ici le SECOND EXEMPLAIRE, qui existe, ou qu'on connoisse imprimé de ce fameux Ouvrage. L'autre a été vendu à Paris pour 474. Liv. à la vente de la *Bibliothèque de M. le Duc de la Valliere*, dans le Catalogue de la quelle il est coté N°. 5614. Nous y renvoyons nos Lecteurs, comme aussi au *Catal. Raisonné de M. Crevenna Vol. I. pag. 144.*, où l'on trouvera une description & une notice ample & curieuse de ce volume presque unique.

1262 Dissertation sur le Traité des III. Imposteurs, &c. M. D. CC. XVI. A. J. R. D. M. in 4. Cart.

MANUSCRIT sur papier de 135. pages, sans le Frontispice, écrites fort élégamment à longues lignes.

Après la Dissertation suit à la page 21. la Traduction Française du Traité des *Trois Imposteurs*; qui occupe le reste du volume, & qui est toute autre chose que le Traité latin du N°. précédent.

1263 Traité des Trois Imposteurs. Sentimens ou Dissertation sur ce Traité. Reponse à la dissertation de M. de la Monnoie sur le même traité par Pierre Fredric Arpe. Sans lieu, année, ni imprimeur, & sans Frontispice. in 8. Carton.

Le Traité est le même du Ms. précédent; cependant avec beaucoup de variations. Mais la Dissertation est toute autre chose. L'un & l'autre sont apparemment sortis de la plume du Comte de Boulainvilliers.

1264 Perini del Vago, Equitis de Malta, Epistolum ad Batavum, in Britannia Hospitem, de Tribus Impostoribus. in 8. br.

1265 De Miraculis quæ Pythagoræ, Apollonio Tyanensi, Francisco Assisio, Dominico, & Ignatio Lojolæ tribuuntur, Libellus. Authore Phileteuthero Helvetio (Zimmermann). Duaci, Petrus Columbius, 1734. in 8. vél.

1266 ——— Idem Liber. Editio nova, multis Adnotamentis aucta, Edimburgi, Pet. Fox, 1755. in 8. m. r. d. s. t.

1267 Problemata dubia obiectiones contra & circa Religionem Christianam & Doctrinam Reformatæ Ecclesiæ digestæ secundum seriem Compendii Cel. Melchioris Maxburgi, Offic. Mulleriana, 1754. in 8. v. d. s. t.

1268 Le Ciel Ouvert à tous les hommes. in fol. v. m. d. s. t.

MANUSCRIT moderne sur papier, composé de 236. pages écrites fort proprement à longues lignes. L'auteur de ce traité est Pierre Cuppé, Chanoine Régulier de S. Augustin.

THÉOLOGIE DES JUIFS.

Liturgies Judaïques.

1269 Machazor Italicum, feu Compendium Precum, quæ ex Italarum Synagogarum Ritu receptis Anni Festis recitantur. Hebraice. Soncini & Casali majore, anno minoris supputationis Judaicæ 246. (1486.) grand in. 4. vieille reliure en v.

Cette ÉDITION PRÉTIEUSE est si rare qu'aucun Bibliographe ne l'a connue avant M. De Rossi, qui dans son Traité de *Hebraica Typographia Origine* pag. 28. en donne une exacte description. Voici la traduction de partie de la souscription, qui est à la fin de ce volume :

Fuit autem initium ædificii hujus libri per nos soncinates in urbe Soncini mense tivrè anno CCXLVI. jexti millenarii, cumque absolvimus hic Casale majori feria II. hebdomada, die XX. mensis elul anno 5246. a creatione mundi.

1270 Rabbi Davidis filii Josephi Avudraham, Seder tefilod, seu Ordo precum totius anni dictus Avudraham Hebraice. *Ulyssipone, in domo Eliezeris, mense Teveth, anno 5255. (1495.)* petit in fol.

PREMIERE EDITION de la plus grande rareté, Inconnue aux Bibliographes tant Juifs que Chrétiens, & dont la description se trouve dans le Traité ci-dessus cité de *M. De Rossi*, pag. 56.

1271 Ordo Precum totius Anni Juxta Ritum Synagogarum Romanarum, seu Italicarum. Hebraice. *Venetis, ex Typographia Justinianæ, anno 5306. (1546.)* in 12. En Etouffe de soye. **IMPRIMÉ SUR VÉLIN.**

EDITION TRÈS ESTIMÉE ET FORT RARE.

1272 Compendium Precum Judaicarum. Hebraice. Mantuæ, anno min. supp. 318. (1558.) in 8. Velours rouge. **IMPRIMÉ SUR VÉLIN.**

EDITION très belle, très estimée, & fort rare.

1273 Ceremoniæ & Preces Judaicæ per totum Annum. Hebraice. *Sultzbaci, Anno Jud. 5469. (1709.)* 2. vol. grand in fol. m. r. d. s. t. & pl. **IMPRIMÉ SUR VÉLIN.**

EDITION magnifique, & exemplaire superbe.

Traité Cabalistiques des Juifs.

1274 Kabbala, sive Liber Sohar, vel Doctrina Hebræorum Transcendentalis, Metaphysica & Theologica. Hebraice. *Mantus, ann. Jud. 5318. 5319. 5320. (1558.*

1559. 1560.) 3. vol. in 4. Cart. dos. de v. IMPRIMÉS
SUR VÉLIN.

LIVRE PRÉCIEUX tant pour son édition, & pour sa rareté,
que pour sa qualité.

8-15

1275 Phosphorus Orthodoxæ Fidei veterum Cabbalistarum,
seu Testimonia, de Sacrosancta Trinitate & Messia ex
Libro Sohar deprompta Latine reddita ab And. Norre-
lio Sveco, cum suis, & R. Joh. Kemperi Judæo-Chris-
tiani Animadversionibus. *Amst.*, Sam. Schoonwald, 1720,
in 8. Cart.

1276 Kabbala denudata, seu Doctrina Hebræorum Trans-
cendentalis, Metaphysica & Theologica, &c. *Sultzba-
ci, Ab. Lichtenthaler*, 1677., & *Frankofurti*, J. D. Zun-
nerus, 1684. 3. vol. in 4. dont 2. en v., & un en vel.

Cet exemplaire contient, non seulement tout ce qui est indiqué
dans la Description de M. De Bure, *Ribliog. Instr.* No 895., &
notamment la partie rare intitulée: *Adumbratio Kabbalæ Christianæ*,
mais de plus une autre partie de 192. pages avec un faux intitulé
portant: *Liber seu Porta Calorum, in quo dogmata Kabbalistica philo-
sophice proponuntur, & cum Philosophia Platonica conferuntur. Authore*
R. Abraham Cohen Iria-Lusitano, dont M. De Bure n'a pas fait
mention.

Ouvrages divers des Rabbins, &c.

1277 Tractatus Talmudicus inscriptus Pirché-Avoth. Ca-
pitula Patrum, cum Commentario Rabbi Maimonidis.
Hebraice. *Sine anno, loco & typog.* (sed *Sancini Circa*
1484. vel 1485.) petit in 4. Cart. d. de v. (*)

ÉDITION inconnue, & découverte il y a peu d'années par M.
De Rossi, qui en parlera amplement dans les *Nouvelles Annales Hé-
breo-Thypographiques*, qu'il se propose de donner bientôt au
public.

(*) Le 10^e feuillet est imparfait du 12^e feuillet, & le 11^e feuillet manque de deux feuillets et en a un en

1278

1278 Rabbi Josephi Albo Sefer Ikkarim, seu Liber Fundamentorum. Hebraïce. *Soncini, die XXI. mensis Teveth, Anno Jud. 5246. (1486.)* petit in fol. Cart. d. de v.

ÉDITION d'autant plus précieuse qu'on y trouve les deux Chapitres 25. & 26. de la troisième dissertation, qui ont été ou coupés, ou supprimés dans les éditions postérieures, & dans les quels l'auteur combat ouvertement Jesus Christ, & la Religion Chrétienne. Voyez *M. De Rossi, de Heb. Typog. Origine pag. 26. & suiv.*

1279 Rabbi Moses ben Jacob Kotzensis Sefer mitzvot gadol, seu Liber magnus Præceptorum. Hebraïce. *Sine loco, (sed Soncini) per Gersom filium Rabbi Moses, Soncinatem, die XV. mensis Teveth, anno Jud. 5249. (1489.)* in fol. Cart. d. de v.

ÉDITION TRÈS RARE, inconnue aux Bibliographes, & dont on trouvera la description dans le Traité susmentionné de *M. De Rossi.*

1280 Rabbi Moses Malmonidis Morè Nevochim, seu Doctor Perplexorum. Hebraïce. *Sine anno, loco & typog. (sed ante 1480.)* petit in fol. Cart. d. de v.

Voyez sur cette rare édition le Traité ci-dessus cité de *M. De Rossi, pag. 58.*

1281 Rabbi Salomonis filii Abraham filii Adered, literarum compendio vulgo dicti Arisbà, Sceelod Tescuvòd, seu Quæsitæ & responsa. Hebraïce. *Sine anno, loco & typog. (sed antiquissima & primæ ætatis Editio.)* petit in 4. Cart. d. de v.

Cette ÉDITION a été entièrement inconnue avant *M. De Rossi*, qui en donne la description dans son Traité ci-dessus cité, pag. 66.

1282 Menasseh Ben Israel, de Terminis vitæ Libri III. Latine. *Amstel., typis & sumptibus authoris. 1639. in 12. v. m.*

1283 Esdat ò Fuego Legal compuesto en Hebraico y traduzido en Romance por David Nieto. *En Londres, por orden de los SS^{tes}. del Mahamad, impresso por Tho. Ilive, An. 5475. (1715.)* = Reflexiones Theologicas, Politicas y Morales sobre el Execrable Systeme de Nchemya Huyà Hayòn. *Manuscrit de 21. pages sur papier. in 8. v. m.*

1284 Matteh Dan y Segunda parte del Cuzari donde se prueba con Razones naturales, irefragables demonstraciones, y Reales consecuencias la verdad de la Ley Mental, recebida por nuestros sabios Autores, de la Misnàh y Guemarà. Compuesto por David Nieto. (Hebreu & Espagnol.) *Londres 5474. (1714.) per Thomà Ilive. in 4. v.*

1285 Tela ignea Satanæ. Hoc est: Arcani & horribiles Judæorum adversus Christum Deum & Christianam Religionem Libri Anecdori, Hebraice & Latine, cum confutationibus. Opera Joh. Christoph. Wagenfeilii. Accedit Mantissa de LXX. Hebdomadibus Danielis adversus Joh. Marsham. *Altdorfi Noricorum, Jo. Hen. Schönmetzstadt, 1681. 2. Tom. en 1. Vol. in 4. vél.*

THÉOLOGIE DES MAHOMÉTANS.

L'Alcoran, & Traités de la Religion de Mahomet.

55 " 1286 L'Alcoran de Mahomet, précédé de quelques Règles pour la maniere de le lire, avec des Remarques Grammaticales écrites en rouge sur les marges. Le tout en Arabe. in 4. Reliure Orientale en m. r.

SUPERBE MANUSCRIT sur papier de soye, bien & correctement écrit à longues lignes par Mouhli Edlin fils de Manni Edlin Effaury, le 16. de la Lune de Cbeval, l'an de l'Ègre 1069. (de l'Ère Chrétienne 1658.) Les portions de chaque Chapitre y sont mar

marquées en rouge aux marges. Les fins des Phrases y sont indiquées par le point rouge, & les fins de chaque Verset par trois points de la même couleur.

Sur le pliant de la reliure on lit une Sentence Arabe, dont le sens est: *Ne touches point ce livre si tu es impur.*

1287 L'Alcoran de Mahomet en Arabe. petit in 4. Reliure Orientale en m. n. 25 - 10

BEAU MANUSCRIT sur papier de soye bien écrit en noir & rouge à longues lignes dans le goût du précédent, mais sans notes.

On y lit aussi sur le pliant de la reliure la même sentence arabe.

1288 Alcorani Textus universus Arabice & Latine, cum Notis & Refutatione, nec non Prodrome de Vita Mahometis, & de Alcorano. Autore Ludovico Marraccio. Patavii, ex Typog. Seminarii, 1698. in fol. Cart. d. de v. 12 - 10

1289 Machumetis Saracenorum Principis, ejusque Successorum Vitæ, ac Doctrina, ipseque Alcoran. Cum Confutationibus multorum authorum, Arabum, Græcorum & Latinorum, & cum Phil. Melanchthonis præmonitione. Opera & Studio Theod. Bibliandri. Basilea, Nicolaus Breylinger, impensis Jo. Oporini, 1543. = Joannis Cantacuzeni Constantinop. Regis contra Mahometicam fidem Christiana & orthodoxa assertio, Græce & Latine, Rodolpho Gualtero Tigurino Interprete. Basilea, Jo. Oporinus, 1543. in fol. A "

PREMIERE EDITION rare d'un Recueil estimé, qui est divisé en Cinq parties. Les quatre premières n'ont qu'une seule souscription, savoir à la fin de la 4^{me.}, & en Grec.

1290 L'Alcorano di Macometto. Tradotto dall' Arabo in lingua Italiana (da Andrea Arrivabene.) 1547. in 4. FORT RARE. 13 "

Part. I.

Kk

1291

- 2 ~ 1291 L'Alcoran de Mahomet. Translaté d'Arabe en François par le Sieur du Ryer. *Jointe la Copie imprimée à Paris, chez Ant. de Sommaville, 1649. in 12. vél.*
- 8 - 1292 The Coran of Mohammed Translated into English from the Original Arabic; with Explanatory Notes, &c. By George Sale. *London, Hawes, Clarke, &c. 1764. 2. vol. in 8. v. f.*
- 5 5 1293 Mahometis Abdallæ filii Theologia Dialogo explicata, Hermanno Nellingaunense Interprete. Alcorani Epitome, Roberto Ketenense Anglo Interprete, Joh. Alberti Vuidmestadii Notationes, &c. 1543. in 4. v. m. d. s. t. RARE.
- 1294 Hadriani Relandi de Religione Mohammedica Libri duo. *Trajecti ad Rhenum, G. Broedelez, 1717. in 8. br.*

Théologie des Gentils.

- 1295 The Antient Religion of the Gentiles, and Causes of their Errors consider'd, &c. by L. Herbert of Cherbury. *London, John Nuts, 1705. in 8. v.*

Fin de la Première Partie.

1. + 51

11

12-

C A T A L O G U E

D E S L I V R E S

D E

**M. P I E R R E - A N T O I N E
B O L O N G A R O - C R E V E N N A .**

S E C O N D V O L U M E .

J U R I S P R U D E N C E ,

E T

S C I E N C E S E T A R T S .

C A T A L O G U E
D E S L I V R E S
D E L A B I B L I O T H É Q U E
D E

M. P I E R R E - A N T O I N E
B O L O N G A R O - C R E V E N N A .

²
S E C O N D V O L U M E .

J U R I S P R U D E N C E ,
E T
S C I E N C E S E T A R T S .



A A M S T E R D A M
Chez D. J. CHANGUION, & P. DEN HENGST,
Libraires, dans le Kalverstraat.

M. D C C , L X X X I X .



JURISPRUDENCE.

DROIT DE LA NATURE ET DES GENS.

- | | <u>Nor.</u> | <u>li.</u> |
|---|-------------|------------|
| 96 De Legibus Naturae Disquisitio Philosophica, &c.
Authore Ricardo Cumberland. <i>Londini, typis E. Flesher,</i>
1672. in 4. v. avec dos de m. r. | 1 | 10 |
| 97 Petrini Belli, Albensis, Jureconsulti, & Emanuelis
Philiberti, Sabaudiae Ducis Consiliarii, De Re Militari
& Bello tractatus diuisus in partes XI. <i>Venetiis, Fran-</i>
<i>ciscus de Portonariis, 1563. == Clarissimi viri Jacobi</i>
<i>Perliliarum Comitis de Re Militari liber. Venetiis, in</i>
<i>aedibus Joannis Tacuini de Tridino, 1530. in 4. v. m.</i> | 16 | " |
| <i>Belli</i> est un des premiers, qui a écrit sur le Droit de la guerre.
l'ouvrage mériterait d'être plus connu qu'il ne l'est, car il ne
pas même été ni par <i>Terrason</i> dans son Histoire de la Juris-
dence, ni par <i>Barbeyrac</i> dans ses Discours préliminaires à ses
ductions de <i>Grotius</i> , & de <i>Puffendorf</i> .
l'édition originale que nous annonçons ici, est fort rare.
e contient 150. feuillets, sans les préliminaires, & un long
ex à la fin. | | |
| 98 Hugonis Grotii de Jure Belli ac Pacis Libri tres,
<i>Parisiis, Nicolaus Buon, 1625. in 4. v.</i> | 7 | 5 |
| PREMIERE EDITION, qui est rare & en plusieurs endroits
érente des réimpressions. | | |
| 99 Hugonis Grotii de Jure Belli ac Pacis Libri tres, cum
Commentariis Gulielmi Vander Muelen, & Notis Jo. Frid.
<i>Part. II.</i> | 2 | " |

J U R I S P R U D E N C E.

2

Gronovii. *Ultrajeſti, Guliel. van de Water*, 1696. 1701
1703. 3. vol. in fol. Cart. d. de v.

1300 Hugonis Grotii de Jure Belli ac Pacis Libri tres
cum Annotatis Auctoris. Accesserunt ejusdem Disſertat:
de Mari Libero, & Libellus de Acquitate, Indulgent
& Facilitate, nec non Jo. Frid. Gronovii Notae. *Amſt-*
laedami, ex officina Wetſteniana, 1712. 2. vol. in 8. r.
r. d. s. t.

6 - 5

1301 Stephani Doleti Galli Aurelii Liber unus De Offici
Legati. Item alter de immunitate Legatorum. Et iter
alius De Legationibus Joan. Langiachi Episcopi Lemou
censis. *Lugduni, apud Step^l. Doletum*, 1541. in
m. r. d. s. t.

D R O I T E C C L E S I A S T I Q U E.

Traitéſ préparatoires au Droit Eccléſiaſtique.

1302 Modus legendi abbreviaturas in utroque iure. *Pa-*
ſius, Gaspardus Philippe, 1505. petit in 8. Goth. v. 1

14 - 5

Droit Eccléſiaſtique Ancien.

1303 Bibliotheca Juris Canonici Veteris, complectens
nonum Eccleſiaſticorum Codices antiquos tum Graeco
tum Latinos, & insigniores Juris Canonici veteris C
lectores Graecos, ex Codicibus MSS. Bibliothecae Ch
stophori Juſtelli, cum Verſionibus Latinis, Praefat
nibus, Notis, &c. opera & ſtudio Gul. Voelli, & H
Juſtelli, Chriſtoph. F. *Lutetiae Pariſiorum, Ludovi*
Billaine, 1661. 2. vol. in fol. v. écc. G. P.

Corps de Droit Canon avec leurs Interprètes & Commentateurs, &c.

5 -

1304 Decretum Gratiani cum Gloſſis Joannis (Semec
a Bartholomaeo Brixienſi ſuppletis. *Venetis, Pet*

Cremonesis dictus Veronensis de Plafis, 1483. die xxv. Januarii, in 4. Cart. d. de v.

1305 Innocentii Tertii Pont. Max. Decretalium, atque aliarum Epistolarum Tomi duo. (Additis in fine collatione cum exemplari Bibliothecae Vaticanae, & Correctionibus, cura Gulielmi Sirleti Biblioth. Vaticanae Custodis.) *Romae*, F. Priscianensis Florentinus, 1543. in fol. vél.

PREMIERE EDITION.

1306 Compilatio Decretalium Gregorii IX. cum Glosa. *Venetiis*, impensa atque diligentia Bartbolomei de Alexandria, Andree de Asula, Mapbeique de Salodio sociorum, 1482. decimo calendas iulii. in 4. Goth. Cart. d. de v.

Le verso du premier feuillet porte un avis, dans lequel on lit le passage suivant : *Sed quia fortasse fuere nonnulli : qui libenter & volunt & cupiunt in breuiore volumine ac charactere paruo hoc opus habere & tenere : Ideo optima societas Joannis de Colonia Nicolai Jenson sociorumque voluit decreuitque vt in breuiore volumine & minore charactere hoc opus decretalium omnes legant : eique studerent.* &c. Cependant dans la souscription à la fin du volume Jean de Colonia & Nicolas Jenson ne sont pas nommés.

1307 Decretalia Papae Gregorii noni (cum ejus vita & Glosa). *Parisis*, Thielman Keruer, 1505. in 4. Goth. v. m. réglé.

1308 Sextus Liber Decretalium Bonifacii Papae Octavi cum Glosa. *Romae*, per Leonardum Pflugel & Georgium Lauer, 1472. in fol. Ancienne reliure.

Cette EDITION est d'une rareté extrême. Le P. Laire, *Spectamen Historicum Typographiae Romanae xv. Saeculi*, l'a notée sur l'autorité de La Caille, & du Cardinal Quirini, & le P. Audiffredi, dans son Ouvrage souvent cité, ne la rapporte que d'après La Caille, Maittaire & Orlandi, sans l'avoir vue ni l'un ni l'autre.

Ce volume est composé de 176. feuillets, imprimés sur 2. Col-
lonnes, & chaque colonne est subdivisée en deux, dont l'inté-
rieure renferme le Texte, & l'autre la Glose; mais à l'exception
de 4. pages, qui présentent d'un bout à l'autre 4. Colonne
entieres, savoir 2. de Texte, & 2. de Gloses, toutes les autres
n'en ont aucune qui soit entièrement occupée par le Texte, mais
bien par la Glose, qui, où le texte manque, s'y étend au des-
sous en allongeant les lignes, & remplit aussi l'espace que le
texte occuperoit s'il continuoit. Le caractère du texte tire un
peu au gothique, & celui de la Glose, qui est plus petit, est
rond; mais tous les deux sont très chargés d'abréviations.
Chaque colonne entiere de la Glose a pour la plupart 64. Li-
gnes, & quelques-unes aussi 65.

Le volume commence par la ligne suivante de la Glose:

Via preposterus est ordo prius huān

La premiere colonne du recto du dernier feuillet, dont le
verso est tout blanc, n'a que 56. lignes de glose, & 2. du
texte, & la seconde colonne 46. de glose & 2. du texte. Au
desous de la 46. ligne de cette seconde colonne, après un
espace en blanc d'environ 2. lignes, est la souscription suivante,
dont le caractère est le même du texte, & dont la dernière
ligne est en parallele avec la 56. de la premiere colonne:

*Presens huius sexti decretaliū p̄clarum
opus. per uenerabiles uiros. Leonhardū
pflugl'. & Georgium lauer. Rome imp̄ssū
Anno dñi. M. CCCC. LXXII. die 1^o. xxiii
mensis octobris, Pontificatus. S. in xp̄o
p̄ris & dñi n̄ri dñi Sixti diuina puidencia
pape Quarti. Anno eig sc̄d̄o finit. feliciter.*

Quant aux 8. vers, que le Cardinal Quirini dit se trouver à la
fin de ce volume, & qu'il rapporte dans son traité *De Optimo-*
rum Scriptorum Editionibus, pag. 254., nous ne les trouvons pas
dans notre exemplaire.

1309 Johannis de Imola Opus preclarum in Clementinas,
Venetis, Jacobus de Rubeis, 1475, in fol. Goth. v, m.

1^{re} EDITION. SUPERBE EXEMPLAIRE.

ition est exécutée sur 2. colonnes de 36. lignes sur
onne entiere , & sans chiffres , signatures , & ré-

*aités de l'Eglise , du Souverain Pontife ,
& des Personnes Ecclésiastiques.*

ri Pelagii (Pacs) de Planctu Ecclesiae Libri duo
, Jo. Clein, 1517. in fol. Goth. m. r. d. f. t.

ellus F. Thomae de Vio Caietani a sacrosancta
Synodo Pisana secunda ad almam universitatem
em misus ut examinetur , & praesentatus eidem
ati decimanona Martii, anno ad calculum Pari-

2 - 2

M. D. XI. Titulus dicti libelli: Auctoritas pape
lii siue Ecclesiae comparata. *Parisiis, in aedibus
nis, 1512. in 4. v. écc.*

Status Petri de Alliaco de potestate pape & aucto-
rdinalium factus in concilio constantiensi, post
onem iohannis Pape vigesimi tertii. *Sine anno,
ypographo. in 4. v. m. Goth.*

n du xv. Siecle à longues lignes de 33. sur chaque
e, & sans chiffres ni réclames , mais avec signa-
— d.

1 - 15

archia del Papa. *Roma, in Campo di Fiore per
onio Blado alli xxiii. di Dicembre, 1551. petit
art.*

vera la description de ce rare volume dans le Cata-
né de M. Crevenna, Vol. VI. pag. 26.

Status de potestate imperatoris: ac pape. Et an
ipam sit potestas utriusque gladii. Et de ma-
nsiliorum : qui appellatur monarchia: Editus
torem Antonium de Rosellis de Aretio. *Vene-*

*tiis, Hermanus Lichtenstein Colonienfis, 1487. in fol-
v. m.*

1315 De Legato Pontificio. *In Academia Veneta, 1558. petit in 4. v. m.*

1316 Tractatus de dignitate & potestate Legati, nec non de primaria Cardinalium origine atque institutione, in quo obiter etiam de Materia beneficiali agitur, editus a Joanne Brunello Aurelianense. *Luteciae Parisiorum, per Petrum Vidoue, impendio Jacobi Hoys Aureliae Bibliopolae, 1549. = Ejusdem Brunelli Repetitiones due in Decretalem primam. Ibidem, sine anno. petit in 4. v. ecc.*

1317 Sanctiss. D. N. D. Innocentii Divina Providentia Papae XIII. Gratiae & Privilegia Conclauistis postremi Conclauis concessa. *Romae, typis Rev. Camerae Apostolicae, 1721. grand in 4 Cart. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.*

1 - 5

A la fin du volume suivent 3. feuillets aussi en vélin, sur lesquels sont écrites les attestations des Cardinaux de *Rohan, Tenna, Marescotti, & Pamfili* avec leurs signatures & leur cachets en faveur de *Jean Vivant*, qui a été Conclaviste du Cardinal de *Rohan*.

1318 Baculus Pastoralis ad dirigendos in viam pacis pedes visitantium & visitatorum; sive Tractatus Visitationum Patris Joh. Francisci de Pavinis. *Luteciae, per Uldaricum Gering & Bertholdum Rembolt socios, 1503. petit in 4. Goth. v. f.*

1 Régles, Constitutions, Privilèges, &c. des Ordres Religieux.

1319 Regula Beati Augustini Episcopi & Ecclesiae Doctoris. *Valentiae, J. Gilibert, 1712. in 12. m. bl.*

1 - 10

1320 Regula S. Benedicti, Latine & Gallice. petit in 4. v. f. d. f. t.

MANUSCRIT sur vélin du xv. siècle, composé de 82. feuillets écrits à longues lignes en ancienne bâtarde.

Regula SS. Patris Benedicti cum Declarationibus & Constitutionibus editis a Patribus Congregationis Cassis, aliàs Sanctae Justinae. *Venetiis, Dominicus Nicolini, 1580.* = Constitutiones Patrum Congregationis Cassinensis, adiectis ordinibus pro regimine Monialium, cum nonnullis Indultis ac Privilegiis. *Venetiis, Nicolinus, 1580. in 4. vél.*

Collectio Privilegiorum Ordinis Cisterciensis, opera & consensu Reverendissimi Patris Johannis abbatis Cisterciensis. *Divione, Petrus Metlinger, 1491. iiii. Nonas Julias, m. r. d. f. t. Goth.*

MIERE EDITION.

Statuta ordinis cartusienfis a domno Guigone priore usie edita. (cum Privilegiis & Repertoriis). *Basileae,annes Amorbachius, 1510. in fol. Goth. couvert offe de foye.*

EMPLAIRE très bien conservé, & exactement conforme à la description, que M. de Bure le Jeune en a donnée dans sa *graphie instructive*, N°. 994.

Statuta & Instructio pro Visitatione facienda inter Cartusienses. in 8. vél.

MANUSCRIT sur papier du XVII. Siècle, composé de 113. feuillets, écrits à longues lignes, & en noir & rouge. Ce manuscrit est si artistement écrit, & d'un caractère si beau & si différent de celui de l'impression, qu'au premier coup on le croit imprimé. Ce qui ajoute à l'illusion, que cause l'écriture, sont les lettres grises, dont ce volume est orné tant en noir qu'en rouge, & qui sont si bien faites à la plume, que plus on regarde plus elles semblent imprimées.

Declaratio & defensorium privilegiorum fratrum Cartusianorum. De symonia vitanda in receptione novitiorum & novitiarum. De libera confessionum audientia

7 "

mendicantibus concessa. Tractatus S. Thome de aquino eiusdem ordinis contra impugnantes religionem. Copie bullarum summorum pontificum contra perturbatores religiosorum. *Parisiis, Jo. Barbier, 1507. in 8. Goth. v. écc.*

1326 Constitutiones Fratrum Celestinorum Provinciae Franco-Gallicanae, *Paris., Aegid. Blaizot, 1670. in 12. v.*

1327 Constitutiones Societatis Jesu. *Romae, in Collegio ejusdem Societatis, 1583. in 8. vél.*

8 "

1328 Constitutiones Societatis Jesu cum earum Declarationibus. *Romae, in Collegio ejusdem Societatis, 1583. in 8. vél.*

Ces deux éditions - rares; elles sont les plus complètes.

1329 Canones Congregationum generalium Societatis Jesu. *Romae, in Collegio Societatis Jesu, 1590. in 8. vél.*

1330 R. P. Claudii Aquavivae Soc. Jesu Praepositi Generalis Instructio pro Superioribus ad augendum conservandumque spiritum in Societate. = Ejusdem Industriae ad curandos Animae morbos. *Romae, in Collegio ejusd. Societatis, 1615. in 8. vél.*

1331 La Conduite Canonique de l'Eglise pour la réception des Filles dans les Monasteres; par Antoine Godefroy. *Bruxelles, Pierre de Dobbeleer, 1674. in 12. v.*

1332 Traité de la Clôture des Religieuses. Par Jean Bapt. Thiers. *Paris, Ant. Dezallier, 1681. in 8. v.*

Constitutions, Privileges, &c. des Ordres Militaires.

1333 Volumen Stabilimentorum Rhodiorum militum sacri ordinis hospitalis sancti iohannis iherosolimitani. *Sine anno, loco & typog. in fol. Goth. v. f. d. s. t.*

EDITION du xv. siècle, sans chiffres ni réclames, mais avec signatures a ii—q. Quoique le titre de ce volume soit en latin, il n'y a dans cette langue que l'exorde & une Bulle qui le suit;

JURISPRUDENCE.

6

iste est en françois; & c'est la traduction d'un ouvrage en latin.

Statuta Ordinis S. Johannis Hierosolymitani. 1586. v. f.

4 - 5

me peu commun est rempli de figures en cuivre; entre y trouve les portraits des 51. premiers Grands-Maîtres.

Volume che contiene Li Statuti della Sacra Religione Gierosolimitana; Le Ordinationi dell' ultimo Capitolo Generale; Il nuovo Ceremoniale; Il modo di far s'essi de' miglioramenti delle Comende; &c., L'ordine di dar l'abito; e li Privileggi. Borgonovo, Bartolomeo, 1676. in fol. v. m.

ciens & nouveaux Statuts de l'Ordre de S. Jean de Jerusalem. Traduits sur l'édition de Borgéfort (Bourgéfort de 1676. De l'ordonnance du Chapitre du Grand Maître de France. in fol. v. ecc. d. s. t. avec fermoirs.

5 10

mscrit sur papier du xvii. siècle écrit à longues lignes rement. C'est la traduction du N° précédent.

istretto e Compendio degli Statuti, Costumi, & Ordinationi della Sacra Religione Gierosolimitana, Comandato dall' Ill^{mo} Sig. Prior di Daciastra Christiano D'Ossanen. in fol. v.

mscrit sur papier du xvii. siècle, contenant 1674 écrits très proprement à longues lignes.

sinicoens, e Estatutos dos Cavalleiros, e Freires do Reino de Nosso Senhor Jesu Christo. Com a Historia da origem, & principio della: Lisboa, Joam da Costa, in fol. vél.

Traité des Fêtes & des Mariages.

de Festorum dierum immutatione liber, pro defensione

II.

B

sione

sione Constitutionum Urbani VIII. & Gallicanae Pontificum. Auctore Jo. Bapt. Thiers. *Lugdun. Guillimir*, 1668. in 12. v.

1338 Traité du pouvoir irréfragable & inébranlable de l'Eglise sur le Mariage des Catholiques ; contre lequel on a pour titre Examen de deux questions imposées sur le mariage, imprimé sans nom d'auteur l'an 1768. Par Jacques Clemens, Prêtre, Licencié, &c. *Clement Plomteux*, 1768. in 4. br.

1339 Avantages du Mariage, & combien il est nécessaire & salutaire aux prêtres & aux Evêques de ce siècle d'épouser une fille chrétienne. (Par M. Des Maillans, Chanoine de S. Croix d'Etampes). *Bruxelles*, 2. vol. in 12. v. m.

Traité de l'Immunité des Eglises, &c.

1340 Erudita atque luculenta disputatio Clariss. Iurisperiti & Jureconsulti ac Equitis D. Joannis Hieronymi Albani de Immunitate Ecclesiarum. Eiusdem variorum & diversarum Consilia. *Romae*, Valerius & Aloysius fratres Brixienenses, 1553. in fol. vél.

Traité des Bénéfices, & Régles & Taxes de la Chancellerie & Pénitencerie Romaine.

1341 Compendium aureum de unione beneficiorum in Perusio. *Parisi*, Jo. de la Garde (1514.) in 8. v. m.

1342 Tractatus Judiciorum. Tractatus Renunciationum beneficiorum in publicis instrumentis. Processus Sacrorum procuratoris infernalis contra genus humanum in nomine Dei nostri Ihesu Christo. Cuius quidem generis intemerata virgo Maria aduocata existit. Accessit Notariatus. *Sine anno*, loco & typog. in 8. Cart.

Le premier traité est de *Bartholus de Saxoferrato* ; les autres ne portent aucun nom d'auteur.

1343 Traité de la Dépouille des Curez. Par un Docteur en Droit. *Paris, Guill. Desprez, 1683. in 12. v.*

1344 Regule Cancellarie apostolice cum glosa. *Paris, J. Petit, 1505. in 8. Goth. v. m.*

1345 Regule Cancellarie apostolice cum glosa. *Paris, Guill. Eustace, 1511. in 8. Goth. vél.*

1346 Regulae omnes, Ordinationes, & Constitutiones Cancellariae S. D. N. Pauli Papae III. in hunc usque diem promulgatae. *Romae, apud Antonium Bladum, 1542. ==*

Tres Regulae Cancellariae apostolicae Pauli Papae III.

1544. == Duae Prorogationes gratiarum expectativarum, cum novis regulis, per Paulum Papam III. 1545. ==

Regulae tres Cancellariae apost. Pauli Papae III. 1546.

Romae, per Stephanum Nicolinum Sabiensem, 1546. in 8. vél.

1347 Regulae Ordinationes & Constitutiones Cancellariae Pil Papae V. *Louanii, Hier. Wellaeus, 1566. in 8. vél.*

1348 Taxe des parties casuelles de la boutique du Pape, en latin & en françois. Par A. D. P. (Antoine du Pinet). *Lyon, 1564. in 8. m. r. d. s. t.*

*Traité de la Jurisprudence Ecclésiastique
contre l'Hérésie, & de l'Inquisition.*

1349 Traité de l'Absolution de l'Hérésie, par Jean Bapt. Thiers. *Paris, Antoine Dezallier, 1695. in 12. v.*

1350 De Haereticis, an sint persequendi, Lutheri & Brentii aliorumque multorum tum veterum tum recentiorum sententiae. *Magdeburgi, Georgius Rausch, 1554. ==*
Quaerela Martini Lutheri, seu Somnium. *Basileae, Jo. Oporinus, 1554. in 8. Cart.*

OPUSCULES TRÈS RARES. Le second est attribué à *Joh. Camerarius*.

1351 De Haereticis a civili Magistratu puniendis Libellus, aduersus Martini Bellii farraginem & nouorum Academicorum sectam, Theod. Beza Vezelip auctore. Olina Rob. Stephani, 1554. in 8. v. f. dent. d. s. t.

1352 Contra Libellum Calvinii in qua ostendere conatur Haereticos jure gladii coercendos esse. Anno domini 1562. in 8. v.

1353 — Idem Liber, ejusdem supradictae editionis, sed cum hoc titulo : Dissertatio qua disputatur quo jure, quove fructu Haeretici sunt coercendi gladio vel igne. Sine anno, loco & typog. in 8. vél.

1354 Mini Celsi (Laelii Socini) Senensis de Haereticis capitali supplicio non afficiendis. Adiunctae sunt ejusdem argumenti Theod. Bezae & And. Dudicii Epistolae duae contrariae. 1584. in 8. v. f. dent. d. s. t.

1355 Antonii Sanctarelli ex Societate Jesu Tractatus de Haeresi, Schismate, Apostasia, Sollicitatione in Sacramento Poenitentiae, & de Potestate Romani Pontificis in his delictis puniendis. Romae, Barthol. Zannettus, 1625. in 4. m. bl. d. s. t.

EXEMPLAIRE conforme à la description, que M. de Bure le Jeune en donne au N^o 956. de sa *Bibliographie Instructive*.

1356 Lucerna Inquisitorum Haereticae pravitatis R. P. F. Bernardi Comensis Ord. Praedicatorum : & ejusdem Tractatus de Strigibus cum annotationibus Francisci Pegnae, &c. Romae, Barthol. Grassus, 1584. in 4. vél.

1357 Directorium Inquisitorum F. Nicolai Eymerici Ord. Praed. cum Commentariis Francisci Pegnae. Romae, in aedibus Populi Romani, 1585. in fol. v. f.

1358 Repertorium Inquisitorum pravitatis Haereticae, in quo omnia, quae ad haeresum cognitionem ac Inquisitionis forum pertinent, continentur. Correctionibus & Annotationibus Quintilliani Mandosii, ac Petri Vendra-

dramentū decoratum & auctum. *Venetis, Dominus Zena-*
rus, 1588, in 4. vél. d. de v.

Oeuvres diverses de Droit Ecclésiastique
de France, &c.

1359 Pragmatica Sanctio Caroli (VII.) Francorum Regis,
Parisiis (Petrus Caesaris). 1484. petit in 4. v. f.

1360 Concordata inter Leonem X^e & Franciscum I. super
 Sacerdotiorum Gallicorum negotio. Textus Pragmaticae
 sanctionis, opera M. Cosmae Guymier emendatus &
 marginalibus scholiis illustratus. Regulae, ordinationes
 & constitutiones Cancellariae Romanae Curiae. Sacro-
 sancti oecumenici Concilii Tridentini Sessionum sex prio-
 rum Decreta, *Parisiis, Galeotus à Prato, 1551. in 8. v.*

Le Paragraphe *Declarat* par le quel finit le Decret de la 5^e Ses-
 sion du Concile de Trente du péché originel, ne se trouve pas
 dans cette édition.

1361 Commentarius ad Edictum Henrici Secundi contra
 parvas datas & abusus Curiae Romanae, & in antiqua
 edicta & Senatus consulta Franciae contra Annatarum &
 id genus abusus. Authore Carolo Molinaeo, J. C. Pa-
 risiensi. 1552. in 8. v. m.

1362 — Idem Commentarius Caroli Molinaei, cum
 nuncupatoria Epistola & Edicto Regio ab eodem Moli-
 naeo e Gallico in Latinum redditis. *Basileae, Jacobus*
Parcus, 1552. in 4. v. ecc.

1363 Moyens d'abus, entreprises & nullitez du rescrit &
 bulle du Pape Sixte V. contre le serenissime Prince
 Henry de Bourbon, Roy de Navarre, &c. (par Pierre
 de Belloy, Avocat général au Parlement de Toulouse).
Imprimé nouvellement 1586. in 8. v. m.

1364 Brutum Fulmen Papae Sixti V. adversus Henricum
 Regem Navarrae, & Henricum Borbonium, Principem

Condaemum; Una cum Protestatione multiplicis nullitatis.
(Auctore Franc. Hotman). *Sine anno, loco & typog.* in 8.
m. bl. d. s. t.

1365 **Protestation & Defense pour le Roy de Navarre Henry IV., & Henry Prince de Condé contre l'injuste & tyrannique Bulle de Sixte V. publiée à Rome au mois de Septembre 1585. Traduite du Latin intitulé Brutum Fulmen Sixti V. (de François Hotman). 1587. in 8. v.**

1366 **De Justa Reipub. Christianae in Reges impios & Haereticos auctoritate iustissimae Catholicorum ad Henricum Navarracum, & quemcumque haereticum a regno Galliarum repellendum confederatione Libet. Auctore G. G. R. A. Peregrin. Roman. (probablement le P. André Eudemon-Jean, Jésuite, connu par d'autres semblables ouvrages.) Parisiis, Guil. Richanius, 1590. in 8. v.**

1367 **Sermons de la simulée Conversion, & nullité de la prétendue Absolution de Henry de Bourbon, à S. Deny le Dimanche 25. Juillet 1593., prononcez en l'Eglise de S. Merry à Paris, par M. Jean Boucher. Juxta la Copie imprimée à Paris chez G. Chaudiere, 1594. in 8. v.**

Mélanges de Droit Canonique, & Pièces diverses de Procédures Civiles & Criminelles dans la Jurisdiction Ecclesiastique.

1368 **Summula Raymundi, brevisimo compendio sacramentorum alta complectens mysteria. De Sortilegiis symonia: furto: rapina: usura: atque variis casibus. Argentinae, per Joan. Knobloch impressa, 1518. in 4. v. ecc.**

1369 **Collatio Militiae Ecclesiasticae cum militia armata, Auctore D. Edmundo Merillio Jcto & Antecessore Bituricensi, in fol. Cart. noir.**

MANUSCRIT PRÉTIEUX sur papier, contenant 82. feuillets écrits en bâtarde courante, à longues lignes. On le croit Autographe.

Edmond Ménille né à Troyes en 1579., mourut à Bourges le 14. juillet 1647. Ses ouvrages sont fort estimés; on les a recueillis & imprimés à Naples en 1720. en 2. vol. in 4., mais celui, que nous annonçons ici, ne s'y trouve pas, & n'a jamais été imprimé. *Nicéron*, qui donne l'article de cet Auteur, & qui cite ses différents ouvrages, n'a pas connu non plus celui-ci, dont la matiere est très intéressante.

1370 **Factum** contre Simon Morin, dans le quel se trouve l'Analyse des Ouvrages de ce Fanatique. = Declaration de Morin depuis peu délivré de la Bastille, sur la revocation de ces pensées, &c. *Paris, Claude Morlot, 1649.* = Declaration de Morin, de sa Femme, & de Mademoiselle Mal' Herbe. 1649, = Arrest de la Cour de Parlement rendu à l'encontre de Simon Morin, &c. *Paris, Louis Barbote, 1663.* Le Procès Verbal d'exécution de mort de Simon Morin. in 8. m. bl. d. s. t.

2-15

Toutes ces pieces sont réimprimées.

1371 **Factum** pour les Religieuses de Sainte Catherine lés-Provins contre les Peres Cordeliers. (Par Alexandre Varet, Grand-Vicaire de M. de Gondrin Archevêque de Sens.) in 4. m. r. d. s. t.

2 "

1372 **Toilette** de M. L'Archevesque de Sens, ou Reponse au **Factum** des Filles Sainte Catherine lés-Provins contre les Peres Cordeliers. (Attribué à un nommé Burlugay). 1669. in 12. v. m. d. s. t.

1373 **Factum** pour M. Jean Baptiste Thiers contre le Chapitre de Chartres. in 12. v.

1-12

1374 **La Sauce-Robert** ou Avis salutaires à M. Jean Robert Grand Archidiacre de Chartres; avec la Sauce-Robert justifiée. Par Jean Bap. Thiers, 1678. 1679. in 8. v. f.

DROIT

*Traitéz généraux & particuliers du Contract Social,
des Droits des Peuples & des Souverains;
de la Tyrannie; &c.*

- 2 " 1375 *Elementa Philosophica de Cive*, Auctore Thom.
Hobbes Malmesburiensi. *Amst.*, Lud. & Dan. Elzevirii,
1657. in 12. m. r. d. s. t.
- 3 - 5 1376 *Leviathan, or, the Matter, Form, and Power of a
Common-Wealth Ecclesiastical and Civil*. By Thomas
Hobbes of Malmesbury. *London*, And. Crooke, 1651.
in fol. v.

EDITION ORIGINALE.

- 4 - 5 1377 *Le Corps Politique, où les Elements de la Loy
Morale & Civile*. Par Thomas Hobbes. *Leide*, Jean
& Dan. Elzevier, 1653. in 12. vél.
- 11 " 1378 *Vindiciae contra Tyrannos: sive de Principis in Po-
pulum, Populique in Principem legitima potestate*,
Stephano Junio Bruto (Huberto Languet) Auctore.
Edimburgi, Anno 1579. in 8. m. bl. d. s. t.

EDITION ORIGINALE.

- 1379 Joannis Marianae Hispani, e Soc. Jesu, de Rege &
Regis Institutione Libri III. *Toleti*, Petrus Rodericus;
1599. in 4. vél.

EDITION ORIGINALE. Cet exemplaire est conforme à la
description donnée par M. de Bure le Jeune.

- 1380 Joannis Marianae Hispani, e Soc. Jesu, de Rege &
Regis Institutione Libri III. Eiusdem de ponderibus &
mensuris Liber. Editio secunda. *Typis Wecheliani*,
1611. in 8. Cart.

- 2 - 2 1381 *Antimariana, ou Refutation des Propositions de*
Ma-

ariana. (Par Michel Roussel.) Seconde edition augmentée de plusieurs chapitres & questions. *Paris, P. Metzger, 1610. in 8. v. m.*

La deffense des Puissances de la terre (contre Maximilien), par Antoine Le Clerc Sieur de la Forest. *Paris, Pierre Lombardi, 1610. in 8. v. m.*

De l'inviolable & sacrée personne des Rois, contre les Asfasins & Parricides qui ozent attenter sur leurs Majestez. (Par Pelletier). *Paris, François Huby, 1610. 3. v.*

De Jure Regni Diascepsis : Auctore Alex. Irvino Lug. Bat., ex offic. Elzeviriana, 1627. in 16. v. d. s. t. rég.

4 - 5

Le Politique du temps, traitant de la Puissance, autorité & du devoir des Princes: des divers gouvernements, jusques où l'on doit supporter la tyrannie. &c. imprimé à la Haye, 1650. in 8. m. r. d. s. t.

De Jure Magistratum in subditos, & officio subditorum erga Magistratus. E Gallico in Latinum conversus. Apud Joan. Marescallum, 1580. in 8. m. bl. l. t.

2 - 2

Traité de l'Obeissance des Chrestiens envers leurs Magistrats & Princes Souverains. *Paris, Simeon Piget, 1655. in 4. v. m.*

Traité généraux & particuliers concernant la Législation.

2 - 10

Platonis de Republica, sive de Justo, Libri X. Græce & Latine. Versionem emendavit, notasque præstitit Edmundus Massey. *Cantabrigiæ, Typ. Academiæ, 1713. in 8. vél.*

La Republica di Platone tradotta dalla lingua greca in Toscana da Pamphilo Fiorimbene da Fossombrone. II.

1 - "

brone. *Vinegia, Gab. Giolito de Ferrari e Fratelli, 1554.*
in 8. vél.

2 - 2 1390 Aristoteles Politicorum Libri VIII., Graece & Latine, cum perpetua Danielis Heinsii Paraphrasi. *Lug. Bat., ex off. Elzeviriana, 1621. in 8. m. r.*

1 - 10 1391 Gli otto Libri della Republica, che chiamono Politica di Aristotile, tradotti di greco in vulgare italiano per Antonio Brucioli. *Venetia, Aless. Brucioli e fratelli, 1547. in 8. vél.*

2 " 1392 Trattato dei Governi di Aristotile tradotto di Greco in lingua uulgare Fiorentina da Bernardo Segni. *Firenze, Edr. Torrentino, 1549. in 4. vél.*

3 " 1393 La Politica di Aristotile ridotta in modo di Parafrafi da M. Antonio Scaino da Salo. *Roma, nelle Case del Popolo Romano, 1578. in 4. vél.*

7 - 5 1394 Le liure de Politiques daristote (traduit par Nicolas Oresme, Doyen de l'Eglise de Rouen). *Paris, Antoine Verard, 1489. in fol. Goth. v. écc.*

1 " 1395 Petri Victorii Commentarii in VIII. Libros Aristotelis de optimo statu Civitatis. *Florentiae, apud Juntas, 1576. in fol. vél.*

1 " 1396 Dello Stato delle Republiche secondo la mente di Aristotele con esempi moderni Giornate otto, e CCXXII. avvertimenti Civili di M. Nicolò Vito di Gozzi. *Venetia, Aldo, 1591. in 4. vél.*

4 - 5 1397 M. Tullii Ciceronis de Legibus lib. III. Timeus. Liber de Fato. Oratio pro Lege Manilia. Oratio pro T. Annio Milone. petit in fol. Cart. d. de v.

BRAU MANUSCRIT sur vélin de 60. feuillets, exécuté en Italie dans le xv. siècle en lettres rondes, à longues lignes. Les 2. oraisons sont d'une main différente.

70 1398 M. Tullii Ciceronis de Legibus Lib. III. cum notis Variorum, ex recensione & cum notis Joannis Davisi. *avec les 9^{es} 1535. 1541. 1578. 1638. 1742. 1768. Ed. 3314. 5573 5590.*

Editio secunda. *Cantab.*, *Typ. Academicis*, 1745. in 8. m. r. d. s. t.

1399 De optimo Reipub. Statu, deque nova insula Utopia Lib. II. Auctore Thoma Moro. *Glasgae*, *Rob. & And. Foulis*, 1750. in 8. v.

2 - 4

1400 De Discorsi di Francesco Patritii Saneſe Vescouo Galettano, sopra le cose appartenenti ad una città libera e famiglia nobile, tradotti da Giouanni Fabrini Fiorentino, libri noue. *Vinegia*, *Figliuoli di Aldo*, 1545. in 8. v. f.

1401 Il Sacro Regno del gran Patritio del vero Reggimento e de la vera felicità del Principe, e beatitudine humana, *Vinegia*, *Figliuoli di Aldo*, 1553. in 8. v. f.

1 - 10

1402 Les Six Livres de la Republique de Jean Bodin Angeuin. *Par Gabriel Cartier*, 1608. in 8. vél.

Traitéſ Inſtructifs pour les Princes.

1403 Liber de regimine principum editus a fratre Egidio (de Columna) romano ordinis fratrum heremitarum sancti Augustini. *Romae*, *per Stephanum Planck de Patavia*, 1482. die nona Mensis Maij. in fol. m. bl. d. s. t.

3 "

TRÈS BEL EXEMPLAIRE, mais manquant des 4. premiers feuillets des pieces préliminaires, qui contiennent une Epitre de *Oliverius Seruius Tolentinus*, qui en a soigné l'édition, & la table des chapitres.

1404 Egidius (de Columna Romanus) de Regimine Principum. *Venetiis*, *per Simonem Beuilaquam Papiensem*, 1498. in fol. v. f.

1405 La doctrine & composition de frere Gille de Romme de l'ordre des augustins au comandement & instance du noble Roy phelippe de france la quelle est diuisee en trois liures particuliers jadis translatez du latin en fran-

10 "

coiz par maistre henri de gand a lordonnance cudit Roy. in fol. v. f. d. s. t.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du xv. *siècle*, contenant 240. feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, sur 2. colonnes. Il est décoré de 2. grandes, & 2. petites miniatures avec dentelles en or & en couleurs, & de grand nombre de lettres tourneures peintes en or & en couleurs.

C'est la traduction de l'ouvrage précédent de *Regimine Principum*, qui est différent du suivant.

1A-10

1406 Liure de linformacion des princes composé par Gilles de Romme. in fol. ancienne reliure en veau.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du xv. *siècle*, composé de 163. feuillets écrits en *ancienne bâtarde* sur 2. colonnes. Il est orné de 2. grandes miniatures avec dentelles en or & en couleurs, & de grand nombre de lettres tourneures peintes en or & en couleurs. Il y manque le premier feuillet du premier livre, & celui du second, qui devoient apparemment contenir chacun une miniature.

Il est à remarquer que l'intitulé à la tête du Prologue, par lequel le volume commence, porte: du *regime des princes*, ce qui donneroit à croire que ce fût le même ouvrage du précédent, mais les autres intitulés, qui sont avant la table des chapitres, & au commencement de chaque livre, portent *liure de linformacion*, ou *instruction des princes*. C'est la traduction d'un autre ouvrage du même Auteur intitulé de *Institutione Principum*, dont on ne connoit aucune édition en latin, hormis qu'il ne soit compris dans le recueil de ses œuvres imprimé à Venise en 1490.

Jo. Christoph. Wolff, *Bibliotheca Hebraea* Vol. III. pag. 1206. indique une Version Hébraïque de ce même ouvrage de *Institutione Principum* faite par un Anonyme, qui existe manuscrite dans la Bibliothèque de Leide. Il dit que cette Version Hébraïque est divisée en 3. Livres; mais la Version Française, que nous annonçons ici, est en 4. Livres.

Leo Baptista de Albertis Florentinus De Principe
lib. IV. edente Comite Raynaldo Gencha). *Romae*,
ph. Guileretus, Kal. Novembribus, 1520. petit in
vel.

EMIERE EDITION. Elle porte à la tête un Privilège
du Roy X. en faveur de l'Editeur, (le Comte Gencha) par lequel
le Roy lui témoigne beaucoup de satisfaction pour avoir publié
l'ouvrage d'Alberti, qui n'est généralement connu que par ses
écrits sur la peinture & l'architecture.

Il Principe di Nicolò Machiavelli. La Vita di
Giovanni Castracani. Il modo che tenne il Duca Va-
lantino per ammazzare Vitellozzo Vitelli, &c. J. Ritratti
delle cose della Francia, & dell' Alamagna. *Vinigia*,
Giuoli di Aldo, 1540. in 8. Cart.

Discours sur les moyens de bien gouverner, & main-
tenir en paix un Royaume, ou autre Principauté. Con-
 Nicolas Machiavel Florentin. (Par Innocent Gen-
et.) *Imprimé l'an 1579.* in 8. v. f. d. s. t.

Il Consiglio & i Consiglieri del Principe; opera di
Giovanni Ceriolo, tradotta dallo Spagnuolo per Lodovico
Giacca. *Vinigia*, Gab. Giolito de' Ferrari, 1560. in
v. m.

Il Principe di Gio. Battista Pigna. *Venetia, Franc.*
Isrovino, 1561. in 4. vel.

*Oeuvres diverses concernant la Politique, les
Monnoyes, le Commerce, &c.*

M. Hier. Vidæ Cremonen. Albae Episc. Dialogi
Reipublicae dignitate. *Cremonae, in Civitatis Palatio*
d Vincentium Contem, 1556. in 8. m. r. d. s. t.

Del Governo de' Regni sotto morali essempli di Ani-
mi ragionanti tra loro. Tratti prima di lingua Indiana
Agarena da Lelo Demno Saraceno, Et poi dall'

Agarena nella Greca da Simeone Setto Philosopho Antiocheno. Et hora tradotti di Greco in Italiano. Ferrara, Domenico Mammarelli, 1583. in 8. vél.

1 - 18

1414 Hieronymi Cardani Arcana Politica, sive de Prudentia Civili liber singularis. Lug. Bat., ex off. Elzeviriana, 1635. in 12, m. r. d. s. t. rég.

1 ..

1415 Ayvedimenti Civili di M. Giouan Francesco Lottini da Volterra, ne' quali si contengono molti ammaestramenti utili per la vita Politica, per le Consulte, & per li governi degli Stati, Venezia, Jac. Leonzini, 1575. in 8. v. m.

1416 Pietra del Paragone Politico tratta dal Monte Parnaso, doue si toccano i governi delle maggiori Monarchie dell' universo. Di Traiano Boccalini, Cormopoli, per Giorgio Teler, 1615. in 4. vél.

2 ..

1417 La Bilancia Politica di tutte le Opere di Traiano Boccalini. Castellana, G. H. Widerhold, 1678. in 4. vél.

1418 Discorso di Senofonte sulle Rendite di Atene e de' vari mezzi di accrescerle di Greco ridotto in Italiano colle annotazioni dall' Abate Giuseppe Fabiani. Firenze, G. B. Stecchi, 1763. in 8. Cart.

4 s ...

1419 Libro di tutti Echorumi. Cambi. Monete. pesi. misure. & usanze di lettere di cambi. & termini di dette lettere che ne paesi lichostuma & in diuerse terre. Impresso in Firenze appetitione di Ser Piero da Pescia (senz' anno ma Circa 1480). in 8. Carton d. de v.

O U V R A G E très curieux & intéressant, mais très rare.

Cette édition est en lettres rondes, à longues lignes, & sans chiffres ni réclames, mais avec signatures des cahiers a—t., outre une table au commencement du volume de 5. feuillets signaturés à part a. 2.

1420 L'Alcinonfo di M. Gasparo Scaruffi Regiano, per fare ragione, & concordanza d'Oro, & d'Argento; che ser-

- servità in uniuersale; tanto per provedere agli infiniti abusi del tofare, & guastare monete; quanto per regolare ogni sorte di pagamenti, & ridurre anco tutto il mondo ad una sola moneta. = Breve instructione sopra il Discorso fatto dal Mag. M. Gasparo Scaruffi, per regolare le cose delli Danari. (del Prospero). Reggio, per Hercoliano Bartoli, 1582. in fol. m. r. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE, conforme à la description de M. De Bure le Jeune N^o 1365., qui en parlant des 2. premiers feuillets, qui manquent dans la numération des feuillets, & qui sont remplacés par une feuille entiere de Tarif, auroit dû dire qu'ils devoient être cotés 13. & 14., & non pas 12. & 13.

- 1421 Money and Trade considered: with a proposal for supplyng the nation with money. By John Law. Glasgow, R. & A. Foulis, 1750, in 8. Cart.
- 1422 Science des Princes ou Considerations Politiques sur les Coups d'état, par Gabriel Naudé, Parisien. Imprimées l'An 1673. in 8. v. f. d. s. t.

D R O I T C I V I L.

Ancien Droit des Romains.

- 1423 De Origine & Progressu Juris Civilis Romani Authores & Fragmenta Veterum Jurisconsultorum cum notis Arn. Vinnii & Variorum. Collectore S. Leewia, J. C. Lug. Bat., A. Doude, G. Driehysen, 1671. in 8. vél.
- 1424 Francisci Balduini J. C. Lib. duo ad Leges Romanas & Leg. XII. Tabularum; &c. Lugduni, Seb. Gryphus, 1550. in fol. Cart.
- 1425 Antonii Augustini Archiep. Tarraconensis de Legibus & Senatusconsultis Liber. Adiectis Legum anti-

quarum & Senatusconsultorum fragmentis cum notis
Fulvi Ursini. *Romae, Dom. Basa*; 1583. in 4. vél.

Traité préparatoire au Droit Civil Romain Nouveau.

- 1 . 1425 Carolus Girardus Castillonensis, de iuris volumini-
bus repurgandis. *Lugd., Seb. Gryphius*, 1535. in 4. vél.

*Corps de Droit Civil Romain Nouveau;
ses Commentateurs, &c.*

- 23 . 1427 Corpus Juris Civilis cum Dionysii Gothofredi &
aliorum notis. Opera & studio Simonis van Leeuwen.
Amstel., Blaeu & Elzevirii; Lug. Bat., Hackius, 1663.
in fol. v.
- 26 . 1428 Corpus Juris Civilis. *Amstel., Blaeu & Elzevirii;
Lug. Bat., Hackius*, 1664. 2 vol. in 8. v. m.
- 21 . 1429 Corpus Juris Civilis. *Amstel., sumptibus Societatis* —
1681. 2. vol. in 8. vél: — IMPRIMÉ SUR PAPIER
VERD.
- 1 1430 Institutionum Fl. Justiniani Caes. libri III. *Parisiis* —
Rob. Stephanus, 1534. in 8. v. m.
- 1 . 2 1431 Institutionum Justiniani Libri III., novis summa-
riis, perpetuisque notis illustrati a Lud. Rufsardo-
Antwerp., Christoph. Plantinus. 1566. in 8. v. d. s. t. rég.
- 1 . 1432 Institutionum Justiniani Lib. IV. *Lugd., Gul. Rouil-*
bis, 1571. in 12. v. m.
- 1 . 6 1433 Institutiones Justiniani. Typis variae; rubris nu-
cleum exhibentibus. *Amstel., Dan. Elzevirius*, 1676.
in 12. v. f. d. s. t.
- 18 . 10 1434 Justiniani Institutionum Libri Quatuor. *Lugd. Bat.,
Dan. à Gaesbeeck*, 1678. in 16. m. bl. d. f. t. G. P. DE
FORMAT IN 8. EXEMPLAIRE SUPERBE.
- 1435 L'Institutioni Imperiali di Giustiniano Cesare Augu-
sto, tradotta in volgare da M. Francesco Sansovino;

con l'isposizione, &c. *Venetia, Bartolomeo Cesano, 1552.*
in 4. vél.

- 1436 Digestorum seu Pandectarum Libri L. ex Florentinis Pandectis repræsentati. *Florentiae, Laurentius Torrentinus, 1553. 2. vol. in fol. vél.*

37 -

EXEMPLAIRE parfaitement conservé, & de fort grandes marges.

- 1437 Novellarum Constitutionum Justiniani Volumen, Gregorio Haloandro interprete. *Lugd., Gul. Rouillius, 1551. in 12. v. m.*

1 "

- 1438 Theophili Antecessoris Paraphrasis Graeca Institutionum Caesarearum, cum notis integris variorum. Cura, animadversionibus, &c. Gul. Ott. Reitzii. Graece & Latine. *Hagae Comitum, O. & P. Tholii, 1751. 2. vol. in 4. Cart.*

2 - 15

- 1439 Arnoldi Vinnii J. C. in IV. Libros Institutionum Imperialium Commentarius Academicus & Forensis. *Amstel., Dan. Elsevir, 1665. in 4. vél.*

2 - A

- 1440 De Nominibus Propriis ΤΟΥ ΠΑΝΔΕΚΤΟΥ Florentini cum Antonii Augustini Tarraconensis Notis. *Tarracone, Phil. Meius, 1579. in fol. vél.*

EXEMPLAIRE conforme à la description, que M. De Barle Jeune a donné de ce livre au N^o 1058.

2 -

- 1441 Joannis Boschaei Neustrii διχαιογανίας, Libri VII. Eiusdem de numerorum arte & septenarii numeri dignitate ac ratione divisionis Pandectarum in septem partes à Justiniano factae. *Parisiis, Jacob. Keruer, 1539. in 4. Cart.*

- 1442 De diuersis regulis Juris antiqui, Pandectarum libri quinquagesimi titulus XVII., cum Tusco accurate collatus. In eundem titulum vetus incerti auctoris commentarius. *Lutetiae, Carolus Stephanus, 1557. in 8. v. ecc.*

Part. II.

D

1443

- 1443 Eguinarii Baronis J. C. variarum quaestionum Digesta iuris ciuilis I. de Jurisdictione. *Lugd.*, Seb. Gryphius, 1548. = Franc. Hotomannus in Tractatu de Actionibus ex libro Institutionum Juris Quam *Lugd.*, Seb. Gryphius, 1548. in 8. v. écc.
- 1444 Actionum Forensium Progymnasmata, interpretatur item, complectens universi iuris cognitionem, per J. Oldendorpium. *Lugd.*, Seb. Gryphius, 1551. in 8. v. r.
- 1445 Scripta in primam C. partem Dom. Lancelloti Deo Mediolanensis. *Papiae*, per Christoforum de Canibus. 1495. in fol. Goth. v. m.
- 1446 Franc. Balduini J. C. breues Commentarii in principales Justiniani Nouellas. Idem ad Aedilium Edictum. *Lugd.*, Seb. Gryphius, 1548. = Jacobi Boniour Capentoraet. Axiomata Lib. I. Pandectarum in Schematibus. Legum aliquot Aenigmata. *Lugd.*, Theob. Pagani. 1550. in 4. vél.
- 1447 Sylvae Nuptialis Libri Sex. In quibus materia Matrimonii, Dotium, Filiationis, Adulterii, Originis & plenissime discutitur. &c. Joanne Neuizano Aste Authore. *Lugd.*, Ant. de Harfvy, 1572. in 8. m. l. d. s. t.
- 1448 Lectura super arboribus consanguinitatis (sic) & affinitatis. Johannis Andree. Sine anno, loco & typographe (sed Anno 1471.) in fol. Cart.

Ce volume est composé de 7. feuillets imprimés à longues lignes de 38. sur chaque page entière, sans chiffres, signatures ni réclames.

Il commence par l'intitulé, que nous venons de rapporter sur 2. lignes, & en lettres Sémigotbiques. Le reste est en lettres rondes. A la fin de la dernière ligne l'enlumineur a écrit en chiffres rouges 1471; & au dessous on lit au milieu de la ligne en lettres capitales: *Deo Gracias.*

Les lettres capitales sont fleuronées, gravées, & imprimées en bois.

Le verso du 4^e feuillet est tout rempli par une planche en bois, qui présente l'arbre d'affinité.

1449 Joannis Le Cirier Parisiensis Tractatus singularis de Jure primogeniture vel Maioricatus. *Parisiis*, Jo. a Prato, 1521. in fol. v. m.

1450 Tractatus de duobus fratribus & aliis quibuscumque sociis editus per Petrum de Ubaldis de perusio. *Venetis*, Jo. Vercellensis, 1487. in fol. Goth. v. écc.

1451 Tractatus de Judaeis & aliis Infidelibus circa originem Contractuum, Bella, Foedera, ultimas voluntates, iudicia, & delicta, & eorum conversiones ad fidem. Per D. Marquardum de Susannis de Utino. *Venetis*, Cominus de Tridino Montisferrati, 1558. in 4. vel.

1452 Practica noui iudicialis Jo. Petri de Ferrariis Papiensis. *Lugduni*, Matheus Hufs Alemanus, 1487. in 4. Goth. v. m.

1453 Opus continens Formulas Instrumentorum. *Romae*, per Johannem Nicolaum Hantheymer de Oppenheim & Johannem Schurener de Bopardia, 1474. in fol. v. écc. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE, & presque unique. Nous ne trouvons notice de cette édition dans aucun Bibliographe, excepté Jo. Hen. Leichius, qui l'annonce dans le supplément aux *Annales de Maittaire*, qu'il a donné à la suite de son ouvrage intitulé : *De origine & incrementis Typographiae Lipsiensis*. Le P. Laire ne l'a connue que d'après Leichius, & le P. Audiffredi la rapporte d'après Leichius & le P. Laire sans en donner aucun détail, & sans en rapporter suivant sa coutume la souscription; marque que ni l'un ni l'autre ne l'ont vue. C'est pourquoi nous nous trouvons obligés de nous étendre à son sujet plus que nous n'aurions fait autrement.

Cette édition est exécutée en lettres rondes, & à longues lignes; chaque page entière en a 39. Il n'y a ni chiffres, ni signatures, ni réclames.

La totalité de ce précieux volume est de 260. feuillets, dont les premiers 12. renferment une table, qui porte cet intitulé :

Tabula huius libri est ut sequitur

Le 13^e feuillet commence par cet intitulé :

Nota Absolutionē vigore commissionē apl'ice ab excommunicationē lata ob non solutionē peccuīarū simpl'r uel ad cautelam

L'ouvrage finit par 9. lignes sur le recto du 259^e feuillet, au dessous des quelles, après un espace blanc d'environ 3. lignes, on lit la souscription suivante :

Opus hoc magno grauissimæq; labore congestum. summi Opificis gratia. pro utilitate et commodo illorum qui non solum Notariatus artem scire laborant sed etiā qui principum maiorūq; uestigia indagari conantur. Laudesq; gloriaz et honores inde cupiunt suscipere. ad finem redactum est. ob institutionem ecclæ qui impensas studiumq; imposuere Impressorib9 et Magistris Johanni Nicolai Hanheymer de Oppenheim et Johanni Schuetzener de Bopardia. Multa adyeci possunt pro arbitrio. Immensum quippe foret que ad officium huius pertinent breui uolumine perstringere. Studens igitur officiosus animum mentēq; adhibeat: Rome. XXV. Nouembris Anno salutis. M. CCCC. LXXIIII. Sedente clementissimo Sixto Papa Quarto Anno eius felici Quarto,

Memento Mori



Le verso de ce 259^e feuillet est tout blanc, & le recto du suivant, qui est le 260^e & dernier, contient le Registre, imprimé sur 4. colonnes, & avec ce titre :

Re-

Registrum huius Libri.

Le *P. Audiffredi* reproche au *P. Laire* d'avoir ajouté à la notice de cette édition *ad usum Curiae Romanae*, tandis que *Leichius* ne le dit pas. A la vérité on ne peut pas voir sur quoi le *P. Laire* ait fondé son assertion, & d'autant plus, que, quoiqu'il eût vu le livre même, il ne l'y auroit trouvée expresse aucune part. Cependant le contenu du livre est en faveur du *P. Laire*.

Quant à l'auteur de cet ouvrage, que le *P. Laire*, d'après *Fabricius* Tom. IV., pag. 181., dit être *Warnerius*, l'article même de *Fabricius* est si confus, & si incertain, qu'il est imprudent d'y faire aucun fond; car 1°. le nom y est rapporté en 14. façons différentes; 2°. on ne fait pas même s'il a été Allemand, ou Florentin, ou Milanois.

Traité de Droit Criminel.

- 454 *Dei Delitti e delle Pene.* (del Marchese Beccaria Milaneſe). *Parigi, Fr. Amb. Didot*, 1780. in 8. br. 3 - 10
- 455 *De Carcere, & antiquo ejus usu ad haec usque tempora deducto Tractatus in duas partes distributus, quarum altera Historiam Carceris, altera Praxim complectitur.* Auct. Ant. Bombardino Patavino. *Patavii, Typ. Sem.*, 1713. in 8. v. f. d. s. r. 8 - 5
- 456 *Si la Torture est un moyen sûr à vérifier les Crimes secrets; Dissertation morale & Juridique de M^{re} Augustin Nicolas.* *Amst., Ab. Wolfgang*, 1682. in 8. v. m. 1

Droit Civil, &c. des Empereurs Grecs, des Barbares, &c.

- 457 *Juris Orientalis Lib. III. ab Enimundo Bonafidio J. C. digesti, ac notis illustrati. Graece & Latine. Excudebat Hen. Stephanus*, 1573. in 8. v. m. 11 5
- 458 *Caroli Labbaei Observationes & Emendationes in* 5
- D 3
- Sy-

Synopsim Basilicon. Graece & Latine. *Parisiis, Ad. Beys,* 1606. in 8. v. écc.

- 1 - 2 1459 Epitome Juris Civilis quae Legum Prochiron & Hexabiblos inscribitur, autore Constantino Harmenopulo Nomophylacae & iudice Thessalonicensi, iamprimum in lucem edita cura & studio Theodorici Adamaei Suallembergi. Graece. *Parisiis, Christianus Wechelus, 1540.* in 4. v. m.
- 34 - 1460 Barbarorum Leges antiquae cum notis & glossariis, &c. Collegit, notis & animadversionibus illustravit F. Paulus Canciani Ord. Serv. B. M. V. *Venetis, Seb. Coletius & F. Pitterius, 1781. 1783. 1785. 3. vol. in fol. Cart. d. de v.*
- 11 / 1461 Leges Salicae Illustratae : illarum natale Solum demonstratum, cum Glossario Salico. Auctore Gottefrido Wendelino, Taxandro-Salio. *Antwerp., ex off. Plantin. Balth. Moreti, 1649. in fol. vél.*

Droit de divers Etats, & de diverses Villes d'Italie.

- 115 - 1462 Decreta Sabaudie Ducalia tam vetera quam nova. *Taurini, per Joannem Fabri Lingonensem, 1477. in fol. v. écc. d. s. t.*

PREMIERE EDITION TRÈS RARE, qu'on ne trouve notée ni par les Bibliographes, ni dans les Catalogues les plus riches & les plus choisis.

Elle est exécutée en très belles lettres rondes, à longues lignes de 31. sur chaque page entière, & sans chiffres ni réclames, mais avec signatures a--u.

Au commencement du volume on trouve 7. feuillets, qui contiennent la table des Rubriques & qui sont sans signature. Le verso du 7^e feuillet est tout blanc.

A la tête du premier de ces 7. feuillets avant la table on lit ce qui suit :

DECRETA : SABAUDIE : DUCALIA : tam uetera : q̄ noxia : ad
iusticiam et rem publicam gubernandā : p̄pe diuina : Suasu atq̄
oꝝe

ope preclari iurisutriusq; doctoris : domini : PETRI : Care : Ducalis confiliarii : aduocatq; fiscalis : Taurini impressa per insignē Ioannem Fabri lingonen̄ : Regnante inclyto : mire indolis : diuineq; spei : ILLUSTRISSIMO : PHILIBERTO : Sabaudie duce : ac Serenissima matre : JOLANT : Karoli septimi . Christianissimi Francorum regis : primogenita : tutelam ei9 : imperiumq; gerente : Anno a natali christiano : Milesimo : quatuorcentesimo septuagesimo septimo : Quintodecimo Kalendas decembris

Le recto du dernier feuillet (dont le verso est tout blanc) porte 15. lignes, & un demi mot sur la 16^e; au dessous, après un espace blanc d'une ligne, on lit :

EXPLICIT: TAURINI: p̄ Egregium Magistrum: Johannem Fabri lingonensis:

LAUS: DEO:

163 Statutum Mediolani. *Ibidem, apud Alexandrum Minutianum, impensis Petri martiris & Baptiste Fratrum de Bugatis, 1512. in fol. v.*

30

CETTE RARE EDITION est divisée en 2. parties. La première commence par un Cahier signé A, qui renferme une table des rubriques, & un Edit de Louis Marie Sforce, daté du 10. Octobre 1498. Le Corps de l'ouvrage qui suit, est de 14. feuillets chiffrés d'un seul côté, & il finit par une souscription, qui porte 1512. *Die xv. Julii.*

La seconde partie a à la tête une table des rubriques suivie de 2. Edits de Louis Roi de France, de Naples & de Jerusalem, Duc de Milan, &c. l'un daté du 23. Avril, & l'autre du Janvier 1502., ce qui occupe 2. cahiers signés A. & B. Le Corps de l'ouvrage est de 156. feuillets chiffrés d'un seul côté. Sur le verso du dernier est la souscription, qui porte 1512. *Die xvi. Mensis Setembris.*

Il est à remarquer que la Souscription de la première partie porte *Impensis Petri Martiris: Et Baptistae Fratrum de Montecicis*, & celle de la seconde *Impensis Petri martiris & Baptiste fratrum de Bugatis.*

On

On observera que dans cet exemplaire par faute du relieur les Tables sont transposées, de sorte que celle de la seconde partie se trouve avant la première partie, & celle de la première est avant la seconde partie.

- 7-15 1464 Statuta Riperiae. *Salodit, apud Bernardinum Lantionum*, 1620. in fol. vél.

Droit de France.

- 1 " 1465 Tractatus de auctoritate & preeminencia sacri magni concilii & parlamentorum regni Francie per Jo. Montaigne: una cum additionibus Nicolai Boerii, &c. *Parisis*, 1512. in 8. v. écc.

- 1 " 1466 Placitorum summae apud Gallos Curiae Libri XII. Per Johannem Lucium Parisien. *Lutetiae, Carolus Stephanus*, 1559. in fol. v.

- 1 " { 1467 Alexandri Patricii Armacani (Cornelii Jansenii Iprensis) Mars Gallicus, seu de iustitia Armorum & Foederum Regis Galliae, Lib. duo. *Anno 1637. in 12. vél.*

- 1 " { 1468 De Justa Henrici Tertii Abdicatione e Francorum regno, Libri IV. (Autore Johanne Boucher). *Parisis, Nicol. Niuellius*, 1589. in 8. v. m. d. s. t.

- 1 " { 1469 Plaidoyé des gens du Roy fait en Parlement le 22. Decembre 1592. sur la cassation d'arrest du pretendu Parlement de Chalons. *Paris, J. Musar*, 1593. in 8. v. écc. d. s. t. rég.

- 1 " { 1470 La Chimere deffaiete, ou Refutation d'un libelle seditieux, tendant à troubler l'Estat, sous pretexte d'y preuenir un Schisme. Par Sulpice de Mandrin, Sieur de Gazonual. (Jean Sirmond) *Paris, B. Lorge*, 1640. in 4. v. m.

- 17 " 1471 Codicilles de Louys XIII. Roy de France & de Nauarre. A son tres Cher fils aîné Successeur: *Achevé d'imprimer le septième d'Aoust. 1643. in 18. m. r. d. s. t. doub. de tab.*

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un Livre singulier & fort rare.
Voyez la Bibliographie inst. de M. De Bure le Jeune N^o 5289.

- 1472** Le liure des statuts & Ordonnances de l'Ordre
 Saint Michel, établi par le treschrestien Roy de
 France Loys vazieme de ce nom. Institution de l'Office
 de Prevost & Maistre des ceremonies, avec autres sta-
 tuts & ordonnances sur le faict dudit ordre. *Sans note*
d'impression. in 4. rel. ancienne en m. r. d. s. t.
IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

12 - 10

CETTE EDITION est apparemment de la fin du xv. siècle.
 Elle est sans chiffres ni réclames, mais avec signatures des
 cahiers A ii.—K.

- 1473** Traitez des Monnoyes. Par Henry Poullain. *Paris,*
F. Leonard, 1709. in 12. v.

1 - 8

- 1474** Factum du Procez extraordinairement fait à La Chauf-
 sce Valet de Sainte-Croix, pour raison des empoisonne-
 mens des Sicurs d'Aubray. == Memoire du Proces
 extraordinaire contre Madame de Brinvilliers, & de la
 Chaussée. *Amst., Boom, 1676.* = Arrest de la Cour
 de Parlement contre Dame d'Aubray. *Paris, 1676.*
 in 12. v. m.

1 - 10

DROIT PUBLIC D'ALLEMAGNE.

- 1475** Bulla Aurea Caroli IV. Imp. *Nurembergae, Anto-*
nius Coburger, 1477. nono Kl. Junii, in fol. Goth. vél.

5

La totalité de cette rare édition est de 22. feuillets, impri-
 més à longues lignes, & sans chiffres, signatures, & réclames.

- 1476** Elegans libellus ac nunc primum impressus de pre-
 cellentia potestatis imperatoriae, conscriptus a Jacobo
 Middelburgense. *Antuerp., per Theodoric. Mertens, 1502.*
 in 4. v. ecc.

1 - 15

Part. II.

E

1477

23

1477 Jo. Daniel. Schoepflini *Alsatia aevi Merovingici Carolingici Saxonici Salici Suevici Diplomatica. Mannhemii, ex Typog. Academica, 1772. 1775. 2 vol. in fol, fig. v.*

7 - 15

1478 Codex Principis olim Laureshamensis Abbatiae Diplomaticus ex aeyo maxime Carolingico. Edidit recensuit & Praefata est Academia Elect. Scient. & Eleg. Lit. Theodoro-Palatina. *Mannhemii, Typ. Academicis, 1768. 1770. 3. vol. in 4. v.*

10 - 5

1479 Discursus duo Philologico-Juridici, prior de Cornutis, posterior de Hermaphroditis, eorumque jure; auctore M. Jacobo Möllero. *Francofurti, Zeitlerus, 1692, in 4. vél.*

1480 Eunuchi Conjugium, hoc est Scripta & Judicia varia de Conjugio inter Eunuchum & Virginem Juven-
culam anno 1666. contracto, collecta ab Hieron. Delphino. *Jenae, Bortoletti, 1737. in 4. Cart.*

Droit ancien & nouveau d'Angleterre.

1481 Apxalonomia, sive de priscis anglorum legibus, sermone Anglico antiquissimo conscripti, & nunc in lucem vocati. Gulielmo Lambardo interprete. *Londini, ex officina Jo. Day, 1568. in 4. v. f. d. s. t.*

La Carte de l'Heptarchie d'Angleterre, qui manque quelque fois, se trouve dans cet exemplaire.

3

1482 Magna Charta, cum Statutis, tum antiquis, tum recentibus. *London, 1608. in 8. v. f.*

1483 Constitutiones legitime seu legatine regionis anglie : cum subtilissima interpretatione Johannis de Athon. Nec non & constitutiones provinciales ab archiepiscopis Cantuariensibus editae. *Parisis, per Wolfgang. Hopilium, 1504, in fol. Goth. v.*

1484 Apologia pro Juramento Fidelitatis, auctore Jacobo Ma-

- Magnae Britanniae Rege. = Triplici nodo triplex cuneus, adversus Paulum V. & C. Bellarminum. *Lond.*, Jo. Norton, 1609. in 4. vél.
- 1485 Apologie pour le Serment de Fidélité, par Jacques Roy de la grand' Bretagne. *Londres*, J. Norton, 1609. in 8. v. f.
- 1486 Apologia Roberti Card. Bellarmini pro responsione ad librum Jacobi Magnae Britanniae Regis, cui titulus, Triplici nodo triplex cuneus. *Ad exemplar Rom. editum*, 1610. in 8. vél.
- 1487 Responsio (L. Eliensis) ad Apologiam Card. Bellarmini. *Lond.*, Rob. Barkerus, 1610. = Tortura Torti: sive ad Matthaei Torti Librum Responsio (L. Ciceriensiensis). *Lond.*, R. Barkerus. 1609. in 4. vél.
- 1488 Defensio Regia, pro Carolo I. ad Magnae Britanniae Regem Carolum II. *Sumptibus Regiis*, 1649. in fol. v.
- 1489 Regii Sanguinis Clamor ad Coelum adversus Parricidas Anglicanos. *Hagae-Comit.*, Ad. Vlac, 1652. in 4. Cart.
- 1490 Joannis Miltoni Angli pro Populo Anglicano Defensio, contra Claudii Anonymi, aliàs Salmasii, Defensionem Regiam. *Londini*, Typ. Du-Gardianis, 1651. in fol. v. m.
- 1491 Nobilitas Politica vel Civilis. Conclusiones, quibus, qui sint apud Anglos Nobilium Gradus, & quae ad Nobilitatis fastigia euehendi Ratio, ostenditur. (Aut. Tho. Miles.) *Lond.*, G. Jaggard, 1608. in fol. vél.
- 1492 The Art of Governing by Partys: particularly in Religion, in Politics, in Parliament, &c. (by J. Toland). *Lond.*, B. Lintott, 1701. in 8. v.
- 1493 Anglia Libera: or the Limitation ad Succession of the Crown of England explain'd and asserted. by J. Toland. *Lond.*, B. Lintott, 1701. in 8. v.

1494 A Philippick Oration to incite the English against the French. By J. Toland. = Eadem Oratio, Latine. Lond. Sanger, 1707. in 8. v.

Droit de l'Espagne, du Portugal, des XIII. Etats unis de l'Amérique, &c.

1495 Les Ordonnances de l'Ordre de la Thoyson d'Or. Sans note d'impression. in 4. m. r. d. s. t. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

EXEMPLAIRE orné de Lettres Capitales peintes en or & en couleurs.

1496 Ordine de Cavalieri del Tosone. Nell' *Academia Venetiana*, 1558. in 4. v.

1497 Jus succedendi in Lusitaniae Regnum Dom. Catharinae Reg. Emmanuelis ex Eduardo filio Neptis. ab Lusitano Anonymo latinitate donatum. *Parisiis*, Seb. Cramoisy, 1641. in fol. v. f.

1498 Constitutions des Treize États-Unis de l'Amérique. *Philadelphie*, 1783. in 4. v. m. d. s. t. IMPRIMÉ SUR PAPIER-VÉLIN.

1499 Traité de Jurisprudence en langue Arabe. in 4. Carton.

MANUSCRIT sur papier de soye contenant 52. feuillets très proprement écrits à longues lignes.



SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Traité Préparatoire à la Philosophie.

flor *51*

Jacobi Sadoleti de laudibus Philosophiae Libri duo. 9
id., Seb. Gryphius, 1538. in 4. vél.

Sophyle ou de la Philosophie. (par M. Hemsterhuis). 3
is, (Amsterdam) 1778. in 12. de format in 8. br.

Lexicon Philosophicum secundis curis Stephani Chau- 1
. Leovardiae, Franciscus Halma, 1713. in fol. fig.
n.

Jo. Baptistae Crispi Gallipolitani de Ethnicis Philo-
sophis caute legendis Disputationum ex propriis cuius-
principiis Quinarius Primus. Ad Odoardum Far-
um Card. Romae, Aloysius Zannettus, 1594. in fol.

RE TRÈS RARE, au sujet du quel voyez Bruckerus
& Critica Philosophiae, & Vogt.

6

PHILOSOPHIE ANCIENNE.

Philosophes Chinois, & Recueils des anciens Philosophes Grecs.

Confucius Sinarum Philosophus, sive Scientia Sinen-
sine exposita studio & opera Patrum Societ. Jesu.
i Ludovici Magni e Bibliotheca Regia. Parisiis,
. Horthemels, 1687. in fol. Cart. d. de Cuir de
ie.

. III.

E 3

1505

- 4 - 15 1505 Jamblichus de mysteriis Aegyptiorum. Chaldaeorum. Assyriorum. Proclus in Platonium alcibiadem de anima atque daemone. Proclus de sacrificio & magia. Porphyrius de diuinis atque daemonibus. Synesius Platonius de somniis. Psellus de daemonibus. Expositio Prisciani & Marsilii in Theophrastum de sensu. phantasia. & intellectu. Alcinoi liber de doctrina Platonis. Speusippi de platonis definitionibus. Pythagorae aurea verba & simbola. Xenocratis liber de morte. Marsilii ficini liber de uoluptate. (Omnia a Marsilio Ficino e graeco in latinum versa.) *Venetiis, in aedibus Aldi, mense Septembri, 1497. in fol. v.*

PREMIERE EDITION.

- 1506 — Idem Liber, additis Mercurii Trismegisti Pimander, & Asclepius. Marsilii Ficini de triplici uita Lib. II. Eiusdem de Sole & lumine Lib. II. Apologia eiusd. in librum suum de lumine. Eiusdem libellus de magis. Quod necessaria sit securitas, & tranquillitas animi. Praeclarissimarum sententiarum huius operis breuis annotatio. *Venetiis, Aldus & Andr. Socer, 1516. in fol. v. f.*

Philosophes Pythagoriciens.

- 1 - 15 1507 Hieroclis Philosophi commentarius in aurea Pythagoreorum Carmina. Graece & Latine, Jo. Curterio interprete. *Parisiis, Steph. Preuosteau, 1583. in 8. v. m.*
- 1508 Hierocles de Providentia & Fato, una cum Fragmentis ejusdem; & Lillii Gyraldi interpretatione Symbolorum Pythagorae. == Ejusdem Commentarius in Aurea Pythagoreorum Carmina, Jo. Curterio interprete, cum notis Merici Casauboni. Graece & Latine. *Lond., Hen. Dickinson, 1673. in 8. v. f.*

1509 Hieroclis Philos. Alexandrini Commentarius in Aurea Carmina, de Providentia & fato quae supersunt, & reliqua Fragmenta. Graece & Latine. Cura & cum notis, &c. Pet. Needham. *Cantabrigiae, Typis Academicis*, 1709. in 8. v. 1 - 18

1510 Hieroclis Philos. Alex. in Aurea Carmina Commentarius. Graece & Latine. Cura & cum Notis R. W. *Londini, typ. Jac. Bettenham*, 1742. in 8. m. bl. d. s. t. 4 - 10

1511 Hieroclis Commentarius in Aurea Carmina a Joanne Aurispa latine reddito. *Patavii, Bartholom. de Val de Zoccho*, 1474. in 4. vél. 28 - 5

PREMIERE EDITION, dont on trouvera la description dans la *Bibl. Inst.* N^o. 1251. Elle est exécutée en très belles lettres rondes, & à longues lignes de 24. sur chaque page entière.

1512 Ocelli Lucani de universi natura libellus. Graece & Latine, Lodovico Nogarola Veronensi interprete. Eiusd. Nogarolae Epistola super Viris illustribus Italis, qui graece scripserunt. *Venetis, Jo. Gryphius*, 1559. in 4. Cart. 27 "

Philosophes Académiciens.

1513 Omnia Platonis Opera. Graece. *Venetis, in aedibus Aldi & And. Soteri, mense Septembri 1513.* in fol. vél. 70 "

PREMIERE EDITION.

1514 Platonis Opera quae extant omnia. Graece & Latine, ex nova Joannis Serrani interpretatione, & cum ejusdem ac Hen. Stephani annotationibus. *Excudebat Hen. Stephanus*, 1578. 2. vol. in fol. v. f. 20 "

1515 Platonis Opera omnia quae extant. Graece & Latine; Marsilio Ficino interprete. *Francofurti, Claud. Marnius & haered. Jo. Aubrii*, 1602. in fol. vél. 20 "

1516

- 1 - 2 1516 Platonis de Rebus Divinis Dialogi selecti. Graeco & Latine. *Cantabrigiae*, Jo. Hayes, 1673. in 8. vél.
- 2 1517 Platonis Dialogi V. Graece & Latine; ex recensione & cum notis Nath. Forster. *Oxonii*, e Typog. *Clarendoniano*, 1745. in 8. m. r. d. s. t.
- 1 - 10 1518 Platonis Convivium, aut de Amore, Colloquium morale. Graece. *Parisiis*, Christ. *Wechelus*, 1543. in 4. v. écc.
- 1 - 6 { 1519 Chrestomathia Platoniana. Graece & Latine. Opera Ferd. Christ. Muller. *Turici*, *Heideggerus & Socii*, 1756. in 8. v. f. d. s. t.
- { 1520 Platonis Opera. Latine, ex versione Marfilii Ficini. *Lugduni*, Jo. *Tornaesius*, 1550. 5. vol. in 12. m. n. rég.
- 1521 Omnia Platonis Opera. Latine, ex tralatione Marfilii Ficini, & emendatione Simonis Grynæi. *Basileae*, Jo. *Frobenius*, 1551. in fol. v.
- 3 1522 Platonici Dialogi Sex, nunc primum e Graeco in Latinum conuersi a Sebastiano Corrado. *Lugd.*, Seb. *Gryphius*, 1543. in 4. Cart.

EDITION FORT RARE.

- 15 1523 Platonis Epistolae, quas Leonardus (Brunus) Aretinus ex graecis latinas fecit. Sine anno, loco & typog. (*sed Parisiis per Ulricum Gering, Martinum Crantz, & Michaelem Friburger, Circa 1470.*) in 4. m. r. d. s. t. doub. de tab.

Le Caractère de cette édition très rare est le même, que celui qui a servi à l'impression de la Rhétorique de Fichet faite par les mêmes Artistes vers l'année 1470.

Ce volume est composé de 52. feuillets imprimés à longues lignes de 23. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames,

Il commence par un intitulé de 4. lignes, dont les 2. premières sont :

*Ad prudentem & magnificum virum
Cosmā de medicis florentinū, Leonardi*

Le verso du dernier feuillet porte 14. lignes, & au dessous on lit :

FINIS

*Discite rectores, diuinitus, ore platonis!
Quid nos, qđ ciues reddat in urbe bonos;*

Nous trouvons bien, que les mêmes Imprimeurs ont donné vers la même année 1470. *Epistolae Cynicae, scilicet Phalaridis, Bruti & Cratis*, mais nous ne trouvons aucune notice de l'édition des Epitres de *Platon*, que nous venons de faire connoître.

1524 Tutte le Opere di Platone tradotte in lingua uolgare da Dardi Bembo. *Venetia, Dom. Nicolini, 1601. 5. vol. in 12. v.* 6 "

1525 I Dialoghi di Platone intitolati L'Eutifrone, L'Apolo-
logia di Socrate, Il Critone, Il Fedone, Il Timeo,
tradotti di lingua Greca in Italiana da Sebastiano Eriz-
zo. *Vinegia, Gio. Varisco e Comp., 1574. in 8. v.*
f. d. s. t. 3

1526 Due Dialoghi di Platone, l'Ipparco e gli Amatori,
tradotti di lingua Greca in Italiana da Ottauiano Maggi.
Vinegia, Gio. Griffio, 1558. in 4. Cart.

1527 M. T. Ciceronis Opera Philosophica. *Venetiis, in
aedibus Aldi & And. Asulani Soceri, mense Maio & mense
Augusto 1523. 2. vol. in 8. vél.*

1528 — Eadem Opera Philosophica, ex Petri Victorii
castigatione. *Lugd., Seb. Gryphius, 1540. 3. vol.
in 8. m. r.* 1 . 4

1529 — Eadem Opera Philosophica. *Venetiis, Pau-
lus Manutius Aldi F., 1541. 2. vol. in 8. vél.* 1 "

Part. III.

F

1530

1530 ——— Eadem Opera Philosophica, corrigente Paulo Manutio Aldi F. *Venetiis, apud eundem, 1546. 1552.* 2. vol. in 8. vél.

1531 ——— Eadem Opera Philosophica, ex castigatione Victorii & Manutii. *Lugd., Seb. Gryphius, 1546.* 2 vol. in 12. vél.

1532 ——— Eadem Opera Philosophica, cum interpretatione & notis Francisci l'Honoré e Soc. Jesu, ad usum Delphini. *Parisis, 1689.* in 4. v. m.

Edition contrefaite.

340 " 1533 M. T. Ciceronis Tusculanarum Quaestionum Lib. V. De Finibus bonorum & malorum Lib. V. De Fato Lib. I. De Petitione Consulatus. Pars libelli de Philosophia. Timeus. Academicarum Questionum liber. De Legibus. Lib. III. *Romae, per Con. Sweynheym & Arn. Pannartz, in domo Pet. & Franc. de Maximis, 1471.* Die xx. Sept. in fol. Cart. d. de v.

Le P. Laire dit que cette édition est si rare, que si elle ne se trouvoit pas marquée dans la liste, que ces célèbres imprimeurs ont donnée à Sixte IV. des productions de leur imprimerie, il y auroit à douter de son existence. En effet elle n'a été connue que sur le rapport d'Orlandi & de Maittaire. Le P. Laire ne l'a point vue, & le P. Audiffredi n'en doit avoir trouvé aucun exemplaire dans Rome même, puisqu'il ne fait que conjecturer, qu'un volume de la Casenate contenant les livres de *Finibus* avec les *Tusculanes* sans note d'impression, mais sorti des presses de Sweynheym & Pannartz, puisse être de cette édition, que nous avons le bonheur de faire connoître.

Ce précieux volume est exécuté à longues lignes, & chaque page entière a communément 38. lignes, savoir non pas de plus, mais bien par-ci par-là moins. Entre autres le 9^e. feuillet du IV^e. Livre de *Finibus* n'a sur chaque page que 36. lignes, & le feuillet suivant n'en a que 34. sur chaque page; ce qui prouve que la conjecture du P. Audiffredi est juste.

La premiere page de cet exemplaire , dont la totalité est de 205. feuillets , est décorée d'une Lettre Capitale , & d'ornemens marginaux peints en couleurs. Elle commence par cet intitulé au milieu :

*M. Tullii. Ciceronis In Questiones
Thusculanas Ad M. Brutum prefatio.*

Chaque livre a à la tête son intitulé au milieu de la page.

Le 3°. Livre de *Legibus* finit sur le recto du dernier feuillet par ces mots sur la 7°. ligne : *Et id ipsum que dicis expeſto.*

Après on lit :

*Huc usq; in exemplaribus repperi cetera interierunt. si deus
uoluerit ut compareant : apponentur huic loco suo tempore.*

Ensuite suivent les 8. vers : *Aspicias illustris &c.* & au dessous au milieu est ce qui suit :

M. CCCC. LXXI.

DIE. XX. SEPT.

Orlandi , *Maittaire* , & le *P. Laire* annoncent ce volume comme renfermant , outre ce que nous avons marqué , aussi les *Officia* , *Paradoxa* , de *Amicitia* , de *Senectute* , de *Natura deorum* & de *Divinatione* , qui completteroient les oeuvres philosophiques de *Ciceron* ; & en effet dans la liste donnée à *Sixte IV.* ils ont noté : *M. Tull. Ciceronis operum omnium in philosophia volumina quingenta quinquaginta* ; mais peut-être ont-ils partagé toutes ces oeuvres en 2. vol. , puisqu'à la vérité il auroit été trop gros dans un seul. D'ailleurs il conste par cette liste même que ces Artistes étoient accoutumés de ne tirer pas plus de 275. ou 300. exemplaires de chaque volume , ce qui conviendrait avec les 550. volumes , qu'ils annoncent , comptant chaque volume à 275. , comme on le voit par le *Laſtance* , dont ils marquent 825. volumes , & dont ayant donné trois éditions , celles-ci comptées chaque une à 275. exemplaires , forment ensemble le nombre de 825. volumes , & on peut en dire autant de leurs autres productions. Quoiqu'il en soit , le volume que

nous annonçons est complet en soi-même. Au reste, cette édition est fort riche en variantes.

1534 M. T. Ciceronis De natura Deorum Lib. III. De Divinatione Lib. II. De Fato Liber. De Legibus Lib. III. Academicorum liber secundus. De disciplina militari & ejusdem Ciceronis Vita ex dictis Plutarchi breviter excerpta. *Venetis, per Vindelinum de Spira, 1471. in 4. vél.*

M. De Bure le Jeune, Bibliog. inst. N° 2436. a donné la description de ce rare volume, mais au lieu de quatre feuillets préliminaires contenant la Vie de Cicéron, & une pièce de 25. vers latins, il devoit dire Cinq feuillets, comme ils le sont en effet.

1535 M. T. Ciceronis Academica, cum notis Variorum, ex recensione & cum notis Jo. Davisii. Editio secunda auctior. *Cantab., C. Crownfield, 1736. in 8. m. r. d. s. t. (vendu avec le N° 1538)*

21 .. 1536 M. T. Ciceronis Tusculanarum disputationum Lib. V. De essentia mundi modicum quod (ego scriptor) reperi. Fragmentum de academicis modicum quod reperitur. in 4. Cart. d. de v.

BEAU MANUSCRIT sur du vélin très blanc, exécuté en Italie dans le xv. siècle. Il est composé de 92. feuillets très élégamment écrits en lettres rondes, à longues lignes, & décoré de sommaires en rouge, & d'une lettre capitale avec quelques ornements sur la première page peints en or & en couleurs.

180 .. 1537 M. T. Ciceronis Tusculanarum quaestionum Lib. V. *Romae, per Ulricum Han de Vienna, 1469. Die prima mensis Aprilis. in 4. G. P. m. r.*

PREMIERE EDITION TRÈS RARE.

Le P. Laire & le P. Audiffredi annoncent ces Tusculanas
com-

comme faisant la dernière partie d'un recueil de plusieurs ouvrages philosophiques de Cicéron imprimés ensemble par *Ulric Han* dans la même année, & avec le même caractère, & comme devant être précédées des *Offices*, des *Paradoxes*, du *Songe de Scipion*, du *Laelius*, & du *Cato major*. Ils regardent ce recueil comme divisé en deux parties, dont les *Tusculanes* forment la seconde & disent que la première partie porte 32. lignes sur chaque page entière, tandis que la seconde partie en a 35., comme nous venons de le vérifier sur cet exemplaire. Le *P. Audiffredi* en rapporte la souscription avec son exactitude ordinaire. Nous observons cependant que le trait d'abréviation du mot *Migrum* n'est pas sur le *g*, mais bien sur l'*r*, & que celui du mot *dni*, n'est pas sur l'*n*, mais bien sur l'*i*. Et quant au caractère de cette édition, nous ne saurions aucunement le nommer *Sémigothique*, comme fait le *P. Audiffredi*, mais bien *romain*, ou *rom.*

Ulric Han ne savoit pas encore imprimer le grec, car il a laissé par tout la place en blanc où quelque mot grec devoit être. Toutes ces places dans notre exemplaire sont remplies & suppléées à la main, comme on peut le voir entre autres sur le verso des 6^e., 15^e., & 31^e. feuillets.

1538 M. T. Ciceronis Tusculanarum quaestionum Lib. V. 8
ex recensione Erhardi. Sine anno, loco & typographo,
(sed Parisiis per Ul. Gering, M. Crantz & Mich. Fri-
burger, Circa 1471.) in fol. v. f.

La description de cette rare édition se trouve dans le *Catalogue du Duc de la Vallière* N^o. 2265.

Cet exemplaire est malheureusement défectueux en différents endroits.

1539 M. T. Ciceronis Tusculanarum Quaestionum Lib. V. 75
Venetiis, Nicolaus Jenson, 1472. in 4. G. P. Cart.

CETTE BELLE ÉDITION est de format in 4., & non pas in folio, comme elle l'a été annoncée, entre autres, par *M. De Bure le Jeune* N^o. 2434., où il en donne la description.

- 4 " 1540 Ciceronis Tusculanae. *Florentiae, Philippus Giunta, 1508. mense septembri. in 8. vél.*
- 1541 M. T. Ciceronis Tusculanarum Disputationum Libri V. cum Comment. Jo. Davisii. Editio Quarta, cui accedunt Rich. Bentleii Emendationes. *Cantab., typ. Academicis, 1738. in 8. m. r. d. s. t. (vendu avec le N. 1548)*
- 4 " 1542 Maximi Tyrii Philos. Platonici Sermones XLI. Graece & Latine, ex Cosmi Paccii interpretatione ab Hen. Stephano emendata. *Parisiis, Hen. Stephanus, 1557. 2. vol. in 8. v. m.*
- PREMIERE EDITION.
- 1543 Maximi Tyrii Dissertationes, ex interpretatione Dan. Heinsii, & cum notulis Jo. Davisii. Graece & Latine. *Cantab., Jo. Hayes, 1703. in 8. m. r. d. s. t.*
- 6 - 10 1544 Maximi Tyrii Dissertationes, ex recensione Jo. Davisii, & cum annotationibus Jer. Marklandi. Graece & Latine. *Londini, Gul. Bowyer, 1740. in 4. v. m.*
- 18 " 1545 Plotini Opera omnia e graeco in latinum a Marsilio Ficino translata. *Florentiae, Antonius Miscominus, 1492. Nonis Maii. in fol. m. r. d. s. t.*

PREMIERE EDITION, dont on trouvera la description dans la *Bibliog. instructive de M. De Bure, N^o 1268.*

- 60 " 1546 Bebsarionis Cardinalis Sabini & Patriarchae Constantinopolitani, adversus calumniatorem Platonis lib. V.; de Natura & Arte adversus Georgium Trapezuntium liber. *Romae, per Con. Sweynheym & Arn. Pannartz, in domo Pet. & Franc. de Maximis, sine anno (sed 1469.) in fol. m. r. d. s. t.*

PREMIERE EDITION.

Le P. *Laire*, le P. *Audiffredi*, & M. *De Bure l'aîné*, dans le *Catal. du Duc de la Vallière N^o 1216.* & autres, avant eux, ont prouvé, que cette rare édition a été indubitablement exé-

cu-

n 1469. Elle est exécutée à longues lignes de 38. sur page entière. La Table des arguments des Chapitres, à la tête de ce volume occupe, non pas douze feuillets, le dit le *P. Laire*, ni Treize, comme le prétend le *Audiffredi*, mais bien Quatorze tout entiers, suivant cet titre, dont la première page est ornée d'une lettre capitale d'ornements peints en or & en couleurs.

le reste on pourra consulter les susdits Ecrivains, & nent le *P. Audiffredi*, qui rapporte aussi les 2. lignes é, qui sont avant la table, & par les quelles ce volume ice; mais il y a omis l'abréviation de la dernière *in calumniatorem*, qui est imprimé *calūniatorē*, comme ille de la dernière *n* dans le mot *incipiunt*, qui est imprimé *incipiūt*: minuties que nous ne remarquons, qu'afin de exactitude scrupuleuse du *P. Audiffredi*.

esarionis Card. Niceni in calumniatorem Platonis
V. Eiusdem correctio librorum Platonis de legibus
gio Trapezuntio interprete. Eiusdem de natura &
duersus Trapezuntium. Eiusdem Metaphysicorum
otelis XIII. librorum tralatio. Theophrasti Meta-
corum lib. I. *Venetis, in aedibus Aldi & And.*
, *menfe Septembri, 1516. in fol. Cart. d. de v.*

Philosophes Peripatéticiens.

aristotelis & Theophrasti Opera. Graece. *Vene. 9^o*
Aldus Manutius, 1495. 1497. 1498. 6 vol. in fol.

MIÈRE EDITION.

plaire d'une conservation admirable, dans le quel on
à la fin du iv^e. volume une partie de 8. feuillets, qui
ient une addition aux ix. livres des Animaux; imprimée
sup, & dont *David Clément* n'a pas fait mention dans
description qu'il a donné de cette édition.

- 50 " 1549 Aristotelis & Theophrasti Opera. Graece. *Venetis, apud Aldi Filios, 1551. 1552. 1553. 6 vol. in 8. vél.*
- 20 " 1550 Aristotelis Opera omnia, Graece & Latine. Doctissimorum virorum interpretatione & notis emendatissimæ; cura Guil. du Vallii. *Lutetiae Parisiorum, typis Regiis, 1619. 2. vol. in fol. v.*
- 1551 Aristotelis & Theophrasti scripta quaedam, quae vel nunquam antea, vel minus emendata quam nunc, edita fuerunt. Graece. *Ex Offic. Hen. Stephani, 1557. in 8. vél.*
6. 10 { 1552 Porphyrii in Aristotelis Categorias expositio. Graece. *Parisiis, Jacobus Bogardus, 1543. in 4. v. m.*
- { 1553 Ammonii Hermiac in Quinque voces Porphyrii Commentarius. Graece. *Venetis, apud Aldi Filios, 1546. in 8. v. f.*
- 52 " 1554 Simplicii Hypomnemata in Cathegorias Aristotelis. Graece. *Venetis, impensis Nicolai Blasti Cretensis, opera Zachariae Calliergi, 26. Octob. 1499. in fol. v. f.*

PREMIERE EDITION. EXEMPLAIRE SUPERBE.

- 40 " 1555 Ammonii Hermei Commentaria in Librum Peri Hermenias. Margentini Archiep. Micylenen. in eundem Ennarratio. Graece. *Venetis, Aldus Pius Manutius, 1503. in fol. v. m.*
- 38 { 1556 Luculentissimi Jo. Arborei Laudunensis in librum de interpretatione Aristotelis Commentarii. *Paris., Sim. Colinaeus, 1542. in 8. v. m.*
- { 1557 Alexandri aphrodisiensis, in priora analytica Aristotelis, Commentaria. Graece. *Venetis, Aldus, 1520. in fol. v. f.*
- 1 . 1558 Themistii Euphradae paraphrasis in posteriora Analytica Aristotelis. Interprete Hermolao Barbaro. *Paris., S. Colinaeus, 1541. in 8. v. m.*

- 1559 Joannis Grammatici in posteriora Resolutoria Aristotelis, Commentarium. Incerti Authoris in eadem. Eustratii in eadem. Graece. *Venetiis, in aedibus haeredum Aldi Manutii, & Andreae Asulani soceri, Mense Decembri, 1534. in fol. v. f.* 13 "
- 1560 Alexandri Aphrodisieci in Topica Aristotelis, Commentarii. Graece. *Venetiis, in aedib. Aldi & And. Soceri, mense Septembri 1513. in fol. v. f.* 10 "
- 1561 Alexandri Aphrodisieci in Octo Libros Topicorum Aristotelis Commentatio. Latine. Gulielmo Dorotheo Veneto interprete. *Venetiis, Hieron. Scotus, 1541. in fol. v. f.* 3 - 10
- 1562 Simplicii Commentarii in Octo Aristotelis Physicae Auscultationis libros cum ipso Aristotelis Textu. Graece. *Venetiis, in aedibus Aldi, & Andreae Asulani Soceri, Mensae (sic) Octobri 1526. = Simplicii Commentaria in octo libros Aristotelis de Physico auditu. Latine, Lucilio Philaltheo interprete. Parisiis, Jo. Roigny, 1544. in fol.* 20 "
- 1563 Joannis Grammatici in primas quatuor Aristotelis de naturali Auscultatione libros Comentariorum. Graece. *Venetiis, Barth. Zanettus, 1535. Mense Septembri. = Joannes Grammaticus in libros de Generatione, & Interitu. Alexander Aphrodisiensis in Meteorologica. Idem de Mixtione. Graece Venetiis, in aedib. Aldi & And. Asulani Soceri, 1527. Mense Septembri. in fol. v.* 20 "
- 1564 Questiones doctoris Johannis canonici ordinis minorum super Octo libris physicorum Aristotelis, *Paduae, 1475. die 25. mensis aprilis. in fol. Cart.*

PREMIERE EDITION. Elle est exécutée en lettres rondes, & sur 2. colonnes de 36. lignes sur chaque colonne entiere. n'y a ni chiffres ni réclames, mais bien les signatures des cahiers tout-à-fait au bas des feuillets, de sorte que si l'exemplaire

Part. III. **G** **plaire**

plaire (qui a de grandes marges) avoit été un tant soit peu rogné, elles auroient été emportées.

Ce volume commence ainsi;

ENITE. AD

me cēs qui labora

tis. & a gēaratiōi

bis meis ad īple

bo uos. ercle. c°. 3°

Quos & quantus fructus scīarū

A la fin du volume on lit:

Expliciūt questiones pfūdis

simi doctōris Iohānis canonici

ordinis mīorē sup 8° libris plūco

rum apud padue impresse. i.4.7.59

die 2. 5. mēsi aprilis.

- 13 " 1565 Simplicii Commentarii in Quatuor Aristotelis libros de Coelo, cum textu eiusdem. Graece. Venetiis, in aedib. Aldi Romani, & Andreae Asulani Soceri, 1526. Mense Januario. in fol, Cart.
- 1 " 1566 Commentaria Egidii Romani, Marsilii Inguen, & Alberti de Saxonia in libros de generatione & corruptione Aristotelis cum textu intercluso. Venetiis, Lucantonius de Giunta florentinus, 1518. die 12. mensis februarii. in fol. v. m.
- 40 " 1567 Olympiodori Philos. Alexand. in Meteora Aristotelis Commentarii. Joannis Grammatici Philoponi Scholia in primum Meteorum Aristotelis. Graece & Latine, Jo. Bapt. Camotio interprete. Venetiis, apud Aldi Filios, expensis Federici de Turrisanis eorum avunculi, 1551. 2 vol. in fol. v. f.
- 1568 Petri Pomponatii Mantuani Dubitationes in quatuor

tum Meteorologicorum Aristotelis librum. *Venetis, apud Franciscum Francisci, 1563. in fol. Cart.*

33

509 Simplicii Commentaria in tres libros Aristotelis de anima. Alexandri Aphrodisici comment. in librum de sensu & sensibili. Michaelis Ephesii annotat. in librum de memoria & reminiscencia. De somno & uigilia. De Somniis. De diuinatione per somnium. De motu animalium. De longitudine & breuitate uitae. De iuuentute & senectute, & uita ac morte. De respiratione. De gressu animalium. Omnia Graece. *Venetis, in aedib. Aldi, & And. Asulani Soceri, 1527. Mense Junio. in fol. vél. noir.*

1570 Caietani Thienensis uicentini Commentum in tria uolumina Aristotelis de anima. *Patauii, per Petrum Mauser norman. rothomagens. ciuem, 1475. 2º nonis septembris. in fol. Goth. Cart.*

9

PREMIERE EDITION FORT RARE. Elle est exécutée sur 2. colonnes de 66. lignes sur chaque colonne entiere; on pourra voir la description de ce volume dans le Catalogue raisonné de Mr. Crevenna, Vol. II. pag. 29.

1571 Il Trattato sopra i Libri dell' Anima d'Aristotile di Bernardo Segni Gentilhuomo & Accademico Fiorentino. *Fiorenza, Giorgio Marescotti, 1583. in 4. vél.*

A 10

1572 Eversio falsorum Aristotelis dogmatum, authore D. Jusino martyre. Gulielmo Postello in tenebrarum Babyloniarum dispulsionem interprete. *Parisiis, Seb. Niuellius, 1552. in 12. m. bl. d. s. t.*

1573 Joannis Francisci Pici Mirandulae Domini, & Concordiae Comitiss, Examen vanitatis doctrinae gentium, & veritatis Christianae disciplinae, distinctum in libros sex, quorum tres omnem Philosophorum sectam universam, reliqui Aristoteleam & Aristotelicis armis parti-

1 - 13

culatim impugnant. *Mirandulae*, Jo. Macioclius, 1520. in fol. vél.

1574 Anitii Manii Severini Boethi Opera Omnia, cum variorum Commentariis. *Basileae*, ex officina Henric-petrina, Mense Martio, 1570. in fol v. f.

24 " 1575 Petri Pomponatii Mantuani Opera in unum collecta. *Venetiis*, Haeredes Octauiani Scoti, 1525. calendis Martii. in fol. Goth. m. cit. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

Philosophes Stoïciens, & Pyrroniens.

300 " 1576 Lucii Annaei Senecae Philosophi Opera omnia. *Neapoli*, Mathias Moravus, 1475. in fol. vél.

PREMIERE EDITION. EXEMPLAIRE TRÈS BIEN CONSERVÉ.

Mr. De Bure le Jeune, *Bibliographie Instruct.*, N^o 1286 - , en donnant la description de cette précieuse édition, a fait remarquer qu'il y en a deux sortes d'exemplaires, qui ont des différences dans le dernier feuillet de la première partie, où d'un côté est la souscription, & de l'autre le registre du volume. Nous avertissons donc que cet exemplaire est un de ceux, dont la date est marquée M. lxxiiii. sans les lettres centénaires.

30 " 1577 Lucii Annaci Senecae Opera. *Tarvisii*, per Bernardum de Colonia, 1478. in fol. Goth. m. r. d. s. t.

TRÈS BEL EXEMPLAIRE.

1578 Lucii Annaei Senecae Opera. *Venetiis*, per Bernardinum de Coris de Cremona, 1492. die ultima Octobris. in fol. v.

Il manque dans cet exemplaire le premier cahier de signature, de 8. feuillets.

- 1579 **Le Annaci Senecae Philosophi & M. Annaei Senecae Rhetoris quae extant, ex J. Lipsii emendatione, & And. Schotti recensione. *Lugd. Bat., apud Elzevirios, 1640. in 12. vél.*** 10 "

EXEMPLAIRE de la plus belle conservation.

- 1580 **L. Annaei Senecae Philos. Opera omnia ex J. Lipsii & J. F. Gronovii emendar., & M. Annaei Senecae Rhet. quae extant ex And. Schotti recens. *Lugd. Bat., apud Elzevirios, 1649. 4. vol. in 12. vél.*** 9 "

BEL EXEMPLAIRE.

- 1581 **M. & L. Annaei Senecae quae extant cum notis Variorum. *Amstel., Daniel Elzevirius, 1672. 8. vol. in 8. m. r. d. s. t.*** 25 "

- 1582 **Sexti Empirici Opera, Graece & Latine, ex castigatione & cum notis Jo. Alberti Fabricii. *Lipsiae, J. F. Gleditsch, 1718. in fol. v.*** 10 - 15

- 1583 **Sexti Philosophi Pyrrhoniæ hypotyposon Lib. III. Latine nunc primum editi, interprete Hen. Stephano. *Excudebat idem Hen. Stephanus, 1562. = Themistii Euphradae Orationes Octo, latine ex versione Hier. Donzellini Brixiani. Basileae, Pet. Perna, 1559. in 8. vél.*** 3 "

Philosophie Moderne.

- 1584 **Fratri Bartholomæi (de Glanvilla) Anglici (Ordinis Minorum) Tractatus de Proprietatibus rerum. (*Argentinæ*) per Nicolaum Pistoris de Benszheym & Marcum Reinhardi de Argentina socios, 1480. die Julii XXIX. in fol. Goth. Cart. d. de v.** 4 "

EDITION RARE & peu connue.

- 1585 — Idem Opus F. Bartholomæi de Glanvilla, (ex latino in Belgicum sermonem versum). *Harlemi,* 5 - 5

per Jacobum Bel'aert ex Zericzee, 1485. in vigilia Natalis Domini. in fol. Goth. v. m. avec figures en bois.

FORT BEL EXEMPLAIRE.

1586 *Margarita Philosophica* (authore Gregorio Reisch Cartusienſe). *Chalcographatum primiciali hac preſſura Friburgi per Joannem Schottum Argen. citra feſtum Margaretinae anno gratiae 1503. in 4. v. f. fig.*

PREMIERE EDITION.

1587 — Eadem *Margarita Philosophica* caſtigata aucta ab Orontio Fineo Delphinat. *Basileae, Hericus Petrus, impenſis Conradi Reſchii, 1535. in fig. v.*

1588 *Margarita Filoſofica* del R. P. F. Gregorio Reisch, colle aggiunte di Orontio Finco, tradotta in Italiano da Giovan Paolo Gallucci. *Venetia, Giacomo Ant. Somaschi, 1599. in 4. vél.*

1589 *Renati Des-Cartes Opera Omnia* Novem Tomis comprehenſa. *Amſtelodami, ex Typog. Blaviana, 1692. — 1701. 9. vol. in 4. vél.*

1590 *Renati Des Cartes Principiorum Philoſophiae Pars I. & II., more Geometrico demonſtratae per Benedictum de Spinoza. Acceſſerunt ejusdem cogitata Metaphyſica. Amſt., Joh. Riewerts, 1663. in 4. v. f.*

1591 *Thomae Hobbes Malmesburienſis Opera Philoſophica, quae latinè ſcripſit omnia. Amſtelodami, Jo. Blaeu, 1668. in 4. vél.*

EXEMPLAIRE PARFAIT. Voyez *De Bure, Bibliog. Inſtr. N° 1297.*

1592 *Hobbeſianismi Anatome*, authore M. Giſberto Corquio. *Trajecti ad Rhenum, F. Halma, 1680. in 8. br.*

LOGIQUE ET METAPHYSIQUE.

Traité de l'Homme, de l'Ame, & de ses facultés.

- 1593 Nemefii Episcopi & Philosophi de Natura Hominis, Lib. unus, nunc primum & in lucem editus & Latine conversus a Nicasio Ellebodio Caslerano. Graece & Latine. *Antwerp., Christoph. Plantinus, 1565. in 8. vél.* 2 - 10
- 1594 Nemefius de Natura Hominis Lib. I., denuo recognitus & notis illustratus. Graece & Latine. *Oxonii, e Theatro Sheldoniano, 1671. in 8. v.* 2 - 10
- 1595 Lettres sur l'homme & ses Rapports. (par M. Hemsterhuis). *Paris, (Hollande) 1772. in 12. G. P. v. f. d. s. t.* 5 - 15
- 1596 Essai Analytique sur les Facultés de l'Ame. Par Charles Bonnet. *Copenhague, freres Philibert, 1760. in 4. m. r. d. s. t. G. P. EXEMPLAIRE MAGNIFIQUE.* 23 - 5

Traité de l'Entendement humain, & de l'Origine des Idées.

- 1597 Simonis Portii de Humana Mente Disputatio. *Florentiae, Laur. Torrentinus, 1551. in 4. v. f.* 1 "
- 1598 De la Recherche de la Verité, où l'on traite de la Nature de l'esprit de l'Homme, & de l'usage qu'il en doit faire pour éviter l'erreur dans les sciences. Par le P. Malebranche. *Paris, Michel David, 1712. 2. Tom. en 1. vol. in 4. v. m.* 3 "
- 1599 Essai Philosophique concernant l'Entendement humain. Par M. Locke. Traduit de l'Anglois par M. Coste. *Amst. & Leipzig, Schreuder & Mortier, 1755. in 4. Cart. d. de v.* 3 "
- 1600 De l'Esprit. (Par Claude Adrien Helvetius.) *Paris, Durand, 1758. in 4. v. f.* 3 "

- 4 - 15 1601 Examen Sereux & Comique des Discours sur l'Esprit (d'Helvetius). Par l'Auteur des Lettres Américaines. (Joseph-Adrien le Large de Lignac). *Amsterdam*, 1759. 2. vol. in 8. v. m.

Traité de l'Art de penser, de la Vérité, de l'Erreur, de la Méthode, &c.

- 3 " 1602 Declaratio Difficilium Terminorum Theologiae, Philosophiae atque Logicae D. Armandi Belloussii. *Venetis, apud Aldum*, 1586. in 8. Cart.
- 1 " 1603 Georgii Trapezuntii Dialectica. *Parisiis, Sim. Colinaeus*, 1528. in 8. v. écc.
- 1 " 1604 Logica Memoratiua Chartiludium Logice, siue totius dialectice memoria: & nouus Petri hispani textus emendatus: Cum iucundo pictasmatibus exercitio: Eruditi viri. f. Thome Murner Argentini: ord. minor. *Argentinae, Jo. Gruninger*, 1509. in 4. fig. vél.
- 1 " 1605 Antonii Bergae Taurinensis. Naturales Praelectiones. *Monte Regali, Leonardus Torrentinus*, 1565. in 4. vél.
- 8 - 10 1606 Philothei Jordani Bruni Nolani recens & completa Ars reminiscendi & in Phantastico campo exarandi. = Ejusdem Explicatio triginta Sigillorum ad omnium scientiarum & artium Inventionem Dispositionem & Memoriam. *Sine impressionis nota.* in 8. m. r. d. s. t.
- 1607 Philot. Jordanus Brunus Nolanus de Compendiosa Architectura, & complemento artis Lullii. *Parisiis, Aegidius Gorbinus*, 1582. in 12. m. verd. d. s. t.
- 1608 Jordanus Brunus Nolanus de Umbris Idearum. *Parisiis, Aegid. Gorbinus*, 1582. Ars Memoriae. = Ejusdem Cantus Circacus. *Parisiis, Egid. Gilles*, 1582. in 8. m. r.
- 1609 Jordanus Brunus Nolanus de Specierum Scrutinio & Lampade Combinatoria Raymundi Lullii. *Pragae, Georgius*

Vigrinus, 1588. = Ejusdem Camoeracensis Acro-
s. *Vitebergae*, Zach. Crato, 1588. in 8. Cart.

Jordanus Brunus Nolanus. De Lampade Combina-
Lulliana. *Witebergae*, 1587. = Idem De Pro-
i & Lampade venatoria logicorum. Anno 1587.
vél.

Jordanus Bruni Nolani de Imaginum, Signorum, &
im compositione. *Frankfurti*, J. Wechelus &
scherus, 1591. in 8. m. r. d. s. t.

Jordanus Bruni Nolani De Triplici Minimo & Men-
lib. V. *Frankfurti*, J. Wechelus & P. Fischerus,
in 8. m. r. d. s. t.

Jordanus Bruni Nolani De Monade Numero & Fi-
liber consequens Quinque de Minimo Magno &
ira. Item de Innumerabilibus, Immenso & Infigu-
; seu de Universo & Mundis libri octo. *Franko-
J. Wechelus & P. Fischerus*, 1591. in 8. m. Cit.
t.

mma Terminorum Metaphysicorum Jordanus Bruni
i. Accessit ejusdem Praxis Descensus ex MS. per
Eglinumiconium Tigurinum, cum supplemento
Goclenii Senioris. *Marpurgi Cattorum*, Rod. Hut-
rus, 1609. = Ejusdem J. Bruni Nolani Artifi-
Perorandi, communicatum a Jo. Henrico Alstedio.
furti, Ant. Hummius, 1612. in 8. m. r. d. s. t.

de Veritate prout distinguitur a Revelatione, a
simili, a Possibili, & a Falso. Hoc opus condidit
edus Baro Herbert de Cherbury. Editio Tertia-
ni, 1645 = Ejusdem De Causis Errorum. Pars
Londini, cura Philemonis Stephani, 1645. in 4-
c.

de la Verité entant qu'elle est distincte de la Reue-
i, du Vray-semblable, du Possible & du Faux;
III. H tra-

1 - 10

9 "

3 "

1 "

1 - 12

traduit du Latin d'Edouard Herbert de Cherbury. 1639. in 4. v. f.

1617 De Causis Errorum opus Ed. Baronis Herbert de Cherbury. 1656. = Ejusdem De Veritate prout distinguitur a Revelatione, a Verisimili, a Possibili & a Falso. 1656. in 12. vél.

1618 De his quae mundo mirabiliter eveniunt: ubi de sensuum erroribus, & potentiis animae, ac de influentiis caelorum, F. Claudii Caelestini Opusculum. De mirabili potestate artis & naturae, ubi de Philosophorum lapide, F. Rogerii Bachonis Anglici, libellus. Ex recensione Orontii F. Delph. *Lutetiae Parisior., Sim. Colinaeus*, 1542. in 4. Cart. d. de m. r. rég.

1619 Methodorum in omni genere artium brevis & succincta Expositio. Mich. Neandro ex Valle Joachimica autore. *Basileae, Jo. Oporinus*, 1556. in 8. v. m.

1620 De Ordine ac Methodo in Scientia servandis Liber unus, nunc primum in lucem editus a Jo. Camillo Genuensi (Authore). *Venetis, Paulus Manutius Aldi filius*, 1561. in 4. Cart.

Traité du Plaisir, des Inclinations, de la Volonté, de la Liberté, &c.

1621 Opuscula de Voluptate & Dolore, de Risu & Fletu; de Somno & Vigilia; de Fame & Siti. Nicandri Jossii Venafrani. *Romae, Franciscus Zanettus*, 1580. in 4. br.

5 - 5 1622 Lettres sur les Desirs, à M. T. D. S. (par M. Hemsterhuis). *Paris, (Hollande)* 1770. in 8. v. f. d. s. t.

1623 An Homo bonus vel malus volens fiat, Simonis Portii Disputatio. *Florentiae*, 1551. in 4. v.

1624 Se l'Huomo diventa buono o cattivo volontariamente. Disputa di M. Simone Portio Napoletano.

Tra-

Tradotta in volgare per Giouam Batista Gelli. *Fiorenza, Lorenzo Torrentino, 1551. == Disputa di M. Simone Portio Napoletano, sopra quella l'anciulla della Magna, la quale visse due anni o più senza mangiare, & senza bere. Tradotta in Lingua Fiorentina da Giouambatista Gelli. Firenze (Torrentino) senz' anno. in 8. Cart.*

Traité de l'Immortalité de l'Ame.

1625 Jo. Francisci Pici Mirandulae Domini De Animae immortalitate Digressio. *Parisiis, Jo. Roygni, 1541. in 4. v. m.*

1626 Hieron. Cardani Mediol. Liber de immortalitate animorum. *Lugd., Seb. Gryphius, 1545. in 8. v. m.*

1627 Dialogi de Immortalitate animae. Per F. Petrum Alfonsum Burgensem. *Barcinone, Claud. Bornat, 1561. in 8. v. m.*

1 - 12

Traité de Théologie Naturelle sur l'Existence de Dieu & ses Attributs, sur la Destinée, &c.

1628 M. T. Ciceronis de Natura Deorum lib. tres, cum notis Variorum; ex recensione & cum animadversionibus Jo. Davisii. Editio Quarta. *Cantab., Typis Academicis, 1744. in 8. m. r. d. s. t. (vendu avec le N°. 1398)*

1629 Mercurii Trismegisti Pimandras utraque lingua restitutus Franc. Flusatis Candallae industria. Graece & Latine. *Burdigalae, Simon Millangius, 1574. in 4. vél.*

11

1630 Mercurii Trismegisti liber de Potestate & Sapientia Dei e Graeco in Latinum traductus a Marsilio Ficino Florentino. *Tarvisii, per Gerardum de Lisa, 1471. Die xviii. Decemb. in 4. vél.*

16

PREMIERE EDITION. On trouvera la description de cette rare & belle édition dans la *Bibliog. Instruët. de M. De Bure*

N^o 1250. Elle est exécutée à longues lignes de 24. sur chaque page entière.

4-15

1631 Philosophus Autodidactus, sive Epistola Abi Jaafar Ebn Tophail de Hai Ebn Yokdhan. in qua ostenditur quomodo ex inferiorum contemplatione ad Superiorum notitiam Ratio humana ascendere possit. Arabice & Latine, ex versione Eduardi Pocokii. Oxonii, H. Hall, 1671. in 4. v.

1

1632 Aristée ou de la Divinité. (par M. Hemsterhuis). Paris, (Hollande) 1779. in 12. format d'in 8. br.

1633 Hieroclis Philos. Alex. De Providentia & Fato, deque liberi Arbitrii cum diuina gubernatione convenientia: Commentarius in compendium redactus, Graece & Latine, interprete Fed. Morello. Lutetiae, idem Fed. Morellus, 1597. in 8. v. m.

2 "

1634 Cosmographicae disciplinae compendium, in suum finem, hoc est ad Diuinae Providentiae certissimam demonstrationem conductum. Addita est rerum toto in Orbe gestarum Synopsis. &c. Gulielmo Postello Authore. Basileae, Jo. Oporinus, 1561. in 4. Cart.

1635 Plutarchi liber de Sera Numinis vindicata. Accedit Fragmentum eidem vindicatum ap. Stobaeum. Graece & Latine. Recensuit, emendavit, illustravit Daniel Wyttenbach. Lug. Bat., S. & J. Luchtman, 1772. in 8. v. f. d. s. t.

1 "

1636 Ad. Turnebi Disputatio ad lib. Ciceronis de Fato, adversus quendam qui non solum Logicus esse, verum etiam Dialecticus haberi vult. Lutetiae, Mich. Vascosanus, 1556. == Leodegarii a Quercu Responsio ad Audomari Talaei ammonitionem. Ibidem, 1556, in 4. v. m.

2 - 10

1637 Plethonis Libellus de Fato, ejusdemque & Bessarionis Card. Epistolae Amoebaeae, cum Matth. Cam-

riotae Orationibus II. in Plethonem de Fato, &c. Graece & Latine, cura & versione Herm. Sam. Reimari. *Lug. Bat., C. Wisloff*, 1722. in 8. br.

Traité de la Démonologie, ou de l'Existence des Esprits, & de leurs Opérations; des Sorciers, des Fées, des Energumènes, &c.

1638 M. T. Cicronis De Divinatione & de Fato, cum notis Variorum, ex recensione & cum animadversionibus Jo. Davisii. Editio secunda. *Cantab., typis Academicis*, 1730. in 8. m. r. d. s. t. (vendu avec le N. 1398)

1639 Michaelis Pselli de Operatione daemonum Dialogus Gilbertus Gaulminus Molinensis primus Graece edidit, & notis illustravit. Graece & Latine. *Lutetiae Parisior., Hier. Drocart*, 1615. == Traité par Dialogue de l'Energie ou Operation des diables, traduit en François du Grec de Michel Psellus par Pierre Moreau Touran-
nio. *Paris, G. Chaudiere* (1577) in 8. v. f.

3 - 10

1640 Tractatus diversi super Maleficiis, nempe Alberti de Gandino, Bonifacii de Vitalinis, Pauli Grillandi, Baldi de Periglis, Jacobi de Arena. *Lugduni, Haeredes Jacobi Juntae*, 1555. in 8. vél.

1641 Theatrum Diabolorum ex quampluribus Auctoribus collectum. Latine & Germanice. *Frankofurti, P. Schmid*, 1569. in fol. v. f. avec fermoirs.

1642 Tractatus Maleficiorum. D Angeli de Gambilioni-
bus de Aretio Juris Utriusque Doctoris Excellentissimi cum omnibus Additionibus per ipsum factis post Compilationem huius aurei ac preciosissimi Operis. *Mantuae, Petrus Adam*, 1472. in fol. Cart.

3 5

EXEMPLAIRE SUPERBE EN TRÈS GRAND PAPIER.

Edition très rare, exécutée sur 2. colonnes de 51. lignes sur

chaque Colonne entiere, & en très belles lettres rondes, sans chiffres, signatures & réclames.

Ce précieux volume commence par l'intitulé, que nous venons de rapporter, tout en lettres Capitales, & distribué en 10. lignes, dont la dernière n'a que les 3. lettres R I S.

Sur le verso du dernier feuillet on lit la souscription suivante :

Petrus adā mātus opus hoc imp̄ssit ī urbe

Illic nullus eo scripserat ere prius.

M. CCCC. LXXII.

Suivant *Maittaire*, qui n'a pas connu cette édition, le même *Petrus Adam* a imprimé à Mantoue en 1472. le *Decameron* de *Boccace*, dont la souscription porte : *Petrus Adam de Michaelibus ejusdem urbis civis imprimendi auctor*; ce qui, joint à l'autorité de la souscription de cette édition de l'ouvrage de *Gambilionibus*, que nous venons de rapporter, prouve indubitablement que ce *Petrus Adam* a été le premier imprimeur à Mantoue, & non pas *George & Paul Alemands*, comme *Orlandi*, *Marchand*, & autres l'ont cru.

1643 De Laniis (sic) & phitonicis mulieribus tractatus per Ulricum Molitoris de Constantia conscriptus. Ex Constantia 1489. die decima mensis Januarii; impressum Colonie apud conuentum predicatorum In de stolckgasse per me Cornelium de zyrichzee. in 4. Goth. v. m. fig.

On trouvera des éclaircissements & la description de cette édition dans le *Catalogue raisonné* de *M. Crevenna*, Tom. II. pag. 88., & Tom. VI. pag. 29. & suiv.

1644 ——— Idem Opus Ulrici Molitoris. Parisiis, Aegidius Corrozet, 1561. in 8. m. r. d. s. t.

1645 Magistri Hyeronimi Vicecomitis Lamiarum siue striarum opusculum. Mediolani, per magistrum Leonerdum (sic) Pachel, 1490. Die xiii. Mensis Septembris. in 4. v. f.

1646 Jo. Francisci Pici Mirandulae Domini, &c. Dialogus in tres libros diuisus : Titulus est Strix, siue de

Lu-

- Ludificatione Daemonum. &c. *Bononiae, Hier. de Benedictis*, 1523. in 4. v. m.
- 1647 Antipalus Maleficiorum Jo. Tritemii Spanhemensis, Libris IV. *Moguntiae, B. Lippius*, 1605. in 8. vél.
- 1648 Commentarius de praecipuis divinationum generibus. Auth. Casp. Peucero. *Wittebergae*, 1553. in 8. v. m.
- 1649 — Idem Liber auctus. *Witebergae, Jo. Crato*, 1560. in 8. v. écc. 2 "
- 1650 Les Devins, ou Commentaire des principales sortes de Devinations. Traduit du Latin de Gaspar Peucer par S. G. S. *Lyon, Barth. Honorati*, 1584. in 4. vél.
- 1651 Petri Pomponatii Mantuani de naturalium effectuum causis, siue de Incantationibus; cum scholiis Gul. Grataroli Bergomatis. *Basileae, Hen. Petri*, 1556. in 8. vél. 3 - 15
- 1652 Petri Pomponatii Opera. De naturalium effectuum causis seu de Incantationibus. De Fato; Libero Arbitrio; Praedestinatione; Prouidencia Dei. *Basileae, ex off. Henricpetriana*, 1567. in 8. v. f. 1 "
- 1653 Tractatus de Superstitionibus, contra Maleficia seu Sortilegia. Auct. Martino de Arles. *Romae, Vinc. Luchinus*, 1559. in 8. vél. 15
- 1654 Jo. Wieri de Praestigiis Daemonum & Incantationibus ac ueneficiis Libri sex. *Basileae, ex off. oporiniana*, 1568. in 8. vél. 10
- 1655 Problemata Jani Matthiae Durastantis Sanctoiustani. Daemones an sint, & an morborum sint causae. &c. *Venetiis, Ford. Zilettus*, 1567. in 8. vél. 15
- 1656 Expositio vera harum Imaginum olim Nurenbergae repertarum ex fundatissimo verae Magiae Vaticinio deducta. Per Theophrastum Paracelsum. Anno 1570. in 8. fig. vél.

EXEMPLAIRE conforme à la description donnée par *De Bure le Jeune, Bibliog. Instr.*, N° 697.

- 10 1657 Discorso di Francesco de' Vieti cognominato il Secondo Verino, intorno a' Dimonii, volgarmente chiamati Spiriti. *Fiorenza, Bart. Sermartelli, 1576. in 8. vél.*
- 1 1658 De la Demonomanie des Sorciers. Par J. Bodin Angevin. *Paris, Jacques du Puys, 1580. in 4. vél.*
- 1 1659 Malleus Maleficarum in tres divisus partes Auct. Jacobo Sprengero Ord. Praedicator. Adiectis Libellis ejusdem materiae Bern. Basin, Ulrici Molitoris, Jo. Gerson, & Tho. Murner. *Frankofurti ad Moenum, Nic. Basaeus, 1580. in 8. vél.*
- 1 5 1660 Malleorum quorundam Maleficarum, tam Veterum quam recentiorum authorum, Tomi duo. *Frankofurti, Nic. Basaeus, 1582. in 8. v. ancien.*
- 56 " 1661 Clavicula Salomonis Regis ex Idiomate Hebraeo versa per Dom. Abrahamum Coturnium. Libri Duo: in 4. fig. vél.

MANUSCRIT sur papier de 117. feuillets écrits très proprement, & avec les figures en différentes couleurs.

- 1 1662 La Clavicula di Salomone sopra la Magia Cabalistica con tutti i suoi pentagoli tradotta da un originale Hebraico venuto di Babilonia in Europa a requisitione del Prencipe Eugenio di Savoya nell' anno 1713. in 4. fig. v.

MANUSCRIT sur papier de 207. feuillets proprement écrits. Les figures sont toutes en noir.

- 1663 Flagellum Haereticorum Fascinartorum, aut. Nicolao Jaquerio Ord. Praed. Accedunt alia ejusdem materiae Opuscula variorum Auctorum. *Frankofurti ad Moenum, 1581. in 8. vél.*

- 1664 De Fascino Libri III. Leonardo Vairo Beneuentano
auctore. *Parisiis, Nic. Chesneau, 1583. in 4. v.*
- 1665 Jani Jacobi Boissardi Vesuntini de Divinatione &
Magicis Praestigiis. *Oppenheimii, Hier. Gallerus, in fol.*
v. f. avec figures de Jean-Theod. de Bry.
- 1666 Tractatus Duo: Unus de Sortilegiis D. Pauli Gril-
landi Castellionis; alter de Lamiis Jo. Franc. Ponzi-
nibii Florentini. *Francos. ad Moenum, 1592. in 8. v. m.*
- 1667 Bened. Pererii Valentini e Soc. Jesu adversus falla-
ces & superstitiosas artes Libri tres. *Lugd., ex off. Fun-*
tarum, 1592. in 8. vél.
- 1668 Nicolai Remigii Daemonolatreiae libri tres. *Lugd.,*
ex off. Vincentii, 1595. in 4. vél.
- 1669 Dialogue de la Lycanthropie ou Transformation
d'hommes en Loups-garous. Par F. Claude Prieur.
Louvain, Maes & Zangre, 1596. in 8. vél.
- 1670 Disquisitionum Magicarum Libri Sex, Auct. Mar-
tino Del-Rio Societ. Jesu. *Coloniae Agrippinae, Herm.*
Demen, 1679. in 4. Cart. d. de v.
- 1671 Daemoniaci, hoc est de Obsessis a Spiritibus Dae-
moniorum hominibus Liber unus. Auct. Petro Thyraeo
Soc. Jesu. *Lugd., Jo. Pillehotte, 1603. == Ejusdem*
P. Thyraei Loca infesta, hoc est de Infestis ob mole-
stantes Daemoniorum & defunctorum hominum Spi-
ritus locis, Liber unus. Ibidem, 1599. in 8. vél.
- 1672 Daemonologia, hoc est adversus Incantationem sive
Magiam, institutio in Lib. III. distincta; Auth. Jacobo
Angliae Rege. Ex Anglico per Vinc. Meuseuotium in
Belgicum; nunc e Belgico in Latinum conversa per
Herm. Germbergium. *Hanoviae, Guil. Antonius, 1604.*
in 12. vél.
- 1673 Tractatus de Confessionibus Maleficorum & Saga-
rum. Auct. Petro Binsfeldio Suffraganeo Trevirensi.
Part. III.

3 - 10

2 - 10

Augustae Trevirorum, ex off. H. Bock, 1605. in 8. Cart.

1674 Repetitio Disputationis de Lamiis seu Strigibus. Au^{ct.} Thoma Erasto. *Ambergae*, M. Forsterus, 1606. in 12. vél.

3 " 1675 Discours execrable des Sorciers. Ensemble leur Procez faits depuis 2. ans en diuers endroicts de la France. Par Henry Boguet. *Roven*, J. Osmont, 1606. in 12. v.

1676 Tableau de l'inconstance des mauvais Anges & Demons. Ou il est amplement traité des Sorciers & de la Sorcellerie. Par Pierre de Lancre. Paris, Nic. Buon 1613. in 4. v. écc.

5 1677 Epitomes Delictorum in quibus aperta vel occultatio daemonis interuenit. Lib. III. Authore Don Francisco Torreblanca Villalpando Cordubens. *Hispalē*, apud Ildephonsum Rod. Gamarra, & Franc. de Lira, 1618. in fol. v. écc. d. s. t.

Ce RARE VOLUME doit avoir 14. feuillets de pieces préliminaires, & non pas 10. comme l'a dit M. De Bure, *Bibliog. Inst.*, N^o. 1406. Pour le reste cet exemplaire est conforme à la description du même M. De Bure.

1678 Daemonologia, sive de Magia Naturali, Daemoniaca, licita & illicita, deque aperta & occulta interuentione & inuocatione daemonis Libri quatuor. Au^{ct.} Don Francisco Torreblanca Villalpando. *Moguntiae*, impens. Jo. Theowaldi Schonwetteri, (1623.) in 4. m. r.

Malgré le changement du titre, celle-ci est la réimpression de l'ouvrage précédent. Elle contient les mêmes pieces que l'édition in fol., sans en excepter ni l'*Appendix Praetermissorum*, ni la *Defensa en favor de los Libros Catolicos de la Magia*. Ce qui y manque est le Portrait gravé de l'Auteur, & la Table des *Lugares de la Sagrada Exscriptura*, qui devoit suivre à la

fin de la Defenfa. Par contre on trouve dans cette réimpression un *Index Rerum* fort ample, qui n'est pas dans l'originale.

1679 Jo. Lazari Guttierrii Sepulhedensis Opusculum de Fascino. *Lugduni*, 1653. = *Daemonum investigatio Peripatetica.* Andrea Caesalpino de Blancis Aretino Authore. *Florentiae, apud Funtas*, 1580. in 4. v.

1680 Demonologie ou Traitte des Demons & Sorciers: de leur puissance & impuissance: par Fr. Perreaud. Ensemble l'Antidemon de Mascon. *Geneue, P. Aubert*, 1653. in 8. vél.

1681 Tractatus de Fascinatione, in quo Fascinatio vulgaris profligatur, naturalis confirmatur, & magica examinatur. Auctore Jo. Christiano Frommann. *Norimbergae, Endteri*, 1675. in 4. vél.

1682 Magiam a Constantino in L. 4. C. de malef. & mathem. reprobata & approbata. Thesis Cratonis Bernaggeri. *Aldorffi*, 1675. in 4. Cart. d. de vél.

1683 Julii Reichelti Exercitatio de Amuletis, acneis figuris illustrata. *Argent.*, 1676. in 4. vél.

1684 Jo. Georg. Godelmanni Tractatus de Magis, Veneficis & Lamiis recte cognoscendis & puniendis. *Noribergiae*, 1676. in 8. br.

1685 Curiositez inovyes, hoc est Curiositates inauditas de figuris Persarum Talismanicis, Horoscopo Patriarcharum, & Characteribus Coelestibus Jacobi Gaffarelli, Latine cum notis ac figuris opera M. Greg. Michaelis. *Hamburgi*, 1678. in 8. vél.

1686 Tractatus duo singulares de Examine Sagarum super aquam frigidam projectarum. *Francof., & Lipsiae*, 1686. = Tractatus Theologicus de Sagarum impietate, nocendi imbecillitate, & poenae gravitate. Aut. Theod. Thummio. *Tubingae*, 1667. in 4. br.

- 1687 *Traſtatus Theologicus de Magia, exhibens ejusdem Etymologiam, Synonymiam, Homonymiam, Exiſtentiam & Naturam, &c. Accurante Jo. Adamo Oſiandro. Tubingae, 1687. in 4. br.*
- 1688 *Le Monde enchanté, ou Examen des communs ſentimens touchant les Eſprits, leur nature, leur pouvoir, &c. par Balthaſar Bekker; traduit du Hollandois. Amſt., chez Pierre Rotterdam, 1694. 4 vol. in 12. v.*
- 1689 *Litres qui decouvrent l'illuſion des Philoſophes ſur la Baguette, & qui detruisent leurs Systemes. Suivant la Copie. Paris, J. Boudot, 1696. in 12. v.*
- 1690 *La Phyſique occulte, ou Traité de la Baguette divinatoire. La Haye, Ad. Moetgens, 1717. 2. tom. en 1. vol. grand in 12. Cart. d. de v.*
- 1691 *Cautio Criminalis, ſeu de Proceſſibus contra Sagas. Solisbaci, 1695. in 12. br.*
- 1692 *Histoire prodigieuſe & lamentable de Jean Fauste, grand Magicien. Cologne, 1712. in 12. br.*
- 1693 *Sylloge Phyſico-Medicinalium caſuum Incantationi vulgo adſcribi ſolitorum, Decurias VI. complectens. Collegit, adornavit, edidit Georg. Ab. Mercklinus. Norimbergae, 1698. in 4. br.*
- 1694 *Pet. Frid. Arpe de prodigioſis naturae & artis Operibus Talismanes & Amuleta dictis. Hamburgi, 1717. in 8. br.*
- 1695 *Lettres de M. de S. André au ſujet de la Magie, des Malefices, & des Sorciers. Paris, 1725. in 12. Cart. d. de v.*
- 1696 *Recueil de Lettres au ſujet des maléfices & des Sortileges, ſervant de reponſe aux Lettres du Sieur de Saint André, par le Sieur Boiſſier. Paris, 1731. in 12. br.*

- 1697 Histoire du Diable, traduite de l'Anglois. *Amsterdam*, 1729. grand in 12. vél.
- 1698 Constantini Francisci de Cauz de Cultibus Magicis eorumque perpetuo ad Ecclesiam & Rempublicam habitu Libri duo. *Vindobonae, de Trattner*, 1767. in 4. br.
- 1699 Historia Diaboli, seu Commentatio de Diaboli malorumque Spirituum Existentia, Statibus, Judiciis, Consiliis, Potestate, Auctore M. J. G. Mayer, *Tubingae, Reisius*, 1777. in 4. br.

Traité d'Exorcismes, &c.

- 1700 Exorcismata varia, una cum Leonis Papae Enchiridio. in 4. v. f.

MANUSCRIT sur papier du xvii. siècle, de 350. pages écrites à longues lignes en noir & rouge.

- 1701 Barth. Fay Energumenicus. Ejusdem Alexicacus. *Lutetiae, Seb. Niellius*, 1571. in 8. vél.
- 1702 Flagellum Daemonum, seu Exorcismi terribiles potentissimi & efficaces, Remediaque probatissima in malignos spiritus expellendos. &c. Per F. Hieronym. Mengum Vitellianensem Ord. Minorum. *Bononiae, Jo. Rosius*, 1580. in 8. Cart. d. de v.
- 1703 Divina quatuor Energumenorum liberatio, facta apud Suefsiones, Anno 1582., in qua Sacrosanctae Eucharistiae vis & veritas plane elucet; per Geivadium Tornacensem scripta. *Parisiis, Guil. Chaudiere*, 1583. in 8. vél.
- 1704 Complementum Artis Exorcisticae, cum Litanis, Benedictionibus &c., in tres partes divisum. Auth. F. Zacharia Vicecomite. *Mediolani, Haered. Pontii & Piccalei*, 1590. in 8. vél.

Traité des Apparitions des Esprits, &c.

1705 De Spectris, Lemuribus & magnis atque insolitis fragoribus, variisque praesagitionibus quae plerunque obitum hominum, magnas clades, mutationesque Imperiorum praecedunt, Liber unus. Lud. Lavatero Tigurino Autore. *Genevae, Anchora Crispiniana, 1570.* in 8. Cart.

1706 Petri Thyraei Novesii, Soc. Jesu, de variis tam Spirituum, quam vivorum hominum prodigiosis Apparitionibus & nocturnis infestationibus libri tres. *Coloniae Agripp., 1594. =* Ejusdem de Daemoniacis liber unus. *Ibidem, 1594.* in 4. vél.

1707 Magica de Spectris & Apparitionibus Spirituum, de Vaticiniis, Divinationibus, &c. ex optimis Scriptoribus congesta. *Lug. Bat., Franc. Hackius, 1656.* in 12. vél.

1708 Discours & Histoires des Spectres, Visions & Apparitions des Esprits, Anges, Demons, & Ames, se monstrans visibles aux hommes, divisez en VIII. Livres. Par Pierre le Loyer. *Paris, N. Buon, 1605.* in 4. m. cit. d. s. t.

1709 Traité de l'Apparition des Esprits, par F. N. Taillepié. *Roven, Jean Osmont, 1600.* in 12. vél.

Traité sur l'Ame des Bêtes.

1710 Sit ne rationis aliqua in Bestiis vis, tum utra animalium plus huius habeant, terrestria ne, an aquatica, Plutarchi libellus. Graece & Latine, Simone Grynaeo interprete. *Basileae, Jo. Beb., 1534.* in 8. v. écc.

1711 Antoniana Margarita, Opus nempe Physicis, Medicis ac Theologis non minus utile quam necessarium. Per Gometium Pereiram Medicum Methinae Duelli. *Methymnae Campi, Guil. de Millis, 1554. =* Obiectiones

nes Michaelis a Palacios adversus nonnulla ex multiplicibus Paradoxis Antonianae Margaritae; & Apologia eorundem. *Methynae Campi, Guil. de Millis, 1555. = Nova veraque Medicina, experimentis & evidentibus rationibus comprobata. Per Gometium Pereiram: Methymnae Duelli, Franc. a Canto, 1558. in fol. m. bl. d. s. t.*

SUPERBE EXEMPLAIRE, dans le quel sont réunis les Ouvrages fameux de *Pereira*. Il est exactement conforme à la description donnée par *M. De Bure, Bibliog. Instr., N° 1291. & 1292.*

On fait, qu'entre les singularités contenues dans l'*Antoniana Margarita*, la plus remarquable est son système sur l'ame des bêtes. C'est pourquoi nous plaçons ici ce volume.

1711* Hieronymi Rorarii Exlegati Pontificii, quod Animalia bruta ratione utantur melius Homine. Libri duo. *Parisiis, Seb. & Gab. Cramoisy, 1648. in 8. v. écc. d. s. t.*

Mélanges de Métaphysique, &c.

1712 Doct. M. Antonii Trombete Patauini Ord. Min. Sententia in recentiores Scoticas formalitates. Eiusdem Questio de futuris Contingentibus. Quolibet Metaphysicum. Sententia in explanationem formali. Quolibet formalitatum alterius auctoris. *Venetiis, Hieronymus de Paganinis Brixienfis, 1493. in fol. vél.*

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, mais manquant des 2. premiers feuillets du premier traité.

1713 Francisci Georgii Veneti Minoritanae Familiae de Harmonia Mundi totius Cantica Tria. *Venetiis, Bernardinus de Vitalibus, 1525. Mense Septemb. in fol. v.*
1714 Henrici Cornelii Agrippae Opera Omnia. *Lugduni, per Beringos Fratres, fine anni nota. 2. vol. in 8. vél.*

EXEM.

EXEMPLAIRE en Lettres Italiques , & de la véritable Edition indiquée dans la *Bibliographie Instructive de M. De Bure*, N^o 1403.

6 - 5 { 1715 Henrici Cornelii Agrippae ab Nettesheym , De incertitudine & uanitate scientiarum declamatio inuectiua. *Coloniae M. N. (Melchior Novesianus) excudebat, Anno 1531. in 8. vél.*

EDITION TRÈS RARE. Voyez *David Clément*, ainsi que pour l'édition suivante.

1716 Hen. Corn. Agrippae ab Nettesheym, De incertitudine & uanitate scientiarum declamatio inuectiua. *Sine anno, loco & typog.* = Ejusdem De nobilitate & praecellentia Foeminei Sexus , & alia opuscula. *Coloniae, Anno 1532. Mense Maio. in 8. v. f.*

1717 Augustini Niphi Libri duo ; de Pulcro , & de Amore. *Lugduni, ap. Beringos fratres, 1549. in 8. vél.*

1718 Bernardini Baldini Dialogi , unus de multitudine rerum atque de unitate, alter de materia omnium disciplinarum. *Mediolani, Ant. de Antoniis, 1558. in 8. vél.*

1719 Nicolai Contareni Jo. Gab. F. De Perfectione Rerum Libri Sex. *Venetis, Jo. Bapt. Somaschus, 1576. in 4. v.*

8 " 1720 Oeuvres Philosophiques (de Julien Offray de la Mettrie). *Londres, Jean Nourse (Berlin), 1751. in 4. v. f. d. s. t.*

P H I L O S O P H I E M O R A L E.

Traité Général & Mélanges de Philosophie Morale.

{ 1721 Auctores cum glosa octo libros subscriptos continentes: videlicet, Cathonis. Theodoli. Faceti. Cartule: alias de contemptu mundi. Thobiadis. Parabolarum ala-

- | | |
|--|---------------|
| <p>2^a ani. Fabularum Esopi. Floretus Bernardi. <i>Lugduni</i>,
 <i>Joh. de Prato</i>, 1488. in 4. Goth. v. f.</p> | <p>2 "</p> |
| <p>1722 ——— Idem Liber. <i>Lugduni</i>, <i>Pet. Marescallus &</i>
 <i>Barnab. Chausardus</i>, 1496 in 4. Goth. v. m.</p> | |
| <p>1723 Tabula Ceberis Graece, Arabice, & Latine. Item
 Aurea Carmina Pythagorae, cum paraphrasi Arabica,
 Auct. Joh. Elichmanno, cum Praefatione Cl. Salmasii
 <i>Lug. Bat.</i>, <i>Jo. Maire</i>, 1640. in 4. v.</p> | <p>2 - 10</p> |
| <p>1724 Aeschinis Socratici Dialogi Tres Graece & Latine.
 Accessit Quarti latinum Fragmentum. Vertit & notis
 illustravit Jo. Clericus, cuius additae sunt Silvae Philo-
 logicae. <i>Aust.</i>, <i>Pet. de Coup</i>, 1711. in 8. m. r.
 d. s. r.</p> | |
| <p>1725 Aeschinis Socratici Dialogi Tres. Recensuit, vertit,
 & suis animadversionibus auxit Petrus Horreus. Graece
 & Latine. Accedunt Fragmenta. <i>Leovardiae</i>, <i>Franc.</i>
 <i>Halma</i>, 1718. in 8. vél.</p> | <p>1 "</p> |
| <p>1726 Aristotelis Ethicorum Nicomacheorum Libri X.
 Graece & Latine. Ex Collatione & cum Notis Guil.
 Wilkinson. <i>Oxonii</i>, e <i>Theatro Sheldoniano</i>, 1716. in 8. v.</p> | <p>5 "</p> |
| <p>1727 Aristotelis Ethicorum ad Nicomachum Libri X. ex
 versione Johannis Argyrophili Byzantii. <i>Florentiae</i>, per
 <i>Nicolaum (Alemannum)</i>, sine anno (sed Circa 1478.)
 in 4. Cart. d. de m. r.</p> | <p>21</p> |
| <p>On pourra voir la description de ce rare & précieux volume
 dans le <i>Catalogue raisonné de M. Crevenna</i>, Vol. II. page 27.
 & 28.</p> | |
| <p>1728 L'Ethica d'Aristotile tradotta in Lingua Fiorentina
 & Comentata per Bernardo Segni. <i>Firenze</i>, <i>Lor. Tor-</i>
 <i>rentino</i>, 1550. in 4. vél.</p> | <p>3 "</p> |
| <p>1729 L'Ethica d'Aristotile tradotta in Lingua Fiorentina
 & Comentata per Bern. Segni. <i>Vinegia</i>, <i>Bartolom. detto</i>
 <i>l'Imperadore</i>, e <i>Francesco suo genero</i>, 1551. in 8. vél.
 <i>Part. III.</i></p> | <p>2 10</p> |

- 1730 L'Ethica d'Aristotile ridotta in Compendio da Sen-
Brunetto Latini. Et altre Traduttioni, & scritti di
quei tempi. Con alcuni dotti auvertimenti intorno
alla lingua. *Lione, Gio. de Tournes, 1568. in 4. v.*
- 1731 L'Etica d'Aristotile, e la Rettorica di M. Tullio
aggiuntovi il Libro de' Costumi di Catone Volgarizza-
mento antico Toscano. *Firenze, Dom. Maria Manni,*
1734. in 4. vél. (*manque*)
- 7 - 1732 Andronici Rhodii Ethicorum Nichomacheorum Para-
phrasis. Cum interpretatione Dan. Heinsii. Graece &
Latine. Subjungitur Libellus de Animi Affectionibus,
Graece. *Cantab., J. Hayes, 1679. in 8. m. r. d. s. t.*
- 2 1733 Eustratii & aliorum insignium Peripateticorum Com-
mentaria in Libros X. Aristotelis de Moribus ad Nico-
machum una cum Textu suis in locis adiecto. Graece.
*Venetiis, Haeredes Aldi Manutii & And. Asulanus So-
cer, Mense Julio, 1536. = Aristotelis Moralia Nico-
machia, cum Eustratii, Aspasii, Michaelis Ephesi,
aliorumque Graecorum explanationibus, a Jo. Bern.
Feliciano Latinitate donata. Parisiis, Jo. Roigny, 1543.
in fol. v.*
- 5 1734 Petri Victorii Commentarii in X. Libros Aristotelis
de Moribus ad Nicomachum. *Florentiae, ex offic. Func-
tarum, 1584. in fol. vél.*
- 1735 Joachimi Perionii De optimo genere interpretandi,
(sive Annotationes in X. Libros Aristotelis Ethicorum).
Parisiis, Sim. Colinaeus, 1540. in 4. vél. d. s. t. rég.
- 1736 Isagogicon Leonardi Aretini in Libros Ethicorum
Aristotelis. *Sine anno, loco, & typog. (sed Venetiis,
per Vindelinum de Spira, Circa 1470.) grand in 8.
Cart.*

EDITION inconnue & très rare, exécutée à longues lignes
de 22. sur chaque page entiere, & sans chiffres, signatures,
& réclames.

La totalité de ce petit volume est de 20. feuillets. Il commence par cette ligne :

I. VT. VIVENDI. Galeote:

Le verso du dernier feuillet ne porte que 9. lignes, au dessous des quelles on lit :

Leonardi Aretini Isagogicon finit.

Cet exemplaire est de la plus belle conservation.

- 737 Theophrasti Characteres Ethici. Graece & Latine. A " Cum Notis Variorum, & Pet. Needham. Cantab., Typ. Academicis, 1712. 2. vol. in 8. m. r. d. s. t.
- 738 Theophrasti Characteres Ethici Graece, cum versione Latina Is. Casauboni, & notis Jo. Corn. de Pauw. Trajecti ad Rhén., Jo. Evelt, 1737. in 8. br. 1 "
- 739 Characterum Ethicorum Theophrasti Eresii Capita duo haëtenus anecdota quae ex Cod. MS. Vaticano Sæculi XI. Graece edidit, Latine vertit, Praefatione. & Adnotationibus illustravit Johannes Christophorus Amadætius. Parmae, ex Regio Typographico (Jo. Bapt. Bodonius), 1786. in 4. Cart. 1 Δ - 10

CHEF-D'OEUVRE DE L'IMPRIMERIE.

- 740 Les Caractères de Théophraste & de la Bruyère, avec des Notes par M. Coste. Paris, Hochereau & Panckoucke, 1765. in 4. v. m. 3 "
- 741 M. T. Ciceronis de Finibus bonorum & malorum Libri V. Venetiis (typis Vindelini de Spira) Joanne ex Colonia Agrippinensi sumptum ministrante, 1471. in 4. vél. 50 "

SUPERBE EXEMPLAIRE. Cette belle & rare édition est éritablement de format in 4., & non pas in fol. Elle est exécutée à longues lignes de 32. sur chaque page entière. Voyez pour le reste la Bibliog. Instr. de M. De Bure, N° 2439., & le Catal. raison. de M. Crevenna, Vol. III. pag. 84.

1742 M. T. Ciceronis de Finibus bonorum & malorum Lib. V., ex recensione Jo. Davisii, cum ejus notis & Variorum. *Cantab.*, *Typ. Academicis*, 1741. in 8. m. r. d. s. t. (*Vendu avec la 11.^e 1398*)

1743 M. T. Ciceronis Officiorum Lib. III. Epitaphium Tullii Ciceronis. De amicitia liber. De Senectute. Paradoxa. in fol. vél.

MANUSCRIT sur vélin du *xiv. siècle*, contenant 73. feuillets écrits en Italie en *lettres de somme* à longues lignes, & orné de lettres capitales peintes en or & en couleurs.

1744 M. T. Ciceronis de Officiis Lib. III. Tusculanarum Questionum Lib. V. in fol. Cart. d. de v. d. s. t.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur du vélin fort blanc, composé de 206. feuillets, & exécuté dans le *xv. siècle* en Italie en très belles *lettres rondes*, à longues lignes.

43

1745 M. T. Ciceronis de Officiis Lib. III. in 4. Cart. d. de v. d. s. t.

BEAU MANUSCRIT exécuté en Italie dans le *xv. siècle* sur du vélin très blanc. Il contient 80. feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes, & orné de lettres Capitales peintes en or & en couleurs.

1746 M. T. Ciceronis de Officiis Lib. III. in 4. Cart. d. de v. d. s. t.

BEAU MANUSCRIT composé de 78. feuillets écrits en Italie dans le *xv. siècle* sur du beau vélin en *lettres rondes*, à longues lignes. Le premier feuillet de chaque Livre est décoré d'ornements peints en or & en couleurs.

1747 M. T. Ciceronis de Officiis Lib. III. in 4. vél.

MANUSCRIT sur vélin du *xv. siècle*, exécuté en Italie, contenant 92. feuillets, écrits à longues lignes en *lettres rondes*.

1748 M. T. Ciceronis Officiorum Lib. III. Paradoxa, & 275 "
Versus XII. Sapientum. *Moguntiae, per Johannem Fust,*
& *Petrum Schoyffer de Gernszheym, anno 1465. petit*
in fol. Goth. Cuir de Rulsie.

EXEMPLAIRE SUR PAPIER SUPERBE ET PARFAIT
À TOUS ÉGARDS.

Il est d'autant plus précieux & plus remarquable, qu'il dif-
fère en plusieurs endroits de tous ceux, dont *Maittaire,*
David Clément, & De Bure le Jeune ont donné la descrip-
tion.

La première page de chaque livre est décorée d'une lettre
capitale & d'ornements marginaux peints en couleurs, réhaus-
sés d'or.

La souscription est comme suit :

Præfens Marci tulii clarissimū opus. Joh-
annes fust Mogūtinus ciuis. nō atramē-
to. plumali cāna neq; acra. Sed arte quæ-
dam perpulcra. Petri manu pueri mei felis-
citer effeci finitum. Anno. M. cccc. lxx.

Il n'y a point d'Ecussons sur le dernier feuillet, comme
dans d'autres exemplaires.

1749 M. T. Ciceronis de Officiis Lib. III. Paradoxa. 6 "
De Amicitia. De Senectute. Somnium Scipionis. Ver-
sus XII. Sapientum. *Venetis, per Vindelinum de Spira,*
1470. in 4. m. r. d. s. t.

EDITION FORT RARE, exécutée à longues lignes de 30.
sur chaque page entière, dont on trouvera la description dans
le *Catalogue du Duc de la Vallière, N° 2778.*

Il manque dans cet exemplaire le pénultième feuillet.

1750 M. T. Ciceronis de Officiis Lib. III. Paradoxa.
De Amicitia. De Senectute. Somnium Scipionis. Ver-

fus XII. Sapientum. De Legibus Lib. III. *Sine anno, loco, & typog. (sed Venetiis, Circa 1470.) in fol. m. r. d. s. t.*

On trouvera la description de cette édition dans le *Catalogue du Duc de la Valliere*, N^o 2279.

4 5 " 1751 M. T. Ciceronis de Officiis : Paradoxa : de Amicitia : de Senectute : de Somno Scipionis : de Essentia mundi : ac XII. Sapientum Epitaphiis Libri. *Venetiis, ductu & expensis Jacobi Lunensis de Fiuizano in domo magistri Marci de Comitibus, 1477. in fol. vél. verd.*

3 - 5 1752 Tullius de Officiis : de Amicitia : de senectute : nec non paradoxa. opus Benedicti Brignoli studio emaculatum : additis graecis quae deerant , cum interpretatione Variorum. *Tusculani, apud Benacum in aedibus Alexandri Paganini, Mense Maii, 1523. in 4. m. r. d. s. t.*

Toutes les éditions faites par *Paganino à Toscolano* sur le *Lac de Garda* sont rares, & remarquables par la singularité du Caractère.

8 " 1753 M. T. Ciceronis Officia, de Amicitia, de Senectute, Paradoxa & Somnium Scipionis, cum annotationibus Erasmi Rot. & Phil. Melanchthonis. *Parisiis, Sim. Colinaeus, 1533. in 8. m. bl. d. s. t. rég.*

11 " 1754 Opera M. T. C. De officiis Libri tres. De Amicitia Liber unus. De Senectute Liber unus. Item Paradoxa eiusdem. *Sine anno, loco & typ. (sed Florentiae per Philippum Junta.) = Ciceronis Liber de Senectute, & Somnium Scipionis Graece versi per Theodorum. Sine impressionis nota. in 8. Cuir de Russie.*

Le Caractère de la première partie de ce volume est absolument celui de *Philippe de Giunta*. Cet exemplaire en est IMPRIMÉ SUR VÉLIN, mais il y manque le cahier de signature

ture n, qui y est supplée par un autre sur papier, tiré d'une édition des *Gryphes de Lyon*.

1755 M. T. Ciceronis de Officiis Lib. III. De Amicitia, de Senectute, Paradoxa, & Somnium Scipionis. *Lugd. Seb. Gryphius*, 1545. in 12. vél.

1756 M. T. Ciceronis Officiorum Lib. III. De Senectute, de Amicitia, Paradoxa, & Somnium Scipionis. *Venetis, apud Aldi Filios*, 1548. in 8. vél.

1 - 14

1757 ——— Idem Ciceronis Libri. *Lutetiae, Rob. Stephanus*, 1549. in 8. Cart.

1758 ——— Idem Ciceronis Libri. *Venetiis, Paul. Manutius*, 1559. in 8. Cart.

1759 ——— Idem Ciceronis Libri. *Lugd. Bat, ex off. Elzeviriana*, 1642. in 12. v.

1760 ——— Idem Ciceronis Libri, ex recensione Jo. Georg. Graevii, cum ejusdem & Variorum Notis. *Lug. Bat., Vivie, & Severinus*, 1710. 3. vol. in 8. m. r. d. s. t. (Vendu avec le N. 1398)

1761 M. T. Ciceronis Paradoxa cum Commentariis. De Amicitia; De Senectute. *Louanii, per magistrum Joannem de Westfalia*, 1483. die xvii Maij. in fol. Goth. v. écc.

6 - 5

EDITION à longues lignes de 31. sur chaque page entière, & avec signatures a—c., & ensuite de rechef a—d.

1762 Di Marco Tullio Cicerone Degli Uffici. Della Amicitia. Della Vecchiezza. Le Paradosse. Tradotte per un nobile Vinitiano (M. Federico Vendramin). *Vinegia, Bernardino di Vitale*, 1528. in 4. Cart.

Après la préface aux lecteurs on trouve dans cet exemplaire un feuillet contenant un avis d'*Agostino Beatiano*, dans le quel il déclare le nom du Traducteur. Cet avis est d'autant plus remarquable qu'il est daté de 1540., tandis que l'édition du

li-

livre est de 1528. Le P. *Païoni* a vu un exemplaire, égal au nôtre, & il rapporte tout l'avis de *Beatiano*.

2 - 10

1763 M. T. Ciceronis Defensiones contra Celii Calcagnini Disquisitiones in ejus Officia, per Jac. Grifolum Lucinianensem. *Venetis, Aldi Filii, 1546. in 8. Cart.*

26 "

1764 Lucii Annei Seneca Cordubensis ad Lucilium Epistole. *Sine anno, loco & typog. (sed Circa 1472.) in fol. m bl. d. s. t.*

EDITION TRÈS RARE, & remarquable par la forme singulière de la grande lettre R. On pourra consulter à son sujet le *Catalogue du Duc de la Vallière, N^o 4434.*, où l'on en trouvera la description.

1765 Pistole del Moralissimo Seneca nuovamente fatte volgare (da Sebastian Manilio). *Venetia, per industria di Sebastian Manilio Romano, insieme con Stefano e Bernardino Dinali Fratelli, 1494. adi xiiii. di aprile. in fol. vél.*

1766 Volgarizzamentq delle Pistole di Seneca, e del Trattato della Provvidenza di Dio, (d' incognito autore). *Firenze, Tartini e Franchi, 1717. in 4. vél.*

5 - 10

1767 Lucii Annei Seneca Cordubensis liber de moribus. Prouerbia. De remediis fortuitorum. *Per me magistrum Bartholomeum Guldinbeck de Sultz. (Circa 1475.) in 4. Goth. v. m.*

EDITION sans chiffres, signatures, & réclames, exécutée à longues lignes de 35. sur chaque page entière, & dont la totalité est de 14. feuillets.

11 - 10

1768 Epicteti Dissertationes ab Arriano Collectae, nec non Enchiridion & Fragmenta Graece & Latine, cum Notis Variorum, & Jo. Uptoni. *Londini, Tho. Woodward, 1741. 2. vol. in 4. vél.*

- 1769 Epicteti Enchiridion cum Cebetis Thebani Tabula
Graece & Latine, ex recensione Ab. Berkelii, cum ejus-
dem & Variorum notis. *Lug. Bat. & Amst.*, D. Ab.
& Ad. & Gaasbeek, 1670. in 8. m. r. d. s. t. 1 - 4
- 1770 Epicteti Enchiridion & Cebetis Tabula, Graece &
Latine. *Amst.*, Boom, 1670. in 24. vél. 3 "
- 1771 Epicteti Enchiridium & Cebetis Tabula Graece &
Latine, cum notis Variorum, & Jo. Casp. Schröderi.
Delphis, Ad. Beman, 1723. in 8. vél. 3 "
- 1772 Epicteti Manuale, Cebetis Tabula, Prodici Hercu-
les, & Theophrasti Characteres Ethici, Graece &
Latine, notis illustrati a Josepho Simpson. *Oxonii*,
& *Theatro Sheldoniano*, 1739. in 8. v. f. G. P. 3 - 5
- 1773 Epicteti Enchiridion & Cebetis Tabula, Graece &
Latine; ex editione Jo. Upton. *Glasgae*, Rob. Foulis,
1748. in 12. br. 2 "
- 1774 Epicteti Enchiridion, Graece; Curante J. B. Lefe-
bure de Willebrune. *Parisiis*, typ. Phil. Dion. Pierres,
1782. in 12. m. bl. d. s. t. 2 - 10
- 1775 Symplicii Commentarius in Epicteti Enchiridion,
cum Textu. Graece. *Venetis*, Jo. Ant. & Fratres de
Sabio, 1528. *Mensis Julii*. in 4. Cart. 2 "
- PREMIERE EDITION.
- 1776 Simplicii Commentarius in Enchiridion Epicteti,
Graece, cum versione Hieron. Wolfii, & Cl. Salmasii
Animadversionibus & Notis. *Lug. Bat.*, Jo. Maire,
1640. in 4. v. 2 "
- 1777 Plutarchi Opuscula XCII. Graece. *Venetis*, in
aedibus Aldi & And. Asulani Soceri, mense Martio, 1509.
in 4. v. 16 "
- 1778 Plutarchi Chaeronei de virtute & vitio. de Fortuna.
quemadmodum oporteat Adolescentem poemata audire.
Part. III. L Grae-

Graece. *Lut. Pariflorum*, *Egid. Gourmontus*, 1509.
in 4. v. ecc.

1 - 2

1779 Opuscoli Morali di Plutarco Cheroneſe, tradotti in
volgare da Marcantonio Gandino, & da altri letterati.
Venetia, *Fiorauante Prati*, 1598. 2. vol. in 4. vél.

1780 Alcuni Opuscoli de le Coſe Morali di Plutarco in
lingua Italiana tradotti. *Venetia*, *Comin da Trino di*
Monferrato, 1567. in 8. vél.

4

1781 M. Antonini Imp. & Philoſ. De Seipſo Libri XII.
Graece & Latine nunc primum aediti, Guil. Xylandro
interprete. Marini Neapolitani de Procli vita & foeli-
citate liber, Graece Latineque nunc primum publicatus.
Tiguri, *And. Gesnerus*, 1559. 2. vol. in 8. v. m.

1 - 12

1782 Marci Antonini Imp. eorum quae ad ſeipſum Lib.
XII. recogniti & notis illustrati. Graece & Latine.
Oxoniae, *e Theatro Sheldoniano*, 1704. in 8. v. f.

1783 Marci Antonini Imp. de Rebus ſuis Lib. XII.,
Graece, nova latina Verſione ac Commentario illustrati
opera Tho. Gatakeri. Huic tertiae Editioni acceſſere
Annotationes ſelectiores A. Dacerii, & M. Antonini
Vita auſta & testimoniis firmata a Geo. Stanhope.
Londini, *David Mortier*, 1707. in 4. vél. *manqua*)

6

1784 Musladini Sadi Roſarium Politicum, ſive Sortis
humanae Theatrum, Perſice, cum Latina Verſione
& notis Georgii Gentii, *Amſt.*, *Jo. Blaeu*, 1651.
in fol. v.

1785 Tre trattati d'Albertano Giudice da Brescia: il primo
della dilezion di Dio, e del proſſimo, e della forma
dell' onesta vita: il ſecondo della conſolazione e de'
conſigli: il terzo delle ſei maniere del parlare, ſcritti
da lui in lingua latina dal 1235. in fino al 1246., e tras-
latati ne' medefimi tempi in volgar fiorentino, rive-
duti, e ricontri dallo 'Nferigno Aceademico della
Crus.

Crusca (Bastiano de' Rossi). *Firenze, Giunti, 1610.*
in 4. vél. (*Manque*)

1786 Ammaestramenti degli Antichi raccolti e volgarizzati per F. Bartolommeo da S. Concordio Pisano. Ridotti alla vera lezione dal Rifiorito Accademico della Crusca. *Firenze, alla Stella, 1661.* in 12. vél. 1 - 10

1787 — Li medesimi Ammaestramenti degli Antichi. *Napoli, Felice Mosca, 1722.* in 12. vél. 2 - 4

1788 — Li medesimi Ammaestramenti degli Antichi, col testo Latino a fronte. *Firenze, Dom. Maria Manni, 1734.* in 4. vél. G. P.

1789 Summa Collationum. *Sine anno, loco & typog. (sed Coloniae, per Ulricum Zel de Hanau, circa 1470.)* in 4. Goth. m. r. d. s. t.

EDITION TRÈS RARE, dont on pourra voir la description dans le *Catalogue du Duc de la Valliere, N° 1319.*

Il manque à cet exemplaire le premier feuillet de la Table.

1790 Cathonis magni autoris moralissimi ethica pregnantissima, (moralizata, authore F. Philippo de Pergamo Ord. S. Benedicti). *Augustae, 1475. die crastina festi omnium sanctorum.* in fol. reliure ancienne. Goth. 6 "

Maittaire a noté cette édition sans l'avoir vue, & sans en connoître l'imprimeur, qui est *Antoine Sorg*, le quel s'y est servi des mêmes caractères, dont il avoit fait usage pour l'impression du N° 491.

1791 Catho moralizatus. (Autore Fratre Philippo de Pergamo, monasterii sancte Marie de veraco ordinis sancti Benedicti, priore Padue ciuitatis.) *Sine anno, loco & typog. (circa 1480.)* in fol. Goth. v. m. 2 - 12

1792 De Instituendo Sapientia Animo. (Matthaei Rossi Veronensis Canonici Regularis Libri Octo). *Bononiae, per Platonem de Benedictis, 1495. Octavo Idus Nouembres.* in 4. Cart.

1793 Roderici (Sancii de Arevalo, Episcopi) Zamorensis, Speculum vitae humanae. *Augustae Vindelicorum*, per *Gintherum Zainer ex Reutlingen*, 1471. *ydus Jahuzriāi tercio*. in fol. Goth. m. r. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

CETTE RARE ÉDITION est exécutée en gros caractère, & à longues lignes de 35. sur chaque page entière. Pour le reste nous nous référons à la description, qui en a été donnée dans la *Bibliographie Instruative*, N^o 1329.

30 1794 — Idem Speculum Vitae humanae. *Per Christophorum Beyamum*, *sine loco & anno*. (*sed Savilliani, anno 1471.*) in 4. v. ecc.

ÉDITION peu connue & très rare. Elle est exécutée à longues lignes de 34. sur chaque page entière, sans chiffres, signatures, & réclames, & avec le même caractère du N^o 563.

Le volume commence par un *repertorium*, *sive tabula per alphabetum*, qui occupe 3. feuillets, qui peuvent être aussi reliés à la fin du volume. A la tête du 4^e feuillet est l'intitulé de l'Épître Dédicatoire distribué sur 7. lignes, dont la première est comme suit :

Ad Sanctissimum et. B. Patrem & D. D. Paulum. II. P.

L'Épître Dédicatoire est suivie d'une Préface, & de la Table des Chapitres, qui finit sur le verso de l'11^e feuillet. Après suit le Corps de l'ouvrage, dont les dernières 4. lignes sont sur le recto du dernier feuillet.

Au dessous après un espace en blanc d'environ 3. lignes on lit les 6. vers connus *Edidit hoc lingue &c.*; & au dessous de ces vers, après un autre espace en blanc de 3. lignes, on trouve les 2. vers suivants :

Hoc beyamus opus prescit Christoformis altum.
Immensis titulis estat origo sua.

Christophe Beggiamo, issu d'une famille noble & illustre de
Sa-

Savilliano, s'étoit adonné à l'art de l'imprimerie dans sa Patrie, où aidé par *Jean Glim* Allemand il publia en 1470. le *Manipulus Curatorum*, que nous avons annoncé sous le N^o 563. L'année suivante il imprima tout seul ce *Speculum Vitae humanae*. Voyez *Lezione del Signor Giuseppe Vernazza sopra la Stampa. Cagliari 1778. in 8.*

1795 — Idem *Speculum Vitae humanae. Sine anno, loco, & typog. (sed Parisiis, per Uiricum Gering, Martinum Crantz, & Michaellem Friburger, Circa 1471.) in fol. v.*

25

CETTE RARE ÉDITION est exécutée avec le même caractère, dont les mêmes Artistes se font servis pour l'impression de la *Rhétorique de Fichet*, & des *Lettres de Platon*, que nous avons annoncées, au N^o 1523.

Cet exemplaire, qui pour le reste est de la plus belle conservation, manque des 8. premiers feuillets, qui doivent contenir l'Épître Dédicatoire, la Préface, & la Table des Chapitres. C'est pourquoi il commence par l'ouvrage même, précédé d'un intitulé de 6. lignes, dont la première est :

Incipit capitulū primū p^{mi} libri! uidelicet de primo &

A la fin de l'ouvrage on lit les 6. vers *Edidit &c.* Après suivent encore 4. feuillets, qui contiennent le *Repertorium siue Tabula per alphabetum*, sous la quelle on lit :

*Finis felix atq; optatus illius brevis
tabulae siue repertorii per alphabetū,
in presentem librum! speculum humanae
vitae nuncupatum;*

Cette édition est à longues lignes de 32. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, & réclames.

1796 — Idem *Speculum Vitae humanae. Romae, in domo Nobilis viri Johannis Philippi de Lignamine, 1473. ultima die mensis Julii. in fol. Cart. d. de v.*

16

CETTE RARE ÉDITION est exécutée à longues lignes

de 31. sur chaque page entiere. Pour le reste voyez la description du *P. Audifredi*.

Le mot *Eloqui*, par le quel commence le 6°. vers avant la souscription est imprimé *Eloqui*.

- 6 " 1797 — Idem Speculum Vitae humanae. *Parisiis*, *Petrus Caesaris & Johannes Stol*, (Circa 1473.) in fol. v. écc.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

Cette édition doit être fort rare , puisque *M. De Bure le Jeune*, *Bibliog. Inst.*, N° 1330. rapporte bien les 8. vers, qui sont à la fin , mais les 5°. & 6°. imparfaitement ; ce qui donne à penser que l'exemplaire, qu'il a vu , se trouvoit gâté , & qu'il n'en ait pas trouvé d'autres. D'ailleurs celui , qui est annoncé dans le *Catalogue du Duc de la Valliere*, N° 1314. doit avoir été manquant des 6. derniers feuillets , à la fin des quels sont les dits 8. vers.

Ces 6. derniers feuillets contiennent la Table des chapitres, qui n'est pas insérée après la préface de l'Auteur, comme dans les autres éditions, & le *Repertorium siue Tabula per Alphabetum*, au dessous de la quelle on lit les 8. vers rapportés par *M. De Bure le Jeune*, mais qui sont exactement comme suit :

Hos lege diuinos lector studiose libellos !

Vnde trahes vite commoda multa tue.

Hoc speculū clarū manibus gestare memeto !

Que tua sit uita noscere quisquis amat.

Nam tibi distinctum punctis / uirisq; relectū

Viris / perfrinxit regia parisiis.

Prefserunt petrus cesaris / simul atq; iohānes

Stol / qbus ars quod habet omne retulit eis ;

- 1798 — Idem Speculum Vitae humanae. *Sine anno*, loco & typog. (sed *Parisiis*, per *Petrum Caesaris & Johannem Stol*, Circa 1474.) in 4. m. r. d. s. t.

Voyez le *Catalogue du Duc de la Valliere*, N° 1315.

1799 — Idem Speculum Vitae humanae. *Parisiis*, 8 - 10
Mart. Crantz, Uld. Gering, & Mich. Friburger, 1475.
die prima mensis Augusti. in fol. m. bl. d. s. t.

PORT BEL EXEMPLAIRE.

1800 Jacobi Magni religionis fratrum Heremitarum sancti 2 - 15
 Augustini Sophologium. *Parisiis, per Mart. Crantz,*
Uldaric. Gering & Mich. Friburger, 1475. die prima
mensis Junii. in fol. Goth. v. ecc. d. s. t. rég.

PORT BEL EXEMPLAIRE.

Cette édition est exécutée à longues lignes de 32. sur chaque
 page entière, & sans chiffres, signatures & réclames. On
 pourra en voir la description dans le *Catalogue du Duc de*
la Vallière, N° 1285.

801 Mivchar Appeninim, seu Delectus margaritarum, 40 -
 cum difuso Anonymi Commentario, Hebraice. *Soncini,*
per Josuam Ben Israel Nathan, Soncinatem, anno hebrai-
cae min. supput. 244. (1484.) in 4. Cart.

CE LIVRE doit être regardé comme la première production
 de l'imprimerie hébraïque de *Soncino*. C'est un recueil d'Apoph-
 égmes, Sentences, & Préceptes choisis des anciens sages,
 attribué par quelques uns au *Rabin Salomon Ben Gavirol*, & par
 d'autres au *Rabin Jadaia Appenini*. Voyez *De-Rossi, de Heb.*
Typog. Origine, pag. 18.

802 Rabbi Jedaiae Appenini Bechinad Olam, seu Exa- 21 -
 men mundi, cum Anonymi Commentario. Hebraice.
Soncini, die xxiv. mensis Caslev, anno Jud. min. supp. 245.
(1485.) in 4. Cart.

EDITION TRÈS RARE. Voyez *De-Rossi, de Heb. Typog.*
Origine, pag. 22.

803 Rabbi Jacob Ben Ascèr Sefer Orach Chaiim, sive 20 -
 Liber Semitae Vitae. Hebraice. *Ulyssipone, anno*
min.

min. supp. 245. (1485.) mensc Elul. in fol. Cart. d. de v.

PREMIER LIVRE imprimé à Lisbonne en hébreu , & de si grande rareté , que personne ne l'a connu avant *M. De-Rossi*, qui en donne la description dans son *Traité De Heb. Typog. Origine*, pag. 23.

- 20 1804 Rabbi Kalonymi Even Bochen , seu Lapis Lydius. *Sine loco, & Typographo, (sed Neapoli) anno 1489. in 4. Cart.*

Voyez le *Traité* de *M. De-Rossi* ci-dessus cité, pag. 68.

- 19 " 1805 Rabbi Bechai filii Josephi Chovad Allevavod , seu Obbligatio Cordium. *Neapoli, opera Josephi aschenazi, seu germani, correcta per Salomonem filium Peretz, anno min. supp. 250. (1490.) in 4. Cart. d. de v.*

Cette ÉDITION est si rare , qu'on n'en connoissoit que l'exemplaire de la Bibliothèque d'*Oppenheim*, & que *M. De-Rossi* n'en avoit vu aucun quand il publia son *Traité de Heb. Typog. Origine* en 1476. , où il n'en parle (pag. 42.) que d'après *Wolfius*.

- 3 " 1806 La Moral Filosofia del (Anton Francesco) Doni, tratta dagli Antichi Scrittori (Libri III.) Trattati diversi (VI.) di Sendebat Indiano Filosofo Morale. *Vinegia, per Francesco Marcolini, 1552. in 4. fig. v.*

Celle-ci est la premiere & la plus belle édition. Les traités de Sendebat forment la seconde partie de l'ouvrage ; on l'y trouve rarement réunie.

1807 Operette Morali del Mutio Justinopolitano. *Vinegia, Gab. Giolito de Ferrari e Fratelli, 1550. in 8. v. f.*

1808 Della Cognitione di Se Stesso Dialogi di Giambattista Muzi. *Fiorenza, Filippo Giunti, 1595. in 4. v.*

1809 Philippi Mocenici Archiep. Nicosiensis, *Universales*

In-

Institutiones ad hominum Perfectionem. *Venetiis, Aldus, 1581. in fol. vél.*

1810 Discorsi del Conte Annibale Romei Ferrarese, divisi in Sette Giornate, sopra argomenti morali. *Ferrara, Vitterio Baldini, 1586. in 4. vél.*

1811 De la Sagesse, trois Livres par Pierre Charron. *Leide, Elseviers, 1646. in 12. m. r.*

FORT BEL EXEMPLAIRE.

1812 De la Sagesse, trois Livres par Pierre Charron. *Leide, Jean Elsevier, sans année. in 12. m. bl. dent. d. s. t.*

SUPERBE EXEMPLAIRE.

1813 De la Sagesse, trois Livres par Pierre Charron. *Amst., Louys & Daniel Elzevier, 1662. in 12. vél.*

1814 Polyanthea, hoc est Libellus suavissimis Sententiarum floribus abundans: quos in quotidianum instituendae & emendandae vitae suae usum priuata lectione collegit. (Anonymus). Anno Domini M. D. C. 2. vol. in 8. Cuir de Russie d. s. t. avec fermoirs.

MANUSCRIT sur vélin, écrit élégamment à longues lignes, avec les sommaires en rouge. Le premier volume est orné avant le frontispice d'une très belle miniature, qui représente Adam & Eve dans le Paradis terrestre; à la fin de chaque volume on voit un Ecusson d'Armoiries peint en couleurs, & réhaussé d'or.

1815 Liber de Officiis conscriptus a Joanne Nicolao Alexandri Maurocordato Voivoda. Graece & Latine. *Lipsiae, Tho. Fritschius, 1722. in 4. vél.*

1816 Characteristicks of Man, Manbers, Opinions, Times. By Anthony Earl of Shaftesbury. *Birmingham, John Baskerville, 1773. 3. vol. grand in 8. m. r. d. s. t.*

EXEMPLAIRE MAGNIFIQUE.

Part. III.

M

Trai-

*Traité des Moraux des Vertus, des Vices, des
Passions, &c.*

1817 Le Livre des vices & des vertus. in fol. m. r.

MANUSCRIT sur papier de l'année 1470., écrit à longues lignes en ancienne bâtarde courante.

1 - 2 1818 Marsilii Ficini Florentini de triplici uita libri tres. Apologia, in qua de medicina, Astrologia, uita mundi. Item de Magis, qui Christum natum salutaverunt. &c. *Venetis*, 1498. in 4. v. f.

1819 Marsilius Ficinus Florentinus de triplici Vita. (*Paris, Georgius Wolf*). in 8. v. m.

1 - 4 1820 Trattato Nobilissimo della Prudentia & Justitia La qual debbe hauere chadauno Justo signore: Re: Principi. &c. (di Francesco d'Alegri.) *Veneria, Melchior Sessa*, 1508. = La Virtu Dialogo di Camillo Agrippa Milanese sopra la dichiarazione della Causa de' Moti. *Roma, Stef. Paolini*, 1598. in 4. vél.

1821 Porphyrii Philos., De non necandis ad epulandum Animantibus Lib. IV. Eiusdem selectae Sententiae ad intelligentiam rerum, quae mente noscuntur. Michaelis Ephesii Scholia in IV. Libros Aristotelis de partibus animantium. E Medicea Bibliotheca. Graece. (cura Petri Victorii.) *Florentiae, Bern. Junct.*, 1548. in fol. vél.

1 - 6 1822 Porphyrii Philos. Pythag. De non necandis ad epulandum animantibus. Eiusdem selectae Sententiae. Graece, cum latina versione, scholiis, &c. F. de Fogarolles. *Lugduni, Claud. Morillon*, 1620. in 8. vél.

2 - 6 1823 Porphyrii Philos. de Abstinencia ab Esu animalium Lib. IV. Graece & Latine ex versione Jo. Bern. Feliciani, cum notis Variorum, & J. J. Reiskii, atque Jac.

- Jac. de Rhoer, qui editionem curarunt. *Trajecti ad Rhenum, Ab. a Paddenburg*, 1767. in 4. vél.
- 1824 Seneca de Benefizii Tradotto in volgar Fiorentino da M. Benedetto Varchi. *Firenze, Lor. Torrentino*, 1554. in 4. v. 2 "
- 1825 Seneca de' Benefizii Tradotto in Volgar Fiorentino da M. Benedetto Varchi. *Fiorenza, Giunti*, 1574. in 8. vél. 1 - 10
- 1826 Boecius de consolacione. in 4. v. m. 1 "

MANUSCRIT sur papier, *scriptus anno domini 1464. die sancti vincentii martyris*, en ancienne bâtarde courante à longues lignes.

- 1827 Anicii Manlii Torquati Severini Boethii de Consolatione Philosophiae Libri V. cum Commento S. Thomae de Aquino. *Nurnbergae, per Antonium Coburgers*, 1476. *pridie Idus Novembris*, in fol. m. cit. d. s. t. Goth. 50 "

PREMIERE EDITION. SUPERBE EXEMPLAIRE.

Les Proses sont imprimées à longues lignes, les Vers sur 2. & sur 3. colonnes, mais sans séparation d'une colonne à l'autre, & le Commentaire de S. Thomas sur 2. colonnes. La souscription a été rapportée entre autres par M. De Bure, *Bibliog. Inst.*, N^o 1307. Le premier mot de cette souscription n'est pas *Anicii*, comme il devoit être, mais bien *Auicii*.

- 1828 ——— Ejusdem Boethii de Consolatione Philos. Lib. V. cum Comment. S. Thomae de Aquino. *Sine anno, loco & typog.*, (sed Divione, per Petrum Metlinger, circa 1490.) in fol. Goth. v. m. 1 - 6

Dans cet exemplaire la Table se trouve reliée dans le 4^e. Livre de l'ouvrage. Le gros caractère du texte est le même que celui du N^o 1322.

- 1829 ——— Ejusdem Boethii de Consolatione Philos. Lib. V. cum Comment. S. Thomae de Aquino. *Nuren-
M 2 ber.* 15 "

bergae, per *Antonium Kobergers*, 1495. = Boetius de disciplina scholarium cum notabili commento. *Dauentriae*, per *Jacobum de Breda*, 1496. in 4. Goth. v. m.

1830 ——— Ejusdem Boethii de Consolatione Philosoph. Eiusdem de Scholastica Disciplina. *Florentiae*, *Phil. de Giunta*, 1513. *Mense Septembri*. in 8. v.

1831 ——— Ejusdem Boethii de Consolatione Philos. & de Scholastica Disciplina. *Florentiae*, *Haeredes Phil. Juntae*, 1521. *menfe Martio*. in 8. v. d. s. t.

1832 ——— Ejusd. Boethii de Consolatione Philos. Lib. V. Ejusd. Opuscula Sacra. Cum notis Variorum, & Pet. Bertii Praefatione. *Lugd. Bat.*, *ex off. Hackiana*, 1671. in 8. m. r. d. s. t.

1833 ——— Ejusd. Boetii de Consol. Philos. Lib. V., interpretatione & notis Petri Callyi, ad usum Delphini. *Lutetiae Parisiorum*, *Lamb. Roulland*, 1680. in 4. v. m.

1834 ——— Ejusd. Boethii de Consol. Philos. Lib. V. *Patavii*, *Jos. Cominus*, 1721. in 8. vél.

1835 ——— Ejusd. Boetii de Consol. Philos. Lib. V. *Glasgae*, *R. & A. Foulis*, 1751. in 4. vél.

1836 Boezio della Consolazione volgarizzato da M. Alberto Fiorentino, co' motti de' Filosofi ed un' Orazione di Tullio Volgarizzamento di Brunetto Latini. *Firenze*, *Dom. M. Manni*, 1735. in 8. vél. (*manque*)

1837 Boetio di Consolatione Philosophica volgare (per Don Anselmo Tanzo Milanese). *Milano*, per *Augustino de Vicomercato*, 1520. in 12. Cart.

1838 Severino Boetio de Conforti Philosophici, tradotto per M. Lodouico Domenichi. *Fiorenza*, *Lorenzo Torrentino*, 1550 in 8. v. m.

1839 Boezio Severino della Consolazione della Filosofia, tradotto in volgare Fiorentino da Benedetto Varchi. *Firenze*, (*Lor. Torrentino*), 1551. in 4. vél.

- 1840 Manlio Severino Boetio della Consolatione della
Filosofia tradotto da Cosimo Bartoli, Fiorentino. *Fio-
renza, Lor. Torrentino, 1551. in 8. vél.*
- 1841 A. M. T. Severini Boetii de Consolatione Philo-
sophiae Lib. V. Latine, cum Versione & Commentariis
Belgice. *Gandavi, per Arend de Keyser, die tertia Maii.
1485. in fol. v. f.*

12

EXEMPLAIRE bien conservé, & enrichi d'une grande
miniature au commencement de chaque livre, & de grandes
lettres Capitales peintes en or & en couleurs.

- 1842 Arrighetto ovvero Trattato contro all' avversita' della
fortuna di Arrigo da Settignano. *Firenze, Dom. M. Man-
ni, 1730. in 4. Cart. (manque)*

- 1843 Francisci Petrarchae Opus de Remediis utriusque
fortuna. *Sine anno, loco & typog. (circa 1473.) in fol.
v. f. d. s. t. & pl. Goth,*

5

SUPERBE EXEMPLAIRE. EDITION INCONNUE ET
TRES RARE.

Ce volume commence, sans aucun intitulé, par la Préface,
qui occupe les 3. premiers feuillets. L'ouvrage commence sur
le 4^e. aussi sans aucun intitulé, & à la fin on lit :

Laus deo pax vivis. Requies eterna defunctis.

Après suivent 2. feuillets contenant la Table des Chapitres,
au dessous de la quelle on lit :

*Explicit (sic) liber iste d'remedys
utriusq; fortune dñi francisci
petrarche laureati poete &c.*

Cette édition est à longues lignes de 39. sur chaque page
entière, & sans chiffres, signatures, & réclames. Le caractère
est le même du N^o 260., & du *Cæsar* de 1473., que nous
annoncerons à sa place.

- 2 " 1844 Francisci Petrarchae Opus de Remediis utriusque fortunae. *Cremonae, Nicolai Lugari industria, Bernardini de Misintis Papiensis ac Caesaris Parmensis sociorum opera*, 1492. die 17. mensis Nouembris. in fol. Cart. d. de v.

1845 Cy commence l'esperance M^r. Alain le Charretier. in fol. v. m.

MANUSCRIT, partie sur vélin & partie sur papier, du xv. siecle, contenant 116. feuillets écrits à longues lignes, en ancienne bâtarde.

1846 Liber de remediis vtriusque fortune prospere & aduerse. Copulatus per quendam Adrianum Cartusien-
sem & sacre theologie professorem. *Louanii, in domo magistri Johannis de Westphalia; sine anno.* in fol. Goth. v. f. d. s. t. rég.

CETTE ÉDITION est exécutée sur 2. colonnes de 42. lignes sur chaque colonne entiere, & sans chiffres & réclames, mais avec signatures A 2 — l.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec celui de *Petrarca*, car ils n'ont rien de commun que le titre.

- 5 1846* Sompnium Enee Siluii de fortuna. *Sine anno, loco, & typog. (sed Romae, per Bartholomeum Guldinbeck de Sultz, Circa 1475.)* in 4. Cart. d. de v.

Cette édition est sans chiffres, signatures & réclames, & à longues lignes de 27. sur chaque page entiere.

La totalité de ce volume est de 10. feuillets. Le premier commence par cet intitulé :

*Incipit Sompnium (sic) Enee Siluii poete
Laureati. de fortuna.*

La derniere page porte 25. lignes, qui sont la fin de l'ouvrage, au dessous des quelles on lit :

*Explicit Sōpnium Enee Siluii poete de
fortuna.*

Le P. *Audiffredi* annonce une édition de ce même ouvrage
rtie des preſſes du même *Guldinbeck*, mais qui n'est que
8. feuillets, & dont l'intitulé diffère de celle que nous annon-
ons. Cependant le caractère de notre édition est parfaitement
semblant à celui du N° 3869.

147 Joannis Joviani Pontani, de Fortitudine Libri Duo. 2 "
Ejusdem de Principe Liber. Neapoli, Mathias Mora-
vus, 1490. xv. Septembris. in 4. v. f.

148 M. T. Ciceronis Consolatio. Liber. quo. se. ipsum
de. Filiae. morte. consolatus. est. Nunc. primum. reper-
tus. & in lucem. editus. Placentiae, ad instantiam Pet.
Bozzolae, apud Jo. Bazzachium & Anthem Comitem
Socios, 1583. in 8. Cart. 1 - 4

Ouvrage attribué à *Charles Sigonius*.

149 Gulielmi Budaei Parisiensis de Contemptu rerum
fortuitarum Libri tres. (Parisiis) in off. Ascensiana,
1526. in 4. v. m.

150 Petri. Alcyonii. Medices. Legatus. De. Exilio
Venetiis, in aed. Ald. & And. Asulani Soceri, Mense
Novembri 1522. in 4. vél. 2 . 10

151 Ecatonphyla, la quale insegna amare. Venesia, per
Bernardino da Cremona, 1491. Del mese de Mazo. in 8
Cart.

152 De Amoris Generibus, sive Petri Haedi Sacerdotis
Portusnaensis Anteroticorum Libri tres. Tarvisii, per
Gerardum (Lisa) de Flandria, 1492. Die XIII. Octobris.
in 4. v. ecc. d. s. t. 10 - 5

153 Baptistae C. Fulgosi Anteros. Italice. Mediolani,
per Leonardum Pachel, 1496. die x. Maii. in 4. v. 1 h "

154 Tractato per vtile & deletabile nominato amatorium
aſto ad ordinare lo amore humano alli debiti (coſi)
vir

- 3 " virtu & deuario de omne illicito amore composto da frate Jacobo Maza de rhegio. *Napoli, per Madona Caterina fo mogliere de magistro Sigismondo Mayr, 1517. in 4. v. f.*
- 1855 Les Triumphe de la noble & amoureuse Dame: Et l'art de honnestement aymer, Composé par le Trauerseur des Voyes perilleuses. (Jean Bouchet). *Paris, Nicolas Couleau, 1535. in fol. v. m.*
- 9 " 1856 Les Triumphe de la noble Amoureuse Dame, Et l'art d'honnestement aymer, contenant trois parties. Composé par le Trauerseur des Voyes perilleuses. (Jean Bouchet). *Paris, Est. Groulleau, 1555. in 8. m. cit. d. s. t.*
- 1857 Trattato dell' Amore Humano, con alcuni discorsi in materia d'Honore, di Flaminio Nobili. *Bologna, Pellegrino Bonardo, 1580. in 4. vél.*
- 3 . 5 1858 De Vera Nobilitate Opusculum: completam ipsius rationem explicans, & virtutes quae generis nobilitatem decent ac exornant depromens, Aut. Judoco Clichtoueo Neoportuensi. *Paris., Hen. Stephanus, 1512. = Ejusdem de Laude Monasticac Religionis Opusculum. Paris., Hen. Stephanus, 1513. in 4. v. m.*

Traité concernant les Femmes.

- 1859 Livre pour les femmes mariées & a marier. = Doctrine pour briefment, & pleinement enseigner les simples gens a bien viure & a bien confesser. in fol. vél.

MANUSCRIT sur vélin du xv. siecle, composé de 99. feuillets, écrits sur 2. colonnes en ancienne bâtarde, & enrichi d'une dentelle sur la premiere page, & de lettres initiales peintes en or & en couleurs.

Le premier traité commence ainsi:

En lan mil trois cens soixante et onze En vng iardin estoye sous vne ombre comme alisue d'auril tout morne et tout pensif &c.

- 1860 Le Fort inexpugnable de l'honneur du Sexe Femenin, construit par François de Billon Secrétaire. Paris, Jan d'Allyer, 1555. in 4. v. f.
- 1861 Dialogo en Laude de las Mugeres intitulado Ginecepaenos, Diuiso en V. Partes. Compuesto por Joan de Spínosa. Milan, Michel Tini, 1580. in 4. v. écc.
- 1862 Tratado en Loor de las Mugeres, y de la Castidad, Onestidad, &c. por Christoval Acosta Affricano. Venetia, Giacomo Cornetti, 1592. in 4. v. écc.
- 1863 De la Bonte & Mauvaistie des femmes, par Jean de Marconuille. Paris, Jean Dallier, 1571. in 8. m. r. l. r.
- 1864 Alphabet de l'Imperfection & Malice des Femmes. Par Jacques Olivier. Dedié à la plus mauvaise du monde. Paris, Jean Petit-Pas, 1636. in 12. m. r. d. a. t.
- 1865 La Defense des Femmes contre l'Alphabet de leur pretendue Malice & imperfection. Par le Sieur Vigoureux. Paris, Pierre Chevalier, 1617. in 12. vél.
- 1866 Le Tableau des Píperies des Femmes mondaines, ou par plusieurs histoires se voyent les ruses & artifices dont elles se seruent. Cologne, Pierre du Marteau, 1685. in 12 m. cit. d. s. t.

2

12

A. 10

*Traité de l'Institution de l'Homme & de la Femme,
de leurs Devoirs mutuels, du Gouvernement
domestique, de l'Education des
Enfants, &c.*

- 1867 Francisci Barbari patricii Venei de Re Vxoríá libelli duo. (Parisiis) Ex Chalcographia Ascensiana rursus, 1514. Quarto Nonas Junias. in 4. v. m.

Le même imprimeur a donné en 1513. *Nonis Octobris*, in 4. une autre édition de cet ouvrage, que David Clement dit fort rare. Cette seconde édition, que nous annonçons, & que Clement n'a pas connue, n'est pas moins rare.

2

- 1868 Claudius Baduellus de Ratione uitae studiosae ac
literatae in Matrimonio collocandae & degendae. *Lug-*
duni, Seb. Gryphius, 1544. in 4. vél.
- 1869 Trattato del Governo della Famiglia d'Agnolo Pan-
dolfini. Colla Vita scritta da Vespasiano da Bisticci.
Firenze, Tartini e Franchi, 1734. == Due Trattati
di Benvenuto Cellini, uno dell' Oreficeria, l'altro
della Scultura. *Firenze, Tartini e Franchi, 1731.*
in 4. vél. (manque)
- 4 - 10 1870 Boecius De disciplina scholarium cum Commento.
Louanii, in domo magistri Johannis de Westfalia, 1485.
in fol. v. écc. d. s. t. Goth.
- 10 1871 Petri Pauli Vergerii ad Vbertinum Carariensem de
Ingenuis Moribus Opus. E Magno Basilio, & E Xeno-
phonte de Tirannide Leonardi Aretini Traductio. *Sine*
loco & anno (sed Venetiis) per Adamum (de Ambergau
circa 1472.) grand in 8. m. verd.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

Cette édition est exécutée en très beau caractère rond, qui
au premier coup d'oeil paroît être celui de *Jenson*. Elle est
à longues lignes de 25. sur chaque page entière, & sans chiffres,
signatures, & réclames.

La totalité de ce volume est de 64. feuillets, dont les pre-
miers 33. sont occupés par le traité de *Vergerius*, qui com-
mence par l'intitulé rapporté ci-dessus, en lettres capitales,
& finit sur le recto du 33°. feuillet par ces mots sur la
10°. ligne:

nideri de fuisse. FINIS.

Le 34°. feuillet commence par cet intitulé:

E MAGNO BASILIO: LEONA-
RDI ARETINI TRADUCTIO:
AD COLUCIUM
EPISTOLA

À la fin du recto du dernier feuillet on lit :

*Ingenuos mores formis hic pressit adāq;
Et studia ingenuis concelebranda uiris.*

Basilus magnus : xenophō hierōq; tyrānus

Hic fantur : mira quilibet arte loquēs :

Nous nous sommes étendus dans cette description parcequ'on peut trouver l'une ou l'autre des deux parties, qui composent ce volume, séparée, comme on en trouve d'autres éditions différentes de celle-ci, afin qu'on puisse les distinguer.

1872 Petri Pau. Vergerii : ad Vbertinum Carariensem :
De Ingenuis Moribus Opus. = E Magno Basilio, &
e Xenophonte de Tirannide Leonardi Aretini Traductio.
*Sine anno & loco (sed Romae) per Georgium (Lauer
Circa 1474.) in 4. 2. vol., dont un en Cart. d. de v.,
& l'autre en v. f.*

18

EDITION TRÈS RARE, dont le P. Audiffredi n'a trouvé & vu que la seconde partie. Les deux parties étoient dans la *Bibliothèque du Duc de la Vallière*, mais on les a séparées, & on a placé la première sous le N^o 1295., & la seconde sous le N^o 387.

Nous nous référons à la description, qu'on y a donné, ainsi qu'au P. Audiffredi. Nous devons cependant avertir, que quoi-qu'il dise, que les 2. parties sont également de 32 feuillets, la seconde n'en a réellement que 31. imprimés, le dernier (qui peut manquer dans d'autres exemplaires) étant tout blanc.

1873 Petri Pauli Vergerii ad Vbertinum Carariensem de
Ingenuis moribus Opus. *Brixie, per Boninum de Boninis
de Ragusia, 1485. die vi. Decembris. in 4. vél.*

15

1874 Idem Pet. Paul. Vergerii Opus cum Commento
Georgii Carrariae Taurinatis. *Opera & impensa Fran-
cisci Silus, Anno 1509. Die 11. Mensis Octobris. in 4.
v. f. d. s. t.*

2

6 10 1875 A. G. Salustii inuectiva contra M. T. Ciceronem. Responsio. M. T. Ciceronis contra inuectivam G. Salustii. Epistola enee filii contra vernandum legisperitum de recommendatione poësis. Leonardi Arantini Epitaphium ab Enea filio editum. *Sine anno, loco & typog.* Goth. = Tractatulus per Eneam Silvium editus ad Regem bohemic Ladislaum. (de puerorum educatione). *Sine anno, loco & typog. (sed Coloniae, per Ulricum Zel de Hanau, Circa 1470.)* in 4. Goth. v. f.

La premiere partie de ce rare volume est de 8, feuillets imprimés à longues lignes de 27. sur chaque page entiere, & sans chiffres, signatures, ni réclames. Le caractère a beaucoup de rapport avec celui des N^{os} 451. 464. 465. 470. 472. & 529.

Le reste du volume est indubitablement exécuté avec le caractère ordinaire d'*Ulric Zel*, & à longues lignes de 27. sur chaque page entiere, sans chiffres, signatures, & réclames.

3 15 1876 De Liberos Educatione Jacobi Comitiss Purliarum Opusculum. *Tarvisi, per Gerardum (Lisa) de Flandria, 1492. Die xi. Septembris.* in 4. v. écc. d. s. t.

La totalité de ce volume est de 18. feuillets sans signatures ni réclames, mais avec chiffres romains au haut de chaque feuillet au milieu de la page. La souscription est à la fin du recto du 16^e feuillet, dont le verso est tout blanc. Les 3. autres feuillets suivants, qui contiennent une Epître de *Franciscus Niger* à l'Auteur du livre, pourroient manquer sans s'en appercevoir, si on n'en est pas averti.

4 " 1877 Ja. Sadoleti de Libris recte instituendis Liber. *Lugd., Seb. Gryphius, 1535.* in 8. vél.

1 " 1878 Dialogo della Institution delle Donne di M. Lodovico Dolce. *Vinegia, Gab. Giolito de Ferrari, 1547.* in 8. v. f.

Tra-

*Traité concernant les Devoirs des
Gentilshommes, des Courtisans, &c.*

- 1879 De la Institutione di tutta la Vita de l'Homo nato Nobile e in Citta' libera Libri x. Composti dal S. Alessandro Piccolomini. *Venetis, Hieron. Scotus*, 1543. in 8. v. 1 5
- 1880 Discorsi de' principii della Nobiltà, & del gouerno che ha da tenere il Nobile, & il Principe nel regere se medesimo, la famiglia, e la Republica: in sei Dialoghi composti per M. Marco de la Frata, & Mont' albano. *Venetia, Erasmo di Vincenzo Valgrisi*, 1550. in 8. Cart. 2 "
- 1881 Hieronymi Osorii Lusitani de Nobilitate Civili Lib. II. De Nobilitate Christiana Lib. III. = Ejusdem de Gloria Lib. V. *Florentiae, Laur. Torrentinus*, 1552. in 4. vél. 1 "
- 1882 Il Gentilhuomo del Mutio Justinopolitano distinto in tre Dialoghi. *Venetia, Heredi Luigi Valuasori & Gio. Dom. Micheli*, 1575. in 4. vél.
- 1883 Il Forno, ovvero della Nobiltà Dialogo di M. Torquato Tasso. *Vicenza, Perin & Georgio Greco*. 1581. in 4. vél.
- 1884 Trattato del Debito del Caualliero di Pomponio Torelli. *Parma, Erasmo Viotti*, 1596. in 4. vél. 3 "
- 1885 Trattato della Nobiltà, in cui si ragiona anche dell' Infamia, e della Precedenza. Di Lorenzo Ducci. *Ferrara, Pitt. Baldini*, 1603. in 4. vél.
- 1886 Della Scienza Cavalleresca Libri Tre, del Marchese Scipione Maffei Veronese. *Venezia, Luigi Pavino*, 1716. in 8. v. m.
- 1887 Aenae Sylvi Libellus Aulicorum misérias explicans. *Per Joannem Schaeffer, Typographum sane quam accuratum, Magnetiaci, ubi diuinum inuentum Stanoeis typis*

excudendi libros primo natum, Pridie Nonas Julias. Anno 1517. in 4. Cart. d. de v.

On voit au dessous de la Souscription les Ecussons de *Fust & Schoeffer*, tels qu'ils sont dans leurs anciennes éditions.

1888 Il Libro del Cortegiano del Conte Baldesar Castiglione. *Venetia, nelle Case d'Aldo Romano, e d'Andrea d'Asola suo Suocero, 1528. del mese d'Aprile. in fog. v. m. d. s. t.*

PREMIERE EDITION. TRÈS BEL EXEMPLAIRE.

1889 Il Libro del Cortegiano del Conte Baldesar Castiglione. *Firenze, Heredi di Philipppo di Giunta, 1528. del mese d'Ottobre. in 8. Cart.*

La date de cette édition est douteuse, parcequ'elle est retouchée, mais les *Volpi*, tant dans le *Catalogue de leur Bibliothèque* que dans la liste des éditions de cet Ouvrage, qu'ils ont mise à la suite de l'édition de *Comino*, soutiennent qu'elle est absolument de 1528.

1890 Il Libro del Cortegiano del Conte Baldesar Castiglione. *Firenze, Heredi di Philipppo di Giunta, 1531. del mese d'Aprile. in 8. v. m.*

1891 Il Libro del Cortegiano del Conte Baldesar Castiglione. *Venetia, Heredi d'Aldo, & Andrea d'Asola, 1533. del Mese di Maggio. in 8. vél.*

1892 Il Libro del Cortegiano del Conte Baldesar Castiglione. *Firenze, per Benedetto Giunti, 1537. in 8. vél.*

1893 Il Libro del Cortegiano del Conte Baldesar Castiglione, revisto per M. Lod. Dolce secondo l'esemplare dell' Autore. *Vinegia, Gab. Giolito de' Ferrari, 1559. in 8. vél.*

1894 Il Cortegiano del Conte Baldesar Castiglione, revisto per M. Lod. Dolce. *Lyone, Gug. Rouillie, 1562. in 12. Cart.*

- 1895 Balthazaris Castilionis Comit' Lib. IV. de Curiali
sive Aulico in Latinum conversi à Barthol. Clerke.
Recensuit Samuel Drake. *Cantab., typ. Academicis,*
1713. in 8. v. G. P. 2 15
- 1896 Aviso de Favoriti & Dottrina de Cortigiani con la
Commendatione de la uilla, tradotta di Spagnuolo in
Italiano per Vincenzo Bondi Mantuano. *Venetia, (Mich.*
Tramezino,) 1544. in 8. v. 10
- 1897 Due Dialoghi di M. Pavolo Rosello, uno del modo
di conoscere e di far la scelta d'un servitore & dell'
ufficio suo, l'altro della vita de' Cortegiani, inti-
tolato la patientia. *Vinegia, Comin da Trino, 1549.*
in 8. v. 5

Traité des Pacifications, des Duels, &c.

- 1898 Delle private Rappacificationi Trattato di Rinaldo
Corso. Correggio, 1555. in 8. vél. 5 "

EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR PAPIER BLEU.

Celle-ci est une réimpression de l'Edition Originale, qui
est introuvable. Cette contrefaçon est fort rare elle-même,
parcequ'elle a été faite exprès pour un grand Seigneur, &
qu'il n'en a été tiré qu'un très petit nombre d'exemplaires.

- 1899 Libro di M. Antonio Posseuini Mantovano, nel
qual s'insegna a conoscer le cose pertinenti all' Ho-
nore, & a ridurre ogni querela alla pace. *Vinegia,*
Gab. Giolito de' Ferrari, 1559. in 4. vél. 1 5
- 1900 Dialogo del vero Honore Militare, nel quale si
diffiniscono tutte le querele, che possono occorrere.
Composto da D. Girolamo di Vrrea, e tradotto di
lingua Spagnuola da Alfonso Villosa. *Venetia, Heredi*
di Marchio Sessa, 1569. in 8. v. 1 "

1901 Trattato di Fabio Albergati Gentilhuomo Bolognese del modo di ridurre a pace l'inimicitie private. *Roma, Francesco Zanetti, 1583. in fol. v. f.*

1902 Trattato di Gio. Battista Olevano, Academico Intento, in due libri diviso, nel quale vien posto in atto pratico il modo di ridurre a pace ogni forte di privata inimicitia nata per cagion d'Honore. *Milano, Gio. Bat. Bidelli, 1620. in 8. v.*

1903 Li Discorsi Cavallereschi del Signor Francesco Birago, ne quali, con rifiutar la dottrina del Signor Gio. Battista Olevano, s'insegna a racchettare le que-
rele nate per cagione d'Honore. *Bologna, Gios. Longhi, 1686. 2. Tom. en 1. Vol. in 4. vél.*

1904 Della Mentite & Offese di Parole come possano accomodarsi, Discorso di Camillo Baldi. *Bologna, 1623. in 8. vél.*

1905 Duello: libro de Re, Imperatori, Principi, Signori, Gentil'homini, & de tutti Armigeri, continente Disfide, Concordie, Pace, Casi accadenti; & iudicii, &c. (Composto per M. Paris de Puteo). *Venetia, Marchio Sessa & Piero de la Serena. Adi x. Marzo 1525. in 8. v.*

1906 Duello di M. Andrea Alciato fatto di Latino Italiano, con tre Consigli della stessa materia, uno del detto Alciato, gli altri di M. Mariano Socino. *Venetia, Bald. di Costantini, 1544. in 8. vél.*

1907 Dialogo dell' Honore di M. Gio. Battista Posse-
vini Mantovano, nel quale si tratta appieno del Duello. *Vinegia, Gab. Giolito de Ferrari e Fratelli, 1553. in 4. v.*

1908 Il Duello di M. Gio. Battista Pigna, in tre libri, ne' quali dell' Onore, e dell' Ordine della Cavalleria si tratta. *Vinegia, Vincenzo Valgrisi, 1554. in 8. vél.*

SCIENCES & ARTS 109

Duello del Mutio Justinopolitano con le risposte
eresche. *Vinegia, Gab. Giolito de' Ferrari, 1558.*
vel.

1 10

Fauscina del Mutio Justinopolitano, delle Arme
eresche. *Venetia, Vincenzo Valgriff, 1560. in 8.*

RARE.

re Libri di M. Gio. Battista Susio, della ingius-
del Duello, & di coloro che lo permettono
ia, Gab. Giolito de' Ferrari e Fratelli, 1559.
vel.

Duello di M. Dario Attendolo da Bagnacavallo,
in tre libri, nei quali si tratta, e si dichiara
quello che s'appartiene a questa materia. *Vine-*
Gab. Giolito de' Ferrari, 1562. in 8. vel.

2

MATHÉMATIQUE

Arithmétique, Géométrie, &c. des Anciens,
avec leurs Commentateurs.

Nicomachus Chalcidensis ex Coele Syria in Nicom-
Geraseni Arithmetica introductionem, & de
Nunc primum editus, cum versione latina &
Sam. Tennulii. Græce & Latine. Accedit Joach.
patrii Explicatio in duos libros Nicomachi. *Ar-*
præstant op. Joh. Frid. Hagium, 1668. in 4. vel.
arithmetica Geometria & Musica Boetii. Venetiis,
Joan. & Greg. de Gregoriis fratres, 1492. die
Augusti. in fol. Goth. v. f.

11

arithmetica boetii. *Venetis, per Erhardum Rat-*
1488. Mensis Maii die vigesima. in 4. Goth. m. bl.

THE Edition.

III

O

1916

3 " 1916 Pselli Opus in Arithmetica, Musica, Geometria & Astronomiam. Graece. *Parisiis, Jacob. Bogardus, 1545.* == Mich. Pselli Arithmetica, Musica, & Geometria: Item Procli Sphaera, Latine, Elia Vineto Santone interprete. *Turnoni, Claud. Michael, 1592.* in 12. v. écc.

1917 Nobilissimus & antiquissimus ludus Phythagoreus, qui Rythomachia nominatur, per Claudium Buxerium Delphinatē illustratus. *Lutetiae, Gid. Cauellat, 1556.* in 8. v. écc. rég.

5 " 1918 Euclidis Opera. Graece. *Basileae, Joan. Hervaeus, 1533. mense Septembri.* in fol. v. f. fig.

PREMIERE EDITION EN GREC.

16 " 1919 Euclidis quae supersunt Omnia, ex recensione Davidis Gregorii. Graece. *Oxoniae, e Theatro Sheldoniano, 1703.* in fol. vél. fig.

1 - 2 1920 Euclidis Elementorum Geometricorum Libri Tredecim. Ex traditione Nasridini Tusini nunc primum Arabice impressi. *Romae, in Typographia Medicea, 1594.* in fol. v. fig.

2 - 2 1921 — Aliud Exemplar ejusdem Editionis Arabicae. in fol. Cuir de Russie.

L'intitulé de cet exemplaire est tout en Arabe.

17 - 10 1922 Euclidis Megarensis Elementorum Geometriae Libri XV. e graeco in latinum translati, cum Commentationibus Ant. Campani. *Venetis, per Erhardum Rasdolt Augustensem, 1482. Octavis Calen. Jun.* in fol. Goth. fig. vél.

PREMIERE EDITION LATINE.

3 " 1922* Euclidis Megarensis Elementorum Geometriae Libri XV. e greco in latinum translati, cum Commentatio-

nibus Ant. Campani. *Vicentiae*, per *Leonardum de Basilea* & *Gulielmum de Papia*, 1491. *Vigesimo Calen. Jun.* in fol. fig. ancienne reliure.

Les trois derniers chiffres de la date se trouvent dans cet exemplaire gratés, mais on sait par *Maittaire*, que cette édition est de 1491.

1923 *Euclidis Elementorum Libri VI. Priores Planorum ac XI. & XII. Solidorum*, cum *Explicationibus & Demonstrationibus Christoph. Clavii*, adornati & editi a *Jo. Hen. Van Lom. Amstel. Hen. Vieroot*, 1738. in 8. v. 1 - 8

1924 *Euclidis Elementorum Libri priores VI., item XI. & XII., ex Versione Latina Fed. Commandini; Cura Rob. Simson. Glasgae, Rob. & And. Foulis*, 1756. in 4. fig. v. G. P. 4. 10

1925 *Euclide Megarese, diligentemente rassetato, & alla integrità ridotto per Nicolo Tartalea Brisciano. Vinegia, per Venturino Roffinelli*, 1543. in fol. fig. Cart. 1 "

1926 *Degli Elementi d'Euclide Libri XV. con gli scholii antichi. Tradotti prima in lingua latina da Federico Commandino, & con Commentarii illustrati, & hora d'ordine dell' istesso trasportati nella vulgare, & da lui riveduti. Urbino, Dom. Frisolino*, 1575. in fol. fig. vél. 3 "

1927 *Elemens de Geometrie, contenant les Six premiers Livres d'Euclide sous les Directions du Professeur Koenig, augmentés de l'Onzieme & Douzieme Livre par J. J. Blafsiere. La Haye, Pierre van Os*, 1762. in 4. fig. Cart. G. P.

1928 *Quinto Libro degli Elementi d'Euclide, ovvero Scienza universale delle Proporzioni spiegata colla dottrina del Gallileo da Vincenzio Viviani, aggiuntevi* 5

coſe varie, e del Gallileo, e del Torricelli. *Firenze, alla Condotta, 1674. in 4. fig. vél.*

- 2 - 2 1029 Theodosii Sphaericorum Libri tres. Graece & Latine. *Oxoniae, e Theatro Sheldoniano, in 8. v.*

*Cours de Mathématique, & Traités de Géométrie
Transcendante & d'Algèbre, des Modernes.*

- 2 - 16 1030 La Science du Calcul des Grandeurs en général, ou Elemens des Mathématiques, par le P. Reyneau de l'Oratoire. Seconde Edition. *Paris, G. F. Quillau, 1739. 2. Tom. en 1. Vol. in 4. Cart. d. de v.*

- 15 " 1031 Christiani Wolfii Elementa Matheseos universae. *Genevae, H. A. Gasse, 1743—1752. 5. vol. in 4. fig. Cart. d. de v.*

- 6 . 1032 Rabdologiae seu Numerationis per Virgulas libri duo; cum Appendice de Multiplicationis Promptuario, & Libro Arithmeticae Localis. Auth. & inventore Joanne Nepero Scoto. *Lug. Bat., Pet. Rammasenius, 1628. in 12. fig. v. rég.*

- 9 . 10 1033 Traité Analytique des Sections Coniques & de leur Usage pour la Résolution des Equations dans les Problèmes tant déterminés qu'indéterminés. Ouvrage Posthume de M. le Marquis de l'Hôpital. *Paris, Moutard, 1776. in 4. fig. v. m.*

- 3 - 10 1034 Analyse des infiniment Petits, par l'intelligence des lignes courbes. *Paris, de l'Imprimerie Royale, 1696. in 4. Cart. d. de v. fig.*

- 4 - 15 1035 Analyse démontrée, ou la Methode de résoudre les Problèmes des Mathématiques, & d'apprendre facilement ces Sciences. Par le P. Reyneau, de l'Oratoire. *Paris, Quillau, 1736, 1738. 2. vol. in 4. fig. Cart. d. de v.*

*Traité Général Physico-Mathématique, &
Ouvrages divers de Mécanique.*

Philosophiae Naturalis Principia Mathematica. Auct.
aco Newtono. Editio ultima cui accedit Analysis
r Quantitatum Series, Fluxiones ac Differentias cum
umeratione Linearum tertii Ordinis. *Amstael., Sump-*
us Societatis, 1723. in 4. fig. vél.

14

Phyices Elementa Mathematica Experimentis Con-
nata. Sive Introductio ad Philosophiam Newtonia-
m. Auct. Gul. Jacobo 's Gravesande. Editio tertia
plo auctior. *Leidae, Langerak & Verbeek*, 1742.
vol. in 4. fig. vél.

11 - 10

Le Mechanice d'Aristotile trasportate di Greco in
lgare idioma (da Antonio Guarino). Con le sue
chiarationi in particolar volume da se. *Modona,*
idrea Gadaldino, 1573. 1574. in fol. vél. n.

Fragment d'un Ouvrage Grec d'Anthémius, sur des
radoxes de Mécanique. Revu & corrigé sur quatre
SS., avec une Traduction Françoisse & de notes. Par
Dupuy. *Paris*, 1777. in 4. fig. v. m.

Mechanica Hydraulicopneumatica. Auctore P. Gas-
e Schotto Soc. Jesu. *Herbipoli, Hen. Pigrin*, 1657.
4. fig. vél.

5 - 5

Nouvelle Mécanique ou Statique, Ouvrage post-
me de M. Varignon, *Paris, Cl. Fombert*, 1725.
vol. in 4. fig. vél.

Joannis Poleni de Motu Aquae Mixto Lib. duo,
tavi, *Jos. Cominus*, 1717. = Ejusdem de Castellis
r quae derivantur fluviorum aquae habentibus latera
vergentia Liber. *ibidem*, 1718. = Ejusdem De
athesis in rebus Physicis utilitate praefectio. *ibidem*,
1719. in 4. fig. vél.

2

*Mélanges Physico-Mathématiques tant des
Anciens que des Modernes.*

- 17 " 1943 Archimedis Syracusani Opera Omnia, nunc primum
& Graece & Latine in lucem edita. Adiecta sunt Eu-
11 tocii Ascalonitae in eosdem Archimedis libros Com-
mentaria, Graece & Latine, nunquam antea excusa.
Basileae, Jo. Hervagius, 1544. in fol. fig. vél.
- 15 " 1944 Archimedis Opera quae extant, novis Demonstra-
tionibus Commentariisque illustrata, per Davidem Ri-
valcium a Flurantia Coenomanum. *Parisiis, Cl. Morel-*
lus, 1615. in fol. fig. vél.
- 8 " 1945 Archimedis Opera. Apollonii Pergaei Conicorum
Lib. IV. Theodosii Sphaerica. Methodo nova illus-
trata par H. Barrow. *Londini, Guil. Godbid, 1675.*
in 4. fig. vél.
- 10 1946 Heronis Alexandrini Spiritualium Liber, a Fed. Com-
mandino Vrbinate ex Graeco in Latinum conversus.
Parisiis, Aegid. Gorbinus, 1583. in 4. fig. v.
- 10 1947 Gli Artificiosi & Curiosi Moti Spirituali di Herone,
tradotti da Gio. Battista Aleotti d'Argenta. *Ferrara,*
Vittorio Baldini, 1589. in 4. fig. vél.
- 1948 Di Herone Alessandrino degli Automati, ouero
Machine se moventi Libri due, tradotti dal Greco da
Bernardino Baldi Abbate di Guastalla. *Venetia, Girol.*
Porro, 1589 == Spirituali di Herone Alessandrino
ridotti in lingua volgare da Alessandro Giorgi di Vr-
bino. Urbino, fratelli Ragusii, 1592. in 4. fig. v. m.
- 1 1949 Jordani Opusculum de Ponderositate Nicolai Tarta-
leae studio correctum, novisque figuris auctum. *Vene-*
tiis, Curtius Troianus, 1565. == Discorso a Cosimo II.
Granduca di Toscana intorno alle cose che stanno inst
l'acqua, o che in quella si muovono, di Galileo Galilei.
Firenze, Cosimo Giunti, 1612. in 4. fig. vél.

- 1950 Opere di Galileo Galilei Linceo Nobile Fiorentino. *Bologna, per gli HH. del Dozza, 1656. 2. vol in 4. vél.*
- 1951 Opere di Galileo Galilei Nobile Fiorentino. *Firenze, Tartini e Franchi, 1718. 3. vol. in 4. vél.* 6 - 5
- 1952 La Operazione del Compasso Geometrico, & Militare di Galileo Galilei Nobil Fiorentino. *Padova, Paolo Frambotto, 1640. in 4. fig. v. m.* 3 "
- 1953 L'Uso della Squadra mobile di Ottavio Fabri. *Venezia, Franc. Bariletti, 1598. in 4. fig. v.*
- 1954 Mathesis Caesarea, sive Amussis Ferdinandea, ad Problemata universae Matheseos, praesertim vero Architecturae Militaris explicata a P. Gasp. Schotto Registrariano, Soc. Jesu. *Herbipoli, Jobus Hertz, 1662. in 4. fig. br.*
- 1955 Organum Mathematicum Lib. XI. explicatum a P. Gaspare Schotto, Soc. Jesu. Opus posthumum. *Herbipoli, Jobus Hertz, 1663. in 4. fig. Cart. d. de v.* 1
- 1956 P. Gasparis Schotti, Soc. Jesu, Technica curiosa, sive Mirabilia Artis, Libris XII. comprehensa. *Herbipoli, Jobus Hertz, 1687. 2. vol. in 4. fig. Cart.*
- 1957 P. Gasp. Schotti, Soc. Jesu, Magia universalis Naturae & Artis, continens Optica, Aconstica, Mathematica, & Physica. *Bambergae, sumpt. J. M. Schönmayeri, 1677. 4. Tom. en 2. vol. in 4. fig. Carton d. de v.*
- 1958 Physiologia Kircheriana experimentalis, quam ex operibus P. Athanasii Kircheri extraxit Jo. Steph. Kestlerus Alsata. *Amstel., ex off. Janssonio-Waesbergiana, 1680. in fol. fig. Cart. d. de v.* 5 - 5
- 1959 Prodromo, ouero saggio di alcune inuentioni nuove premesso all' Arte Maestra, Opera che prepara il P. Francesco Lana Bresciano della Comp. di Gesu, per

mostrare li più reconditi principii della Naturale Filosofia, &c. *Brascia, per li Rizzardi, 1670. in fol. fig. v. m. d. s. t.*

12 - 10

Le 6^e. Chapitre de cet Ouvrage a pour titre : *Fabriquer un Navire* (dont il donne la figure), *qui voyage soutenu sur l'air à rames & à voiles, la quelle on démontre pouvoir réussir en pratique.*

1960 *Magisterium Naturae & Artis. Opus Physico-Mathematicum P. Francisci Tertii de Lanis Soc. Jesu Brixien-sis, in quo occultiora Philosophiae Principia manifestantur, & multiplici tum experimentorum, tum demonstrationum serie comprobantur. Brixiae, Jo. Maria Ricciardus, 1684. 1686., & Parmae, Hyppol. Rosati, 1692. 3. vol. in fol. fig. v. écc. d. s. t.*

1961 *Christiani Hugonii Zuilichemii Opera Mechanica, Geometrica, Astronomica, & Miscellanea. Collegit, disposuit, emendavit, &c. Guil. Jac. 's Gravesande. Lugd. Bat., 1751. 4. Tom. en 1. Vol. in 4. v. fig.*

1962 *Christiani Hugonii Zuilichemii Opera Reliqua, cura G. J. 's Gravesande. Amstel., Janssonio-Waesbergii, 1728. 2. Tom. en 1. Vol. in 4. fig. v.*

1963 *Journal des Observations Physiques, Mathematiques & Botaniques, faites par l'ordre du Roy sur les Côtes Orientales de l'Amerique Meridionale, & dans les Indes Occidentales, par le P. Louis Feuillée, Religieux. Minime. Paris, Pierre Giffart, 1714. 2. Tom. en 1. vol. in 4. fig. v.*

P H Y S I Q U E.

Traité de Physique Générale, & Particulière.

1964 *De Mundo Aristotelis Lib. I. Philonis Lib. I. Gal. Budaei interprete. Ocelli Lucani Libellus de universa natura. Parisiis, 1541. in 8. v. écc.*

- 1965 L. Annei Senecae Naturalium Quaestionum Lib. VII. Matthaei Fortunati in eosdem annotationes. *Venetis, in aed. Aldi & And. Asulani Soceri, Mense Februario, 1522. in 4. vél.* 2 - 10
- 1966 Procli de Sphaera Liber. Cleomedis de Mundo. Arati Solensis Phaenomena. Dionysii Aphri descriptio orbis. Omnia Graece & Latine, cum annotationibus. *Antwerp., Jo. Loël, 1553. 1554. in 8. v. f.* 1 - 2
- 1967 Procli Diadochi de Motu Libri duo, nunc primum latinitate donati a Justo Velfio Hagano. Graece & Latine. *Basileae, Jo. Hervagius, 1545. in 8. v. m.* 1
- 1968 Nicephori Blemmidae Epitome Physica. Nunc primum e MSS. Codicibus Bibliothecae Augustanae edidit Joh. Wegelius Augustanus, & Latine vertit. Graece & Latine. *Augustae Vindelicorum, ap. Davidem Francum, 1605. 1606. 2. Parties en 1. Vol. in 8. v.* 1
- 1969 Büch der Natur (Livre de la Nature, en Allemand). *Augsburg, Hanns Schönsperger, 1499. in fol. Goth. fig. m. r.* 1
- 1970 De rerum naturalium Principiis. Simonis Portii Neapolitani Libri duo. *Neapoli, Excudebat Matthias Cancer, 1553. in 4. m. bl. d. s. t.* 1
- 1971 Jo. Bapt. Portae Neapol. Magiae Naturalis Libri XX. *Lug. Bat., Pet. Leffen, 1650. in 12. vél.* 1
- 1972 Le Mirouer de l'air donnant cognoissance de toutes choses faites & engendrees en l'Air : comme sont pluies, gresles, tonnoirres, &c. plus que le Latin augmenté & facilement interpreté. *Paris, R. C'audiere, 1548. in 8. v. m.* 1
- 1973 La Prima e la Seconda Parte della Filosofia Naturale: di M. Alessandro Piccolomini. *Roma, e Vinegia, Vincenzo Valgrisi, 1551. 1554. 2. vol. in 8 v. f.* 1
- 1974 Hieronymi Cardani Mediolan. de Subtilitate. Libri XXI. *Basileae, Lud. Lucius, 1554. in fol. vel. Part. III.* 1975

1975 Hieron. Cardani Mediol. de Rerum Varietate Libri XVII. *Basileae, Hen. Petri, 1557. in fol. vél.*

1976 Hieron. Cardani Mediol. de Rerum Varietate Libri XVII. *Basileae, Hen. Petri, 1557. in 8. v. m.*

1977 Memorabilium Gaudentii Merulae Novariensis Opus, cum Scholiis Pomponii Castalii. *Lugd., M. Bonhomme, 1556. in 8. v. f.*

1978 Degli Elementi, e di molti loro notabili effetti. *Venetia, (Paolo Manutio) 1557. in 4. Cart.*

1979 La Tipocosmia di Alessandro Citolini da Serravalle. *Venetia, Vincenzo Valgrifi, 1561. in 8. vél.*

1980 Levini Lemnii Medici Zirizaci Occulta naturae miracula, ac varia rerum documenta, probabili ratione atque artificii coniectura explicata. *Gandavi, Corn. Manilius, 1570. in 8. m. bl. d. s. t.*

1981 Trattato di Francesco de' Vieri, cognominato il Verino secondo, Cittadino Fiorentino, nel quale si contengono i Tre primi libri delle Meteore. *Firenze, G. Marescotti, 1581. in 8. Cart.*

1982 Univerſae Naturae Theatrum, in quo rerum omnium effectrices causae, & fines contemplantur, & continuae series quinque libris discutiuntur. Autore Jo. Bodino. *Lugd., Jac. Roussin, 1596. in 8. v. écc, d. s. t.*

1983 Saggi di Naturali Esperienze fatte nell' Accademia del Cimento, e descritte dal Segretario di essa (il Conte Lorenzo Magalotti.) *Firenze, Gius. Caccini, 1667. in fol. fig. m. r. d. s. t.*

1984 — Il medesimo Libro. Seconda Edizione. *Firenze, Gio. Filippo Cecchi, 1691. in fol. fig. vél.*

1985 P. Gasparis Schotti, Soc. Jesu, Physica Curiosa, sive Mirabilia naturae & artis libris XII comprehensa. *Herbipoli, Jobus Hertz, 1667. 2. vol, in 4. fig. Cart. d. de v.*

- | | | |
|------|---|--------|
| 1986 | Dissertationes de admirandis mundi Cataractis supra & subterraneis, earumque Principio, Elementorum circulatione, &c. causa asseritur. Auct. Joh. Herbinio, Bicina-Silesio. <i>Amstel.</i> , <i>Janssonio-Waesbergii</i> , 1678. in 4. fig. v. m. | 1 " |
| 1987 | Vesuvius Ardens, five Exercitatio Medico-Physica ad motum & incendium Vesuvii xvi. Decembris Anni 1631. Lib. II. comprehensa. Vincentii Alsarii Crucii Genuen. <i>Romae</i> , <i>Guil. Facciotti</i> , 1632. in 4. m. cit. d. s. t. | |
| 1988 | Athanasii Kircheri, Soc. Jesu, Magnes, five de Arte Magnetica opus tripartitum. <i>Romae</i> , <i>Lud. Grignani</i> , 1641. in 4. fig. vél. | 3 10 |
| 1989 | Traité de l'Aiman, divisé en deux parties. (par M. Dalencé.) <i>Amst.</i> , <i>H. Weistein</i> , 1687. in 12. fig. v. | |
| 1990 | De Magnete Libri IV. Auctore Jo. Bapt. Scarella Clerico Regulari. <i>Brixiae</i> , <i>Jo. Maria Rizzarai</i> , 1759. 2. Tom. en 1. Vol. in 4. fig. v. f. | 2 " |

A S T R O N O M I E.

Traité généraux d'Astronomie, de la Sphere, &c.

- | | | |
|------|---|--------|
| 1991 | Astronomi Veteres, scilicet: Julii Firmici Astronomicorum libri Octo (ex emendatione Pescennii Francisci Nigri Veneti). Marci Manilii Astronomicorum Lib. V. Arati Phaenomena Germanico Caesare interprete cum Commentariis & imaginibus. Arati Fragmentum M. T. Cicerone Interprete. Arati Phaenomena Ruffo Festo Aulieno paraphraste. Arati Phaenomena graece. Theonis commentaria in Arati Phaenomena graece. Procli Diadochi Sphaera graece, & latine | 20 " |
|------|---|--------|

Thoma Linacro Britanno interprete. *Venetis, Aldus Romanus, Menfe Octob. 1499. in fol. v.*

PREMIERE EDITION. TRÈS BEL EXEMPLAIRE.

- 2 " 1992 Hipparchi Bithyni in Arati & Eudoxi Phaenomena Lib. III. Eiusd. Liber Asterismorum. Achillis Stati in Arati Phaenomena. Arati vita & fragmenta aliorum veterum in eius Poema. Graece. Cura Petri Victorii. *Florentiae, in off. Juntarum Bernardi Filior. 1567. in fol. vél.*
- 4 . 1993 Almagestum Cl. Ptolemei Pheludienſis Alexandrini: Opus ingens ac nobile omnes Celorum motus continens. *Venetis, ex officina literaria Petri Liechtenstein Colonienſis, 1515. Die 10. Ja. in fol. Goth. fig. m. n.*
- 1 . 1994 Ptolemaei Planisphaerium, cum Federici Commandini Commentario. Jordani Planisphaerium. *Venetis, Aldus, 1558. in 4. vél. fig.*
- 3 " 1995 De Elementis & Orbibus coelestibus, Liber antiquus Meſſahalae Arabi Astrologi. Scriptum cuiusdam Hebraei de Eris regnorum, & diuersis gentium annis & mensibus. Item iisdem de rebus scriptum cuiusdam Saraceni. Omnia Latine & ab Joachimo Hellero collata. *Noribergae, Montanus & Neuberus, 1549. in 4. v. ecc.*
- 4 . 1996 Astronomica quaedam ex traditione Shah Cholgi Persae: una cum Hypothesibus Planetarum. Arabice & Latine. Studio & Opera Johan. Gravii. *Londini, Jac. Flesher, 1652. in 4. vél.*
- 4 . 1997 Johannis de sacrobusto anglici Spera mundi. Gerardi cremonensis Theorica planetarum. *Venetis, per Franciscum Renner de Hailbrun, 1478. in 4. fig. Cart.*
- 1998 Vberrimum sphere mundi (Johannis de Sacrobusto) commentum (Petri Cirvelli Darocensis) interſeris etiam ques-

questionibus dni Petri de Aliaco. *Parifius in campo gallardo oppera atque impensis magistri guidonis mercatoris, anno 1468. (1498.) in mense februarii. in fol. m. r. d. s. t. Goth.*

La plus grande partie des Exemplaires de cette édition porte la date de 1498. , tandis que d'autres Exemplaires tels que celui-ci, absolument semblables aux autres (sinon qu'au frontispice on voit la marque de *Jean Petit* au lieu de celle de *Guy Marchand*) portent la date de 1468.

Il faut conclure de là que ce livre fut réellement imprimé en février 1498. à Paris par *Guy Marchand*, & que dans les exemplaires imprimés par *Jean Petit*, & où se voit la marque de ce Libraire, la date 1468. a été mise par erreur au lieu de 1498.

Cet exemplaire-ci est le même qui est annoncé sous le N^o 1813. du *Catalogue du Duc de la Valliere*, où l'on n'énonce aucune date, & où l'on n'avertit pas que c'est précisément la même édition que celle du N^o précédent 1812. du même Catalogue.

Gesner & Simler ont cité ce livre comme imprimé à Paris en 1468. Ils avoient donc vu des exemplaires ainsi datés, & semblables à celui-ci.

1999 Globus mundi. *Argentinae, Joannes Gruniger*, 1509. in 4. Goth. v. fig.

2000 Cosmographicus Liber Petri, restitutus per Gemmam Phrysum. Ejusdem Gemmae Phrysii Libellus de Locorum describendorum ratione, & de eorum distantiiis inveniendis. *Antwerp., Jo. Grapheus, 1533. in 4. v. m.*

2001 Gemma Phrysius de Principiis Astronomiae & Cosmographiae, deque usu Globi, Orbis diuisione & insulis, rebusque nuper inventis. Eiusd. libellus de locorum describendorum ratione, & de eorum distantiiis inveniendis. *Parifis, Tho. Ricardus, 1547. in 8. v. m. fig.*

- 1 " 2002 Orontii Finaei Delphinatis, de Mundi Sphaera, siue Cosmographia Lib. V. marginalibus illustrationibus illustrat. *Lutetiae, M. Vascosanus, 1555. in 4. fig. v. m.*
- 2003 De Universitate Liber, in quo Astronomiae doctrinae coelestis compendium cum Regnorum temporibus expositione. Guilielmo Postello Restituto in Regni Evangelici assertionem authore. *E typog. Jo. Gueulartii, 1552. = Sphaera Mundi, siue Cosmographia, Auth. Orontio Finaeo Delphinate. Lutetiae Parisior., M. Vascosanus, 1551. in 4. fig. Cart.*
- 2 - 2 2004 De Universitate liber Guilielmo Postello Authore. Secunda Aeditio aucta & repurgata ab authore. = Alterius siue secundae partis Operis Guil. Postelli de Universitate expositio, cui nomen imposuit Ptolemeolus. *Parisiis, Martinus Juven, 1563. in 4. fig. v.*
- 2005 Guil. Postelli de Universitate Libri duo. Editio tertia. *Lugd. Bat., Jo. Maire, 1635. in 12. br.*
- 2006 Organum Vranicum. (Auth. Sebastiano Munstero). *Basileae, Hen. Petrus, 1536. in fol. fig. v. m.*
- 7 " 2007 Almagestum novum Astronomiam veterem novamque complectens, Auctore P. Jo. Bapt. Ricciolo, Soc. Jesu, Ferrariensi. *Bononiae, Haeres Vict. Benatii, 1651. 2. vol. in fol. fig. m. r. d. s. t.*
- 38 " 2008 Liber Organicus Astronomiae Europaeae apud Sinae Restitutae sub Imperatore Sino Tartarico Cām Hŷ appellato Auctore P. Ferdinando Verbiest Flandro-Belga Brugensi e Societate Jesu Academiae Astronomicae in Regia Pekinensi Praefecto *Anno Salutis 1668. in fol. fig. v. m.*

SUR-PAPIER DE LA CHINE très fin, dont les feuillets sont imprimés d'un seul côté, de sorte que 2. feuillets, l'un imprimé sur le recto & l'autre sur le verso, & collés ensemble, forment un seul feuillet complet.

Ce volume contient après l'intitulé, & 9. feuillets complets de discours en latin, encore 125. feuillets complets de figures avec l'explication en Chinois sur chacune, & la Table à la fin aussi en Chinois.

- 2009 Compendium latinum proponens XII. posteriores 1-10
 figuras libri Observationum Nec non priores VII. figuras
 libri Organici. in fol. Cart.

Cet abrégé de l'ouvrage précédent contient, après l'intitulé ci-dessus, les mêmes 9. feuillets complets de discours, suivi du même intitulé avant les figures, comme dans le volume précédent. Les figures sont aussi les mêmes, mais elles ne sont que 19., comme l'intitulé ci-dessus l'énonce.

- 2010 Geographiae & Hydrographiae Reformatae, Libri 4
 XII. Auctore. Jo. Bapt. Ricciolo Ferrariensi Soc. Jesu.
Venetis, Jo. La Noè, 1672. in fol. m. r.

- 2011 Geographia Generalis, in qua affectiones generales
 Telluris explicantur Autore Bernh. Varenius. *Amstel.*
ex off. Elzeviriana, 1671. in 12. vél.

- 2012 Bernhardi Varenii Geographia generalis, in qua af-
 fectiones generales Telluris explicantur. Adjecta est
 Appendix praecipua Recentiorum inventa ad Geogra-
 phiam spectantia continens, a Jacobo Jurin. *Cantab.,*
Typ. Academicis, 1712. in 8. fig. v.

Traité Astronomiques du Soleil, des Eclipses,
des Constellations & des Comètes.

- 2013 Marsilii Ficini De Sole & de Lumine, Libri duo.
Florentiae, Ant. Mischominus, 1493. Pridie Kal. Februa-
riar. in 4. v. f.

- 2014 De Eclipsi Solari Anno 1654. die XII. Augusti in
 Europa a pluribus spectata tubo optico: nunc ite- 3
 rum a Jacobo Baldo Soc. Jesu Tubo Satyrico per-

illustrata. Libri duo. *Monachii*, *Lucas Straub*, 1662. in 12. vél.

2015 La Meridiana del Tempio di S. Petronio tirata e preparata per le Osservazioni Astronomiche. l'Anno 1655. Rivista e restaurata l'anno 1695. di Gio. Domenico Cassini. *Bologna*, *Erede di Vittorio Benacci*, 1695. in fol. fig. Cart. d. de v.

11 " 2016 Imagines Ptholomei cum suis Stellis verificatis tempore Alphonſi Regis. in 4. v. m.

MANUSCRIT sur vélin du xv. siècle, contenant 48. feuillets écrits en lettres de forme, & orné de figures des constellations peintes en miniature.

2 " 2017 Cometarum omnium fere Catalogus, qui ab Augusto, usque ad hunc 1556. annum apparuerunt, ex variis historicis collectus. (a Ludouico Lauathero). *Tiguri*, *Gesneri fratres*, (1556.) in 8. br.

16 2018 Johannis Hevelii Cometographia, totam Naturam Cometarum, nec non Motum eorum exhibens, &c. Accessit omnium Cometarum à Mundo condito hucusque annotatorum Historia, notis & animadversionibus Auctoris locupletata. *Gedani*, *Simon Reiniger*, 1668. in fol. fig. v. d. s. t.

Ephemerides & Tables Astronomiques.

2019 Le Rouznaure, ou Ephemerides Arabes. in 4. Cuir.

MANUSCRIT sur papier de soye de 38. feuillets écrits très proprement, avec les tables en noir & rouge.

Δ . 2020 Tabule Astronomice Alfonſi Regis. *Venetūs*, *Johannes Hamman de Landoia dictus Hertzog*, 1492. *Pridis Calen. Nouemb.* in 4. vél. Goth.

2021 Ephemerides siue Almanach perpetuum Solis & Lune Planetarumque, Autore Joanne Muller, dicto Re-

Règlomontano). *Venetiis, Pet. Liechtenstein, 1498.*
Ibid. Octob. in 4. Goth. v. écc. d. s. t.

2022 Almanach perpetuum translatum d'arabico in latinum annis xⁱ. 1307. in 8. ancienne reliure.

2 - 2

MANUSCRIT sur vélin du xv. siècle, composé de 49. feuillets écrits en lettres de forme, & les tables en noir & rouge.

2023 Kalendarium cum vero motu solis & duplici modo inueniendi verum motum lune. Joannis de Monte Regio. Nec non vere coniunctiones solis & lune eclipsesque eorundem. Subnectitur computus ecclesiasticus chymetralis. Sine anno, loco & typog. (sed Zwollis per Petrum Offensem). Bartholomei Coloniensis Canones una cum declarationibus eorundem in tabulas Computi ecclesiastici in compendium redacti. Zwollis, per Petrum Offensem, (1500). in 4. Goth. fig. v. f. d. s. t.

4 - 3

2024 Tabulae Astronomicae Sinenses cum expositionibus Lingua Sinica, in Sinensibus Regionibus impressae, charta serica. grand in fol. Cart.

2 - 10

Traité Systématique d'Astronomie Physique.

2025 Nicolai Copernici Tormensis de Revolutionibus Orbium coelestium, Libri VI. Norimbergae, apud Jo. Petreum, 1543. in fol. fig. v. f.

28

PREMIERE EDITION.

Copernic mourut peu de jours après qu'on lui eut envoyé de Nuremberg le premier exemplaire de son ouvrage.

2026 Epitome Astronomiae Copernicanae in VII. Libros digesta. Aut. Joanne Kepplero. Lentiis ad Danubium, Jo. Plancus, 1618. in 8. v. m.

1

2027 Dialogo di Galileo Galilei sopra i due Massimi Sistemi del Mondo Tolemaico e Copernicano. Firenze, Part. III.

3 - 0

Q

Gia.

Gia. Bat. Landini, 1632. == Lettera del Signor Galileo Galilei alla Granduchessa di Toscana in difesa della sua opinione intorno alla costituzione delle parti dell' Universo. *Fiorenza*, 1710. in 4. vél.

2028 *De Coelorum Animatione ex Theologis & Philosophis collectanea*, cum resolutione Catholica. Per Claud. Espenc. *Parisis*, Mich. Sonnius, 1572 in 8. m. f.

2029 Athanasii Kircheri, e Soc. Jesu, *Itinerarium Extaticum*, in quo Mundi Opificium nova hypothesis exponitur. *Romae*, Vitalis Mascardus, 1656. in 4.

A S T R O L O G I E J U D I C I A I R E.

Traité Général d'Astrologie Judiciaire.

2030 Cy commence ung petit liure des fortunes & infortunes de toutes creatures humaines tant hommes comme femmes selon les xii. moys de l'an & selon les xii. signes les quelz font colloques ou zodiaque & ce nous tesmoigne Le tressaige philozophe & astrologien ptholome. in 4. m. bl. d. s. t.

MANUSCRIT sur vélin du xv. siècle, contenant 36. feuillets, écrits en ancienne bâtarde, à longues lignes. Ses sommaires sont en rouge, & il est orné de 12. miniatures, & de lettres tourneures peintes en or & en couleurs.

2031 Francisci Cremofani Prognosticon quo ostenditur quam foelix fortunatumque Regis Christianissimi regnum sit, ad Carolum de Ambosia (secundum) totius Galliae Cisalpinæ locum tenentem generalem, cum xxv. Theſibus Astrologicis. in 4. v. f. d. s. t.

MANUSCRIT sur vélin du commencement du xvi. siècle, composé de 8. feuillets, élégamment écrits en lettres rondes, à longues lignes, & orné de capitales peintes en or & en couleurs.

2032 Hyppocratis libellus de medicorum astrologia a Petro de abbano in latinum traductus. *Venetiis, per Erhardum Ratdolt de Augusta, 1485. in 4. Goth. v. m.*

3 10

2033 Boneti de latis hebrei medici Prouenzalis Anuli per eum compositi super astrologiam utilitates. (sic) *Sine anno, loco & typog. (sed Romae, per Andream Fritag de Argentina, Circa 1493.) in 4. fig. m. r. d. s. t.*

10

EDITION inconnue tant au P. Laire, qu'au P. Audiffredi; exécutée à longues lignes, avec signatures des cahiers a ii—b., & dont la totalité est de 12. feuillets.

Le recto du premier feuillet est tout blanc, & le verso est entièrement rempli par une planche, qui est exactement la même, que celle qui est à la tête du *Liber Compoti* imprimé par le même Fritag en 1493., que nous annoncerons plus bas, & dont le caractère est parfaitement conforme à celui de cet ouvrage de Bonetus Delatis.

A la tête du second feuillet on lit l'intitulé suivant :

*Boneti de latis hebrei medici Prouenzalis
Anuli per eū cōpositi super astrologiam utili-
tates Incipiunt.*

L'ouvrage finit vers le milieu du recto du dernier feuillet. Après suit une longue souscription, que nous allons rapporter en entier à cause de sa singularité à plusieurs égards :

*Hec sunt Beatissime pater anuli astronomici
puncta peregregia una mecum ad. S. tue pedes
humilime oblata que positis supciliis hilari uul-
tu ut spes fouet recipias. Nec mirum si grāma-
tice methas qui hebreus sum latinitatis expers
nōnunq̄ excesserim nolens utile per inutile ui-
ciari. Malui. S. T. rosulas uiliq̄ urticas loliumue
in preciosa offerre sportula : ut que ad. S. T. toti-
usq; reipublice comodū omniūq; rerum opifi-*

*His laudem utilia coperta sunt ob connexiones
verborum enormes non obmitteretur. Summa
verum auctoritate tua interposita a cunctis po-
tule agnoscerentur.*

*Parce precor rudibus que sunt errata latina
Lex hebreæ mihi est : lingua latina minus.*

4 - 15

2034 Joannis Reuchlin Phorcensis de Arte Cabalistica
Libri III. Leoni X. dicati. *Hagenau, Tho. Anshelmus,*
Mense Martio, 1517. in fol. v. écc.

2035 Henrici Cornelii Agrippæ ab Nettesheim De Oc-
cultæ Philosophiæ Libri tres. *Sine loco & typog., Anno*
1533. Mense Julio. in fol. m. r. d. s. t.

David Clement dit que cette édition a été faite à Cologne.
Il fait aussi remarquer qu'il y en a deux sortes d'exemplaires,
la comparaison des quels prouve que ce sont deux éditions
différentes. L'exemplaire que nous annonçons ici est de celle
que *Clement* appelle Première. Elle n'a point d'*Errata*, & les
petites lettres grises représentent pour la plupart des figures
d'animaux. D'ailleurs le Caractère en est usé.

2036 Henrici Cornelii Agrippæ ab Nettesheim De Oc-
cultæ Philosophiæ Libri tres. *Sine loco & typog., Anno*
1533. Mense Julio. in fol. vél.

Cet exemplaire est de l'édition, que *David Clement* appelle la
Seconde. Elle a un *Errata* de 26. lignes au bas de l'Avis au
Lecteur sur le verso du second feuillet, & les lettres grises
représentent presque toutes des figures de génies ailés. Le
Caractère est plus beau que celui de la précédente, & la
seconde ligne de la souscription de ce second exemplaire finit
par le mot *Finis.*, tandis que celle du premier finit : *An-* .

2037 Lucii Bellantii Senensis De Astrologica veritate li-
ber Quaestionum. Astrologiæ defensio contra Jo. Pi-
cum Mirandulanum. Gabrielis Pirrovanii de Astronomiæ

- veritate Dialogus. *Basileae, per Jacobum Parcum, 1554.*
in fol. vél.
- 1038 Hieron. Cardani Mediol. in Cl. Ptolemaei IV. de
Astrorum Judiciis Commentaria. Ejusdem Genitura-
rum XII. *Lugd., Theob. Paganus, 1555.* in 8. v.
- 1039 Opus Mathematicum VIII. Libros Complectens,
innumeris propemodum figuris idealibus Manuum &
Physiognomiae, aliisque adornatum. Authore Joanne
Taisnierio Hannonio. *Coloniae, Agripp., Birckmannus
& Richovinus, 1562.* in fol. fig. Cart. d. de v.
- 1040 Opera Omnia L. Gaurici Gcophonensis Civitatenfis
Episcopi Astronomi ac Astrologi praestantissimi. *Basi-
leae, ex Officina Henricpetrina, 1575. 1587.* 3. vol.
in fol. vél.
- 1041 De la vraie & faulce Astrologie contre les Abuseurs
de notre Siecle. Par R. P. F. J. Porth-aesius. *Poic-
tiers, 1579* in 8. v. f.
- 1042 De Astrologia Divinatrice Epistolae D. Thomae
Erasti, in duos Libros digestae & in lucem aeditae
opera Jo. Jac. Grynacii. *Basileae, Pet. Perna, 1580.*
in 4. v. m.
- 1043 Amphitheatrum Sapientiae Aeternae folius verae,
Christiano-Kabalisticum, Divino-Magicum, nec non
Physico-Chymicum, Tertrium, Catholicon; in-
structore Henrico Khunrath Lips. *Hanoviae, excudebat
Guilielmus Antonius, 1609.* in fol. fig. v.

EXEMPLAIRE très bien conservé, complet, & conforme
à la description donnée par M. De Bure, *Bibliog. Instr.*,
N^o 1399.; excepté que les Tables, qu'il dit devoir se trouver
entre les pages 18. & 19., & à la page 151., sont transposées,
& placées entre les pages 8. & 9., & à la page 184. On
pourra aussi consulter au sujet de cette édition le *Catalogue
Raison.* de M. Crevenna, Vol. VI., pag. 315.

Geomancie.

2044 Fasciculus Geomanticus , in quo Varia Variorum Opera Geomantica continentur. *Veronas*, 1687. in 8. vél.

2045 De la Geomantia di Gioanni Geber Parte Prima; tradotta da M. Gnosio Piceno , Ascolano. *Vinigia, Giouita Rapiro*, 1552. in 8. vél.

2046 La Geomance du Seigneur Christofe de Cattan, Geneuois , mise en lumiere par Gabriel du Preau. *Paris, Gilles Gilles*, 1567. in 4. vél, fig.

2047 Opus Geomantiae completum in Libros tres diuisum, Aut. H. de Pisis. *Lugd., J. A. Hugustan*, 1638. in 8. fig. v. m.

2048 Les Oeuvres de M. Jean Belot Curé de Mil-Monts, contenant la Chiromancie , Physionomie , l'Art de Memoire de Raym. Lulle , &c. *Lyon, Claude la Riviere*, 1649. in 8. vél.

2049 Geomantia nova collecta per Valent. Weigelium, Neopagan. Latine & Germanice. = Semiphoras & Schemhamphoras Salomonis Regis. Germanice. = Claviculae Salomonis & Theosophia Pneumatica. Germanice. == Arbatel de Magia Veterum. Germanice, *Wesel, Duisburg & Francof., And. Luppius*, 1686. in 4. Cart.

*Traité d'Astrologie Judiciaire concernant
la Naissance de l'homme , la Physio-
nomie , la Chiromancie , les Songes ,
& les Sorts.*

2050 Cenforinus de die natali, Tabula Ceбетis. Dialogus Luciani. Enchiridion Epicteti. Basilii. Plutarchus de Inuidia & Odio. *Bononiae, Benedictus Hectoris Bononiensis*, 1497. quarto idus Maii. in fol. Cart. d. de v.

- 2051 Censorini de Die Natali Liber ab Aldo Mannuccio
P. F. emendatus, & notis illustratus. *Venetis, Aldus,*
1581. in 8. vél.
- 2052 Censorini Liber de Die Natali. Hen. Lindenbrogius
recensuit, & notis illustravit. *Hamb., in Bibliop.*
Heringiano, 1614. in 4. v. 1
- 2053 Censorinus de Die Natali, ex recensione Hen. Lin-
denbrogii, cum ejusdem Notis & Variorum. *Cantab.,*
Joh. Hayes, 1695. in 8. m. r. d. s. t.
- 2054 Censorinus de Die Natali cum Notis Variorum, &
C. Lucilii Satyrarum reliquiae cum notis F. J. F. Dou-
zac, ex recensione Sigeb. Havercampi. *Lug. Bat.,*
Luchtman, 1767. in 8. v. f. 2
- 2055 Scriptores Physiognomoniae Veteres ex recensione
Camil. Perusci & Frid. Sylburgii Graece & Latine.
Recensuit suasque notas addidit Jo. Georg. Frid. Fran-
z. *Altenburgi, Richter, 1780. in 8. br.* 2 10
- 2056 Liber Phisionomiae: quem compilavit magister
Michael Scotus ad preces. D. Federici romanorum
imperatoris. *Sine loco, & typog. Anno 1477. in 4.*
Cart. 1 10

EDITION exécutée en belles lettres rondes & à longues
lignes, avec signatures des cahiers a i—k. A la fin on lit:

Michaelis Scoti de procreatione & hominis

Phisionomia opus feliciter finit.

M. CCCC. LXXVII.

- 2057 Phisionomia magistri michaelis Scoti. *Parisis, Jo.*
Lambert, sine anno. in 8. Goth. m. r. 1 8
- 2058 Barptolomaei Coclitis Bononiens. Phisionomiae &
Chiromantiae Compendium. *Argentorati, Jo. Albertus,*
1536. in 8. v. m.
- 2059 Tractatus Physiologicus de Pulchritudine. Juxta ea
quae de Sponsa in Canticis Canticorum mystice pronun-
ci-

cianur. Auth. Ernesto Vaenio. *Bruxellis, Franc. Appens*, 1662. in 8. fig. Cart.

2060 Microscopium Physiognomiae Medicum: Auth. Jo. Frid. Helvetio. *Amstel., Janssonio-Waesbergii*, 1676. in 8. fig. vél.

2061 La Metopescopia ouero Commensuratione delle Linea della fronte, del Cau. Ciro. Spontoni. *Venetia; Evangelista Deuchino*, 1626. in 8. fig. vél.

2062 Chyromantia del Tricasso da Ceresari Mantovano. *Venegia, per Vettor q. Piero Rauano della Serena e Compagni*, 1535. in 8. fig. v. écc.

2063 Ex diuina philosophorum academia collecta chyromantica scientia naturalis. *Paduae, per magistrum Matheum Cerdonis de Windtschgrätz, magistri Erhardi Radolt instrumentis*, 1484. in 4. Goth. fig. Cart.

2064 Liber qui Comportus inscribitur: una cum figuris & manibus necessariis tam in suis locis quam in fine libri positis. *Lugduni, per Johannem de Prato*, 1488. die x. februarii. in 4. Goth. fig. Cart.

2065 Comportus cum cōmento. *Romae, per Andream Freitag de Argentina*, 1493. die x. Junii. in 4. fig. m. r. d. s. t.

C'est ici l'édition, dont nous avons fait mention au N^o 2033. Le P. *Laire* n'en a pas eu notice, & le P. *Audiffredi* ne la note que d'après un Catalogue MS., où elle étoit datée de 1498., & d'après une notice de *Nicolas Ugolini*. Nous allons en donner un compte détaillé & exact.

Elle est exécutée à longues lignes de 35. les pages entières qui sont imprimées en lettres rondes, car il y a deux sortes de caractère, savoir un Gothique & plus gros pour le Texte & les Sommaires, & l'autre rond & plus petit pour le Commentaire. Ce caractère rond est le même du N^o 2033. Il n'y a ni chiffres, ni réclames, mais bien les signatures des cahiers, qui commencent par a il & finissent par e v. On y trouve

anches en bois de la grandeur de la page , dont chacune
sente une main , & 2. autres de la grandeur d'environ
tiers d'une page, dont l'une présente le Soleil autour du
font les noms des Signes du Zodiaque, & des mois de
l'année, & dans l'autre on lit: *Hec est tabula ad cognoscendū
funiculē cuiuslibet anni scd'm principiū suū volūda & dura-
ad semp*

premier feuillet n'a point de signature , & porte sur le
l'intitulé suivant en lettres gothiques:

*Compotus cum
cōmento*

verso du même feuillet est entierement occupé par une
he , ornée d'un contour figuré , & dont l'intérieur pré-
deux figures, avec un rouleau déployé, dans le quel on
lettres capitales: *Altior. Incubuit. Animus. Sub. Imagine.*
i. C'est cette même planche, qui est aussi à la tête
! 2033.

feuillet suivant, signature a il, commence par cet intitulé:

*Liber qui Compotus inscribitur una
cū figuris & manibus necessarijs tam
in suis locis q̄ in fine libri positis In-
cipit feliciter.*

verso de l'avant-dernier feuillet finit par cette souscrip-

*Liber Compoti cū cōmento finit feliciter Im-
pressus Rome per Andream Fritag de Argen-
tina. Anno a natiuitate domini. Millesimo qua-
dringentesimo nonagesimotertio. Die uero. X.
Junii. Sedente Alexandro sexto Pont. Max. an-
no eius primo.*

Laus deo.

recto du dernier feuillet (dont le verso est tout blanc)
ont 6. vers latins, au dessous des quels on lit au milieu
B. Z. , & ensuite la marque de l'imprimeur renfermant
rt. III. R les

les lettres A. F. Cette marque est un peu différente dans le dessein de celle, dont le *P. Audiffredi* a donné la figure sous le N^o 7.

- 3 . 2065 *Compotus manualis Magistri Aniani, cum Jacobi Marfi Delphinatis Commentario, cumque Magistri Nicolai Bonespei Kalendario, & Cerei paschalis tabula. Parisiis, in aedib. Ant. Bonnemere, x. Kal. Januarii 1530. in 4. fig. v. m.*
- 2067 *La Chiromance & l'Physiognomie par le regard des membres de l'homme, faite par Jean Indagine. Mis en françois par Antoine du Moulin Masconnois. Rouen, P. l'Oyselet, 1621. in 12. fig.*
- 3 10 2068 *La Chiromancie Medicinale, accompagnée d'un Traité de la Physionomie, & d'un autre des marques qui paroissent sur les ongles des doigts. Composé en allemand par Phil. May, traduit par Phil. Hen. Treuchses. La Haye, 1665. in 8. fig. v. f.*
- 16 . 10 2069 *Artemidori De somniorum interpretatione Lib. V. De Infomniis, quod Synesii Cuiusdam nomine circumfertur. Graece. Venetiis, in aed. Aldi, & Andreae Soceri, Mense Augusto, 1518. in 8. v. f.*
- 15 . 5 2070 *Artemidori Daldiani & Achmetis Sereimi F. Oneirocritica. Astrampsychi & Nicephori versus Oneirocritici. Graece & Latine, cum notis Nicolai Rigaltii ad Artemidorum. Lutetiae, Claud. Morellus, 1603. in 4. m. cit.*
- 1 . 2071 *Artemidori Daldiani de Somniorum Interpretatione Lib. V. a Jano Cornario Latine conscripti. Lugd., Seb. Gryphius, 1546. in 8. m. cit. d. s. t.*
- 1 . 2072 *Le Palais des Curieux, où l'Algebre & le Sort donnent la decision des questions, & où les Songes, & les Visions nocturnes sont expliquez selon la doctrine des Anciens. Paris, P. Lamy, 1662. in 8. vél.*

2073 *Triumpho di Fortuna di Sigismondo Fanti Ferrarese. Venegia , per Agostin da Portese , ad instantia di Giacomo Giunta Fiorentino , 1527. Nel mese di Genare. in fol. fig. v. f.*

Ce rare volume a 148. feuillets en tout, dont les 129. derniers sont chifrés, & les autres sont des préliminaires. Ils sont tous figurés, & à commencer du feuillet 55. jusqu'à la fin chaque page contient 11. figures emblématiques avec un Quatrain au dessous de chaque figure. Cet ouvrage curieux & singulier est dédié par l'Auteur au Pape Clement VII., qui lui a accordé un Privilege, qui se trouve derriere le frontispice.

2074 *Le Ingeniose Sorti composte per Francesco Marcolini da Forli. Intitulate Giardino di Pensieri. Venetia, per il medesimo Marcolini , 1550. Del mese di Luglio. in fol. fig. v. f. d. s. t.*

Les figures en cuivre, qui sont en grand nombre dans ce volume, sont de Joseph Porta Garfagninus, dont on voit le nom au bas de la planche du frontispice. Elles sont très estimées. Les vers en rime tierce sont de Lodovico Dolce.

2075 *Het huys der Fortune. (La Maison de Fortune, en Langue Hollandoise). Utrecht , Jan Berns , 1531. in 4. Goth. fig. vél.*

Prédiction Astrologiques.

2076 *Prophetia Anglicana & Romana, hoc est, Merlini Ambrosii Britanni, ex incubo olim, ante annos 1200. in Anglia nati Vaticinia, a Galfredo Monumetensi latine conscripta , una cum VII. lib. Explanationum in eandem Alani de Insulis. Addita sunt Vaticinia Joachimi Abatis Calabri , cum annotation. Jo. Adrasder. Francofurti, 1608, in 8. v. m.*

- 1 - 5 2077 Vaticinium Severi & Leonis Imperatorum, in quo videtur finis Turcarum in praesenti eorum Imperatore. Latine & Italice. *Brescia, Pietro Maria Marchetti, 1596. in 8. fig.*
- 2078 Pronosticatione in vulgare, la quale expone e dichiara alcuni influxi del cielo, &c., e durara infino all' anno 1567. *Milano, per Joanne Angelo Scinzenzeler, 1513. adi xxviii. de Septembre. in 4. fig. v.*
- 1 2079 Les Propheties de M. Michel Nostradamus. *Lyon, Macé Bonhomme, 1555: in 8. vieil. rel.*
- Δ - 10 2080 Les Propheties de M. Michel Nostradamus. *Lyon, 1568. in 8. v. f.*
- 6 2081 Les Propheties de M. Mich. Nostradamus. Revues & corrigées sur la Copie imprimée à Lyon par Benoist Rigaud en l'an 1568. *Troyes, Pierre du Ruqu. in 8. vél.*
- 3 2082 Les vrayes Centuries & Propheties de M. Mich. Nostradamus. *Amsterdam, Jean Jansson à Waesberge, &c., 1658. in 12. vél.*
- 1 2083 Pronostication nouvelle pour l'An 1558. Composée par m. Mich. Nostradamus. *Paris, Guill. le Noir. = Prefage General & Sommaire Discours Prognostic sur l'année 1578. par M. Himbert de Billy. Lyon, Ben. Rigaud, 1578. = Predicions de Rizzacasa de l'année 1586. jusqu'à 1590. Traduites d'Italien en François. Carmagnole, Bellon, 1587. = Prognostication de Jacques Brochier pour l'an 1570. Paris, N. du Mont, 1569. = La declaration de l'instrument de Seb. Munstere pour cognoistre le cours du ciel jusques à 1580. & plus oultre. Basle, par Jaques Estauge, 1554. in 4. fig. v. écc. d. s. t.*
- 2084 Eclaircissement des veritables Quatrains de M. Michel Nostradamus. 1656. in 12. br.

- 2085 La Clef de Nostradamus, ou introduction au veritable sens de ses Prophéties, avec la Critique. Par un Solitaire. *Paris, Giffart, 1710. grand in 12. v. écc.* 6 - 5
- 2086 La Concordance des Propheties de Nostradamus avec l'Histoire. La Vie & l'Apologie de cet Auteur, & quelques Essais d'explication sur ses autres Prédictiones. *Paris, Veuve Morel, 1612. grand in 12. v.* 3 10
- 2087 Les Contredits du Seigneur du Pavillon, Lez Loriz (Antoine Couillard) aux faulses & abusifues propheties de Nostradamus, & autres astrologues. *Paris, Ch. l'Angelier, 1560. in 8. m. r. d. s. t.* 1 12

O P T I Q U E.

- 2088 La Prospettiva d'Euclide, tradotta dal P. Egnatio Danti. Insieme con la Prospettiva di Eliodoro Larifseo cavata dalla Libreria Vaticana, e tradotta dal medesimo; greca anche, e latina. *Firenza, Giunti, 1583. in 4. vél. fig.* 2 10
- 2089 De Radiis visus & Lucis in Vitris perspectivis & Iride Tractatus Marci Antonii de Dominis; per Jo. Bartolum in lucem editus, *Venetiis, Tho. Baglionus, 1611. in 4. fig. v. f.* 1 15
- 2090 Athanasii Kircheri Soc. Jesu Ars Magna Lucis & Umbrae in x. Libros digesta. *Romae, Lud. Grignani, 1646. in fol. fig. v.* 2
- 2091 La Dioptrique Oculaire en toutes ses especes, par le P. Cherubin d'Orleans, Capucin. *Paris, Jolly & Bernard, 1671. in fol. fig. v.* 6 5
- 2092 Lectiones XVII. Cantabrigiae habitae in quibus Opticorum Phaenomenon genuinae rationes investigantur ac exponuntur. Annexae sunt Lectiones aliquot Geometricae. Ab Isaaco Barrow. *Londini, Gul. Godbid, 1672. in 4. fig. v. f.* 6 5

11 - 10

2093 Cours Complet d'Optique, traduit de l'Anglois de Robert Smith, avec des Additions considerables par L. P. P. *Avignon*, 1767. 2 vol. in 4. fig. Cart. d. de v.

2094 Il Telescopio ovver Ispicillo Celeste di Nicolò Antonio Stelliola Linceo. *Napoli*, *Dom. Maccarano*, 1627. = Encyclopedia Pythagorea mostrata da Nice. Ant. Stelliola Lynceo. *Napoli*, *Consl. Vitale*, 1616. in 4. fig. v. m.

2 - 2

2095 De Coloribus (Aristotelis vel Theophrasti) Libellus, a Simone Portio Neapolitano latinitate donatus, & commentariis illustratus; cum Graeco Textu. *Florentiae*, *Laur. Torrentinus*, 1548. in 4. m. r.

2096 Aristotelis vel Theophrasti de Coloribus Libellus, a Sim. Portio Neap. latinitate donatus & commentariis illustratus, cum Graeco Textu. *Parisiis*, *Vascofani*, 1549. in 8. m. r. rég.

10

2097 Trattato de Colori degl' Occhi di Simone Portio Napoletano. Tradotto in volgare per Gio. Bat. Gelli. *Fiorenza*, *Lor. Torrentino*, 1551. = Disputa di M. Simone Portio Napoletano sopra quella Fanciulla della Magna, la quale visse due anni o più senza mangiare & senza bere. Tradotta in lingua fiorentina da Gio. Bat. Gelli. *Firenze*, (*Lor. Torrentino*). in 8. m. bl. d. s. t.

M U S I Q U E.

2098 Antiquae Musicae Auctores Septem. Graece & Latine. Marcus Meibomius restituit ac Notis explicavit. *Amstel.*, *Lud. Elzevirius*, 1662. 2. Tom. en 1. Vol. in 4. vél.

2 - 2

2099 Nicolai Burtii parmensis musices opusculum: cum defensione Guidonis aretini: adversus quendam hispanum veritatis prevaricatorem. *Bononiae*, per *Ugonem* de

de Rugeriis, impensis Benedicti librarii bononiensis, 1487. die ultima aprilis. Goth. == B. M. Johannis Spadarii in musica professoris, musices ac Bartolomei Rami honesta defensio in Nicolai Bruti Parmensis Opusculum. Italice. Bologna, per Plato de Benedicti, 1491. adi xvi. de Mazo. in 4. fig. v. f.

2100 *Le Istitutioni Harmoniche di M. Gioseffo Zarlino da Chioggia. Venetia, 1558. = Dimostrationsi Harmoniche di M. Gioseffo Zarlino da Chioggia. Venetia, Franc. dei Franceschi Senese, 1571. in fol. fig. vél.* 2 - 16

2101 *Pratica di Musica necessaria si al Compositore che al Cantore, divisa in IV. Libri, composta da F. Lodovico Zacconi da Pesaro. Venetia, Girol. Polo, 1592. in fol. fig. Cart. d. de v.* 1 - 14

2102 *L'Arte del Contraponto di D. Gio. Maria Artusi da Bologna. Venetia, Giac. Vincenti, 1598. in fol. fig. Cart. d. de v.* 1 - 15

2103 *L'Artusi ouero delle imperfettioni della Moderna Musica Ragionamenti dui di D. Gio. Maria Artusi da Bologna. Venetia, Giac. Vincenti, 1600. in fol. fig. Cart. d. de v.* 1 - 15

2104 *Dialogo della Musica antica e moderna di Vincenzio Galilei Fiorentino in sua difesa contro Joesseffo Zerlino. Fiorenza, Giunti, 1602. in fol. fig. v.* 1 - 15

2105 *Athanasii Kircheri Soc. Jesu Musurgia universalis, sive Ars magna Consoni & Dissoni in X. Libros digesta. Romae, Haered. Franc. Corbelletti, 1650. 2. Tom. en 1. Vol. in fol. fig. vél.* 2 .

2106 *Athan. Kircheri S. J. Phonurgia nova, sive Conjugium Mechanico-Physicum Artis & Naturae. Campidoriae, Rud. Dreherr, 1673. in fol. fig. v.* 2 - 5

2107 *Joh. Wallis Oxon. de Loquela, sive Sonorum forma-*
ma

- 1 - 12 matione, *Traſtatus Grammatico-Phyſicus*. *Lug. Bat.*; *Langerak*, 1727. = Jo. Conradi Amman *Surdus Loquens*, ſive *Diſſertatio de Loquela*. *Lug. Bat.*, *Langerak*, 1727. in 8. vél.
- 2108 *L'Art du Chant*, par M. Berard. *Paris*, 1755. in 8. m. r. d. s. t. doub. de tab. G P.
- 2109 *Deſcrizione degl' Iſtromenti Armonici d'ogni genere del Padre Bonanni*. *Roma*, *Venanzio Monaldini*, 1776. in 4. fig. br.
- 1 - 2110 *Traité de la Viole* par Jean Rouſſeau. *Paris*, 1687. in 8. v. m.

H I S T O I R E N A T U R E L L E.

Introductions, Systèmes & Traités d'Histoire Naturelle Universel'le.

- 2111 *Erlauterte Vorſchläge zur Ausbeſſerung und Forderung der Naturwiſſenſchaft* (*Eſſais pour l'amélioration & l'avancement de la Science des Chosés naturelles*). Par Jacob Chriſtian Schäffers. *Regensburg*, *Montag*, 1764. in 4. br.
- 6 . 2112 *Caroli Linnaei, Sveci, Systema Naturae Systematice propoſita per Claſſes, Ordines, Genera & Species*. *Lugd. Bat.*, apud *Theod. Haak*, 1735. grand in fol. br.
- 2113 *Caroli Linnaei Systema Naturae ſiſtens Regna tria Naturae in Claſſes & Ordines, Genera & Species, Tabulis aeneis illustrata, cum vocabulis Gallicis*. *Lug. Bat.*, *Theod. Haak*, 1756. in 8. fig. v. m.
- 1 - 6 2114 *Caroli Linnaei Systema Naturae ſecundum Claſſes, Ordines, Genera, Species, cum Characteribus, Differentiis, Synonymis, Locis*. Praefatus eſt Jo. Joach. Langius. *Halae Magdeburgicae*, *Curt*, 1760. 2. vol. in 8. Cart. d. de v.

Histoire Naturelle Générale.

- 2115 Caii Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII. 1150
Venetiis, per Joannem de Spira, 1469. in fol. m. r.
d. s. t.

PREMIERE EDITION. SUPERBE EXEMPLAIRE.

La Table du contenu des Livres, qui suit après la Préface, est imprimée sur deux colonnes, mais le Texte l'est à longues lignes de 50. sur chaque page entière. On y a laissé la place en blanc pour les mots grecs. La souscription à la fin du volume est exactement comme suit :

*Quem modo tam rarum cupiens uix lector habere ?
 Quiq; etiam fractus pene legendus eram :
 Restituit Venetis me nuper Spira Joannes :
 Exscripsitq; libros ere notante meos.
 Fessa manus quondam moneo : Calamusq; quiescat.
 Namq; labor studio cessit : & ingenio.
 M. CCCC. LXVIII.*

- 2116 Caii Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII. 90 "
Venetiis, per Nicolaum Jenson Gallicum, 1472. in fol.
v. f.
- 2117 Caii Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII. 12 "
Tervisii, Michael Manzolus Parmensis, 1479. Octavo
Kalendas Septembris. in fol. vél.
- 2118 Caii Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII. 18 "
Parmae, Andreas Portilia, 1481. Octavo idus iulii. in
fol. Cart. d. de v.

Exemplaire de très grandes marges.

- 2119 Caii Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII. 3 - 5
Venetiis, Rainaldus de Nouiomagio, 1483. Die Sexta
Mensis Junii. in fol. m. r. d. s. t.
Part. III. S 2120

A. 10

2120 Caii Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII.
Venetiis, Thomas de Blauis de Alexandria, 1491. in fol.
vel.

3

2121 Caii Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII.
Venetiis, Bartolomeus de Zannis de Portesio, 1496. in fol.
Cart. d. de v.

18 "

2122 C. Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII.
Venetiis, in aedib. Haeredum Aldi & And. Asulanæ Socris,
1535. 1536. 1538. 4. vol. in 8. v. f. d. s. t.

Le 4^e volume se trouve rarement réuni aux autres.

21 "

2123 C. Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII,
a Paulo Manutio emendati, & cum Castigationibus
Sigismundi Gelenii. *Venetiis, Paul. Manutius Aldi F.,*
1559. in fol. vel.

2124 C. Plinii Sec. Naturalis Historiae Libri XXXVII.
Lug. Bat., ex Officina Elzeviriana, 1635. 3. vol, in 12,
m. r. d. s. t, rég.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

21-10

2125 C. Plinii Secundi Naturalis Historiae Lib. XXXVII.,
cum notis Variorum, & Joh. Fr. Gronovii. *Lug. Bat.,*
ap. Hackios, 1669. 6. vol. in 8. m. r. d. s. t.

2126 C. Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII.,
cum interpretatione & notis Joannis Harduini, Soc.
Jesu. In usum Delphini. *Parisiis, Franc. Muguet, 1685.*
5. vol. in 4. vel.

60 "

2127 C. Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII,
quos interpretatione & notis illustravit Joan. Hardui-
nus, Soc. Jesu, in usum Delphini, *Parisiis, Ant.*
Urb. Coustelier, 1723. 3. vol. in fol, Cart. d. de v.
G. P.

2128 C. Plinii Secundi Historiae Naturalis Liber Nonus
de Aquatiliis Natura, ex recensione & cum Com-
men-

mentariis Laur. Theod. Gronovii, *Lug. Bat.*, 1778.
in 8. br.

62 -

2129 *Historia Naturale di C. Plinio Secondo Tradotta in
Lingua Fiorentina per Christoforo Landino Fiorentino.
Venetiis, Nicolaus Jenson, 1476. in fol. m. r. d. s. t.*

PREMIERE EDITION.

Fort bel exemplaire, dont les lettres initiales sont peintes en or & en couleurs. On y trouve inférés 29. feuillets, qui y manquoient, tirés d'un autre exemplaire pour le compléter. Au 32^e. Livre il y a 3. feuillets, qui paroissent manquer, mais qui réellement ne manquent pas, car ils ne sont que transposés.

Nous avons eu entre les mains un autre exemplaire de cette même édition, qui dans l'intitulé du 43^e. Chapitre du Livre VIII. portoit *Afine*, & à la fin du recto du 5^e. feuillet du Chapitre 10. du Livre XXVIII. *È el terzo di*, au lieu de *Afini*, & *È el terzo di*, comme on lit dans l'exemplaire que nous annonçons ici.

2130 *Historia Naturale di C. Plinio Secondo tradotta in
lingua Fiorentina per Chistophoro Landino Fiorentino.
Venetiis, Philippus Venetus, 1481. in fol. v. f. d. s. t.
& pl.*

Δ 5

2131 *Historia Naturale di C. Plinio Secondo tradotta di
Lingua Latina in Fiorentina per Christophoro Landino
Fiorentino. Venetia, Bartolamio de Zani de Portefio,
1489. in fol. Cart. d. de v.*

5 10

2132 *Historia naturale di C. Plinio Secondo di lingua
latina in fiorentina tradotta per Christophoro Landino
fiorentino nouamente corretta. Venetia, Marchio Sessa
& Piero di Rauani Bersano, 1516. in fol. v. m.*

Δ 10

2133 *Historia Naturale di G. Plinio Secondo, tradotta
per M. Lodovico Domenichi. Vinegia, Gab. Giolito
de' Ferreri, 1562. in 4. vél.*

5

2134 Histoire Naturelle de l'Or & de l'Argent, extraite du xxxiii Livre de Pline, avec le Texte Latin, corrigé & éclairci par des Remarques nouvelles, & un Poeme sur la Chute de l'homme, par David Durand. *Londres, G. Bouyer, 1729. in fol. br.*

2135 Melchioris Guilandini Papyrus, hoc est Commentarius in III. C. Plinii maioris de Papyro Capita, &c. *Venetiis, M. Ant. Ulmus, 1572. in 4. vél.*

2136 Naturalis Historiae Opus novum, in quo tractatur de Natura & viribus Arborum, Fruticum, Herbarum, Animantiumque terrestrium, volatilium & aquatiliu: Item Gemmarum, Metallorum, Succorumque. Per Adamum Leonicerum. *Francofurti, Chr. Egenolphus, 1551. in fol. v. f.*

FIGURES COLORIÉES.

2137 Ulyssis Aldrovandi Bononiensis Opera Omnia. 13. vol. in fol. fig. vél. d. de v. d. s. t.

Scilicet:

1. Ornithologiae, hoc est de Avibus Historiae Libri xii. *Bononiae, apud Franciscum de Franciscis, 1599. & Nicol. Tebaldinum, 1637. 3. vol.*

2. De Quadrupedibus digitatis Viviparis Lib. iii. & de Quadrupedibus digitatis Oviparis Lib. ii. Barthol. Ambrosinus collegit. *Bononiae, apud Nicol. Tebaldinum, 1637.*

3. De Quadrupedibus solidipedibus volumen integrum. Jo. Corn. Vterverius collegit, Marc. Ant. Bernia in lucem restituit. *Bononiae, ap. Nicol. Tebaldinum, 1639.*

4. Quadrupedum omnium Bifulcorum Historia. Jo. Corn. Vterverius Belga colligere incaepit, Thomas Dempsterus absolvit. Marcus Ant. Bernia denuo in lucem edidit. *Bononiae, ap. Jo. Bapt. Ferronium, 1642.*

5. De

5. De Animalibus Insectis Lib. vii. *Bononiae*, ap. *Clementem Ferronium*, 1638.
6. De Piscibus Lib. v. & de Cetis Lib. unus. Jo. Corn. Vterverius collegit. Marc. Ant. Bernia in lucem restituit. *Bononiae*, ap. *Nicol. Thebaldinum*, 1638.
7. Serpentum & Draconum Historiae Libri duo. Barthol. Ambrosinus concinnavit. *Bononiae*, ap. *Clementem Ferronium*, 1640. = Paralipomena accuratissimæ omnium Animalium, quæ in Voluminibus Aldrovandi desiderantur. Barthol. Ambrosinus collegit. *Bononiae*, typ. *Nicol. Tebaldini*, 1642. en 1. vol.
8. Monstrorum Historia cum Paralipomenis Historiæ omnium Animalium. Barthol. Ambrosinus volumen composuit; Marc. Ant. Bernia in lucem edidit. *Bononiae*, typ. *Nic. Tebaldini*, 1642.
9. De Reliquis Animalibus Exanguibus Lib. IV. post mortem eius editi: nempe De Mollibus, Crustaceis, Testaceis, & Zoophytis. *Bononiae*, typ. Jo. Bapt. Ferronii, 1642.
10. Musæum Metallicum in Lib. IV. distributum. Barthol. Ambrosinus composuit. M. Ant. Bernia in lucem edidit. *Bononiae*, typ. Jo. Bapt. Ferronii, 1648.
11. Dendrologiæ Naturalis, scilicet Arborum Historiæ Libri duo. Sylva glandaria, Acinosumque Pomarium, ubi eruditiones omnium generum una cum Botanicis Doctrinis. Ovidius Montalbanus collegit, digessit concinnavit. *Bononiae*, typ. Jo. Bapt. Ferronii, 1668.

EXEMPLAIRE SUPERBE.

- 2138 Jo. Eusebii Nierembergii Historia Naturæ, maxime peregrinæ, Libris XVI. distincta. *Antverpiæ*, Balth. Moretus, 1635. in fol. fig. vél.

- 60 .. 2139 A General Natural History: or new and accurate Descriptions of the Animals, Vegetables, and Minerals, of the different Parts of the World. By John Hill. *London, Thomas Osborn, 1748. 1751. 1752-3. vol. in f. fig. v. f.*

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle Générale de divers Pays.

- 8 - 5 2140 Gulielmi Pisonis Amstelædamens. de Indiae utriusque Re Naturali & Medica Libri XIV. *Amstel., Lud. & Dan. Elzevirii, 1658. in fol. fig. v. m.*
- 41 .. 2141 Gulielmi Pisonis, & Georgii Margravii de Liebstad, Historia Naturalis Brasiliæ. Joannes de Laet in ordinem digestit, Annotationes addidit, supplevit & illustravit. *Lug. Bat., Hackius, & Amstel., Lud. Elzevirius, 1648. in fol. fig. vél. d. s. t.*
- 15 10 2142 Nova Plantarum, Animalium & Mineralium Mexicanorum Historia a Francisco Hernandez in Indiis compilata, dein a Nardo Antonio Reccho in volumen digesta, a Jo. Terentio, Jo. Fabro, & Fabio Columna Lynceis notis & additionibus illustrata. *Romæ, Typ. Vitalis Mascardi, 1651. in fol. fig. vél.*
- 8 - 10 2143 Histoire Naturelle & Morale des Iles Antilles de l'Amerique. Avec un Vocabulaire Caraïbe. *Rotterdam, Arn. Leers, 1658. in 4. fig. m. r. d. s. t.*
- 190 .. 2144 A Voyage to the Islands Madera, Barbados, Nieves, S. Christophers ad Jamaica, with the Natural History of the Herbs and Trees, Four-footed Beasts, Fishes, Birds, Insects, Reptiles, &c. By Hans Sloane. *London, 1707. 1725. 2. vol. in fol. fig. v.*
- 342 " 2145 The Natural History of Carolina, Florida, and the Ba-

Bahama Islands : Containing the figures of Birds, Beasts, Fishes, Serpents, Insects and Plants. To which are added Observations on the Air, Soil, and Waters : with Remarks upon Agriculture, Grain, Pulse, Roots, &c. By Mark Catesby, Revis'd by M. Edwards. Anglois & François. *London, for G. Marsh, and T. Wilcox, 1754. 2. vol. in fol. fig. m. r. dent. d. s. t. G. P.*

FIGURES COLORIÉES. EXEMPLAIRE MAGNIFIQUE,

*Histoire Naturelle des Montagnes, des Volcans,
des Métaux, Minéraux, Fossiles, Pierres, &c.*

2146 Campi Phlegraei. Observations on the Volcanos of the Two Sicilies by Sir William Hamilton, avec une Carte nouvelle, & 54. Planches enluminées d'après les Dessins faits & coloriés sur la nature même, sous l'inspection de l'Auteur, par l'Editeur Pierre Fabris. ~~==~~ Supplement to the Campi Phlegraci being an account of the great Eruption of Mount Vesuvius in the Month of August 1779 ; à la quelle on a ajouté 5. Planches enluminées, &c. En Anglois & François. *Naples, 1776. 1779. 3. vol. in fol. Cart. d. de v.* 320 -

FIGURES COLORIÉES.

2147 Recherches sur les Volcans éteints du Vivaray & du Velay ; avec un Discours sur les Volcans brûlans, des Memoires analytiques sur les Schorls, la Zéolite, le Basalte, la Pouzzolane, les Laves, &c. Par M. Faujas de Saint-Fond. Grenoble & Paris, 1778. in fol. fig. v. écc. d. s. t. 44 -

2148 Emanuelis König Regnum Minerale Generale & Speciale, Ejusdem Regnum Vegetabile Quadripartitum. 11 "

tum. *Basileae*, Em. König Senior, 1603. 1607. 1608.
3. vol in 4 v. f.

3 - 5

1249 De antiquis Auri, Argenti, Stanni, Aëris, Ferri, Plumbique Fodinis, Blasii Caryophili Opusculum. *Vienne*, Trattner, 1757. in 4. vél.

2150 De la Pirotechnia Lib. X., dove ampiamente si tratta di ogni sorte di Miniere, della pratica di quelle, dell' arte della fusione, e d'ogni altra cosa simile. Composti per Vanoccio Biringuccio Senese. *Venetia*, Venturino Roffinello, 1540. in 4. fig. v. écc (*manque*)

1 - 2

2151 Georgii Agricolae de Ortu & causis subterraneorum Lib. V. De natura eorum quae effluunt ex terra Lib. IV. De natura Fossilium Lib. X. De ueteribus & nouis metallis Lib. II. Bermannus, siue de Re metallica Dialogus. *Basileae*, Hier. Frobenius & Nic. Episcopus, 1546. in fol. vél.

5 - 10

2152 Georgii Agricolae de Re Metallica Libri XII. Eiusdem de Animantibus subterraneis Liber. *Basileae*, Hier. Frobenius, & Nic. Episcopus, 1556. in fol. fig. vél.

2 - 5

2153 De Metallicis Libri tres. Andrea Caesalpino Auctore. *Romae*, Aloys. Zannettus, 1596. in 4. v. écc.

3 - 15

2154 Mineralogia, siue Naturalis Philosophiae Thesauri, in quibus Metallicae concretionis medicamentorumque fossilium miracula, terrarum pretium, colorum & pigmentorum apparatus, &c., continentur. Auth. Bernardo Cacio Mutinensi Soc. Jesu. *Lugd*, J. & P. Prost, 1636. in fol. vél.

25

2155 Athanasii Kircheri Soc. Jesu Mundus Subterraneus, in XII. Lib. digestus. *Amstel.*, Jo. Janssonius a Waesberge & Filii, 1678. 2. vol. in fol. fig. vél.

2156 Traité sur les Mines & Mineraux avec leur metalisation, comme aussi l'extraction, precipitation &c.

separation de l'or & de l'argent de tous les métaux par de voyes courtes & faciles. in fol. v. f.

MANUSCRIT moderne sur papier, contenant 85. pages écrites proprement à longues lignes.

9 - 15

2157 Michaelis Mercati Samminiatis Metallotheca, opera & studio Jo. Mariae Lancisii illustrata; cum Appendice. Romae, Salvioni, 1717. 1719. 2. vol. in fol. fig. v.

2158 Joh. Jacobi Bajerii Rerum Fossilium & ad Minerale Regnum pertinentium in territorio Norimbergensi observatarum succinta descriptio, cum iconibus Lapidum figuratorum fere ducentis. Norimbergae, W. Michael, 1708. in 4. fig. v. m.

3

2159 Description méthodique d'une collection de Minéraux du Cabinet de M. D. R. D. L. Ouvrage où l'on donne de nouvelles idées sur la formation & la décomposition des Mines, &c. Par M. De Romé Delisle. Paris, Didot & Knapen, 1773. in 8. de format in 4. v. m. d. s. t.

5 - 10

2160 De Ferro ejusque nivis praeparatione Disertatio Jo. Hier. Zanichelli. Venetiis, 1719. in 4. fig. br.

7 - 5

2161 Litholexicon Intentatum Emmanuelis Campolongo Neapolitani. Neapoli, ex Typog. Simoniana, 1782. in 4. v. m.

2162 Psellus de Lapidum Virtutibus Graece & Latine cum notis Phil. Jac. Maussaci & Jo. Steph. Bernard. Lug. Bat., Bonk, 1745. in 8. Cart.

1 - 6

2163 Index Supellectilis Lapideae, quam collegit, in Classes & Ordines digessit, &c. Jo. Fred. Gronovius. Lug. Bat., Haak, 1750. in 8. vél.

6 -

2164 Lythologie Sicilienne suivie d'un Discours sur la Calcare de Palerme par M. le Comte de Borch. Rome, Benoist Francesi, 1778. in 4. br.

Part. III.

T

2165

- 2 2165 Eduardi Luidii Lithophylacii Britannici Ichthographia. Oxonii, & Typog. Clarendoniano, 1760. in 8. fig. v. m.
- 1 2166 Erasmi Steliae Libanothani Interpretamenti Gemmarum Libellus unicus. Erfurti & Lipsiae, Jungnicolius, 1736. in 4. Cart.
- 13 - 15 2167 Le XII. Pierres Pretieuses, le quali adornavano i vestimenti del sommo Sacerdote. Aggiuntevi il Diamante, le Margarite, e l'Oro, con un Discorso dell' Alicorno, e dell' Alce. Di Andrea Bacci. Roma, Bart. Grassi, 1587. in 4. vél.
- 2168 Représentation de Marbres, gravés & mis en Couleurs d'après nature; avec leurs noms en Hollandois, Allemand, Anglois, François, & Latin. Amsterdam, chez Jean Chretien Sepp., 1776. & années suivantes. 11. Livraisons, ou cahiers de 6. Planches chacun; ensemble 66. PLANCHES COLORIÉES; en feuilles.
- 1 - 8 2169 De Atramentis cujuscumque generis. Opus in sex Descriptiones digestum. Auct. Petro Maria Canepario Cremensi. Londini, Jo. Martin, 1660. in 4. v. d. de m. bl.
- 1 - 4 2170 Bernardini Gomefii Miedis, Commentariorum de Sale Lib. V. Valentiae, Petrus Hueta, 1579. in 4. v. f. d. s. t.
- 2 - 15 2171 Traité des Tourbes combustibles par Charles Patin. Paris, 1663. in 4. v.
- 1 2172 Joh. Hartm. Degneri Disfertatio Physica de Turfis, sistens Historiam Naturalem Cespitum combustibilium, qui in multis Europae regionibus & praecipue in Hollandia reperiuntur. Trajecti ad Rhenum, 1729. in 8. br.

Histoire Naturelle de la Mer, des Fleuves, des Bains, des Eaux Minérales, &c.

- 2173 Brieve Ristretto del Saggio Fisico intorno alla Storia del Mare, ed alla Grana detta Kermes. (del Conte Luigi Ferdinando Marsigli). *Venezia, And. Poletti, 1711. in 4. fig. br.* 3 5

FIGURES COLORIÉES.

- 2174 Histoire Physique de la Mer, par Louis Ferdinand Comte de Marilli. *Amsterdam, 1725. in fol. fig. vél.* 30 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2175 Della Storia Naturale Marina dell' Adriatico Saggio di Vitaliano Donati. *Venezia, Franc. Storti, 1750. in 4. fig. v. m.* 5 "

- 2176 Essai sur l'Histoire Naturelle de la Mer Adriatique par Vitaliano Donati, traduit de l'Italien. *La Haye, P. de Hondt, 1758. in 4. fig. Cart. d. de v.* 6 10

FIGURES COLORIÉES.

- 2177 De Natura & incremento Nili Libri Duo. Aut. Jo. Bapt. Scortia Genuensi, Sot. Jesu. *Lugd., Horatius Cardon, 1617. in 8. v. m.* 1 "

- 2178 Description du Danube depuis la Montagne de Kalenberg en Autriche jusqu'au Confluent de la Riviere Jantra dans la Bulgarie, par le Comte Louis Ferd. de Marsigli. Traduite du Latin. *La Haye, Jean Swart, 1744. 6. vol. grand in fol. fig. v. m.* 150 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2179 De Balneis Omnia quae extant apud Graecos, Latinos, & Arabes. *Venetis, apud Junta, 1553. in fol. vél.* 17 "

148 SCIENCES ET ARTS.

- 11 " 2180 De Termis Andreae Baccii Elpidiani Libri VII. Venetiis, Vincentius Valgrisius, 1571. in fol. v. f.
- 1 " 2181 Thermae Aquisgranenses & Porcetanae ; earum salubres usus. Opera Francisci Blondel. Aquisgrani, Clemens, 1683. in 4. fig. v. f.

AGRICULTURE ET BOTANIQUE.

Introductions à l'Agriculture.

- 7 5 2182 Praedium Rusticum, in quo cuiusvis soli vel culti vel inculti plantarum vocabula ac descriptiones, earumque conferendarum atque excolendarum instrumenta suo ordine describuntur. (Aut. Carolo Stephano.) Lutetiae, Car. Stephanus, 1554. in 8. v. f.
- 8 " 2183 (Caroli Stephani) Sylva. Frutetum. Collis. = Arbustum. Fonticulus. Spinetum = Vinetum. Parisiis, Franc. Stephanus, 1537. 1538. = Seminarium. Parisiis, Rob. Stephanus, 1536. in 8. vél.
- 3 " 2184 Nomenclator Agriculturae Auth. Carolo de Aquino Soc. Jesu. Romae, Ant. de Rubeis, 1736. in 4. Carr. d. de vél.

*Traitéz Généraux & Particuliers d'Agriculture,
& des choses Rustiques.*

- 2 10 2185 De Re Rustica selectorum Libri XX. Graeci, Constantino Caesari nuncupati. Jo. Alex. Brasicani operis in lucem editi. Item Aristotelis de Plantis Lib. duo, nuper ab interitu liberati, hac primum editione restituti. Graece. Basileae, 1539. in 8. v. m.

PREMIERE EDITION.

- 6 5 2186 Geoponicorum, sive de Re Rustica Libri XX. Cassiano Basso Collectore: Graece & Latine. Caracum

cum Notulis, &c. Pet. Needham. *Cantab.*, *Typ. Aca-*
demicis, 1704. in 8. m. r. d. s. t.

2187 Celsii Dionysii Vticensis de Agricultura Libri XX. 7-5
Jano Cornario interprete. *Lugd.*, *Ant. Vincentius*, 1543.
in 8. v.

2188 Rei Rusticae Scriptores. videlicet: Marcus Priscus 100
Cato, Marcus Terentius Varro, Lucius Junius Mode-
ratus Columella, ex recensione Georgii Alexandrini.
Palladius Rutilius Taurus Aemilianus, ex emendatione
Francisci Coluciae Verzinensis. *Venetis*, per *Nicolaum*
Jenson, 1472. in fol. vél.

PREMIERE EDITION.

2189 Rei Rusticae Scriptores; Cato, Varro, Columella, 65 -
Palladius Rutilius ex recensione Georgii Alexandrini.
Regii, opera & impensis *Barthol. Bruschi* alias *Bottoni*,
1482. in fol. m. r. d. s. t.

2190 Opera Agricolationum: Columellae: Varronis: Ca- 7-10
tonisque: nec non Palladii: cum Annotationibus Phil.
Beroaldi: & commentariis quae in aliis impressionibus
non extant. *Bonomiae*, impensis *Benedicti Hectoris Bono-*
nienfis, 1504. x. calen. Septemb. in fol. v. écc. d. s. t.
rég.

2191 Libri de Re Rustica Catonis, Varronis, Columellae, 9-10
Palladii, cum Georgii Alexandrini enarrationibus. *Ve-*
netis, in aed. *Aldi* & *And. Soceri*, Mense Maio, 1514.
in 4. vél.

2192 ——— Idem Libri de Re Rustica a Nicolao An- 8-10
gello recogniti. *Florentiae*, *Heredes Phil. Juntae*, 1521.
Die xxviii. Mensis Septemb. in 4. m. r.

2193 ——— Idem Libri de Re Rustica. *Venetis*, in 2 10
aed. *Haeredum Aldi* & *And. Soceri*, Mense Decembri,
1533. in 4. vél.

2194. ———. Iidem Libri de Re Rustica, cum enarrationibus, annotationibus & explicationibus Georgii Alexandrini, Phil. Beroaldi, & Petri Victorii. *Lugd., Seb. Gryphius*, 1541. 1542. 3. Parties en 1. vol. in 8. vél.
2195. ———. Iidem Libri de Re Rustica, ex Petri Victorii castigatione. *Parisis, Rob. Stephanus*, 1543. 3. vol. in 8. m. r.
2196. ———. Iidem Libri de Re Rustica, ex Petri Victorii castigatione. *Lugd., Seb. Gryphius*, 1549. 1541. 2. vol. in 8. v. m.
2197. Notae ad M. Catonem, M. Varronem, L. Columellam de re rustica, ad Kalend. Rusticum Farnesianum; Junius Philargyrus in Bucolica & Georgica Virgilii, &c. Ex Bibliotheca Fulvii Ursini. *Romae, Georg. Ferrarius*, 1587. in 8. vél.
2198. De Agrorum Conditionibus & constitutionibus limitum, Siculi Flacci Lib. I. Julii Frontini lib. I. Aggenii Urbici Lib. II. Hygeni Gromatici lib. II. Variorum Auctorum ordines finitionum, de iugeribus metiundis, &c. Omnia figuris illustrata. Editore Petro Gallandio. *Parisis, Ad. Turnebus*, 1554. in 4. vél.
2199. Rei Agrariae Auctores legesque variae. Cura Wilhelmi Goessii, una cum notis, observationibus & Glossario Nicolai Rigaltii. *Amstel., Jo. Janssonius a Waerberge*, 1674. in 4. fig. vél. G. P.
2200. Petri de crescentiis Cuius Bononiensis in commodum ruralium cum figuris libri duodecim. *Sine anno, loco & typog. (sed Circa 1486)*. in fol. Goth. v. fig.

Pour qu'on puisse distinguer cette édition peu connue des autres qui existent également sans note d'impression, & qui sont connues, nous croyons devoir en donner ici une courte description.

Ille est exécutée sur 2. colonnes de 53. lignes sur chaque
 onne entière, avec chiffres romains au haut de chaque feuil-
 , & avec signatures des cahiers au bas à leur place ordi-
 re, qui commencent par *A ij*, & finissent par *b iiij* du se-
 id alphabet.

Le premier feuillet porte sur le recto l'intitulé, que nous
 ns rapporté, & le verso en est tout blanc. Le recto du
 ond feuillet a au milieu de la page *Prohemium*, & sur
 verso du même feuillet commence l'ouvrage, avec une
 nche à la tête, qui est très grossière, comme le sont tou-
 les autres.

À la fin de l'ouvrage on lit au milieu de la colonne: *Gloria*
 . Les 4. feuillets, qui suivent, contiennent un *Registrum*,
 finit vers la fin de la seconde colonne du recto du dernier
 illet par: *Finit Registrum*.

01 Pietro Crescentio Opera di Agricoltura. (Volgariz-
 zata da Antico Toscano). *Venegia, Bernardino de* }
Viano de Lexona Vercellese, 1536. in 8. v. m.

02 'Trattato dell' Agricoltura di Piero de' Crescenzi,
 già traslatato nella favella Fiorentina, e di nuovo ri-
 visto e riscontro con Testi a penna dallo 'Nferigno
 (Bastiano de Rossi) Accademico della Crusca. *Firen-*
ze, Cosimo Giunti, 1605. in 4. v.

03 Villac Jo. Bapt. Portae Neapol. Lib. XII. *Franca* }
furti, 1592. in 4. v. f.

04 Les Remonstrances sur le default du Labour & cul-
 ure des plantes, & de la cognoissance d'icelles. Con-
 tenant la maniere d'affranchir & appriuoiser les arbres
 sauvages. Par Pierre Belon du Mans. *Paris, Guill.*
Cauellat, 1558. in 8. vél.

05 Traité des Arbres & Arbustes qui se cultivent en
 France en pleine terre. Par M. Duhamel du Monceau.
Paris, Guérin & de la Tour, 1755. 2, vol. in 4.
ig. br.

- 6 . 2206 Des Semis & Plantations des Arbres, & de leur Culture. Par M. Duhamel du Monceau. *Paris, Guerin & de la Tour*, 1760. in 4. fig. br.
- 22 . 2207 Traités des Arbres Fruitiers; contenant leur figure, leur description, leur culture, &c. Par M. Duhamel du Monceau. *Paris, Saillant & Desaint*, 1768. 2 vol. in 4. fig. Cart. d. de v. G. P.
- 20 . 2208 Pomologie, ou description des meilleures sortes de Pommes & de Poires, que l'on estime & cultive le plus au Pais-bas, en Allemagne, en France, en Angleterre, &c. Par Jean Herm. Knoop. *Amst., Magerus*, 1771. in fol. fig. Cart. d. de v.

FIGURES COLORIÉES.

- 2 - 5 2209 De Hortensium Arborum Insitione Opusculum Anton. Mizaldi Monluciani. Eiusdem Dendranatome. *Lutetiae, Fed. Morellus*, 1560. in 8. br.
- 3 . 2210 Trattato della Coltivazione delle Viti di Giovanni Soderini Fiorentino. E la Coltivazione Toscana delle Viti e d'alcuni Arbori di Bernardo Davanzati Bostichi Fiorentino. Aggiuntavi la difesa del Popone di Lionardo Giachini. *Firenze, Fil. Giunti*, 1600. in 4. vél.
- 2211 Trattato della Coltivazione delle Viti di Giovanni Soderini Fiorentino. *Firenze, Dom. Maria Manni*, 1734. in 4. Cart. (manque)
- 2 . 2212 Tractatus de Vineâ, Vindemia & Vino, Prospero Rendella Monopolitano Authore. *Venetis, Justae*, 1629. in fol. v. m.
- 2213 Trattato di Piero Vettori delle Lodi, & della Coltivazione degl' Vliui. *Firenze, Giunti*, 1574. == Il medesimo Trattato di Piero Vettori colle Annotazioni di Giuseppe Bianchini da Prato. *Firenze, Gius. Manni*, 1718. in 4. vél. (manque)

2214 Hortorum Libri XXX. Auctore Benedicto Cartio Symphoriano. *Lugduni, Jo. Tornaeus, 1560. in fol. vél.* 9 - 5

Traité Préparatoire à la Botanique.

2215 Adriani Spigellii Bruxellensis Isagoges in Rem Herbariam Libri duo. *Patauii, Paulus Meiectus, 1606. in 4. v. m.* 5 -

2216 Marcelli Malpighii Bononiensis Anatome Plantarum, cum Appendice de Ovo incubato. *Londini, Jo. Martyn, 1675. in fol. fig. vél.*

2217 Anatomie des Plantes, traduite de l'Anglois de M. Grew. *Paris, Dezailier, 1679. in 12. fig. Cart. d. de v.* 2 -

2218 La Physique des Arbres; où il est traité de l'Anatomie des Plantes & de l'Économie Végétale. Par M. Duhamel du Monceau. *Paris, Guerin & Delatour, 1758. 2. vol. in 4. fig. br.* 10 5

2219 Recherches sur l'Usage des Feuilles dans les Plantes, & sur quelques autres sujets relatifs à l'Histoire de la Vegetation. Par Charles Bonnet. *Gottingue & Leide, Elie Luzac fils, 1754. in 4. fig. br.* 2 - 4

2220 Praelusio ad publicas herbarum ostensiones habitae in Horto Medico Romanae Sapientiae Anno 1700. a Jo. Bapt. Triumphetti Bononiensi. Cui accesserunt novarum Stirpium descriptiones, & Icones. *Romae, Hercules, 1700. = Ejusdem Syllabus Plantarum Horto Medico Romanae Sapientiae anno 1688. additarum. Ibidem, 1688. = Lettera Apologetica intorno ad una Pianta anonima di Gio. Batt. Scarella. Padova, Frambotto, 1687. in 4. fig. v.*

2221 Caspari Commelin Praeludia Botanica ad publicas Plantarum Exoticarum demonstrationes dicta in Horto Medico Amstelod. ann. 1701. & 1702. His accedunt *Part. III. V. plan-* 4 -

plantarum rariorum & exoticarum icones & descriptiones. *Lug. Bat.*, *Fred. Haring*, 1703. in 4. fig. v. m. d. s. t. G. P.

FIGURES COLORIÉES.

- 8 . 2222 Christiani Mentzelii Lexicon Plantarum Polyglotton Universale. *Berolini*, *C. G. Nicolai*, 1715. in fol.
- 9 . 2223 Euricii Cordi Simefusii Botanologicon. Valerii Cordi Adnotationes in Dioscoridis de medica materia libros *Parisiis*, *Guil. Morelius*, 1551. in 12. v. m.
- 2224 (Caroli Stephani) De Latinis & Graecis nominibus arborum, fruticum, herbarum, piscium & avium liber, cum Gallica appellatione. *Lutetiae*, *Carol. Stephanus*, 1554. in 8. v. m.

Traité Général & Systématiques de Botanique.

- 20 - § 2225 Josephi Pitton de Tournefort Aquisextiensis, Institutiones Rei Herbariae, cum Corollario. *Parisiis*, e *Typog. Regia*, 1700. 1703. 3. vol. in 4. fig. Cart. d. de v.
- 2 - 10 2226 Jo. Georg. Hen. Kramer Tentamen Botanicum emendatum & auctum: sive Methodus Rivino-Tournefortiana emendata & aucta. *Viennae Austriae*, *Kaliwoda*, 1744. in fol. fig. v. f.
- 3 . 2227 Joannis Raii Methodus Plantarum emendata & aucta. Accedit ejusdem Methodus Graminum, Juncorum & Cyperorum specialis. *Londini*, 1703. == *Flora Malabarica sive Horti Malabarici Catalogus a Casparo Commelin digesto. Lug. Bat.*, *Haaringh*, 1696. in 8. vél.
- 2228 Caroli Linnaei Critica Botanica. *Lugd. Bat.*, *H'is-hoff*, 1737. in 8. br.
- 2229 Caroli Linnaei Fundamenta Botanica. *Amst.*, *Schou-ten*, 1741. in 8. br.

2230 Caroli Linnæi Philosophia Botanica. *Viennæ Aust.*, Trattner, 1755. in 8. fig. v. m. A - 10

2231 Jacobi Christiani Schæffer Ifagoge in Botanicam expeditionem. *Ratisbonæ*, Zunkel, 1759. in 8. fig. br. A - 15

FIGURES COLORIÉES.

2232 Davidis Meesis Plantarum Rudimenta sive illarum Methodus ducta ex differentia seminum, &c. *Leovardiae*, Coulon, 1763. 2. vol. in 4. fig. br. 8 - 5

*Histoire Naturelle Générale des Plantes,
des Arbres, &c.*

2233 Theophrasti Eresii de Historia Plantarum Libri X. Graece & Latine. ex Gazæ versione, cum Commentariis Jo. Bodæi à Stapel, & annotationibus Jul. Caes. Scaligeri & Rob. Constantini. *Amstel.*, Hen. Laurentius, 1644. in fol. fig. m. r. 15 -

FIGURES COLORIÉES.

2234 Dioscorides. Graece. *Venetiis*, in aed. Ald. & And. Soceri, Mense Junio, 1518. in 4. m. r. d. s. t. 9 - 10

2235 Pedacii Dioscoridae Anazarbei de Medica materia Lib. VI. à Marcello Virgilio Secretario Florentino latinitate donati, cum eiusdem commentationibus. *Florentiae*, haeredes Phil. Juntae, 1528. in fol. Cart. 3 -

2236 Annotationes in Dioscoridem Anazarbeum, per Andream Lacunam Segobiensem. *Lugduni*, Gul. Rouillius, 1554. in 12. v. m.

2237 Petri Andreae Matthioli Senensis, Commentarii secundo aucti, in Lib. VI. Pedacii Dioscoridis Anazarbei de Medica Materia. *Venetiis*, ex Officina Erasiana Vincentii Valgrisi, 1558. in fol. fig. vél. rég. 5 - 5

FIGURES COLORIÉES.

- 5¹¹ 2237* I Discorsi di M. Pietro Andrea Matthioli Sanese
nelli Sei Libri di Pedacio Dioscoride Anazarbeo ; di
nuovo dall' Autore ricorretti , & aumentati , con le
figure grandi tutte di nuovo rifatte , &c. *Venetia, Pin-
cenzo Valgrisi* , 1568. in fol. fig. v. m.
- 8 - 5 2238 Nova Stirpium Adversaria , perfacilis vestigatio,
luculentaque accessio ad Priscorum , praesertim Dios-
coridis , & Recentiorum materiam medicam : Auctoribus
Petro Pena & Matthia de Lobel. *Antverpiae, Christoph.
Plantinus* , 1576. in fol. fig. vél.

FIGURES COLORIÉES.

65. 2239 Herbarius. *Maguntiae impressus (per Petrum Schoy-
fer de Gernszheim) Anno &c. lxxxiiij. (1484.)* in 4.
Goth, fig. Cart.

FIGURES COLORIÉES.

EXEMPLAIRE très bien conservé , & conforme à la des-
cription de M. De Bure le Jeune, *Bibliog. Instr.*, N^o 1556.

- 2 - 12 2240 Herbarius. *Sine Anna, loco & typog.* in 4. Goth,
fig. vél.

FIGURES COLORIÉES.

EDITION inconnue du xv. siècle, exécutée comme la pré-
cédente , & dont le contenu est exactement le même. Le
Caractère y a aussi beaucoup de rapport , mais il est plus
petit , & les figures sont aussi un peu plus petites. Elle est
comme la précédente , sans signatures ni réclames , & les
chiffres au haut des feuillets ne servent que pour numérotter les
figures. L'exemplaire est complet , & de fort belle conservation.

- 3 2240* Herbolarium de virtutibus herbarum. *Venetis,
per Simonem Papiensem dictum Biuilaquam* , 1499. die
xiiii. Decembris. in 4. fig. v. ecc.

Le contenu de cette édition est exactement le même que
celui des deux précédentes,

2241 Le Jardin de Santé (traduit du Latin de Jean Cuba) 10
 Sans note d'impression (mais probablement à Paris, par
 Antoine Verard, vers 1499.) in fol. Goth. fig. Cart.
 d. de v. d. s. t.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN. FIGURES COLORIÉES.

Exemplaire imparfait,

2242 De Natura Stirpium Libri III. Joanne Ruellio au- 3
 thore, Parisiis, Simon Colinaeus, 1536. in fol. v. rég.
 G. P.

2243 De Historia Stirpium Commentarii Insignes, Léon- 7
 harto Fuchſio autore. Basileae, in officina Isingriniana,
 1542. in fol. fig. v. f. d. s. t.

FIGURES COLORIÉES.

2244 Commentaires tres excellens de l'hystoire des plan- 1
 tes, Composez en latin par Leonarth Fousch, & tra-
 duictz en langue Françoisé par un homme scavant.
 Paris, Jacq. Cazeau, 1549, in fol. rel. anc.

FIGURES COLORIÉES.

2245 Historia de yeruas, y plantas, de Leonardo Fuchſio 1
 Aleman, traduzidos en Espanol. Anuers, herederos de
 Arnoldo Byreman, 1557. in 8. fig. v. m.

2246 Semplici di M. Luigi Anguillara, nuovamente da 1 4
 M. Gio. Marinello mandati in luce. Vinegia, Vinc.
 Valgrisi, 1561. in 8, v. m.

2247 Conradi Gesneri Historiae Plantarum Fasciculi duo, 32
 quos ex Bibliotheca Christoph. Jac. Trew edidit &
 illustravit Casimirus Christoph. Schmidel. Norimbergae,
 typ. Fleischmannianis, 1759. 1770. 2. vol. in fol. fig.
 Cart. d. de v.

FIGURES COLORIÉES.

- 2 2248 Plantarum seu Stirpium Historia Matthiae de Lobel Insulani. *Antverpiae, Christoph. Plantinus, 1576. grand in 4. fig. vél.*

FIGURES COLORIÉES.

- 1-6 2249 Matthiae de Lobel Stirpium illustrationes. Plurimas elaborantes inauditas plantas, subreptitiis Joh. Parkinsoni rapsodiis sparsim gravatae. Accurante Guil. How. *Londini, Tho. Warren, 1655. in 4. v.*
- 16-5 2250 De Plantis Lib. XVI. Andreae Caesalpini Aretini. *Florentiae, Georg. Marescottus, 1583. in 4. Cart. d. de v.*
- 1 2251 Histoire Generale des Plantes contenant XVIII. Livres, tirée de l'exemplaire Latin de la Bibliothèque de M. Jacques Dalecamp, puis faite Francoise par M. Jean des Moulins. *Lyon, Borde, Arnaud & Rigaud, 1653. 2 Tom. en 1. vol. in fol. fig. vél.*
- 2 2252 Historia seu Descriptio Plantarum omnium tam domesticarum quam exoticarum à Leonhardo Thurneissero conscripta. *Berlini, Michael Hentzsche, 1578. in fol. fig. v.*

FIGURES COLORIÉES.

- 29 2253 ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΚΚ five Plantarum aliquot Historia Fabio Columna Auctore. Accessit etiam Piscium aliquot, Plantarumque novarum historia eodem auctore. *Neapoli, ex Off. Horatii Saluiani, 1592. in 4. fig. vél.*

EXEMPLAIRE parfait, & conforme à la description donnée par M. De Bure le Jeune, *Bibliog. Inſt.*, dans la quelle il faut corriger le nombre des pages de la seconde partie, qui est 32., & non pas 22.

- 19-5 2254 Fabii Columnae Lyncaeius minus cognitarum rariorumque nostro coelo orientium Stirpium ΕΚΦΡΑΣΙΣ.

Item

Item de Aquatilibus aliisque nonnullis Animalibus libellus. *Romae, Jacobus Mascardus, 1616. in 4. fig. vél.* 12

Exemplaire complet, avec le *Traité de Purpura*, & parfaitement conservé. On y trouve à la tête de la première partie après le Titre le portrait de l'Auteur, gravé en taille-douce, du quel *M. De Bure le Jeune* n'a pas fait mention dans sa description.

2255 Fabii Columnae Lyncaeï ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΣ, cui accessit Vita Fabii & Lynceorum Notitia Adnotationesque in ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΝ Jano Planco Ariminensi Auctore. *Florentiae, P. C. Viviani, 1744. in 4. fig. vél.* 10 - 15

2256 Caroli Clusii Atrebatis Rariorum Plantarum Historia. *Antwerp., Jo. Moretus, 1601. in fol. fig. vél.* 5 - 10

2257 Remberti Dodonaei Mechliniensis Stirpium Historiae Pemptades Sex, sive Lib. XXX. *Antwerp., Balth. & Jo. Moreti, 1616. — Caroli Clusii Atrebatis Curae Posteriores. Ant., Raphaelengius, 1611. in fol. fig. vél.* 2 - 10

2258 ΠΙΝΑΞ Theatri Botanici Caspari Bauhini, sive Index in Theophrasti Dioscoridis Plinii & Botanicorum qui a seculo scripserunt Opera. *Basileae, Lud. Tex, 1623. — ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ Theatri Botanici Casp. Bauhini. Francof. ad Moenum, typ. P. Jacobi, 1620. in 4. fig. vél. d. de m. r.* 4 - 15

2259 Historia Plantarum universalis Auctoribus Joh. Bauhino & Joh. Hen. Cherlero, quam recensuit & auxit Dominicus Chabracus, juris publici fecit Fr. Lud. a Graffenried. *Elroduni, 1650. 1651. 3. vol. in fol. fig. vél.* 13 - 10

2260 Historia Naturalis de Arboribus Libri X. Johannes Jonstonus concinnavit. *Francof. ad Moenum, typ. Hieron. Polichii, 1662. in fol. fig. v.* 11 - 10

2261 Plantarum Umbelliferarum Distributio nova per
Ta-

- 36 . Tabulas Cognationis & affinitatis Authore Roberto Morison. *Oxonii, e Theatro Sheldoniano*, 1672. in fol. fig. v.
- 2262 Plantarum Historiæ Universalis Oxoniensis Pars Secunda & Tertia, seu Herbarum distributio nova per Tabulas Cognationis & affinitatis. Auctore Roberto Morison. *Oxonii, e Theatro Sheldoniano*, 1680. 1699. 2. vol. in fol. fig. v.
- On fait que la première Partie de cet Ouvrage n'a jamais paru.
- 4 - 10 2263 Istoria Botanica di Giacomo Zanoni. *Bologna*. in fol. fig. v. m.
- 18 2264 Mémoires pour servir à l'histoire des Plantes. Dressés par M. Dodart. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. grand in fol. fig. v. m.
- 1 " 2265 Mémoires pour servir à l'histoire des Plantes. Dressés par M. Dodart. *Paris, de l'Imprim. Royale*, 1679. in 12. v.
- 2 . 2266 Omnium Stirpium Sciagraphia & Icones. Auth. Dominico Chabraeo. *Genevæ, Sam. de Tournes*, 1678. in fol. fig. Cart. d. de v.
- 18 - 10 2267 Historia Plantarum species hætenus editas aliasque insuper multas noviter inventas & descriptas complexens. Auctore Joanne Raio. *Londini, typis Mariae Clark*, 1686. 1688. 1704. 3. vol. in fol. vél.
- 40 2268 Leonardi Plukenetii Phytographia in III. partes distributa, scilicet Amaltheum Botanicum, Almagestum Botanicum, & Almagesti Botanici Mantissa. *Londini, sumptibus Autoris*, 1691.—1705. 3. vol. in 4. fig. v.

EDITION ORIGINALE.

- 1 - 14 2269 Explicatio Partis IV. Phytographiæ Leonardi Plukeneti, curante M. van Phelsum. *Harlingæ, V. vander Plaats*, 1769. in 4. br.

- 2270 Abrahami Muntingii Phytographia Curiosa, exhibens Arborum, Fruticum, Herbarum & Florum Icones 240. Tabulis aeri incis. Latine & Belgice. *Amstel., Leidae & Trajecti ad Rhenum*, 1696. 1711. 2 vol. in fol. fig. vél. 8 - 10
- 2271 Herbarium Diluvianum collectum a Joh. Jacobo Scheuchzero Tigurino. *Lugd. Bat., Petrus vander Aa*, 1723. in fol. fig. Cart. d. de v. 2 - 2
- 2272 Nova Plantarum Genera iuxta Tournefortii Methodum disposita. Auct. Petro Ant. Michelio Flor. *Florentiae, Bern. Paperinius*, 1729. in fol. fig. v. écc. 12 "
- 2273 Phytanthoza-Iconographia a Jo. Guil. Weinmanno Collecta & iconibus representata per Barth. Souterum, Jo. El. Ridingerum, & Jo. Jac. Haidium pictores & calcographos; cum denominationum, characterum &c. explicatione Jo. Georg. Nic. Dieterici. Germanice & Latine. *Ratisbonae, Hieron. Lenzius*, 1737. 1739. 1742. & 1745. 4. vol. in fol. fig. v. écc. d. s. t. 221 "

SUPERBE EXEMPLAIRE. FIGURES COLORIÉES ET ORIGINALES.

- 2274 A Curious Herbal, containing 500. Cuts of the most useful Plants, wick are now used in the Practice of Physick. By Elisabeth Blackwell. *London, John Nourse*, 1739. 2. vol. in fol. v. m. 57 "

EDITION ORIGINALE. FIGURES COLORIÉES.

- 2275 Historia Botanico-Practica Stirpium atque herbarum, quae ad usum Medicinae pertinent. Opus Jo. Bapt. Morandi Mediol. *Mediolani, P. F. Malatesta*, 1744. in fol. fig. Cart. d. de v. 13 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2276 Thesaurus Rei Herbariae Hortensisque Universalis, Latine & Germanice. Apud Georg. Wolfgangum Knorr. 60 "
Part. III *X* *Nu.*

Nurebergae, typis Jos. Fleischmanni, 1750-1772. 2. vol. in fol. fig. Cart. d. de v.

FIGURES COLORIÉES.

- 3 " 2277 Caroli Linnaei Species Plantarum, exhibentes Plantas rite cognitatas ad Genera relatas, secundum systema Sexuale digestas. *Holmiae, Laur. Salvius, 1753. 2. vol. in 8. Cart. d. de v.*
- Λ " 2278 Caroli Linnaei Genera Plantarum eorumque Characteres naturales secundum numerum, figuram, situm, & Proportionem omnium fructificationis partium. *Holmiae, Laur. Salvius, 1754. in 8. v. m.*
- 10 - 10 2279 Ectypa Vegetabilium usibus Medicis praecipue destinatum. Accedit eorundem culturae, proprietatum, viriumque brevis descriptio, moderante Christiano Gottlieb Ludwig. Latine & Germanice. *Halae Magdeb., Jo. God. Trampus, 1760. in fol. fig. Cart. d. de v.*

FIGURES COLORIÉES.

- 3Λ " 2280 Nicolai Josephi Jacquin Observationum Botanicarum Iconibus ab Auctore delineatis illustratarum, Partes IV. *Vindobonae, ex off. Krausiana, 1764—1771. 4. Tom. en 1. Vol. in fol. fig. v. f. d. s. t.*
- 1Λ " 2281 Specimen Medico-Practico-Botanicum, in gratiam Botanophilorum atque usum Medicum concinnatum a Joh. de Buchwald. *Hafniae, typ. Wielandianis, 1720. in 4. v.*

Les plantes mêmes s'y trouvent collées en nature sous la description de chaque plante, au lieu des figures.

- 16 - 10 2282 Catalogus Plantarum juxta methodum Tournefortianam in Skeleton redactarum Genera complurima, nonnullasque species ex XVI prioribus Classibus depromptas
- Com-

Complectens , a Liberato Sabbati Chirurgiae Professore , & Horti Romani Custode. *Rom. Ann.* 1768. 1769. 2. vol. reliés en v. m. , & 6. cahiers en feuilles, in fol.

MANUSCRIT AUTHOGRAPHE contenant les plantes mêmes en nature, desséchées, & collées sur chaque feuillet avec leur description au dessous. Les tiges sont suppléées en peinture. Toutes ces plantes sont très bien conservées.

Le premier volume est composé de 165. feuillets , & renferme 145. Plantes, avec leur *Index* à la fin.

Le second volume a 162. feuillets, & contient 143. Plantes, aussi avec leur *Index* à la fin.

Les Plantes , qui sont dans les 6. cahiers en feuilles , ne sont pas si bien conservées que les autres , & n'ont aucune description. Elles devoient apparemment former le 3^e. volume que l'Auteur se proposoit d'y ajouter.

Voici l'Épître Dédicatoire, qui se trouve à la tête du second volume, & qu'on ne fait pas à qui elle soit adressée, puisque le nom en a été coupé des frontispices:

Habes , Eques Excellentissime , Tomos duos Simplicium eodem ordine, & eadem methodo, Tournefortiana scilicet, elaboratos, sed nunquamque diversa genera, diversasque plantarum species complectentem, quibus si Tertius alterve addatur, universae plantarum species, quae in Institutionibus R. H. Clarissimi Tournefortii continentur, completti poterunt. Quanta patientia usus sim in hujusmodi plantis exsiccandis, servandis, chartae adaptandis, atque in congrua volumina redigendis, tu ipse facile intelligis; diligentia nim, & labor improbus impensam profecto vicerunt; sed utrumque libentissime amplexus sum, ut voluntati tuae inservire, tuumque patrocinium mihi possem comparare: quod ut obtineam, nihil intentum relinquam, & meos augendo labores, & sollicitudines duplicando, meque tuis jussibus, Amplissime Vir, ex integro devovendo. Datum

Romae Id. Septemb. MDCCLXIX. Humillimus, Devotissimus, atque Obsequentissimus Servus Liberatus Sabbati.

- 54 - 2283 Histoire Universelle du Regne Végétal, ou Nouveau Dictionnaire Physique & Oeconomique de toutes les Plantes, qui croissent sur la surface du Globe. Ouvrage orné de 1200. Planches gravées en taille-douce par les meilleurs maitres. Par M. Buchoz. *Paris, Costard, fils, & Comp., 1774.—1780. 13. vol. de Discours, & 12. vol. de Planches, ensemble 25. vol. in fol. br.*
- 42 - 2284 Les Dons merveilleux & diversément coloriés de la Nature dans le Regne Vegetal, ou Collection de Plantes précieusement coloriées pour servir à l'intelligence de l'Histoire generale & oeconomique des 3. regnes. Par M. Buchoz. *Paris, chez l'Auteur. in fol. en feuilles. 200. PLANCHES COLORIÉES.*
- 31 - 2285 Le Jardin d'Eden; le Paradis Terrestre renouvelé dans le Jardin de la Reine à Trianon; ou Collection des Plantes les plus rares, qui se trouvent dans les deux Hémispheres, pour servir à l'intelligence de l'Histoire Generale & Oeconomique des 3. Regnes, Par M. Buc'hoz. *Paris, chez l'Auteur, 1783. in fol. en feuilles. 100. PLANCHES COLORIÉES.*
- Histoire Naturelle Particuliere des Plantes, Arbres &c.
de différents Pays de l'Europe; y jointes les
Collections de Plantes des Jardins
publics & particuliers.*
- 3 - 10 2286 Histoire des Plantes de l'Europe, & des plus usitées, qui viennent d'Asie, d'Afrique & d'Amerique; où l'on voit leurs figures, leurs noms, &c., rangées (par Nicolas Deville). *Lyon, Freres Duplain, 1753. 2. vol. in 12, fig. v. m.*

- | | |
|--|--------|
| 2287 Catalogus Stirpium in Exteris Regionibus observatarum , quae vel non omnino vel parce admodum in Anglia sponte proveniunt. <i>Londini, And. Clark, 1673.</i> in 8. v. f. | 1 - 18 |
| 2288 Icones & Descriptiones rariorum Plantarum Siciliae, Melitae, Galliae & Italiae. Au ^{ct.} Paulo Boccone Panormitano. <i>Oxonii, e Theatro Sheldoniano, 1674.</i> in 4. fig. vél. | 3 - 10 |
| 2289 Plantae per Galliam, Hispaniam & Italiam observatae, iconibus aeneis exhibitae a P. Jacobo Barreliero Parisino. Opus Posthumum, accurate Ant. de Jussieu, <i>Lugd. Parisiis, Steph. Ganeau, 1714.</i> in fol. fig. Cart. d. de v. | 9 - 5 |
| 2290 Exactissima descriptio Rariorum quarundam Plantarum , quae continentur Romae in Horto Farnesiano: Tobia Aldino Cesenate Au ^{ctore} . <i>Romae, Jac. Mascardi, 1625.</i> in fol. fig. v. f. | 2 - 2 |
| 2291 Catalogus Plantarum , quibus confitus est Patavii amoenissimus Hortus Jo. Franc. Mauroceni Veneti Senatoris, ab Antonio Tita confectus. <i>Patavii, Jo. Manfredé, 1713.</i> in 8. Cart. d. de vél. | 2 " |
| 2292 Catalogi Stirpium Agri Bononiensis Prodrromus Josephi Monti, <i>Bononiae, C. Pisarrus, 1719.</i> in 4. fig. vél. | 2 " |
| 2293 Catalogus Plantarum Horti Pisani Au ^{ct.} Michaelis Angelo Tilli. <i>Florentiae, Tartinius & Franchius, 1723.</i> in fol. fig. v. m. | 5 " |
| 2294 Plantae Veronenses, seu Stirpium quae in agro Veronensi reperiuntur Methodica Synopsis Au ^{ct.} Joan. Francisco Seguierio Nemausensi. <i>Veronae, typ. Seminarii, 1745.</i> in 8. fig. v. m. | 1 - 6 |
| 2295 Synopsis Plantarum quae in solo Romano luxuriantur , studio & labore Liberati Sabbati de Mevania in | 2 - 15 |
| X 3 | Um. |

Umbria. *Ferrariae*, *Joseph Barbieri*, 1745. in 4. fig. v. m.

- 8-10 2296 Petri Antonii Michclii Catalogus Plantarum Horti Caesarei Florentini. Opus posthumum editum, continuatum, & ipsius Horti Historia locupletatum ab Jo. Targionio Tozzettio Flor. *Florentiae*, *Bern. Paperinius*, 1748. in 4. fig. v. m.
- 2 " 2297 Caroli Allionii rariorum Pedemontii Stirpium Specimen primum. *Aug. Taurinorum*, *Zappata & Avondus*, 1755. in 4. fig. v. m.
- 125 " 2298 Hortus Romanus juxta Systema Tournefortianum paulo strictius distributus a Georgio Bonelli Monregalensi, specierum nomina suppeditante, praestantiorum, quas ipse selegit, adumbrationem dirigente Liberato Sabbati Maevaniensi in Umbria; adjectis unicuique volumini Tabulis C. aere incisis. *Romae*, *Bouchard & Gravier*, 1772.—1780. 6. vol. in fol. fig. Cart. d. dc. v. G. P.

FIGURES COLORIÉES.

- 1 " 2299 Dionysii Joncquet Parisiensis Hortus, sive Index Onomasticus Plantarum, quas excolebat Parisiis Annis 1658. & 1659. *Parisiis*, *Franc. Clouzier*, 1659. in 4. vél.
- 1-12 2300 Botanicum Monspeliense, sive Plantarum circa Monspelium nascentium index. Auth. Petr. Magnol. *Monspelii*, *Dan. Pech*, 1686. in 8. fig. m. cit. d. s. t.
30. " 2301 Histoire des Plantes qui naissent en Provence, & principalement aux environs d'Aix, avec un Catalogue historique des Auteurs, qui ont écrit sur les Plantes. Par M. Garidel. *Paris*, *Coustelier*, 1719. in fol. fig. v.

FIGURES COLORIÉES.

- 1 2302 Sebastiani Vaillant Botanicon Parisiense. *Lug. Bat.*, *P. vander Aa*, 1723. in 8. br.

- 2303 Catalogus Plantarum circa Cantabrigiam nascentium. *Cantab., Field*, 1660. in 8. v. f. }
 2304 Hortus Regius Blefensis auctus. Auth. Roberto Morison. *Londini, Roycroft*, 1669. in 8. v. } 1 - 6
 2305 Joannis Raii Synopsis methodica Stirpium Britannicarum. *Londini, Innys*, 1724. 2. vol. in 8. fig. v. f.
 2306 Catalogus Plantarum, tum Exoticarum tum Domesticarum, quae in Hortis haud procul a Londino sitis in Venditionem propagantur. Latine & Anglice. *Londini*, 1730. in fol. fig. v. m. 15 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2307 Hortus Elthamensis, seu Plantarum rariorum, quas in Horto suo Elthami in Cantio coluit Jacobus Sheppard, delineationes & descriptiones. Auct. Joh. Jac. Dillenio. *Londini, sumptibus Auctoris*, 1732. 2. vol. in fol. fig. v. m. 52 "
 2308 Plantae Selectae, quarum imagines ad exemplaria naturalia Londini in hortis curiosorum nutrita pinxit Georgius Dionysius Ehret Germanus, collegit, nominibus propriis, notisque illustravit Christoph. Jacob. Trew; in aes incidit & vivis coloribus repraesentavit Joh. Jac. Haid Pictor & Chalcographus Augustanus. Decuriae X. 1750.—1773. in fol. en feuilles. 60 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2309 Gul. Hudsoni Flora Anglica exhibens Plantas per Regnum Angliae sponte crescentes, distributas secundum Systema Sexuale. *Londini, impensis Auctoris*, 1762. in 8. v. 2 "
 2310 Hortus Kewensis, Methodo florali nova dispositas. Auctore Joh. Hill. Editio secunda aucta; Figuris aeneis xx. illustrata. *Londini*, 1769. in 8. fig. br. 6 "

FIGURES COLORIÉES.

- 75 " 2311 Hortus Eystettensis, five omnium Plantarum, florum, stirpium, quae in viridariis arcem Episcopalem ibidem cingentibus conspiciuntur, delineatio & ad vivum representatio. Opera Basilii Besleri. 1613. 4. partes en 1. vol. in fol. vél. ancienne.

EXEMPLAIRE complet, & parfaitement conservé.

- 7 " 2312 Alberti Haller Enumeratio methodica Stirpium Helvetiae indigenarum. Qua omnium brevis descriptio & Synonymia, compendium virium medicarum, &c. & icones continentur. Gottingae, Ab. Vandenhoek, 1742. 2. Tom. en 1. vol. in fol. fig. v. m.

- 2 - 10 2313 Marci Mappi Historia Plantarum Alsaticarum Posthumæ. Opera & studio Joh. Christ. Ehrmanni. Argentorati & Amst., 1742. in 4. fig. v. f.

- 1 " 2314 Georg. Rudol. Boehmeri Flora Lipsiae indigena. Lipsiae, Dyckius, 1750. in 8. v. m.

- 1010 " 2315 Hortus Botanicus Vindobonensis, cura & sumptibus Nicolai Josephi Jacquin. Vindobonae, typis Leopoldi Jo. Kaliwoda, 1770.—1776. 3. vol. in fol. fig. m. r. d. s. t.

FIGURES COLORIÉES.

- 2316 Florae Austriacae, five Plantarum selectarum in Austriae Archiducatu sponte crescentium Icones. Opera & sumptibus Nicolai Josephi Jacquin. Viennae Austriae, typ. Leop. Jo. Kaliwoda, 1773.—1778. 5 vol. in fol. fig. m. r. d. s. t.

FIGURES COLORIÉES.

- 160 " 2317 Horti Medici Amstelodamensis rariorum Plantarum Descriptio & Icones ad vivum aeri incisae. Auctore Joanne Commelino. Belgice & Latine. Latinitate donatum, Notisque & Observationibus illustratum a Frederico

rico Rhuyshio & Francisco Kiggelario. *Amstelodami, Blaeu & à Someren, 1697. 1701. 2. vol. in fol. fig. v.*

FIGURES COLORIÉES.

2318 Caspari Commelin Horti Medici Amstelaedamensis Plantae rariores & exoticæ ad vivum acce incisæ. *Lugd. Bat., Fred. Haring, 1706 in 4. fig. v. m. d. s. t.* 2 - 15

2319 Caroli Linnaei Musa Cliffortiana florens Hartecampi 1736. prope Harlemum. *Lugd. Bat., 1736. in 4. fig. br.* 3

2320 Hortus Cliffortianus Plantas exhibens, quas in Hortis Hartecampi in Hollandia coluit Georgius Clifford, cum tabulis æneis. Auctore Carolo Linnaeo. *Amstelaedami, 1737. in fol. fig. Cart. d. de v.* 60

FIGURES COLORIÉES.

2321 Caroli Linnaei Viridarium Cliffortianum, in quo exhibentur Plantae omnes, quas vivas aluit Hortus Hartecampensis Annis 1735. 1736. 1737. indicatæ nominibus ex Horto Cliffortiano depromptis. *Amstelaedami, 1737. in 8. Cart.* 6 - 10

2322 Adriani van Royen Floræ Leydenfis Prodrômus, exhibens plantas quæ in Horto Academico Lugduno-Batavo aluntur. *Lug. Bat., Sam. Luchtman, 1740. in 8. vél.* 2 - 10

2323 Caroli Linnaei Flora Lapponica exhibens Plantas per Lapponiam Crescentes secundum Systema Sexuale collectas. *Amstel., Schouten, 1737. in 8. fig. vél.* 9 - 10

2324 Caroli Linnaei Flora Svecica, exhibens Plantas per Regnum Sveciæ crescentes Systematice. *Lug. Bat., Wishoff, 1745. in 8. v. m.* 5

2325 Stirpium Rariorum in Imperio Rutheno sponte provenientium Icones & descriptiones collectæ ab Jo. Ammano. *Petropoli, 1739. in 4. fig. Cart. d. de vél.* 9
Part. III. Y 2326

2326 Flora Ingrica ex schedis Stephani Krascheninnikow confecta, & propriis observationibus aucta a Davide de Gorter. Petropoli, 1761. in 8. v. m.

Histoire Naturelle particulière des Plantes & Arbres Exotiques, & particulièrement des différents Pays de l'Asie.

2327 Jacobi Breynii Gedanensis Exoticarum aliarumque minus cognitarum Plantarum Centuria Prima, cum figuris aeneis. Gedani, typis & Sumptibus Auctoris, 1678. in fol. fig. v. f. d. s. t.

Après l'*Index Plantarum* on trouve encore dans ce superbe Exemplaire l'*Appendix*, qui est de 25. pages (sans compter le feuillet du titre), & non pas de 23. pages, comme on l'a noté dans le *Catalogue du Duc de la Valliere*.

2328 Icones Lignorum Exoticorum & Nostratium ex Arboribus, arbusculis & fruticibus varii generis collectorum, Aeri iccisae, & coloribus nativos imitantibus indusae. Addita sunt eorundem lignorum nomina Belgica, Germanica, Anglica, Gallica, & Latina. *Amstelædami, apud Jo. Christian. Sepp., 1773. & ann. seqq. in 4. 13. Cahiers, ensemble 78. Planches, en feuilles. FIGURES COLORIÉES.*

2329 Flora Orientalis, sive Recensio Plantarum quas Leonhardus Rauwolfus Augustonus in Syria, Arabia, Mesopotamia, Babylonia, Assyria, Armenia & Judaea crescentes observavit & collegit. Methodo Sexuali disposuit, Synonymis illustravit, &c. Joh. Fred. Gronovius. *Lug. Bat., de Groot, 1755. in 8. br.*

2330 Dell' Historia dei Semplici, Aromati, & altre cose, che vengono portate dall' Indie Orientali pertinenti all' uso della Medicina, di D. Garzia dall' Horto Por-

- tugheſe; con alcune brevi annotazioni di Carlo Cluſio. Et due libri di quelle coſe che ſi portano dall' Indie Occidentali di Nicolò Monardès di Siuiglia. Tutti tradotti nella lingua italiana da Annibale Briganti. *Venetia, Zenari Fratelli, 1589. in 8. fig. vél.*
- 2331 Hortus Indicus Malabaricus continens Regni Malabarici apud Indos celeberrimi omnis generis Plantas rariores, Latinis, Malabaricis, Arabicis & Bramanum Characteribus nominibusque expreſſus, una cum floribus, fruſtibus & ſeminibus naturali magnitudine ad vivum delineatis; addita accurata earum deſcriptione. Adornatus per Henricum van Reade tot Draakeſtein, & Joh. Caſcarium. Notis adauxit & Commentariis illustravit Jo. Commelinus. *Amſtelodami, Vidua vdn Sommeren & Haeredes van Dyck, 1678.—1703. 12. Tom. en 6. Vol. in fol. fig. vél.*
- 2332 Flora Malabarica, ſive Index in omnes Tomos Horti Malabarici, quos juxta normam a Botanicis hujus aevi receptam conſcripſit, & ordine Alphabetico digeſſit Joannes Burmannus. *Amſt., Schreuder, 1769. ==* Ejusdem Index alter in omnes Tomos Herbarii Amboinenſis Georg. Everh. Rumphii. *Lug. Bat., & Amſt., 1769. in fol. br.*
- 2333 Malabaarſe Kruyt-Hof. (ou Hortus Malabaricus Belgice.) *Amſt., Van Sommeren, van Dyck, & Boom, 1689. 2. Tom. en 1. vol. in fol. fig. vél.*
- 2334 Theſaurus Zeylanicus exhibens Plantas in Inſula Zeylana nascentes. inter quas plurimae novae ſpecies & genera inveniuntur. Omnia iconibus illustrata ac deſcripta ab Joanne Burmanno. *Amſtel., 1737. in 4. fig. v.*
- 2335 Flora Sibirica, ſive Historia Plantarum Sibiriae. Auctore D. Joanne Georgio Gmelin. *Petropoli, ex Typ.*

380

2

13

48

. *Typog. Academ. Scientiar*, 1747.—1769. 4. vol. in 4. fig. v. m.

- 40 " 2336 Georgii Everhardi Rumphii Herbarium Amboinen-
se, plurimas complectens Arbores, Frutices, Herbas,
Plantas terrestres & aquaticas, quae in Amboina & ad-
jacentibus reperiuntur Insulis; cura & studio Joannis
Burmanni. *Amstelaedami, Meinardus Uytwerf*, 1750.—
1755. 7. vol. in fol. fig. v. m.

- § " 2337 Nicol. Laur. Burmanni Flora Indica: cui accedit
Series Zoophytorum Indicorum, nec non Prodrömus
Florae Capensis. *Lug. Bat., & Amstel.*, 1768. in 4.
fig. br.

*Histoire Naturelle particuliere des Plantes,
Arbres, &c. des différents Pays de
l'Afrique.*

- 17 10 2338 Joannis Burmanni Rariorum Africanarum Plantarum
ad vivum delineatarum ac descriptionibus illustratarum
Decades Decem. *Amstel., Hen. Boussiere*, 1738. 1739.
in 4. fig. v.

- 31 - 10 2339 Descriptiones Plantarum ex Capite Bonae Spei,
secundum Systema Sexuale concinnavit & digessit Pe-
trus Jonas Bergius. Cum Tab. aeneis. *Stockholmiae,
Laur. Salvius*, 1767. in 8. fig. v. f.

- 5 - 10 2340 Flora Aegyptiaco-Arabica, sive Descriptiones Plan-
tarum quas per Aegyptum inferiorem & Arabiam feli-
cem detexit, illustravit Petrus Forskal. Edidit Carsten
Niebuhr. *Hauniae, Mollerus*, 1775. in 4. v. f.

*Histoire Naturelle particuliere des Plantes,
Arbres, &c. des différents Pays de
l'Amérique, &c.*

- 8 - 5 2341 Jac. Cornuti Parisien. Canadensium Plantarum, alia-
rum.

- rumque non editarum Historia. Cui adiectum est Enchiridion Botanicum Parisiense. *Parisiis, Sim. le Moyne, 1635. in 4. fig. v. m.*
- 2342 Description des Plantes de l'Amerique avec leurs figures. Par le P. Charles Plumier, Relig. Minime. *Paris, Imprim. Royale, 1693. in fol. fig. m. cit. d. s. t.* 40 "
- 2343 Nova Plantarum Americanarum Genera, auth. P. Carolo Plumier. *Parisiis, Jo. Boudot, 1703. in 4. fig. v. f.* 4 "
- 2344 Traité des Fougères de l'Amerique. Par le P. Charles Plumier. *Paris, Imprim. Royale, 1705. in fol. fig. m. cit. d. s. t. G. P.* 71 "
- 2345 Plantarum Americanarum Fasciculi Decem, Continentes Plantas, quas olim Carolus Plumerius detexit eruitque, atque in Insulis Antillis depinxit. Has primum in lucem edidit, descriptionibus, observationibus, aeneisque tabulis illustravit Joannes Burmannus. *Amstelædami, Sumtibus Auctoris, prostant in Horto Medico, 1755.—1760. in fol. fig. Cart. d. de v.* 25 "
- 2346 Catalogus Plantarum quæ in Insula Jamaica sponte proveniunt, vel vulgo coluntur, cum earundem Synonymis & locis natalibus; adjectis aliis quibusdam quæ in Insulis Maderæ, Barbados, Nieves, & S. Christophori nascuntur. Aut. Hans Sloane. *Londini, D. Brown, 1696. in 8. v.* 2 "
- 2347 Flora Virginica exhibens Plantas quas Joh. Clayton in Virginia observavit atque collegit. Easdem methodo Sexuali disposuit, &c. Joh. Fred. Gronovius. *Lugd. Bat., Haak, 1739. 1743. 2 vol. in 8. br.* 1 - 15 "
- 2348 Flora Virginica exhibens Plantas quas Joh. Clayton in Virginia crescentes observavit, collegit & obtulit Joh. Fred. Gronovio, cujus studio & opera descriptæ & in ordinem sexualem systematicum redactæ sistuntur. *Lugd. Bat., 1762. in 4. vél.* 3 "

2349 Nicolai Josephi Jacquin Selectarum Stirpium Americanarum Historia, in qua ad Linnæanum Systema determinatae descriptaeque sistuntur Plantae illae, quas in Insulis Martinica, Jamaica, Domingo, aliisque observavit rariores; adjectis iconibus in solo naturali delineatis. *Vindobonae, ex officina Kraufiana, 1763. 2. vol. in fol. fig. v. f. d. s. t.*

2350 Characteres Generum Plantarum, quas in itinere ad Insulas Maris Australis collegerunt, descripserunt, delinearunt annis 1772.—1775. Joan. Reinoldus Forster & Georg. Forster. *Londini, prostant apud White, Cadell, & Elmsly, 1776. in fol. fig. m. r. d. s. t.*

Traité particuliers de différentes Plantes & Herbes.

2351 Conradi Gesneri de raris & admirandis Herbis, quae sive quod noctu luceant, sive alias ob causas, Lunariae nominantur, Commentariolus: & obiter de aliis etiam rebus quae in tenebris lucent. Eiusdem, Descriptio Montis fracti, seu Montis Pilati, iuxta Lucernam in Helvetia. Accedunt Jo. Du Choul Pilati Montis in Gallia descriptio, & Jo. Rhellicani Stockhornii montis in Bernensium agro versibus heroicis descriptio. *Tiguri, ap. Gesneros Fratres, 1555. in 4. fig. vél.*

2352 Instruction sur l'Herbe Pctum, dite en France l'herbe de la Royne, ou Medicée: & sur la racine Mechiocan. Par Jaques Gohori P. *Paris, Galiot du Pré, 1572. in 8. fig. v. m. d. s. t.*

2353 Tractatus de Voicri arborea absque patre & matre, in insulis Orcadum, forma Anglerculorum proveniente, seu de ortu miraculoso potius quam naturali Vegetabilium, animalium, hominum & supra naturalium quorundam. Auth. Michaelis Maiero. *Frankofurti, Nic. Hoffmann, 1619. in 8. Cart.*

- 2354 Augerii Clutii Opuscula duo singularia. 1. De Nuce Medica. II. De Hemerobio sive Ephemero infecto, & majali Verme. *Amst.*, Jac. Charpentier, 1634. in 4. fig. br. 1-4
- 2355 Anchora Sacra, vel Scorzonera, ad normam & formam Academiae Naturae-Curiosorum elaborata a Joh. Mich. Fehr anno 1666. Accessit Schediasma curiosum de Unicornu fossili Jo. Laur. Bausch. *Jenae*, typ. J. J. Baukneri. in 8. fig. v. m. 2-5
- 2356 Hiera Picra, vel de Absinthio Analecta, ad normam & formam Academiae Naturae-Curiosorum selecta a Joh. Mich. Fehr. *Lipsiae*, 1668. in 8. fig. v. m. 3
- 2357 Crocologia, sive Curiosa Croci enucleatio, ad normam & formam Acad. Naturae-Curiosor. congesta a Joh. Ferd. Hertodt. *Jenae*, 1671, in 8. fig. v. f.
- 2358 Juniperi descriptio ad normam & formam Acad. Naturae-Curiosor. elaborata a Benj. Scharffio. *Francos. & Lipsiae*, 1679. in 8. fig. v. f. 1
- 2359 Ehrenfridi Hagendorffii Cynosbatologia ad normam Acad. Naturae-Curios. adornata. *Jenae*, 1681, in 8. fig. v. m. 2
- 2360 Sacra Herba, seu nobilis Salvia, iuxta leges Acad. Nat. Curiosor. descripta a Christiano Franc. Paullini. *Aug. Vindel.*, 1688., in 8. v. m. 2
- 2361 Joan. Franci Herba Alleluja botanice considerata. *Ulmae*, 1709. in 12. v. f. 2
- 2362 Wachendorfia Joannis Burmanni. *Amstel.*, 1757. in fol. fig. br. 7
- 2363 Laur. Heisteri Descriptio novi generis Plantae rarissimae & speciosissimae Africanæ ex Bulbosarum Classe, cui Brunsvigiae nomen imposuit. *Brunsvigiae*, 1753. in fol. fig. Cart. 7

10 - 10 2364 *Historia Fucorum auctore Samuel Gottlieb Gmelin. Petropoli, ex Typog. Acad. Scientiar., 1768. in 4. fig. v. f.*

3 - 5 2365 *Dissertazioni sopra una Gramigna che nella Lombardia infesta la Segale. Milano, Giusf. Marelli, 1772. in 4. fig. Cart.*

5 " 2366 *Opuscules de Pierre Richer de Belleval; aux quels on a joint un Traité d'Olivier de Serres, sur la maniere de travailler l'Ecorce du Mûrier blanc. Nouvelle édition d'après les exemplaires de la Biblioth. du Roi, par M. Broussonet. Paris, 1785. in 8. fig. v. écc.*

Traité particuliers des Fleurs, & de leur Culture.

2367 *Flora ouero Cultura di Fiori del P. Gio. Battista Ferrari Sanese della Comp. di Gesù distinta in quattro Libri, & trasportata dalla lingua Latina nell' Italiana da Lodouico Aureli Perugino. Romae, Pier. Ant. Facciotti, 1638. in 4. fig. v. f.*

Les planches sont gravées d'après les desseins de Guido Reni, de Pietro Berrattini Cortonese, & de Andrea Sacchi.

2 - 2368 *Julii Pontederæ Anthologia, sive de Floris Natura Libri III. Accedunt ejusdem Dissertationes XI. quibus res Botanica & Medica illustratur. Patavii, Jo. Manfredi, 1720. in 4. fig. vél.*

2 " 2369 *Florilegium novum, hoc est variorum maximeque rariorum Florum ac Plantarum singularium Eicones aere sculptae & ad vivum expressae a Jo. Theod. de Bry Oppenheimense. 1612. in fol. fig. Cart.*

18 - 5 2370 *Florilegium amplissimum & selectiss., quo varia diversorum Florum genera, & quamplurimae Indicarum Plantarum & Radicum formae ad vivum, quatuor etiam linguis, offeruntur & delineantur. Aut. Emanuele Swertio*

tio Septimentio Batavo. *Amstel.*, Jo. Janssonius, 1647.
in fol. vél. G. P.

FIGURES COLORIÉES.

- 2371 Campi Elysii Liber Secundus , Opera Olai Rudbeckii, Patris & Filii, editus. *Upsaliae*, 1701. in fol. fig. Cart. d. de v. 35 "

On sait que le premier volume de cet Ouvrage est introuvable.

- 2372 Florum Fasciculi Tres à Maria Sibylla Merian ad vivum depicti. *Nurnbergae*, J. Andreas Graffen, 1680. in fol. vél. 31 "

36. PLANCHES COLORIÉES ET ORIGINALES.

- 2373 The Flower-Garden display'd, in above 400. Curious Representations of the most Beautiful Flowers; regularly dispos'd in the respective Months of their Blossom, curiously Engrav'd on Copper-Plates from the designs of M. Furber and Others. With the Description and History, &c. *London*, for J. Hazard, 1732. in 4. v. m. 7 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2374 Jacob Christian Schaeffers Erleichterte Arzneykrauterwissenschaft. nebst vier Kupfertafeln. Zweyte Auflage. *Regensburg*, Montag, 1770. in 4. fig. br.

FIGURES COLORIÉES.

- 2375 Le Jardin du Roy Très-Chrestien Henry IV. dédié à la Royne, par Pierre Vallet. 1608. in fol. fig. v. m. 17 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2376 Collection precieuse & enluminée des Fleurs les plus belles & les plus curieuses, qui se cultivent tant 57 - 15
Part. III. Z dans

dans les Jardins de la Chine, que dans ceux de l'Europe, dirigée par les soins & sous la conduite de M. Buc'hoz. *Paris, La Combe*, in fol. 1. Vol. en Cart., & 10. Cahiers en feuilles.

200. PLANCHES COLORIÉES.

1 - 10

2377 Matthiae Tillingii Liliū Curiosum, seu accurata Liliū albi descriptio, in qua ejus natura, essentia, nobilitas, qualitates, &c. secundum leges Academiae Nat. Curiosor. explicantur. *Francofurti ad Moenum, Seylerus*, 1683. in 8. v.

4 - 15

2378 Des Jacintes, de leur Anatomie, Reproduction & Culture. (Par M. le Marquis de St. Simon). *Amsterdam*, 1768. in 4. fig. br.

Traité particuliers des Champignons & des Mousses.

4 - 5

2379 Theatrum Fungorum, oft Tooneel der Campernoelien. Door Franciscus van Sierbeeck Pricster. (En Flamand). *Antwerpen, Joseph Jacobs*, 1675. in 4. fig. vél.

LIVRE TRÈS RARE même en Flandre & en Hollande.

9 - 10

2380 Lud. Ferd. Marsili Disertatio de Generatione Fungorum ad Joh. Mariam Lancisium, cui accedit ejusdem responsio, una cum Disertatione de Plinianae Villae rudibus, atque Ostiensis Litoris incremento. *Romae, Franc. Gonzaga*, 1714. in fol. fig. vél.

54

2381 Jac. Christiani Schaeffer Fungorum qui in Bavaria & Palatinatu circa Ratisbonam nascuntur Icones. Latine & Germanice. *Ratisbonae, typis Zunkelianis*, 1762. in 4. Les 2. premiers vol. en m. r. d. s. t., le 3^e en v. m., & le 4^e en feuilles,

330. PLANCHES COLORIÉES.

- 2382 *Historia Muscorum: a General History of Land and Water &c. Mosses and Corals containing all the Known Species exhibited by about 1000. Figures, on 85. Copper Plates. By John Jac. Dillenius. London, for J. Millan, 1768. in 4. fig. v.* 13 - 5
- 2383 N. J. de Necker *Methodus Muscorum per Classes, Ordines, Genera ac Species cum Synonymis, nominibus Trivialibus, locis natalibus &c. = Ejusdem Physiologia Muscorum per Examen Analyticum de corporibus variis naturalibus inter se collatis continuitatem, &c. Manheimii, 1771. 1774. 2. vol. in 8. v. m.* 5 -

Traité des particuliers des Plantes Aquatiques.

- 2384 *Ambrae Historiam exhibet Justus Fidus Klobius Wittenbergae, Henckelius, 1665. in 4. fig. v. ecc. d. s. t.* 2 - 2
- 2385 Jo. Lud. Gansii *Corallorum Historia, qua mirabilis eorum ortus, locus natalis, varia genera, &c. proponuntur. Francof., Jennisius, 1630. in 8. v. f.* 2 -
- 2386 *Essai sur l'Histoire Naturelle des Corallines, & autres productions Marines du même genre, au quel on a joint une description d'un grand Polype de mer pris auprès du Pôle Arctique en 1753. par Jean Ellis. Traduit de l'Anglois. La Haye, P. de Hondt, 1756. in 4. fig. Cart. d. de v.* 6 - 10

FIGURES COLORIÉES.

- 2387 Joachimi Frid. Bolten ad Carolum a Linné *Epistola de novo quodam Zoophytorum genere. Amstel., Jo. Ch. Sepp, 1771. in 4. en feuilles.*

UNE PLANCHE COLORIÉE.

HISTOIRE NATURELLE DES ANIMAUX.

Traité Général, & Systématiques de l'Histoire Naturelle des Animaux.

2388 Edoardi Wottoni Oxoniensis de Differentiis Animalium Lib. X. *Lutetiae Parisiorum, apud Vascofanum, 1552. in fol. v.*

2389 Gualteri Charletoni Exercitationes de differentiis & nominibus Animalium. Accedunt Mantissa Anatomica, & quaedam de variis Fossilium generibus, deque differentiis & nominibus Colorum. *Oxoniae, e Theat. Sheldon., 1677. in fol. Cart. d. de vél.*

* 2390 Jac. Theod. Klein Quadrupedum dispositio, brevisque Historia naturalis. *Lipsiae, Jonas Schmidt, 1751. in 4. fig. br.*

2391 Regnum Animale in Classes IX. distributum, sive Synopsis methodica sistens generalem Animalium distributionem in Classes IX., &c., cum brevi cujusque speciei descriptione, &c. a D. Brisson. *Parisiis, C. J. B. Bauche, 1756. in 4. br.*

2392 Caroli Linnaei Animalium Specierum in Classes, Ordines, Genera, Species Methodica Dispositio, additis characteribus, differentiis atque Synonymis. *Lug. Bat., Haak, 1759. in 8. br.*

Histoire Naturelle Générale des Animaux.

2393 Dictionnaire Raisonné & Universel des Animaux, ou le Règne Animal; suivant les nouveaux systèmes de Linnaeus, Klein & Brisson, par M. D. L. C. D. B. (De la Chesnaye des Bois). *Paris, Bauche, 1759. 4. vol. in 4. Cart. d. de v.*

2394 Aristotelis Libri de Animalibus, Theodoro Gaza interprete. *Venetis, per Joannem de Colonia socinumque*

* avec les 11.^{es} 2417. 2419. 2434. 2459. 2477. 2480.^{eius}
2485. 2488. 2495.

eius Johannem Manthen de Gherretzem, 1476. in fol. Cart.

PREMIERE EDITION.

- 2395 Habentur hoc volumine haec Theodoro Gaza Interprete. Aristotelis de natura animalium Lib. IX. Eiusdem de partibus animalium Lib. IV. Eiusdem de generatione animalium Lib. V. Theophrasti de Historia plantarum Lib. IX. & decimi principium. Eiusdem de causis plantarum Lib. VI., &c. *Venetiis, Aldus, 1504. in fol. vél.* 5
- 2396 Aeliani de Natura Animalium Lib. XVII. cum animadversionibus Conradi Gesneri & Dan. Wilh. Trilleri, curante Ab. Gronovio, qui & suas Adnotationes adjecit. Graece & Latine. *Londini, Gul. Bowyer, 1744. 2 vol. in 4. vél.* 25 -
- 2397 Damasceni Studitae Excerpta ex antiquis Philosophis de natura & proprietatibus quorundam animalium. Graece. *Venetiis, ap. Antonium Julianum, 1643. in 8. v. m.* 4 - 10
- 2398 Alberti Magni de Animalibus Libri XXVI. in fol. Cart. 5 -

MANUSCRIT sur vélin du xv. siècle, composé de 388. feuillets écrits en lettres de forme, sur deux colonnes, décoré d'une miniature & d'ornements sur la premiere page de l'ouvrage, & de lettres capitales au commencement de chaque livre peintes en couleurs, avec les Sommaires en rouge.

- 2399 Diui Alberti Magni de Animalibus Libri XXVI. *Venetiis, per Joannem & Gregorium de Gregoriis Fratres, 1495. die xxi. Maii. = Eiusdem Liber de Generatione & Corruptione. Ibidem, per Eosdem, 1495. die x. Junii. = Eiusdem de Mineralibus. Ibidem, per Eosdem, 1495. die xxii. Junii. = Eiusdem Meteo-* 2 - 10

rorum Liber. *Ibidem*, per *Eosdem*, die xxv. february.
in fol. Goth. m. r. d. s. t.

- 40 . 2400 Conradi Gesneri Historiae Animalium Lib. V., videlicet: de Quadrupedibus, de Avibus, de Piscibus & de Serpentibus. *Tiguri*, ap. *Christoph. Froschoverum*, 1551.—1587. 5 Tom. en 4. vol. in fol. fig., dont 3. rel. en v., & le dernier en Cart.

FIGURES COLORIÉES.

- 11 " 2401 Icones Animalium Quadrupedum viviparorum & oviparorum, quae in Historia Animalium Conradi Gesneri describuntur, cum nomenclaturis singulorum Latinis, Italicis, Gallicis & Germanicis. *Tiguri*, C. *Froschoverus*, 1553. == Icones Avium omnium, quae in Historia Avium Conradi Gesneri describuntur, cum nomenclaturis singulorum Latinis, Italicis, Gallicis & Germanicis. *Tiguri*, C. *Froschoverus*, 1555. in fol. fig. v.

FIGURES COLORIÉES.

- 15-15 2402 Iohannis Jonstoni Historia Naturalis de Quadrupedibus, de Avibus, de Insectis, de Serpentibus & Draconibus, de Piscibus & Cetis. *Francfurti ad Moenum*, impensis *Matthaei Meriani*, 1650. 1653. 4. vol. in fol. fig. vel. d. s. t.

EDITION ORIGINALE.

- 9 " 2403 Theatrum Universale omnium Animalium Piscium, Avium, Quadrupedum, Exanguium, Aquaticorum, Insectorum & Angium, CCLX. Tabulis ornatum, ex Scriptoribus tam antiquis quam recentioribus. Cura *Henrici Ruysch*. *Amstelaedami*, prostat apud *Wetstenios*, 1718. 2. vol. in fol. fig. Cart. d. de v.
- 4 " 2404 P. S. Pallas Miscellanea Zoologica, quibus novae
im-

imprimis atque obscurae Animalium Species describuntur, & observationibus iconibusque illustrantur. *Hagae Comitum*, P. van Cleef, 1766. in 4. fig. br.

2405 Caroli Linnaci Fauna Svecica, sistens Animalia Sveciae Quadrupedia, Aves, Amphibia, Pisces, Insecta, Vermes, distributa per Classes & Ordines, Genera & Species. *Lug. Bat.*, 1746. in 8. Cart. d. de v. 3 - 10

2406 Descriptions de plusieurs Animaux, Oiseaux, Serpens &c. des Pays étrangers. Par A. Vosmacr. *Amsterdam*, P. Meyer, 1767.—1783. 25. Cahiers, en feuilles. 21 - 10

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle des Quadrupèdes.

2407 Descrizioni degli Animali Quadrupedi disegnati, incisi, e miniati da Innocente Alessandri e Pietro Scataglia. *Venezia*, Carlo Palese, 1771.—1775. 4. vol. in fol. Cart. d. de v. 160 "

200. PLANCHES COLORIÉES.

2408 Jo. Aemyliani Ferrariensis Naturalis de Ruminantibus Historia, vario doctrinae genere referta. *Venetis*, Franc. Zilettus, 1584. in 4. Cart. 1 - 10

2409 Discours Apologetique en faveur de l'instinct & naturel admirable de l'Elephant, *Rozen*, 1627. in 8. v. m. 6 - 10

2410 L'Histoire des Elephants. Par Salomon de Priezac Sieur de Sauguës. *Paris*, Sercy, 1650. in 12. v. m. 6 - 10

2411 Elephantographia Curiosa, seu Elephanti descriptio, iuxta leges Academiae Naturae Curiosorum adornata, cum figuris aeneis; Authore Georg. Christoph. Petri ab Hartenfis. *Erfordiae*, typis Jo. Hen. Groschii, 1715. in 4. fig. vél.

2 " 2412 Thomae Bartholini Casp. F. De Unicornu Observationes novae. Accesserunt de Aureo Cornu Olai Wormii eruditorum Judicia. *Patavii, typis Cribellianis, 1645. in 8. fig. m. r.*

2 " 2413 Joh. And. Grabac Cervi descriptio, secundum leges Academiae Nat. Curiosorum elaborata. *Jonae, Nifius, 1667. in 8. v. f.*

2 " 2414 Christiani Franc. Paullini Lagographia Curiosa, seu Leporis Descriptio, iuxta leges Academ. Nat. Curiosorum adornata. *Aug. Vindelic, Schonigius, 1691. in 8. v. m.*

1 - 12 2415 Christiani Franc. Paullini Cynographia Curiosa, seu Canis descriptio, juxta leges Academ. Nat. Curiosorum adornata. *Norimbergae, Endterus, 1685. in 4. Cart.*

Histoire Naturelle des Oiseaux.

19-15 2416 Francisci Willughbeii Ornithologiae Libri tres, in quibus Aves omnes cognitae in methodum redactae accurate describuntur & iconibus aeri incisis illustrantur. Recognovit, digessit, supplevit Joannes Raius. *Londini, Jo. Martyn, 1676. in fol. fig. vél.*

2417 Jacobi Theod. Klein Historiae Avium Prodomus. Accessit Historia Muris Alpini, & Vetus Vocabularium Animalium MSC. *Lubecae, Jonas Schmidt, 1750. in 4. br. (avec L. n° 2390)*

56 " 2418 Ornithologia, sive Synopsis methodica sistens Avium divisionem in Ordines, Sectiones, genera, species, ipsarumque varietates, cum accurata descriptione, &c., a D. Brisson. Opus figuris aeneis adornatum. Latine & Gallice. *Parisiis, Bauche, 1760. 6. vol. in 4 fig. Cart. d. de v.*

2419 Jac. Theod. Klein Stemmata Avium XL. Tabulis aeneis ornata. Latine & Germanice. *Lipsiae, Adam Hen. Holle, 1759. in 4. fig. br. (avec L. n° 2390)*

- 2420 L'Histoire de la nature des Oiseaux avec leurs descriptions & naïfs portraits retirez du naturel: écrite en sept Livres par Pierre Belon du Mans. *Paris, Gilles Corrozet; 1555. in fol. fig. v.* 21. "

FIGURES COLORIÉES.

- 2421 Vccelliera overo Discorso della natura a proprietà di diversi Vcelli, e in particolare di que' che cantano, con il modo di prendergli, conoscergli, alleuarli e mantenergli, e con le figure disegnate dal Tempesta ed intagliate in rame dal Villamena. Opera di Gio. Pietro Olina Novarese. *Roma, Andrea Fei, 1622. in 4. fig. m. r.* 7 "

EDITION ORIGINALE.

- 2422 A Natural History of Birds illustrated with Copper Plates curiously engraven from the Life. By Eleazar Albin. *London, by W. Innys, 1731. 1734. 2. vol. in 4. v. f. d. s. t.* 7 "

205. PLANCHES COLORIÉES.

- 2423 Histoire Naturelle des Oiseaux ornée de 306. Estampes, qui les représentent au naturel, dessinées & gravées par Eleazar Albin, & augmentée de notes & remarques par W. Derham. Traduite de l'Anglois. *La Haye, P. de Hondt, 1750. 3. vol. in 4. v. m.* 9 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2424 Catesby und Edwards Sammlung seltener Vögel vorgestellt von Joh. Michael Seligmann. (ou Collection d'Oiseaux les plus rares de Catesby & Edwards, représentés par Jean Michel Seligmann). *Nuremberg, J. J. Fleischmann, 1749.—1776. in fol. 9. Parties, dont 6. rel. en 3. vol. en Cart. d. de v., & 3. en feuilles.* 7 "

472. PLANCHES COLORIÉES.

Part. III.

Aa

2425

- 140 " 2425 Johann Leonhard Frisch Vorstellung der Vögel in Teutschland, und beylauffich auch einiger fremden; in Kupfer gebracht von Ferd. Helfreich Frisch. (ou Representation des Oiseaux d'Allemagne, & de quelques etrangers par Jean Leon. Frisch; gravés par Ferd. Helf. Frisch). *Berlin, Birnstiel*, 1763. 2. vol. in fol. v. m.

FIGURES COLORIÉES.

- 250 " 2426 Figures pour l'Histoire des Oiseaux de M. le Comte de Buffon, in 4. en feuilles.

672. FIGURES COLORIÉES, dont les dernieres au nombre de 408. sont en G. P. de format d'in fol.

- 350 " 2427 Ornithologia methodice digesta atque Iconibus ac-
peis ad vivum illuminatis ornata. (a Xaverio Manetto,
Laurentio Laurentii, & Violante Vannio.) *Florentiae*,
in *Aedibus Mouchianis*, 1767.—1776. 5. vol. grand in
fol. Cart. d. de v.

600. FIGURES COLORIÉES.

- 50 " 2428 Recueil de 133. Oiseaux des plus belles especes,
gravés sur 87. Planches, & colorés d'après nature par
d'habiles Maitres. *Rome, Bouchard & Gravier*, 1775.
in fol. Cart. d. de v.

FIGURES COLORIÉES.

- 5 - 5 { 2429 Ornithologia Britannica : seu Avium omnium Bri-
tannicarum Catalogus, sermone Latino, Anglico &
Gallico redditus : cui subicitur Appendix Aves alic-
nigenas, in Angliam raro advenientes, complectens.
Londini, J. Dixwell, 1771. in fol. br.

- 2430 A Natural History of English Song-Birds. Added
figures of the Cock, Hen and Egg of each species.

By

By Elcazar Albin. *London, for C. Ware, 1759.*
in 8. v.

FIGURES COLORIÉES.

- 2431 Volatiliū varii generis aere incisae a Nic. Janſſ. 1 10
Viſcher. in 8. Cart. d. de 7.
- 2432 Relazione del ritrovamento dell' Vova di Chioc- 1
ciole di A. F. M. *Bologna, Pisarri, 1683. in 12.*
Cart.
- 2433 Delle Uova e dei Nidi degli Uccelli del Conte Giuſe- 4
ſeppe Zinanni Ravennate. Aggiunte alcune Oſſerva-
zioni, con una Diſſertatione ſopra varie ſpezie di
Cavallette. *Venezia, Ant. Bortoli, 1737. in 4. fig.*
v. f.
- 2434 Jac. Theod. Klein Ova Avium plurimarum ad na-
turalem magnitudinem delineata. Latine & Germanice.
Lipſiae, Kanter, 1766. in 4. br. (avec la Pl. 2390) .. 24

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle des Inſectes.

- 2435 Jac. Chriſtiani Schaeffer Elementa Entomologica 40 5
CXXXV. Tabulae aere excusae floridisque coloribus
diſtinctae. *Ratisbonae, typis Weiſſianis, 1766. in 4.*
v. m.

FIGURES COLORIÉES.

- 2436 Inſectorum ſive minimorum Animalium Theatrum 4
olim ab. Edoardo Wottono, Conr. Geſnero, Tho.
Pennio inchoatum: tandem Tho. Mouſſeti Londinatis
opera perfectum, & ad vivum expreſſis iconibus ſupra
quingentis illuſtratum. *Londini, Thom. Cotes, 1634.*
in fol. fig. vél.
- 2437 Joannis Swammerdammi Amſtelaedamiens's Biblia 21
Naturae, ſive Historia Inſectorum, in Clafſes ceſſas

redacta, &c. Omnia lingua Batava conscripta. Accedit Praefatio, in qua Vitam Auctoris descripsit Herm. Boerhaave. Latinam Versionem adscripsit Hier. David Gaubius. Latine & Belgice. *Leydae*, 1737. 1738. 3. vol. in fol. fig. vél.

4 - 15

2438 *Historia Insectorum* Autore Joanne Ralo. Opus posthumum jussu Regiae Societatis Londinensis Editum. Subjungitur Appendix de Scarabaeis Britannicis, Auct. M. Lister. *Londini, Churchill*, 1710. in 4. vél.

26 - 5

2439 *Metamorphoses Naturelles, ou Histoire des Insectes observée très exactement suivant leur nature & leurs propriétés avec les figures en taille-douce.* Par Jean Goëdart. *Haarlem, vander Pinne*, 1746. 3. vol. in 8. Cart.

FIGURES COLORIÉES.

56 - 10

2440 *Der monatlich-herausgegebenen Insecten-Belustigung*, von August Joh. Roefel. (ou *Livraisons de chaque mois d'Amusements des Insectes*, par Auguste Jean Roefel.) *Nurnberg* 1746.—1761. 5. vol. in 4. fig. Cart.

FIGURES COLORIÉES.

75

2441 *Memoires pour servir à l'Histoire des Insectes* par Charles de Geer. *Stockholm, L. L. Grefing*, 1752.—1778. 7. vol. in 4. fig. Cart. d. de v.

8 - 5

2442 *Histoire abrégée des Insectes, rangés par ordre méthodique*, par M. Geoffroy. *Paris, Durand*, 1764. 2. vol. in 4. fig. Cart. d. de v.

1

2443 *Natuurkundige Verlustingen, behelzende Microscopise Waarnemingen van in en uitlandse Water en Land Dieren; door Martinus Slabber.* (ou *Amusements d'Histoire Naturelle contenant des Observations microscopiques d'Animaux d'eau & de terre tant du pays, qu'*

qu'étrangers, par Mart. Stabber). *Haarlem*, J. Borch;
1769. in 4. 6. Cahiers en feuilles.

FIGURES COLORIÉES.

2444 Illustrations of Natural History. Wherein are ex- 80
hibited Upwards of 240. figures of exotic Insects, ac-
cording to their different Genera. With a particular
description of each Insect. By D. Drury. (Anglois &
François). *London*, by R. White, 1770. 1773. 1782.
3. vol. in 4., dont 2. en Cart. d. de v., & un en
feuilles.

150 PLANCHES COLORIÉES.

2445 Histoire des Insectes de l'Europe, dessinée d'après 86
nature & expliquée par Marie Sibille Merian; traduite
en François par Jean Marret, & augmentée par le
même d'une description des Plantes, dont il est parlé
dans cette Histoire, & des explications de 18. nou-
velles planches. Ouvrage qui contient XCIII. Plan-
ches. *Amsterdam*, J. F. Bernard, 1730. in fol., v. m.
G. P.

2446 Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonder- 142
bare Blumenertahrung, von Maria Sibylla Gräffin Me-
rian. (ou Metamorphose merveilleuse des Insectes, &
leur singuliere ressemblance avec les couleurs des
Fleurs, par Marie Sybille Merian, & par Dorothee
Marie Henricie sa fille. 1679. 1683. 3. vol. in 4. Carton.

Chaque volume contient 50. PLANCHES COLORIÉES ORI-
GINALES. Ce sont les mêmes planches de l'ouvrage précé-
dent, dont les 100. premieres sont peintes par la Mere, & les
50. dernieres par la fille. L'intitulé des 2. premiers volumes
est en Allemand, mais les planches n'ont aucune explication.
L'intitulé du 3. volume est en langue hollandaise, & les figures
sont précédées d'une explication dans la même langue.

- 164 . 2447 Maria Sybilla Merian over de voortteeling en wonderbaarlyke Veranderingen der Surinaamsche Insecten. (ou De la Generation & de la merveilleuse Transformation des Insectes par Marie Sibille Merian). *Amsterdam*, Jean Fred. Bernard, 1720. in fol. v. m.

FIGURES COLORIÉES ORIGINALES.

- 12 . 10 2448 Naauwkeurige Waarneemingen van veele gestalverwisselende gekorvene Diertjes; in omtrent 30. jaaren, zo in Vrankryk; Engeland als Holland by een vergaaderd, na het leven geschilderd, en nu in 't Koper gebragt door Jacob l'Admiral Junior. (ou Observations exactes de plusieurs Insectes, peints du naturel en 30. années, tant en France, qu'en Angleterre & en Hollande, & gravés en cuivre par l'Jaques l'Admiral le Jeune.) *Amsterdam*, chez Changuion, & Esveldt; in fol. Cart. d. de v.

33. PLANCHES COLORIÉES.

- 50 . 2449 A Natural History of English Insects. Illustrated with a 100. Copper Plates, Curiously engraven from the life, and exactly Coloured by the Author Eleazer Albin. *London*, Innys, 1720. in 4. v. f. d. s. t.

FIGURES COLORIÉES.

- 29 . 2450 Insectorum Angliae Naturalis Historia illustrata Tabulis Centum ad vivum expressis ab authore Eleazare Albin. Accedunt Annotationes & Observationes Guil. Derham. *Londini*, Innys, 1731. in 4. vél.

FIGURES COLORIÉES.

- 72 . 2451 The English Moths and Butterflies: Together with the Plants, Flouwers, and Fruits whereon they Feed, and are usually Found. Together with an Attempt

towards a Natural History of the said Moths and Butterflies. This work consists of 120. Copper Plates, &c. *London, for the Proprietor Benjamin Wilkes, in 4. v. dent.*

FIGURES COLORIÉES.

- 2452 Jacobi Christiani Schaefferi Icones Insectorum circa Ratisbonam indigenorum coloribus naturam referentibus expressae. Latine & Germanice. *Ratisbonae, Zunkel. 3. vol. in 4., dont 2. rél. en v. m., & le dernier en feuilles.* 80 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2453 Nederlandsche Insecten volgens eigen ondervinding beschreeven, naar het leven getekent, in het Koper gebragt en gekleurd door Jan Christiaan Sepp. (*ou Insectes des Pays-bas, décrits d'après sa propre expérience, peints, gravés, & coloriés par Jean Chrétien Sepp.*) *Amsterdam, chez la même Sepp. in 4. en feuilles. Complet.* 14 "

FIGURES COLORIÉES.

- 2454 A Natural History of Spiders and other Curious Insects, by Eleazar Albin. Illustrated with 53. Copper Plates. *London, John Tilly, 1736. in 4. v. f. d. s. t.* 39 - 10

FIGURES COLORIÉES.

- 2455 Schouburg der Rupsen, Wormen, Maden en vliegende Dierkens, door Steph. Blankaart. (*ou Theatre des Insectes, Vers, Guillots, & petites bêtes volantes, par Etienne Blankaart.*) *Amsterdam, Jean ten Hoorn, 1688. in 8. vél.* 2 - 5

FIGURES COLORIÉES.

- 2 - 10 2456 *Histoire Naturelle des Abeilles* (par M. Bazin).
Paris, Guerin, 1744. 2: vol. in 12. fig. v. m.
- 7 - 10 2457 *Diversae Insectorum Volatiliū icones ad vivum depictae per celeberr. pictorem D. J. Hoefnagel, typisque mandatae a Nicol. Jo. Visscher. Anno 1630. in 4. oblong. fig. vél.*
- 1 - 18 2458 *Osservazioni di Francesco Redi intorno agli Animali viventi che si trovano negli Animali viventi. Firenze, Piero Matini, 1684. in 4. fig. vél.*

Histoire Naturelle des Reptiles.

- 2459 *Tentamen Herpetologiae autore Jac. Theod. Klein cum perpetuo Commentario. Accessit J. A. Unzeri Observatio de Taeniis. Leidae, Luzac, 1755. in 4. fig. br. (avec le N. 2390)*
- 2 2460 *Nicolai Leonici de Serpentibus opus singulare ac exactissimum. Bononiae, Jo. Ant. iunior de Benedictis, 1518. Die xxv. Nouemb. in 4. vél.*
- 1 - 8 { 2461 *Jo. Bustamantini Camacerensis de Reptilibus vere Animantibus S. Scripturae Libri VI. Lugduni, Ant. Pillehotte, 1620. in 8. vél.*
- { 2462 *Baldi Angeli Abbatii Eugubini de Admirabili Viperæ natura, & de mirificis eiusdem facultatibus Liber. Urbini, Barthol. Ragusius, 1589. in 4. fig. vél.*
- 2 2463 *Osservazioni intorno alle Vipere fatta da Francesco Redi. Firenze, all' insegna della Stella, 1664. == Lettera di Francesco Redi sopra alcune opposizioni fatte alle sue Osservazioni intorno alle Vipere. Firenze, alla Stella, 1670. == Opuscoli Varj di Francesco Redi. in 4. vél.*
- 1 2464 *Nouvelles Experiences sur la Vipere avec une suite & une dissertation sur son Venin pour servir de replique à une Lettre de M. François Redi à MM. Bourdelot*
&

- & Morus, par Moyse Charas. *Paris*, 1672. in 8. fig. v. m.
- 2465 Traité des Dragons & des Escarboucles. Par M. J. B. Panthot. *Lyon*, Tho. Amaulry, 1691. in 12. v. m.
- 2466 Salamandrologia, hoc est descriptio Historico-Philologico-Philosophico-Medica Salamandrae Acad. Nat. Curios. exhibita ab Joh. Paulo Wurffbainio. *Nürnbergae*, Spörlin, 1683. in 4. fig. br.
- 2467 Joh. Alberti Schloffer de Lacerta Amboinensi. *Amstelodami*, 1768. in 4. br. figure coloriée.

Histoire Naturelle des Poissons, & autres Animaux Aquatiques.

- 2468 Jacobi Christiani Schaeffer Epistola de Studii Ichthyologici faciliiori ac tutiori methodo, adiectis nonnullis speciminibus una cum Tabula aeri incisa figuras coloribus suis distinctas exhibente. *Ratisbonae*, 1760. in 4. br.
- 2469 Aquatiliū Animalium Historiae, cum eorundem formis, aere incisis. Hippolyto Salviano Typhernate auctore. *Romae*, apud eundem Hipp. Salvianum, 1554. (*sed in calce* 1558.) in fol. fig. m. r.
- 2470 Gul. Rondeletii Libri de Piscibus marinis, in quibus verae Piscium effigies expressae sunt. *Lugduni*, Mathias Bonhomme, 1554. in fol. fig. vél.
- 2471 L'Histoire entière des Poissons composée en latin par Guil. Rondelet, maintenant traduite en François. *Lion*, Macé Bonhomme, 1558. in 4. fig. v.
- 2472 La nature & diuersité des poissons, avec leurs portraits, representez au plus pres du naturel. Par Pierre Belon du Mans. *Paris*, Charles Estienne, 1555. in 8. oblong, fig. m. verd. d. s. t.
- 2473 Jani Dubravii, postea Olomucensis Episcopi, de Piscinis & Piscium, qui in eis aluntur, naturis, Lib. V. *Part. III.* Bb Item

Item Xenocratis de Alimento ex aquatilibus Græcæ & Latine nunc primum editus, cum scholiis Conradi Gernerii. 1559. in 8. v. m.

2474 Francisci Willughbeii de Historia Piscium Lib. IV. Totum opus recognovit, coaptavit, supplevit Johannes Raius. Oxonii, e Theatro Sheldoniano, 1686. in fol. fig. v. f.

2475 Poissons Ecrevisses & Crabes que l'on trouve autour des Isles Moluques, & sur les Côtes des Terres Australes. Ouvrage donné au publique par M. Louis Renard. Amsterdam, Ottens, 1754. in fol. Cart. d. de v.

57. PLANCHES COLORIÉES.

2476 Jo. Bapt. Bohadsch de quibusdam Animalibus Marinis, eorumque proprietatibus, Liber. Dresdae, Walther, 1761. in 4. fig. v. m.

2477 Jacobi Theod. Klein Historiæ Piscium naturalis promovendæ Misi V. Gedani, Litteris Schreiberianis, 1740.—1749. 5. vol. in 4. fig. br. (avec le N^o 2390)

2478 Pauli Jovii Novocomensis Medici de Romanis Piscibus Libellus. Romæ, in aedibus F. Minisii Calui, 1524. mense Augusto. in fol. Cart. d. de v.

2479 Museum Ichthyologicum, sistens Piscium indigenorum & quorundam exoticorum, qui in Museo Laur. Theod. Gronovii adservantur, descriptiones ordine Systematico. Lug. Bat., Theod. Haak, 1754. in fol. fig. br.

2480 Jac. Theod. Klein Mantissa Ichthyologica de sono & auditu Piscium. Lipsiæ, Gleditschius, 1746. in 4. br.*

2481 Petri Boddaert Epistolæ IV., scilicet de Chaetodonte Argo, de Testudine Cartilaginea, de Rana bicolore, & de Chaetodonte Diacantho, ex Museo Joh.

* (avec le N^o 2390)

Alb.

Alb. Schlofseri. Latine & Belgice. *Amstelodami*, 1770.
1772. 4. vol. in 4. br.

FIGURES COLORIÉES.

2482 Piscium Querelae & Vindiciae expositae a Joh. Jac. Scheuchzero. *Tiguri, Gesnerus*, 1708. in 4. fig. vél.

2483 Historia Naturalis Ranarum nostratum, in qua omnes earum proprietates, praesertim quae ad generationem ipsarum pertinent, fusius enarrantur. Edidit, iconibusque ornavit Augustus Johannes Roefel van Rosenhof. Latine & Germanice. *Norimbergae*, typ. Jo. Jos. Fleischmanni, 1758. in fol. m. r. d. s. t.

FIGURES COLORIÉES.

2484 Bufo juxta leges Academiae Nat. Curiosor. breviter descriptus a Christiano Franc. Paullino. *Norimbergae*, 1686. in 8. v. m.

Histoire Naturelle des Coquilles, &c.

2485 Jac. Theod. Klein Tentamen methodi Ostracologicae, sive dispositio naturalis Cochlidum & Concharum in suas Classes, Genera & Species. Accedit Lucubratiuncula de Formatione, Cremento, & Coloribus Testarum, &c. *Lug. Bat., Wishoff*, 1753. in 4. fig. vél. (avec le N. 2390)

2486 Fundamenta Testaceologiae; praeside Carolo a Linné proponet Adolphus Murray. *Upsaliae*, 1771. in 4. fig. v. m.

2487 Martini Lister Historiae sive Synopsis methodicae Conchyliorum & Tabularum Anatomicarum Editio altera. Recensuit & Indicibus auxit Gulielmus Huddesford. *Oxonii, e Typ. Clarendoniano*, 1770. in fol. fig. Cart.

2488 Descriptiones Tubulorum marinosum; in quorum censum relati lapides Caudae Cancri, Gesneri, & his

smiles ; Belemnitae , eorumque Alveoli. Addita est Disfertatio de Pilis Marinis. Aut. J. Tb. Klein. *Gedani, Knochius*, 1731. in 4. fig. br. (*ann. L. 11. 139.*)

3 - 1 2489 Thesaurus Cochlearum , Concharum , Conchyliorum & Mineralium. Collegit Georg. Everhardus Rumphius. *Lugd. Bat. , Pet. Vander Aa*, 1711. in fol. fig. v. f.

2 - 2490 Traité Sommaire des Coquilles , tant fluviatiles que terrestres , qui se trouvent aux environs de Paris. Par M. Geoffroy. *Paris, Musier*, 1767. in 12. v. m. figures coloriées.

5 - 2491 Rikreatione dell' Occhio e della Mente nell' osservation delle Chioccioline del P. Filippo Buonanni della Comp. di Gesù , con 450. figure di Testacei diversi , sopra cui si spiegano molti curiosi Problemi. *Roma, Varese*, 1681. in 4. fig. vél.

1 - 2 2492 Martini Lister Exercitationes duo Anatomicae , in quibus de Cochleis terrestribus & limacibus , de Buccin's fluviatilibus & marinis , atque de Conchyliis bivalvibus agitur. Omnium dissectiones tabulis aeneis illustrantur. *Londini, Smith & Walford*, 1694. 1695. 1696. 2. vol. in 8. , & 1. in 4. fig. diff. vél.

2493 Phil. Jac. Sachs Gammarorum vulgo Cancrorum consideratio ad normam Academ. Nat. Curiosor. *Francofurti, Felligibellius*, 1665. in 8. fig. v. m.

3 - 5 2494 Godofredi Sellii Historia Naturalis Terebinis , seu Xijlophagi marini Tubulo-Conchoidis speciatim Belgici. *Traj. ad Rhenum, Besseling*, 1733. in 4. vél.

FIGURES COLORIÉES.

28 - 2495 Joh. Hen. Linckii Lipsiensis de Stellis Marinis Liber singularis. Tabularum figuras & Autoris Observationes disposuit & illustravit Christian. Gab. Fischer Regiomontanus. *Lipsiae, Jacobus Schusterus*, 1733. in fol. fig. v. m. d. s. f.

- 2496 *Ordre Naturel des Ourfins de Mer & Fossiles, avec des Observations sur les piquans des Ourfins de Mer & quelques remarques sur les Bélemnites. Par M. Theod. Klein. Latin & François. Paris, Bauche, 1754. in 8. Cart. d. de v. (avec L. 11. 239°)*
- 2497 *De' Crostacei e degli altri Marini Corpi che si trovano su' monti Libri due di Anton. Lazzaro Moro. Venezia, Stefano Monti, 1740. in 4. fig. v. écc.*

Histoire des Prodiges, Monstres, &c.

- 2498 *Julii Obsequentis quæ supersunt ex Libro de Prodigis, cum animadversionibus Jo. Schefferi & Supplementis Con. Lycosthenis, curante Franc. Oudendorpio. Lug. Bat., Luchtman, 1720. in 8. m. r. d. s. t.*
- 2499 *Prodigiorum & Ostentorum Chronicon, conscriptum per Conradum Lycosthenem Rubicaquensem. Basileæ, Henricus Petri, 1557. in fol. fig. v. m.*
- 2500 *Histoires Prodigeuses extraites de plusieurs fameux Auteurs Grecs & Latins, sacrez & prophane divisées en V. Livres, par P. Boistuan, C. de Tessierant, F. de Belleforest, & Rod. Hoyer. Anvers, Guislain Janssens, 1594. in 8. fig. v. éc.*
- 2501 *Fortunius Licetus de Monstris, ex recensione Gerardi Blasii. Amsteled., And. Frisius, 1665. in 4. fig. vél.*
- 2502 *Caspari Bauhini Basil. de Hermaphroditorum monstrorumque partuum natura Libri duo. Oppenheimii, Hier. Gallerus, 1600. fig. = Ejusdem de Lapidis Bezoar Orient. & Occident. Cervini & Germanici ortu, natura, &c. Liber. Basileæ, Con. Waldkirch, 1613. in 8. vél.*
- 2503 *Athan. Kircheri Soc. Jesu Diatribe de prodigiosis Crucibus, quæ tam supra vestes hominum quam res*

alias, non pridem post ultimum incendium Vesuvii Montis comparuerunt. *Romae, Deuerfin, 1661. in 8. fig. v. f.*

Mélanges d'Histoire Naturelle.

2504 Liber aggregationis. seu liber secretorum Alberti magni de virtutibus herbarum. de virtutibus lapidum. & de virtutibus animalium quorundam. = Eiusdem Alberti magni de mirabilibus mundi. = Adelardi Bathoniensis questiones naturales. = Questiones naturales philosophorum. *Sine anno, loco & typographo (sed Antverpiae, per Matthiam Goes, Circa 1477.) in 4. Goth. v.*

On pourra voir au sujet de cette rare édition le *Catalogue raisonné de M. Crevenna, Tom II. pag. 202.*

2505 Les Observations de plusieurs singularitez & choses memorables, trouées en Grece, Asie, Judée, Egypte, Arabie, & autres pays, redigées en trois liures par Pierre Belon du Mans. *Paris, Gilles Corrozet, 1554. = Petri Bellonii Cenomani de admirabili Operum antiquorum, & rerum suspiciendarum praestantia. Parisiis, Gul. Cavellat, 1553. = Ejusdem de Arboribus coniferis, resiniferis, aliisque. Parisiis, Gul. Cavellat, 1553. in 4. fig. v. f.*

2506 Joannis Caii Britanni de Canibus Britannicis Liber I. De rariorum Animalium & Stirpium Historia Lib. I. De Libris propriis Liber I. *Londini, Gul. Seresius, 1570. in 8. v. m.*

2507 Joannis Caii Britanni De Canibus Britannicis; de rariorum Animalium & stirpium historia, de Libris propriis; de pronunciatione Graecae & Latinae linguae; recogniti a S. Jebb. *Londini, Davis, 1729. in 8. br. G. P.*

2508. Caroli Clusii Atrebatii Exoticorum Lib. X., quibus Animalium, Plantarum, Aromatum, aliorumque peregrinorum Fructuum historiae describuntur: Item Petri Bellonii Observationes, eodem Carolo Clusio interprete. *Antverpiae, Raphelengius, 1605.* == Caroli Clusii *Atr. Cutae posteriores, seu plurimarum non ante cognitae stirpium, peregrinorumque aliquot animalium novae descriptiones. Antwerp., Raphelengius, 1611. in fol. fig. vél.* 4 - 15
- 2509 Fasciculus rariorum & aspectu dignorum varii generis, quae collegit, aeri incidi curavit atque evulgavit Basilius Besler Norib. Anno 1616. in 4. oblong. fig. Cart. 2 - 2
- 2510 Kirani Kiranides, & ad eas Rhyakimi Koronides. Quorum ille in Quaternario tam librorum quam elementari, e totidem linguis, primo de Gemmis XXIV. Herbis XXIV. Avibus XXIV. ac Piscibus XXIV. quadrifariam semper, & fere mixtim ad Tetræpharmacum constituendum agit; inde Libro II. de Animalibus XL. Lib. III. de Avibus XLIV. sigillatim, & Lib. IV. de LXIV. Piscibus iterum, eorumque virium medicamentosis: hic vero studio quadrifido MS. post semimillennarium annorum primum edidit, notis illustravit, Praefatione Isagogica ornavit, & indicibus auxit. *Sine impressionis nota. in 8. v. f.* 1 ~
- 2511 Archetypa Studiaque Patris Georgii Hocfnagelii. *Frankofurti, 1648. in 4. obl. fig. vél.* 4 ~

51. PLANCHES COLORIÉES.

- 2512 Curiositates Physicae, de resuscitatione Brutorum ex mortuis, resurrectione Plantarum, cautione Cynea, congressu & partu Viperarum, Chamaeleontis victu, aliisque conscriptae in gratiam Naturae Curio- 1 - 5

orum a Gothof. Voigtio. *Gustrovi*, 1668. in 8. v. f.

- 1 2513 *Recherches & Observations naturelles de M. Boccone Sicilien, touchant le Corail, la Pierre Etoilee, &c. Amsterdam, a Woesberge, 1674. in 8. fig. vél.*
- 2 2514 *Esperienze intorno a diverse cose naturali, e particolarmente quelle che ci son portate dall' Indie, fatte da Francesco Redi. Firenze, alla Nave, 1671. = Lettera intorno all' invenzione degli Occhiali scritta da Franc. Redi. Firenze, Piero Matini, 1690. in 4. fig. vél.*
- 3 2515 *Esperienze intorno a diverse cose naturali, e particolarmente a quelle che ci son portate dall' Indie, fatte da Francesco Redi. Firenze, Piero Matini, 1686. = Esperienze intorno alla Generazione degli Insetti, fatte da Francesco Redi. Firenze, Piero Matini, 1688. in 4. fig. vél.*
- 2 2516 *Observationes circa viventia, quae in tectis non viventibus reperiuntur, cum Micrographia curiosa, five rerum minutissimarum Observationibus ope Microscopii. Accesserunt aliquot Testaceorum icones non antea in lucem editae. Auct. P. Phil. Bonanni Soc. Jesu. Romae, Hercules, 1691. in 4. fig. vél.*
- 1 2517 *Martini Lister Historiae Animalium Angliae tres Tractatus, scilicet de Araneis, de Cochleis Terrestribus & fluvialibus, & de Cochleis Marinis. Adjectus est Quartus de Lapidibus ad Cochlearum quandam imaginem figuratis. Londini, Jo. Martyn, 1678. in 4. fig. v.*
- 10 2518 *Opere diverse del Sig. Antonio Vallisnieri. Venezia, Padova, e Napoli, 1715.—1727. 4. vol. in 4. fig. vél.*
- 4 2519 *A Philosophical Account of the Works of Nature, endeavouring to set forth the several Gradations remar-*
ka-

table in the Mineral, Vegetable and Animal Parts of the Creation. To which is added an Account of the State of Gardening, as it is now in Great Britain, and other Pars of Europe, &c. By Richard Bradley. *London, W. Mears, 1721. in 4. fig. v.*

FIGURES COLORIÉES.

2520 Locupletissimi rerum naturalium Thesauri accurata 85
 Descriptio, & iconibus artificiosissimis Expressio per
 universam Physices Historiam. Opus collegit, digessit,
 &c. Albertus Seba Etzela Oostfrisius. Latin & Fran-
 çois. *Amstelaedami, ap. Wetsteinium, Smith, & Jans-
 sonio-Waesbergios, 1734.—1765. 4. vol. in fol. fig. Cart.
 d. de v.*

FIGURES SUPÉRIEUREMENT COLORIÉES. EXEM-
 PLAIRE SUPERBE.

2521 Diverse soorten van Hagedissen, Draakjes, Zee- 160
 paardjes, Crocodillen, Slangen, Camelions, Crabben,
 Garnaalen, verscheyden Rynoceros-torren, Voorpoot,
 Bock en Snuyt-torren, Eenhoorns, ende alderhande soo
 groote als kleine vliegende gediertens na het Leven
 getekent door Adriaen van den Boogert Delph. (ou
 Diverfes sortes de Lezards, Petite Serpens, Chevaux-
 marins, Crocodilles, Cameléons, Crabes, &c. peints
 d'après nature par Adrien Vanden Boogert de Delft.
 3. vol. in 4. v. m.

MANUSCRIT de ce siècle, contenant 455. feuillets, ou
 figures supérieurement coloriées. OUVRAGE ORIGINAL.

2522 Caroli Linnæi Amoenitates Academicæ, seu Disser- 1 - 10
 tationes variae Physicæ, Medicæ, Botanicæ. *Holmiæ
 & Lipsiæ, 1749. in 8. fig. Cart. d. de v.*

2523 Jacobi Christiani Schæffer Opuscula varia ad Histo- 64
Part. III. Cc riam

riam Naturalem spectantia, partim latine, & partim germanice. *Norimbergæ, & Ratisbonæ*, 1752.—1770. 3. vol. in 4. fig. v. m.

FIGURES COLORIÉES.

2524 Histoire Naturelle d'Oiseaux peu communs, & d'autres Animaux rares, consistant en Quadrupèdes, Reptiles, Poissons, Insectes &c. représentés en 210. Planches, avec la description de chaque figure. Par George Edwards. *Londres*, 1745.—1751. 4. Parties en 2. vol. in 4. Cart. des de v.

FIGURES COLORIÉES.

2525 Glanures d'Histoire Naturelle, consistant en figures de Quadrupèdes, d'Oiseaux, d'Insectes, de Plantes, &c., dont on n'avoit point encore eu de desseins ou d'explications. Par George Edwards. Anglois, & François. *Londres*, 1758.—1764. 3. Parties en 2. vol. br.

FIGURES COLORIÉES.

2526 Observations sur l'Histoire Naturelle, sur la Physique, & sur la Peinture, avec des Planches imprimées en couleurs. *Paris, Delaguerre*, 1752.—1755. 18. Parties en 3. vol. in 4. Cart. d. de v.

2527 Analecra Transalpina. *Venetis, Nic. Pezzana*, 1762. 2. vol. in 8. fig. v. f.

2528 Recueil de divers Traités sur l'Histoire Naturelle de la Terre & des Fossiles. Par M. E. Bertrand. *Avignon, Chambeau*, 1766. in 4. v. m.

2529 Jacobi Petiveri Opera Historiam Naturalem spectantia: containing Several 1000. Figures of Birds, Beasts, Fish, Reptiles, Insects, Shells, Corals, and Fossils, also of Trees, Shrubs, Herbs, Fruits, &c. on above

300. Copper Plates, with English and Latin names.
London, John Millan, 1767. 2. vol. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

2530 Les Figures des Plantes & Animaux d'usage en
Medecine, décrits dans la matiere medicale de M.
Geoffroy, dessinés d'après nature par M. de Garfaut;
avec leur description, vertus & usages. *Paris, Fr.*
Didot le Jeune, 1767. 730. Planches, en 6. vol. in 8.
Cart. d. de v.

29

2531 Planches Enluminées & non Enluminées représen-
tant au naturel ce qui se trouve de plus intéressant &
de plus curieux parmi les Animaux, les Vegetaux &
les Mineraux. Par M. Buc'hoz. *Paris, chez La-*
combe. in fol. Premiere & Seconde Centuries, ensem-
ble 400. Planches, en 2. vol. en Cart., & 8. Décades
brochées.

5

Voyages pour servir à l'Histoire Naturelle.

2532 Caroli Linnaei Oratio de necessitate Peregrinatio-
num intra Patriam, ejusque Elenchus Animalium per
Sveciam observatorum. Accedunt Joh. Browalli Exa-
men Epicriscos Siegesbeckianae in Systema Plantarum
Sexuale, & Joh. Gesneri Dissertationes ad Elementa
Botanica explicanda. *Lug. Bat., Haak, 1743. in 8.*
Cart. d. de v.

3 - 10

2533 Joh. Jac. Scheuchzeri Itinera per Helvetiae Alpi-
nas Regiones facta. *Lug. Bat., Pet. van der Aa,*
1723. 4. Tom. en 2. vol. in 4. fig. v.

2534 Peter Kalms Beschreibung der Reise nach dem
Nordlichen America. *Gottingen, 1754.—1764. 3. vol.*
in 8. fig. v. f.

2 - 15

2535 Peter Osbeck Reise nach Ostindien und China. &c.
Rostock, 1765. 2. vol. in 8. fig. v. f.

5 - 15

2536 Peter Loefflings Reisen nach den Spanischen Landern in Europa und America. *Berlin*, 1766. in 8. fig. v. f.

Cabinets d'Histoire Naturelle.

5 " 2537 Musaeum Franc. Calceolarii Jun. Veronensis a Benedicto Ceruto inaeptum, & ab And. Chiocco descriptum & perfectum. *Veronae*, *Angelus Tamus*, 1622. in fol. fig. v.

2 2538 Note overo Memorie del Museo di Lodovico Mescardo Veronese in III. Libri distinte. *Padoa*, *Paolo Frambotto*, 1656. in fol. fig. v. f.

1 - 2 { 2539 Musaeum Manfredi Septalae Patritii Mediolanensis a Paulo Maria Terzago Mediol. descriptum. *Dertona*, *Filii Elisei Violae*, 1664. in 4. Cart.

{ 2540 Musco Cospiano annesso a quello d'Ulisse Aldrovandi, donato alla sua Patria da Ferd. Cospi Patrizio Bolognese. Descrizione di Lorenzo Legati Cremonese. *Bologna*, *Giacomo Monti*, 1677. in fol. fig. vél.

9 " 2541 Index Testarum Conchyliorum quae adservantur in Musco Nicolai Gualtieri Florentini, & methodice distributae exhibentur Tabulis CX. *Florentiae*, *Calet. Albizzini*, 1742. in fol. fig. v.

1 " 2542 Musaei Petiveriani Centuriae X. Rariora Naturae continens. *Londini*, 1695.—1703. = Ejusdem Gazophylacium Naturae & Artis. Decades V. *Londini*, 1702.—1706. in 8. Cart. d. de v.

11. 5 { 2543 Museum Diluvianum quod possidet Joh. Jac. Scheuchzer. *Tiguri*, *Bodmerus*, 1716. in 8. vél.

{ 2544 Museum Richterianum illustratum Iconibus & Commentariis Jo. Ern. Hebenstreitii. *Lipsiae*, *Casp. Fritsch*, 1743. in fol. fig. Cart. d. de v.

FIGURES COLORIÉES.

- 2545 Description du Cabinet Roial de Dresde touchant l'Histoire Naturelle. *Dresde, Walther, 1755. in 4. v. m. d. s. t.* 1 . .
- 2546 Museum Regium, seu Catalogus rerum, tam naturalium quam artificialium quae in Basilica Bibliothecae Daniae Norvegiaeque Monarchae Christiani V. Hafniae aservantur, descriptus ab Oligero Jacobaeo. *Hafniae, Joach. Schmetgen, 1696. in fol. fig. v.* 2 - 10
- 2547 Museum Tetsinianum, opera Caroli Gust. Tetsin collectum. *Holmiae, Laur. Salvius, 1753. in fol. fig. Cart. d. de v.* 3 . .

M E D E C I N E.

Dictionnaires de Médecine.

- 2548 Dictionarium medicum, vel Expositiones vocum medicinalium ad verbum excerptae ex Hippocrate, Aretaeo, Galeno, &c., cum latina interpretatione. *Excudebat Hen. Stephanus, 1564. in 8. vél.* 6 - 5
- 2549 Barthol. Castelli Lexicon Medicum Graeco-Latinum, ante a Jac. Pancratio Brunone iterato editum, nunc denuo ab eodem & aliis locupletatum & correctum. *Lipsiae, Tho. Fritsch, 1713. in 4. vél.* 1 - 4

Médecins Grecs.

- 2550 Hippocratis Coi & Claudii Galeni Pergameni Opera, Graece & Latine. Cura & studio Renati Charterii, Vindocinensis. *Lutetiae Parisiorum, Jacobus Vallery, 1679. 13. vol. in fol. v. m.* 55 .
- 2551 Hippocratis Opera Omnia. Graece. *Venetis, in Aed. Aldi & And. Asulani Soceri, Mense Maii, 1526. in fol. m. bl.* 13 - 10

PREMIERE EDITION.

2552 Hippocratis Coi Opera quae extant Graece & Latine, veterum Codicum collatione restituta, &c. a Hieron. Mercuriali Foroliviensi. *Venetis, Juntae*, 1588. in fol. vél.

2553 Hippocratis Opera omnia, latina interpretatione & annotationibus illustrata ab Anutio Foesio Mediomatico. Graece & Latine. *Frankfurti, Marnius & Aubrius*, 1595. in fol. v.

2554 Hippocratis Coi Opera Omnia Graece & Latine; studio Joan. Antonidae Vander Linden. *Lugd. Bat., a Gaasbeeck*, 1665. 4. vol. in 8. m. r. d. s. t.

2555 Galeni Opera. Graeco. *Venetis, in aed. Aldi & And. Asulani Soceri*, 1525. 5. vol. in fol. vél.

PREMIERE EDITION.

2556 Claudii Galeni Pergameni de Arte Curativa libri duo, Nicolao Leonicensi interprete. *Parisiis, Colinaeus*, 1528. in 8. v. m.

2557 Cl. Galeni Pergameni Libri aliquot partim hactenus non visi, partim a mendis repurgati, annotationibusque illustrati per Joannem Caium Britannum. Graeco. *Basileae, Frobenius*, 1544. in 4. v. m.

2558 Archangeli Piccolhomini Ferrariensis in librum Galeni de humoribus Commentarii. *Parisiis, Bern. Turrianus*, 1556. = Stephani Atheniensis Philosophi Explanations in Galeni priorem librum therapeuticum, Aug. Gadaldino Mutinensi interprete. *Lugd., Ant. Vincentius*, 1555. in 8. vél.

2559 Syruporum universa ratio ad Galeni censuram diligenter expolita. Michaele (Serveto) Villanovano auctore. *Venetis, Vinc. Valgrifus*, 1545. in 8. Cart.

2560 Medicae Artis Principes, post Hippocratem & Galenum, Graeci (latinitate donati) & Latini. *Excudebat Henricus Stephanus*, 1567. 3. vol. in fol. vél.

- 2561 Ruffi Ephesii De vesicae renumque morbis. De purgantibus medicamentis. De partibus corporis humani. Sorani de utero & muliebri pudendo. Graece. Ex Biblioth. Regia. Paris., Ad. Turnebus, 1554. in 8. Cart. 1 - 8
- 2562 Oribasii Sardiani Synopseos ad Eustathium Filium Lib. IX. Joanne Bapt. Rasario Novariensi interprete. Venetiis, Paul. Manutius Aldi Filius, 1554. in 8. v f. d. s. t. rég. 1 - 10
- 2563 Oribasii Sardiani Collectorum Medicinalium Lib. XVII. Jo. Bapt. Rasario Novar. interprete. Venetiis, P. Manutius Aldi F., sine anno. in 8. vél. 10 - 10
- 2564 Oribasii Sardiani Collectorum Medicinalium Lib. XVII. Jo. Bapt. Rasario Novar. interprete. Parisiis, Bernardinus Turrisanus, 1555. in 8. vél.
- 2565 Aetii Amideni Libri Medicinales VIII. Graece. Venetiis, in aed. haeredum Aldi Manutii & And. Asulani, Mense Sept. 1534. in fol. vél.

PREMIERE EDITION.

- 2566 Alexandri Tralliani Medici Lib. XII. Rhazae de Pestilentia libellus ex Syrorum lingua in Graecam translatus. Jacobi Goupyli castigationes in eosdem. Graece. Ex Biblioth. Regia. Lutetiae, Rob. Stephanus, 1548. — Aetiologica, Simciotica & Therapeutica morborum acutorum & diuturnorum Aretaci Cappadocis. Graece & Latine. Tribus MSS. codicibus collatis, cum commentario Georg. Henischii. Aug. Vindelic., David Francus, 1603. in fol. vél. 6 - 15

PREMIERE EDITION DE TRALLIANUS.

- 2567 Pauli Aeginaetae Lib. VII. Graece. Venetiis, in aed. Aldi & And. Asulani Soceri, Mense Augusto, 1528. in fol. v. d. s. t. 7 - 5

- 1 - 10 2568 Noni de omnium particularium morborum curatione Liber, nunc primum in lucem editus, & latine conversus per Hieremiam Martium Augustanum. Graece & Latine. Argentorati, Jofias Rihelius, 1563. in 8. v. m.
- 2 2569 Actuarii Joannis Filii Zachariae Opera (ab Hen. Mathisio Latine reddita). Lugd., Tornaeus & Gazeus, 1556. 3. vol. in 12. vél.

Médecins Latins.

- 7 - 5 2570 Medici Antiqui Omnes, qui Latinis Literis diversorum morborum genera & remedia persecuti sunt. Venetiis, Aldi Filii, 1547. in fol. vél.
- 90 2571 Cornelii Celsi de Medicina Libri VIII. Florentiae, per Nicolaum (Laurentii. Filium, dioecesis Vratislavien-sis), 1478. in 4. Cart.

PREMIERE EDITION.

Dans cet exemplaire la Table des Chapitres se trouve à la fin.

Voyez le Catalogue raisonné de M. Crevenna, Vol. vi. pag. 34., & le Catalogue du Duc de la Valliere, N°. 1699.

- 18 2572 Aurelii Cornelii Celsi de Medicina Lib. VIII. Mediolani, per Leonardum Pachel & Vlderichum Sinczenzeler, 1481. in 4. v. m.

Dans cet exemplaire la premiere page du texte est ornée d'une miniature.

- 5 2573 Aur. Corn. Celsi de Medicina Lib. VIII. Venetiis, per Philippum Pinzi, sumptibus Benedicti Fontana, 1497. die vi. Mai. in fol. rel. anc.

- 8 2574 Aur. Corn. Celsi Medicinae Lib. VIII. Quinti Sereni Liber de Medicina, ex castigatione Jo. Bapt. Egnatii. Venetiis, in aed. Aldi & And. Asulani Soceri, Mense Martio, 1528. in 4. vél.

- 2575 A. Corn. Celsi de Medicina Lib. VIII. ex recognitione Joh. Antonidae Vander Linden. *Lug. Bat., Jo. Elzevirius*, 1657. in 12. vél.
- 2576 Aur. Corn. Celsi de Medicina Lib. VIII. cum Scholiis Variorum, cura Th. J. ab Almeloveen. *Amst., Jo. Wolters*, 1713. in 8. v. 8 - 10
- 2577 Aur. Corn. Celsi de Medicina Lib. VIII. cum notis Variorum. Cura Th. J. ab Almeloveen. *Roterod., Jo. Dan. Beman*, 1730. in 8. Cart. de de v.
- 2578 Aur. Corn. Celsi de Medicina Lib. VIII. cum Scholiis Variorum. Cura Th. J. ab Almeloveen. *Patavii, Jos. Cominus*, 1722. in 8. vél. 1 - 2
- 2579 Quinti Sereni Samonici de Medicina Praecepta. Rob. Keuchenius restituit, emendavit, illustravit. *Amst., P. van den Berge*, 1662. in 8. vél.
- 2580 Scribonii Largi Medici vetustissimi, de Compositione medicamentorum liber, iam pridem Jo. Ruellii opera e tenebris erutus & a situ vindicatus. Antonii Beniuenii libellus de abditis morborum & sanationum causis. Polybus de salubri victus ratione priuatorum, Guinterio Joanne Andernaco interprete. *Basileae, And. Cratandrus*, 1529. = Georgii Vallae Placentini de Universi corporis purgatione. *Argent., Hen. Sybold*, 1529. = Ejusdem Vallae de Corporis commodis & incommodis, &c. *Argent., H. Sybold*, = Galeni de curandi ratione per sanguinis missionem, Liber. Eiusdem de Sangulsugis, &c. Theodorico Gaudano interprete. *Paris, Wechel*, 1529. &c. in 8. v. f. 1 - 5

Médecins Arabes.

- 2581 Liber Joannis Mesue de Complexionibus, Proprietatibus, Electionibus, Operationibusque simplicium Medicinarum Laxativarum. Petri Apponi Medici in *Part. III.* 25

Dd

Li-

Librum Joannis Mesuae Additio. *Sine anno, nec typographo, sed 1471. in fol. Carr. d. de vél.*

PREMIERE EDITION, dont on trouvera la description dans le *Catalogue du Duc de la Valliere*, N^o 1719, où se trouvoit réunie la partie intitulée : *Practica de Medicinis particularium aegritudinum*, à la fin de la quelle se trouve la date de M. CCCC. LXXI. V. IDUS JUNII. Cette partie n'est pas dans notre exemplaire, & c'est à savoir si elle n'a pas été imprimée séparément, comme la date, qui se trouve sur cette partie seule & non pas sur les autres, peut le faire conjecturer.

- 30 " 2582 Il Libro della Consolatione delle Medicine Semplici Solenni il quale fecie Giovanni Figliolo di Mesue. (*Mediolani, vel Mantuae*) per Johannem Vurster de Campidona, 1475. *Die vicesima quinta mensis Junii.* in fol. vél.

PREMIERE EDITION EN ITALIEN,

- 3 - 5 { 2583 Il Libro della Consolatione delle Medicine Semplici Solutive il quale fece Giovanni Figliuolo di Mesue. *Impresso in Firenze (circa 1490.)* in fol. Carr. d. de v.

{ 2584 Rhasis Philosophi Tractatus nonus de curatione morborum particularium. *Parisiis, Sim. Colinaeus, 1534.* in 8. v. m.

- 16 " 2585 Avicennae Opera, Arabice. *Romae, in Typographia Medicea, 1593.* in fol. v. f.

- 2 " 2586 Avicennae Libri in re medica omnes, a Jo. Paulo Mongio Hydruntino & Jo. Costaco Laudensi recognita, cum eorumdem Annotationibus in Libros Canonis, &c. *Venetiis, Vincentius Valgrisius, 1564.* 2. vol. in fol. v.

Médecins Modernes.

- 5 " 2587 Regimen sanitatis salernitarum nec non & liber de conservatione corporis magistri Arnoldi de noua villa.

Si.

Sine anno, loco & typographo (sed Coloniae, per Ulricum Zel de Hanau, Circa 1484.) in 4. Goth. Cart.

EDITION exécutée à longues lignes de 27. sur chaque page entière, & sans chiffres ni réclames, mais avec signatures des cahiers a iij—y.

Le Caractère est indubitablement d'Ulric Zel, & la date de l'impression doit être tout au plus de 1484., puisque l'enlumineur a noté cette année-là en rouge à la fin de l'intitulé sur la première page, & l'a répétée à la fin de l'Ecole de Salerne, & encore plus particulièrement à la fin du traité de *Arnold de Novavilla* par ces paroles : 1484 in festo andree colonie consummatum hora duodecima.

3588 (Hieronimi Manfredi) Liber de Homine & de Conservatione Sanitatis. (Italique, vulgo dictus Libro del Perchè.) Bononiae, per Vgonem Rugerium & Dominum Bertochum, 1474. in fol. vél.

PREMIERE EDITION.

Elle est exécutée en belles lettres rondes, la Table sur deux colonnes, & le Texte à longues lignes de 40. sur chaque page entière. Il n'y a ni chiffres, ni signatures, ni réclames.

Le premier feuillet contient sur le verso une Epître Dédicatoire, dont la première ligne est :

ME A interest magnificè ac generosè Miles Johannes de bentivolis.

Les onze feuillets suivants renferment la Table des questions. Après suit le corps de l'ouvrage, qui finit sur le recto du dernier feuillet, & au dessous on lit :

; FINIS LAUS DEO AMEN;

BONONIAE IMPRESSUM PER ME VGONEM RUGERIUM. ET DOMINUM BERTOCHUM REGIENSES ANNO DOMINI. M. CCCC. LXXIII. DIE. PRIMA JULII.

3589 Opera nova (di Girolamo Manfredi) intitulata il Perche. Venetia, per Alessandro di Bindoni, 1520. adi 21. Luio. in 8. Goth. v. f.

- 5 2589^e Benedicti de Nursia Opus ad sanitatis conservatio-
nem = Magistri Tadei de Florentia de regimine sani-
tatis. *Opera & industria Dominici de Lapis, impendio*
Sigismundi a Libris civis atque liberarii (sic) Bononiensis,
1477. in 4. Cart. d. de v.

EDITION en lettres rondes, & à longues lignes de 21.
sur chaque page entiere. Elle est sans chiffres & sans récla-
mes, mais avec signatures des cahiers, qui commencent sur
le second cahier par *b.*, & ne vont pas plus loin que *m*,
quoique, suivant le registre qui est à la fin du volume sur le
dernier feuillet, suivent encore 5. autres cahiers.

- 2590 Tractato utilissimo circa la conseruatione de la sani-
tad composto (in latino) per Mefs. Ugo Benzo di
siena. *Mediolani, per Petrum de Corneno Mediola-*
nensem, 1481. *pridie calendas Junias.* in 4. Goth. Cart.

- 2591 Rosa Gallica aggregatoris Lugdunensis Symphoriani
Champerli omnibus sanitatem affectantibus utilis &
necessaria. *Parisii, ex Officina Ascensiana,* 1518. in 8.
v. f.

- 2592 Garioponti vetusti admodum Medici ad totius cor-
poris aegritudines Remediorum practicorum libri V.
Eiusdem de febribus, atque earum symptomatis libri II.
Basileae, Hen. Petrus, 1531. in 4. v.

- 2593 Nova Medicinae Methodus curandi morbos, ex
Mathematica scientia deprompta. Johanne Hasfurdo Vir-
dugo Authore. *Haganoae, Valentinus Kobian,* 1533.
in 4. v. éc.

- 2594 Hieronymi Cardani Mediol. Contradicentium Me-
dicorum Libri II. *Lugduni, Seb. Gryphius,* 1548.
in 4. v. m.

- 10 2595 Rationalis Methodus atque compendiosa ad omnes
fere curandos morbos internarum partium humani cor-
poris, per Camillum Thomaium Ravennatem. *Vene-*
tiis, Aldi Filii, 1549. in 8. Cart.

- 2596 Joannis Antonii Sicci de Optimo Medico. *Venetiis, Juntae, 1551. in 4. vél.* 1 "
- 2597 Jo. Valuerdi Hamuscensis de Animi & Corporis sanitate tuenda libellus. *Lutetiae, Carol. Stephanus, 1552. in 8. vél.* 1 - 5
- 2598 Joannis Caii Britanni Opera aliquot (Medica), & Versiones, partim iam nata, partim recognita & aucta. *Lovanii, Bergagno, 1556. in 8. vél.* 5
- 2599 Epistolae Medicinales diversorum Authorum, nempe Jo. Manardi Ferrariensis, Nicolai Mafsaë Veneti, Aloisii Mundellae Brixiensis, Jo. Bapt. Theodosii Bononiensis, & Jo. Langii Lembergii. *Lugduni, Haeredes Jacobi Juntae, 1556. in fol. vél.* 2 10
- 2600 Augerii Ferrerii Tolosatis, vera medendi methodus, duobus libris comprehensa. Eiusdem Castigationes practicae Medicinac. *Tolosae, typ. Guid. Boudeuillaei, 1557. in 8. m. r. d. s. t. G. P.* 2 - 5
- 2601 Epistolarum Medicinalium Conradi Gesneri Lib. III. Accesserunt eiusdem Aconiti primi Dioscoridis Asseueratio & de Oxymelitis Elleborati. *Tiguri, Christoph. Froshoverus, 1577. in 4. v.* 1
- 2602 Hieron. Mercurialis Variarum Lectionum in Medicinae Scriptoribus & aliis Lib. VI. *Venetiis, Juntae, 1588. in 4. vél.* 1
- 2603 M. Valerii Martialis Epigrammatum, Medicae aut Philosophicae considerationis enarratio, sive de Medica Martialis tractatione Commentarius Caesaris Zarotti Justinopolitani. *Venetiis, Baba, 1657. in 4. vél.* 1 "
- 2604 Gedeonis Harvei Ars curandi morbos expectatione; Item de Vanitatibus, Dolis & mendaciis Medicorum. *Amstelodami, iuxta exemplar Londinense, 1695. ==*
Preservatif contre la Charlatanerie des faux medecins, traduit de l'Italien de J. Gazola. Leide, 1735. in 8. v. 3 "

- 1 - 10 2605 Opere di Francesco Redi Gentiluomo Aretino Tomo Sesto (contenente i Consulti medici). Firenze, Gius. Manni, 1726. in 4. vél.

Traité particuliers de Physiologie, ou des différentes fonctions animales du Corps humain, &c.

- 1 - 10 2606 Aëuarii Zachariae de victus ratione in spiritu animali Libri duo. Julio Alexandrino Tridentino interprete. Ejusdem de puerorum educatione liber versibus. Venetiis, Petrus de Nicolinis de Sabio, 1547. in 8. vél.
- 1 - 10 2607 Jo. Argenterii de Somno & Vigilia Libri duo. Florentiae, Laur. Torrentinus, 1556. in 4. v. m.
- 1 - 10 2608 Traité du Ris contenant son essence, ses causes & essais, curieusement recherchés, raisonnés & observés par Laur. Joubert. Paris, Chesneau, 1579. in 8. v. m.
- 1 - 10 2609 Sever. Pinaeus de Virginitatis notis, graviditate & partu. Lud. Benaciolus de conformatione foetus, & alia. Lug. Bat., Moyaart, 1650. in 12. vél.
- 1 - 10 2610 Joh. Nic. Pechlini de habitu & colore Aethiopum Liber. Kilonii, Reumannus, 1677. in 8. vél.
- 1 - 10 2611 Capitulaire au quel est traité qu'un homme nay sans testicules apparens, & qui ha neantmoins toutes les autres marques de virilité est capable des oeuvres du mariage. Par Sebastian Roulliard de Melun. Paris, J. Jacquin, 1600. in 8. v. éc.
- 5 - 10 2612 Traité des Eunuques, dans le quel on explique toutes les différentes sortes d'Eunuques, quel rang ils ont tenu, quel cas on en a fait, &c. Par M. D. Imprimé l'An 1707. in 12. m. r. d. s. t.
- 1 - 15 2613 Jo. Phil. Laur. Withof Duisburgensis de Castratis Commentationes Quatuor. Duisburgi, 1756. in 8. v. m.

- 2614 Homines sub aquis viventes ductu Historiae & Physicae expositi a Salomone Sprangero Voigtlando. *Lipsiae, Gleditsch, 1692. in 12. v. f.* 14
- 2615 J. Fr. Wilh. Pagenstecheri de Barba Liber singularis. *Lemgoviae, Meyer, 1715. in 8. v. f.* 10

*Traité particuliers de Dietetique & Hygiastique,
ou des Alimens, des Boissons, de l'usage des
Bains, & des moyens de se prolonger la vie.*

- 2616 Caroli Stephani de Nutrimētis Lib. III. *Parisiis, Rob. Stephanus, 1550. in 8. vél.* 2
- 2617 Apitii Celii de re Coquinaria libri decem. *Venetiis, per Johannem de Cerato de Tridino alias Tacuinum, 1503. die tertio mensis Augusti. in 4. v. éc.* 1 - 10
- 2618 Caelii Apitii de re Culinaria lib. X., &c. *Lugd., Seb. Gryphius, 1541. in 8. Cart.* 11 - 10
- 2619 Apicii Coelii de Arte Coquinaria Lib. X. cum notis Variorum. *Amstel., Janssonio-Waesbergii, 1709. in 8, m. verd. d. s. t. G. P.*
- 2620 B. Platinae Cremonen. de honesta voluptate; De ratione victus; De natura rerum & arte coquendi Lib. X. *Coloniae, Eucharius, 1529. in 8. v. m.* 2 - 10
- 2621 Platina de honesta voluptate Et valitudine vulgare. *Venetia, 1508. adi 11. de marzo. in 4. v. écc.* 1
- 2622 Lud. Nannii Antverp. Diacteticon sive de Re Cibaria Lib. IV. *Antverp., Pet. Bellerus, 1645. in 4. vél.*
- 2623 Matthaci Curtii Papiensis de prandii ac caenae modo Libellus. *Romae, Paul. Manutius Aldi F., 1562. in 4. vél.* 1
- 2624 Cinq Livres de la maniere de nourrir & gouverner les Enfans des leur naissance. Par Simon de Vallambert, *Poitiers, de Marnefz & Bouchetz, 1565. in 4. vél.*

- 1 - 10 { 2625 Alexandri T. Petronii de Victu Romanorum & de Sanitate tuenda Lib. V. *Romae, in aedibus Populi Romani*, 1581. in fol. vél. rég.
- 28 " 2626 De Naturali Vinorum Historia de Vinis Italiae & de Conviviis antiquorum Lib. VII. Andreae Baccii Elpidiani. Accessit de factitiis, ac cervisis, deque Rhœni, Galliae, Hispaniae, & de totius Europae Vinis, & de omni Vinorum usu compendiarie Tractatio. *Romae, Nicolaus Mutius*, 1596. in fol. m. cit. à compartimens doub. de m. r. & de tab.
- SUPERBE EXEMPLAIRE.
- " 2627 Francisci Antonii Casertae Neapolitani Tractatio de Natura & Usu Vinorum tum in sanis, tum in aegris corporibus, potissimum in podagricis. *Neapoli, Roncaliolus*, 1623. in 4. vél.
- 10 2628 Pet. And. Canonherii de admirandis Vini virtutibus Libri tres. *Antverpiae, Verdufsius*, 1627. in 8. v. f. d. s. t.
- 1 2629 Hydroenogamia Triumphans, seu aquae vinique Conubium vetustum, sanctum, salutare, necessarium, pro P. Hieremia Drexelio Soc. Jesu : Oenohydromachiae triumphatae oppositum, auctore Hippolyto Guarinonio. *Oeniponti, Mich. Wagner*, 1640. in 8. vél.
- 1 - 10 2630 Discurso Serio-Jocoso sobre la nueva invencion del Agua de la Vida, y sus Apologias. (Por Don Pedro de Godoy). *Mantua Carpentana*, 1682. in 4. vél.
- 1 " 2631 De Balnearum utilitate cum ad sanitatem tuendam, tum ad morbos curandos, Dialogus. Aut. Jo. Franc. Branchaleone Neopol. *Parisiis, Wechelus*, 1536. in 8. Cart. d. de v.
- 10 2632 Mart. Lister de Thermis & fontibus medicatis Angliae. *Lug. Bat., Van der Aa*, 1686. in 12. vél.

2633 Alla Serenissima Signora Gilia Priula Duchessa di Venetia Thomaso Philologo da Ravenna; come l'huomo puo vivere più de CXX. Anni. *Venetia (apud Matheum Paganum a Fide)*, 1556. in 8. vél.

Traité particuliers de Pathologie, ou des Maladies & Affections du Corps humain, de leurs causes, signes & progrès, & des remèdes qui leur sont propres.

2634 Aphorismi Hippocratis. Ex recognitione A. Vorstii. Graece & Latine. *Lug. Bat., ex off. Elzeviriana*, 1628. in 24. m. bl. d. s. t. & pl.

2635 Aphorismi Hippocratis accurante Luca Verhoofd. Graece & Latine. *Lug. Bat., Dan. a Gaesbeeck*, 1675. in 24. v.

2636 Hippocratis Aphorismi. Ex editione Th. J. ab Almeloveen. Graece & Latine. *Glasgae, R. & A. Foulis*, 1748. in 12. br.

2637 Hippocratis Cui Aphorismi, cum notis Variorum. Graece & Latine. Digessit & Indices addidit Jo. Chr. Rieger. *Hagae Comitum, P. van Cleef*, 1767. 2. vol. in 8. br.

2638 Liber aforismorum ypoocratis. in 8. Cuir de Russie.

MANUSCRIT sur vélin du xv. siècle, contenant 29. feuillets écrits en ancienne bâtarde, à longues lignes.

2639 Hippocratis Aphorismi cum expositione ex Galeno. Eiusdem Hippocratis Praenotionum Lib. tres. Insigniores sententiae ex A. C. Celso. *Lugduni, Tornaeus & Gazeus*, 1555. in 12. vél.

2640 Aretaei Cappadocis de Causis & Signis acutorum & diuturnorum morborum Libri IV. De Curatione eorundem morborum Lib. IV. Graece & Latine. Cum Commentariis, Notis & Observationibus Petri Petiti, Jo. Part. III. Wig-

Et

Wiggani, Mattairii, & D. W. Trilleri. Editionem curavit Herm. Boerhaave. *Lug. Bat, Jansson. vander Aa*, 1735. in fol. Cart. d. de v.

2641 Claud. Galeni Perg. Commentariolus de Pulsibus. Joanne Guinterio Andernaco interprete. *Parisiis, S. Colinaeus*, 1531. in 4. v. écc.

2642 Opus (sive Carmina) magistri Aegidii de vrinis & pulsu cum expositione magistri Gentilis de Fulgineo. *Sine anno, loco, & typog. (sed Circa 1490.)* in 4. Goth. v. m.

2643 Historiae Morborum observationibus auctae, & Clariss. Virorum consultationibus atque epistolis illustratae. Auct. Francisco Roncalli Parolino. *Brixiae, Jo. Bap. Bossini*, 1741. in fol. v. m. G. P.

2644 Synesius de Febribus, quem nunc primum ex Codice MS. Biblioth. Lugduno Batavae edidit, vertit, notisque illustravit Jo. Steph. Bernard. Graece & Latine. *Amstel., & Lug. Bat.*, 1749. in 8. vél.

2645 De Febribus Opus Aureum, in quo trium Sectarum Clarissimi Medici, Graeci, Arabes & Latini, habentur, qui de hac re egerunt. *Venetiis, apud Gratiofum Perchacinum, expensis Gasparis Bindoni*, 1576. in fol. v.

2646 De Curatione Pleuritidis per venae sectionem, Aut. And. Turino Piscien. *Lugd., Mich. Parmanterius*, 1537. in 4. v. m.

2647 Traicté de l'Essence & Guerison de l'Amour, ou de la Melancholie Erotique. Par Jacq. Ferrand Agenois. *Tolose, Colomiez*, 1610. in 12. m. r. d. s. t.

2648 Martini Lister Octo Exercitationes Medicinales. *Londini, Smith & Walsford*, 1697. in 8. br.

2649 Wilh. ten Rhyne Dissertatio de Arthritide: Mantissa Schematica: De Acupunctura: & Orationes tres. *Londini, Cliswell*, 1683. in 8. br.

- 2650 Rhazes Philosophus de ratione curandi pestilentiam
e Graeco in latinum versus per Georgium Vallam Pla-
centinum. Item Alex. Benedictus Veronensis Physicus
de pestilenti febre. *Parisiis, Simon Silvius, 1528.*
in 4. v. m. 2 "
- 2651 Jacobi soldi Florentini Ordinis diue Marie seruorum
opus insigne de peste. *Bononie, per magistrum Johan-*
nem Schriber de Annuntiata, 1478. in 4. Goth. Cart. 5 10
- Edition exécutée sur 2. Colonne de 38. lignes chaque co-
lonne entiere, sans chiffres ni réclames, mais avec signatures
a 2—c.
- 2651* Tractatus utilis valde de peste compositus per
magistrum Hieronimum de manfredis ciuem Bononien-
sem. *Sine anno, loco, & typog. (sed Bononiae Circa*
1480.) in 4. Goth. v. 5
- A la fin du volume on lit:
- Per me Hieronimum de manfredis artium &
medicine doctorem compositum hoc opuscu-
sculum litterali sermone Bononie
M. CCCC. LXXVIII.
die ultima decembris.*
- 2652 De Morbo Gallico omnia quae extant apud omnes
Medicos cuiuscunque Nationis. (Edente Aloysio Lui-
sinio). *Venetiis, Jordanus Zilettus, 1566. 1567. 2. Tom.*
en 1. vol. in fol. v. f. 3
- 2653 Mentagra. siue tractatus de causis, preferuatiuis,
regimine & cura morbi Gallici, Vuendelini Hock de
Brackenau. Subsequitur Tractatus eiusdem de curandis
ulceribus. *Argentinae, per Joannem Schottum, 1514.*
in 4. v. 1 - 10
- 2654 Joan. Hen. Meibomii de Flagrorum usu in re vene-
ria, & lumborum renumque officio. *Londini, 1665.*
in 16. br. 1 "

10 2655 Le Medicine partnenti alle infermità delle donne, scritte per Gio. Marinello, & diuise in tre libri. *Venetia, Franc. de' Franceschi, 1563. in 8. vél.*

10 2656 Gli Ornamenti delle Donne, scritti per Gio. Marinello, & diuisi in quattro libri. *Venetia, Gio. Valgriso, 1574. in 8. v. f.*

Traité de Médecine Vétérinaire.

A " 2657 Veterinariae Medicinæ Libri duo, nunc primum Graece editi, opera Symonis Grynaci. *Basileae, Jo. Valderus, 1537. in 4. v. m.*

10 2658 Veterinariae Medicinæ Libri II. Joh. Ruellio Svesionensi interprete. *Parisiis, Simon Colinaeus, 1530. in fol. v. m. G. P.*

70-15 2659 Cours d'Hippéatrique, ou Traité complet de la Médecine des Chevaux, orné de LXV. Planches gravées avec soin. Par M. Lafosse. *Paris, Edme, 1772. in fol. m. r. d. s. t.*

FIGURES COLORIÉES. EXEMPLAIRE MAGNIFIQUE.

C H I R U R G I E.

A 2660 Graecorum Chirurghi Libri Sorani & Oribasii ab antiquis. Codice Florentino descripti, conversi & editi ab Antonio Cocchio. Graece & Latine. *Florentiae, 1754. in fol. v. m.*

Δ-10 2661 De Chirurgia Scriptores optimi quique veteres & recentiores. *Tiguri, Gesneri, 1555. in fol. fig. vél.*

1 2662 Oribasii Anatomica ex Libris Galeni, cum versione latina Jo. Bap. Rafarii, curante Gul. Dundas cum ejus notis. Graece & Latine. *Lug. Bat., Langerack, 1735. in 4. vél.*

2663 Chirurgia Guidonis de Cavliaco, & Bruni, Theodorici, Rolandi, Lanfranci, Rogerii, Bertapalio. *Venetia,*

tiis, *Bernardinus Venetus de Vitalibus*, 1519. in fol. Goth. v. d. de m. r.

2664 Discorsi di Pietro Paolo Magni Piacentino sopra il modo di sanguinare, attaccar le sanguisughe & le ventose, far le fregagioni & Vessicatory. *Roma, Bartol. Bonfadino*, 1586. in 4. fig. m. r. d. s. t.

Les figures sont gravées par *Cherubin Albert*, qui gravoit d'après *Polidor de Caravaggio*, & autres Maîtres célèbres.

2665 Joh. Dan. Horstii Judicium de Chirurgia infusoria Joh. Dan. Majoris. *Frankfurti, Fickwirt*, 1669. in 12. v. f.

2666 G. Bidloo Exercitationum Anatomico-Chirurgicarum Decas. *Lug. Bat., Luchtmans*, 1704. in 8. fig. v. m.

A N A T O M I E.

2667 Mundinus De omnibus humani corporis interioribus membris Anathomia. *Argentinae, Marinus Flach*, 1513. in 4. v. écc.

2668 Alexandri Benedicti Veronensis Historia corporis humani, sive Anatomice. *Venetis, Bernardinus Guerwaldus Vercellensis*, 1502. in 4. v. m.

2669 ——— Ejusdem Alex. Benedicti Anatomice, & collectiones medicinales. *Parisiis, Hen. Stephanus*, 1514. in 4. v. m.

2670 Galeoti Martii Narniensis de Homine Lib. II. Georg. Merulae Alex. in eundem Annotationes. *Bast-leae, Frobenius*, 1517. in 4. v. m.

2671 De dissectione partium corporis humani libri tres a Carolo Stephano editi. Una cum figuris & incisionum declarationibus a Stephano Riuerio compositis. *Parisiis, Simon Colinaeus*, 1545. in fol. fig. v. G. P.

2672 La dissection des parties du corps humain diuisée en trois livres, faictz par Charles Estienne: avec les figu-

res & declaration des incisions composees par Estienne de la Riuiere. *Paris, Simon de Colines, 1546. in fol. fig. v. f.*

2-10 2673 Historia de la composicion del cuerpo humano, escrita por Joan de Valuerde de Hamusco. *Roma, Salamanca y Lafrery, 1556. in fol. fig. v. écc. d. s. t.*

3-10 2674 Anatomia del Corpo humano composta per M. Giouan Valuerde di Hamusco & da luy con molte figure di rame, & eruditi discorsi in luce mandata. *Roma, Salamanca & Lafrerj, 1560 in fol. fig. v. f.*

2675 Andreae Vesalii Bruxellensis de humani corporis Fabrica Libri VII. *Basileae, Jo. Oporinus, 1555. in fol. fig. vél.*

20 2676 Andreae Vesalii Opera Omnia Anatomica & Chirurgica cura Herm. Boerhaave & Bern. Sieg. Albini. *Lug. Bat., du Vivie & Verbeek, 1725. 2. vol. in fol. fig. vél.*

2677 Adriani Spigelii Bruxellensis Opera quae extant omnia, ex recensione Joh. Antonidae vander Linden. *Amsterdam, Joh. Blaeu, 1645. in fol. fig. Cart.*

2-2 2678 Johannis Remmelini Svevo-Vlmensis Catoptrum Microcosmicum suis aere incisis visionibus splendens, cum Historia & Pinace. *Aug. Vindelic., David Frankius, 1619. in fol. fig. vél.*

Ouvrage très singulier & curieux.

20 2679 Godefridi Bidloo Anatomia humani Corporis, CV. Tabulis per G. de Lairelse ad vivum delineatis, demonstrata, veterum recentiorumque inventis explicata, & illustrata. *Amstelodami, Joannes a Someren, &c., 1685. in fol. v. écc. d. s. t. & pl. G. P.*

SUPERBE EXEMPLAIRE.

19-15 2680 Anatomia Corporum Humanorum CXIV. Tabulis in aere incisis illustrata; amplius explicata, multisque novis

- vis Anatomicis inventis, Chirurgicisque observationibus aucta a Guil. Cowper. Nunc primum Latinitate donata. Curante Guil. Dundas Britanno. Lug. Bat., Lange-rak, 1739. in fol. fig. v. f.**
- 2681 Exposition Anatomique du Corps humain, en Ta- 50 "**
bleaux imprimés, d'après les Parties dissequées & pre-
parées par M. Duverney, comprenant de grandes Plan-
ches dessinées, peintes, gravées, & imprimées en cou-
leur & grandeur naturelle par M. Gautier; savoir:
Anatomie de la Tête en VIII. Planches. Paris, 1748. —
Anatomie des Visceres en XX. Planches. Paris, 1770.
= Myologie en XV. Planches. Nancy, 1773. 2. vol.
très grand in fol. un en vél. vert, & l'autre en v. m.
- EXEMPLAIRE de la plus belle conservation.**
- 2682 Tabulae Anatomicae Bartholomaei Eustachii. Prae- 11 "**
fatione ac notis illustravit Joh. Maria Lancisius. Romae,
Pagliarini, 1728. in fol. v. m.
- 2683 Bernardi Siegfried Albini Explicatio Tabularum 11 "**
Anatomicarum Barthol. Eustachii. Accedit Tabularum
editio nova. Lug. Bat., 1744. 2. vol. in fol. Cart.
d. de v.
- 2684 Bernardi Siegfried Albini Tabulae Sceleti & Mus- 31 "**
culorum Corporis humani. Lug. Bat., Verbeek, 1747. =
Ejusdem Tabulae Ossium humanorum, Ibidem, 1753. =
Ejusdem Tabulae Vteri mulieris gravidae cum jam par-
turiret mortuae. Ibidem, 1748. très grand in fol., en
feuilles dans un porte-feuille de Carton double de
toile.
- 2685 Bern. Siegf. Albini Dissertatio de Arteriis & Venis 10 "**
Intestinorum hominis. Adjecta Icon coloribus distincta
(& impressa a Joanne Ladmiral). Leidae, 1736. ==
Ejusdem Dissertatio de Sede & causa coloris Aethio-
pum & caeterorum hominum. Accedunt Icones colori-
bus

bus distinctae (& impressae a Jo. Ladmiral.) *Leidae*, 1737. == Icon Durae Matris in concava superficiei visae, ex capite foetus humani octo circiter a conceptione mensium desumptae; ad objectum praeparatum a Fred. Ruyschio delineata & coloribus distincta typis impressa a Jo. Ladmiral. *Amstel.*, 1738. == Icon ejusdem Durae Matris in convexa superficiei visae, &c. ut supra. *Amstel.*, 1738. == Icon Membranae Vasculosae ad infima Acetabuli ossium innominatorum posita, ex puero desumptae; a Fred. Ruyschio praeparatae, delineatae & coloribus impressae a Jo. Ladmiral. *Amstel.*, 1738. Effigies Peni humani injecta cera praeparati exhibens inventa anatomica aliquot nova; & proprio colore typis impressa a Jo. Ladmiral. *Leidae*, 1741. in 4. 6. Cahiers br.

62 ..

2686 Davidis Cornelii de Courcelles Icones Musculorum Plantae Pedis, eorumque descriptio. *Lug. Bat.*, 1739. in 4. br.

2687 Anatomia Uteri humani gravidi Tabulis illustrata: Auctore Gulielmo Hunter. *Birminghamiae excudebat Joannes Baskerville*, 1774. très grand in fol. fig. Carr. d. de m. r.

O U V R A G E supérieurement exécuté.

2688 Jo. Dominici Santorini XVII. Tabulae, quas nunc primum edit atque explicat, iisque alias addit de structura Mammarum & de tunica Testis vaginali Michael Gerardi. *Parmae, ex Regia Typog.*, 1775. in fol. fig. Carr.

C E L I V R E est superbement exécuté.

2689 Jo. Bapt. Morgagni Foroliviensis Adversaria Anatomica omnia. *Patavii, Jof. Cominus*, 1719. in 4. fig. vél.

PHAR-

P H A R M A C I E.

Traité Général de Pharmacie.

2690 *Clavis sanationis (vel Synonyma Alchimiae) elaborata per Simonem (a Cordo) Januensem. Patavii, per Petrum Maufer Normanum Rothomagensis Dyocesis, 1474. die uigesima mensis aprilis. in fol. vél.*

2691 *Antidotarium Nicolai (Falcuccii Florentini). = Tractatus quid pro quo. = Sinonima. Venetiis, Nicolaus Jenson, 1471. in 4. m. r. d. s. t.*

PREMIERE EDITION, dont on pourra voir la description dans le *Catalog. du Duc de la Valliere*, N° 1722.

2692 *Dipensarium magistri Nicolai Prepositi ad aromatarios. Sine anno, loco & typog. (Circa 1490.) in fol. Goth. v. m.*

2693 *Thesaurus Pauperum. Opera nova intitulata Theforo di Poueri Composta per Messer Pietro Hispano. Vinegia, per Agostino di Bondoni, 1543. in 8. vél.*

2694 *Pharmacopoea Spagirica tertia parte aucta Petro Posteriorio Andegavensi Autore. Bononiae, J. de Monte, & C. Zenerus, 1635. in 4. v.*

2695 *Pharmacopée Universelle, par Nicolas Lemery. Paris, 1763. 2. vol. in 4. Cart. d. de v. (manque)*

2696 *Dictionnaire Universel des Drogues simples, par M. Lemery. Paris, 1759. in 4. Cart. d. de v. (manque)*

Pharmacopée de différents Pays.

2697 *Ricettario Fiorentino. Fiorenza, heredi di Bernardo Giunti, 1567. in fol. vél.*

2698 *Ricettario Fiorentino. Fiorenza, Giunti, 1574. in fol. vél.*

Part. III.

Ff

2699

2699 Ricettario Fiorentino. *Firenze, Pietro Ceconcelli, 1623. in fol. vél.*

2700 Ricettario Fiorentino. *Firenze, Vinc. Vangelisti e Piet. Matini, 1670. in fol. vél.*

2701 Ricettario Fiorentino. *Firenze, Gio. Filippo Cecchi, 1696. in fol. vél.*

2702 Pharmacopoea Sardoæ ex selectioribus Codicibus, optimisque Scriptoribus collecta, in unum corpus digesta, & nunc primum edita a Jac. Jos. Paliotti Pedemontano. *Aug. Taurinorum, ex Regia Typog. Carolitana, 1773. in 4. v. f.*

2703 Pharmacopoeia Bateana, e praxi Georgii Batei excerpta. Accesserunt Arcana Goddardiana, Orthotomia Medicorum observata, & Tabula Posologica. Cura J. S. Pharmacopoei Lond. *Amstel., 1731. in 8. v.*

2704 Pharmacopoeia Augustana renovata, revisa & aucta. *Aug. Windelic., Jo. Jac. Lotterus, 1734. in fol. v. ecc.*

2705 Pharmacopoea Palatina, *Mannheimii, ex Typog. Electorali Aulico, 1764. in fol. v. ecc.*

2706 Pharmacopoea Svecica. *Lipsiae & Altonae, Iversen, 1776. in 8. v. f.*

Traité particuliers de Pharmacopée simple, &c.

2707 Le Royal Syrop de Pommes antidote des passions melancholiques. Par Gabriel Droyn. *Paris, J. Moreau, 1615. in 8. m. bl. d. s. t.*

2708 Aloë morbifuga in sanitatis conservationem concinnata. Auctore Guil. Marcquis. *Antverpiæ, Guil. a Tongris, 1633. in 8. v.*

2709 Francisci Perlae Caluiensis de Orientali Opobalsamo nuper in Theriacae confectioe adhibito, & inter Romanos Medicos controverso, historica & physica Dissertatio. *Romæ, Lud. Grignani, 1641. in 12. v. f.*

2710 Petri de hebano (vel de Abano) Tractatus de venenis, scriptus per nicolaum astefanum Karoli ducis aurelianensis & Mediolani &c. Secretarium. = Tractatus de origine & dominis anglie. = Anonymi Tractatus de Venenis. in 4. m. n. d. s. t.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du xv. siècle, contenant 70. feuillets écrits en lettres rondes à longues lignes. Il est enrichi de miniatures au commencement de chacun des deux traités des venins, & de quantité de lettres tourneures peintes en or & en couleurs.

2711 Tractatus Magistri Arnaldi de Villanova de arte cognoscendi Venena cum quis timet sibi ea ministrari. = Tractatus de Epidimia & Peste Domini Valasti de Tarenta. = Tractatus de Venenis a Magistro Petro de Abbano editus. *Finium Padue Anno Domini 1473.* in 4. vél.

ÉDITION en lettres rondes, à longues lignes de 26. sur chaque page entière, & sans chiffres, signatures, ni réclames.

Le volume commence par l'intitulé ci-dessus, en lettres capitales, & il finit par cette souscription :

FINIUM.
PADUE ANNO DO
MINI. M. CCCC. LXXIII.
DEO GRATIAS.

2712 Deux Livres des Venins, auxquels il est amplement discouru des bestes venimeuses, theriaques, poisons & contrepoisons : Par Jaques Grevin de Clermont. Ensemble les oeuvres de Nicandre, traduites en François. *Anvers, Christ. Plantin, 1568.* in 4. vél.

2713 Jacobi Grevini Claromontani de Venenis Libri duo. Gallice primum ab eo scripti & nunc ab Hieremia Martio latine conversi. Accedit Nicandri Theriaca latinis

versibus redacta. *Antverpiae, Christ. Plantinus, 1571.*
in 4. v. f.

2714 De Venenis & Antidotis communia praecepta ad
humanam vitam tuendam. De Canis rabiosi morsu &
eius Curatione. Andrea Baccio Elpidiano autore. *Ro-*
mae, Vincent. Accoltus, 1586. = Trattato della natura
de' Cibi & del Bere, di Baldassare Pisanelli Bolognese.
Venetia, Gio. Batt. Uscio, 1587. in 4. v. f. d. s. t.

2715 Gabrielis Naudaei Parisini Quaestio Iatrophilo-
logica. An magnum homini a Venenis periculum?
Romae, Gul. Facciotti, 1632. in 8. br.

C H Y M I E E T A L C H Y M I E.

Traité Général & particuliers de Chymie.

2716 Liber Servitoris Bulchasi Benaberazerin translatus
a Simone (a Cordo) ianuensi, interprete Abraam iudeo
tortuosiensi. *Venetiis, per Nicolaum Jenson, 1471.* in 4.
m. r. d. s. t.

PREMIERE EDITION.

Elle est exécutée avec le même caractère du *Decor Puella-*
rum, & à longues lignes de 27. sur chaque page entière, sans
chifres, signatures, ni réclames.

Le volume commence par cette ligne:

INCIPIT LIBER SERVITORIS LIBER

A la fin on lit:

Finit liber Seruitoris de preparatōe mediāz sēpticiū ī-
pressus Venetiis p̄ Nicolaū Jēsō gallicū. Mccccxxi.

2717 Joannis de Frizia Liber agregationis artis trans-
mutatorie Certarum receptarum expertarum. in 4. v. f.

MANUSCRIT sur papier du xv. siècle, contenant 205. feuil-
lets écrits à longues lignes en ancienne bâtarde, avec les som-
maires en rouge.

L'au-

L'auteur le plus récent, qu'on y trouve nommé, est le *Pape Jean xxii.*, dont *Frizia* emprunte une recette au feuillet 130. verso, & qui est mort en 1419. Il est donc probable que *Jean de Frizia* ait vécu de ce tems-là; par conséquent il auroit précédé *Paracelse*, qui est né seulement en 1493., & ce Manuscrit seroit précieux à cause de son antériorité à *Paracelse*, *Porta*, & autres. Il paroît constant que cet Auteur a écrit en France, puisqu'il parle (feuillet 136. au haut) du *fromage de Savoye*; d'ailleurs son langage est rempli de Gallicismes.

Ce Manuscrit est encore curieux par un Acte, qui est en tête du volume, daté du 25. Juin 1525., par le quel on voit combien le possesseur en faisoit cas.

2718 Cours de Chymie, par M. Lemery. Nouvelle édition corrigée & augmentée par M. Baron. *Paris, Herissant, 1756. in 4. fig. Cart. d. de v. (manque)*

2719 De Terra medicinali Tokayensi a Chemicis quibusdam pro Solari habita, Tractatus Medico-Physicus Dan. Fischeri. *Wratislaviae, Hubertus, 1732. in 4. Cart.*

2720 Traité du Castor, dans le quel on explique la nature, les propriétés & l'usage Medico-Chymique du Castoreum. Par Jean Marius. Augmenté par Jean Francus, & traduit par M. Eidous. *Paris, David fils, 1746. in 12. fig. v. f.*

2-15

Traité Général & particuliers d'Alchymie.

2721 Pretiosa Margarita novella de Thesauro ac pretiosissimo Philosophorum Lapide. Artis huius divinae Typus & Methodus: Collectanea ex Arnaldo, Rhaymundo, Rhasi, Alberto & Michaelis Scoto; per Janum Lacinium Calabrum nunc primum in lucem edita. *Venetis, apud Aldi Filios, 1546. in 8. m. bl. d. s. t.*

2722 Raymundi Lulli liber, qui Codicillus, seu vade mecum inscribitur, in quo fontes Alchimicae artis &

3. *Tomus Secundus de Supernaturali, naturali & contranaturali Microcosmi historia, in tractatus tres distributa. Oppenheimii, impensis Joh. Theod. de Bry, 1619.*

Partie de 277. pag.

4. *Tomi Secundi Tractatus primi, Sectio secunda, de Technica Microcosmi historia in partiones VII. divisa.*

Partie de 191. pag. & un Index de 5. feuillets.

5. *Integrum Morborum Mysterium: siue Medicinae Catholicae tomii primi tractatus secundus, in sectiones distributus duas. Francofurti, typis Wolfgangi Hofmanni, 1631.*

Les pieces préliminaires occupent 6. feuillets. Après suit un *Elenchus Capitulorum* de 7. feuillets. Le Texte occupe 503. pages.

6. *ΚΑΘΟΛΙΚΟΝ Medicorum ΚΑΤΟΠΤΡΟΝ: in quo, quasi speculo politissimō morbi praesentes more demonstratio indicantur, & futuri ratione prognostica cernuntur. 1631.*

Partie de 413. pages.

7. *Pulsus. seu nova & arcana Pulsuum historia, e sacro fonte radicaliter extracta, nec non medicorum ethnicorum dictis & autoritate comprobata. (1629.)*

Partie de 93. pages, avant la quelle on trouve la Table intitulée: *Medicamentorum Apollinis oraculum*, qui devroit être placée à la fin.

8. *Clavis Philosophiae & Alchymiae Fluddanae. siue Roberti Fluddi ad epistolam Petri Gassendi responsum. Francofurti, prostat apud Guil. Fitzerum, 1623.*

Partie de 87. pages.

9. Phi-

9. Philosophia Moyfaica , in qua Sapientia & scientia creationis & creaturarum sacra vereque christiana ad amussim & enucleate explicatur. *Goudae , Petrus Rammazenius , 1638.*

Partie de 152. feuillets.

10. Responsum Hoplocrisma-Spongum M. Fosteri, ab ipso, ad unguenti armarii validitatem delendam ordinatum. *Goudae, Petrus Rammazenius, 1638.*

Partie de 31. feuillets, y compris celui de l'Errata.

2732 Traicté de la vraye, unique, grande & universelle Medecine des Anciens , dit des recens Or Potable. Par David de Planis Campy. *Paris, François Targa, 1633. in 8. vél.*

2733 Discours fait en une celebre Assemblée par le Chevalier Digby, touchant la guerison des playes par la Poudre de Sympathie. *Juxte la Copie, Paris, Courbe & Moet, 1658. in 12. br.*

2 - 15

2734 La Chiave del Gabinetto del Cavag. Gioseppe Francesco Borri Milanese. *Colonia, Pietro del Martello, 1681. in 12. v.*

2735 Introitus apertus ad occlusum regis palatium auth. Anonymo Philaletha Philosopho; in gratiam Artis Chymicae filiorum nunc primum publicatus, curante Jo. Langio. *Amst., Jo. Janss. a Waesberge, 1667. in 8. v. m.*

1

2736 Musaeum Hermeticum reformatum & amplificatum, continens Tractatus Chymicos XXI. *Francofurti, Herm. a Sande, 1678. in 4. vél.*

2737 Escalier des Sages ou la Philosophie des Anciens, avec des belles figures, par un amateur de la verité qui a pour anagramme En debes pulchra ferundo scire. *Part. III. Gg (Ba)*

(Barent Comders van Helpen). *Groningue*, Charles Pieman, 1689. in fol. Cart. d. de v.

52 - 10

2738 La Filosofia Naturale di molti celebri & antichissimi Filosofi tanto antichi come moderni e Libro d'Oro dove si contiene li nomi de' medesimi Autori, & ancora li loro gran secreti dell' Elixir di natura, e molti grandi arcani & operazioni da farsi secondo l'uso della Filosofia Naturale &c. C. B. A. da C. B. 1721. 2. vol. in 4. fig. m. r. d. s. t. & pl.

MANUSCRITS sur papier, Le premier volume contient 408., & le second 354. feuillets, très bien écrits en noir & rouge, ainsi que les figures,

2739 Clavicula Hermeticae scientiae ab Hyperboreo quodam horis subsecivis calamo consignata anno 1732. Latine & Gallice. *Amstel.*, Pet. Mortier, 1751. in 8. br.

81

ARTS.

*Dictionnaires & Traités Généraux des Sciences,
& des Arts Libéraux & Méchaniques.*

2740 Georgii Vallae Placentini de expetendis & fugiendis rebus Opus, in quo continetur de Arithmetica, de Musica, de Geometria, de Astrologia, de Physiologia, de Medicina, Problematum liber, de Grammatica, de Dialectica, de Poetica, de Rhetorica, de Morali Philosophia, de Oeconomia, Policicon, de Corporis commodis & incommodis, de Rebus externis. Libri XLIX. *Venetiis*, in aedibus Aldi Romani, impensa ac studio Joannis Petri Vallae filii pientissimi, mense decembri, 1501. 2. vol. in fol. v. f. d. s. t.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

2741 Encyclopediae, seu orbis disciplinarum, tam sacrarum

rum quàm prophanarum Epistemon, Pauli Scalichii de Licka; & ejusdem opuscula varia. *Basileae, Jo. Oporinus, 1559. in 4. v. ecc. d. s. t.*

2742 Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts, & des Métiers, par une Société de gens de lettres; mis en ordre par M. M. Diderot & d'Alembert. *Paris, Briasson, &c. 1751.—1777. avec le Supplément; ensemble 21. vol. de Discours, & 12. vol. de Planches. En tout XXXIII. vol. in fol., dont 24. rél. en Cart. d. de v., & 9. en feuilles.*

275 ~

Art de la Mémoire naturelle & artificielle.

2743 Congestorium Artificiose memorie F. Joannis Romberch de Kyrspe. Regularis obseruantie predicatorie omnium de memoria preceptiones aggregatim complectens. *Venetiis, Melchior Sessa, 1533. in 8. v. m.*

1 - 2

2744 Thesaurus artificiosae Memoriae. Authore F. Cosma Rossellio florentino, Ord. Praedicatorum. *Venetiis, Ant. Paduanus, 1579. in 4. fig. v. m.*

2745 Schenckelius detectus: seu, Memoria artificialis hactenus occultata, nunc primum in luce donata. *Lugduni, Barth. Vincentius, 1617. in 12. v. m.*

2746 Artificiosae memoriae fundamenta, ex Aristotele, Cicerone, Thoma Aquinate, aliisque petita, &c. a Jo. Paep Galbaico. *Lugduni, Barth. Vincentius, 1618. in 12. v. m.*

1 10

2747 Athanasii Kircheri e Soc. Jesu Ars magna sciendi in XII. Libros digesta. *Amstelodami, Jo. Janssonius a Waesberge, 1669. in fol. vél.*

2748 Ars discurrendi de quolibet materia ad Centum fontes reducta, & multis exemplis illustrata. Auct. Jo. Adamo Webero. *Norimbergae, Endteri, 1673. in 8. v. m.*

2749 Ars disserendi ex tempore de quacumque re proposita, ubi miro artificio docetur modus multiplicandi rationes in infinitum. in 8. m. n.

MANUSCRIT sur vélin du XVII. siècle, composé de 36. feuillets écrits en lettres rondes, à longues lignes.

*Art d'apprendre à parler aux sourds & aux muets ;
& Art de l'Ecriture.*

2750 Alphabeti vere naturalis hebraici brevissima delineatio, quae simul methodum suppeditat, juxta quam qui surdi nati sunt sic informari possunt, ut non alios saltem loquentes intelligant, sed & ipsi ad sermonis usum perveniant ; in lucem edita à F. M. B. ab Helmont. Sulzbaci, Ab. Lichtenthaler, 1657. fig. == Ludovici Lavateri de Spectris, Lemuribus, variisque praefagationibus Tractatus. Gorinchemi, Vink, 1683. fig. in 12. vél.

2751 L'arte de' Cenni con la quale formandosi favella visibile si tratta della muta eloquerza, che non è altro che un facondo silentio. Divisa in due parti. Di Giovanni Bonifaccio. Vicenza, Francesco Grossi, 1616. in 4. vél.

2752 Reduccion de las Letras y arte para enseñar a ablar los mudos, con los tratados de cifras y lengua Griega por Juan Pablo Bonet. Madrid, Franc. Abarra, 1620. in 4. fig. vél.

L'intitulé est écrit à la main.

2753 Champ Fleury, au quel est contenu Lart & Science de la deue & vraye Propomion des Lettres Attiques, quon dit autrement Lettres Antiques, & vulgairement Lettres Romaines proportionnees selon le Corps & Visage humain. Par maistre Geofroy Tory de Bourges. Paris, chez l'Auteur, 1529. in fol. fig. vél.

- 2754 Libro di Giovanbattista Palatino Cittadino Romano, nel qual s'insegna a scrivere ogni forte lettera antica & moderna, di qualunque natione, con le sue regole & misure & efsempi, & con un breve discorso de le Cifre. *Roma, per Ant. Blado Asolano, il mese d'Ottobre 1545. in 4. fig. v. m.* 1
- 2755 — Il medesimo Libro di Giovambattista Palatino. *Roma, Valerio Dorico, 1561. in 4. fig. vél. (manusc.)*
- 2756 Arte subtilissima por la qual se enseña a escreuir . perfectamente ; por Juan de yciar vizcayno. *Cara-goga en casa de Pedro Bernuz. Año de 1550. in 4. fig. v. m.* 5
- 2757 La declaration des abus que lon commet en escri-vant, & le moyen de les euitier: ce que iamais homme n'a faict. Par Honorat Rambaud. *Lyon, Jean de Tour-nes, 1578. in 8. vél.* 2
- 2758 Arte de escrevir de Francisco Lucas, vezino de Sevilla, diuidida en quatro partes. *Madrid, Juan de la Cuesta, 1608. in 4. fig. v. m.*
- 2759 Caroli Aloisii Ramsay Tacheographia, feu Ars bre-viter & compendiose scribendi, ita ut quilibet inter perorandum verba assequi & integram orationem nullo negotio describere possit. *Francofurti, Jo. Bielckius, 1681. in 8. fig. Cart.* 7
- 2760 Nova Methodus sive Ars celeriter & compendiose scribendi quaelibet inter perorandum verba, ut ne unum quidam excidat. (Auctore Car. Aloys. Ram-say). Latine & Gallice. *Parisiis, Lud. Pralard, 1692. in 12. fig. v. m.* 2 - 10

*Art d'écrire en Chiffres & secretement, comme
aussi de déchifrer.*

- 2761 Polygraphiae Libri Sex Joannis Trithemii. =
G g 3 Ejus.

- 1 - 2 Ejusdem Clavis Polygraphiae. *Impressum ductu Joh. Haselberg de Aia Constanziensis Dioecesis*, 1518. in 4. v. m.
- 2762 Polygraphie , & universelle escripture Cabalistique de M. J. Tritheme, traduite par Gabriel de Collange. *Paris, Jac. Keruer*, 1561. in 4. fig. vél.
- 1 " 2763 Opus novum , Praefectis Arcium , Imperatoribus exercituum , exploratoribus , &c. utilissimum pro cipheris , lingua Latina , Graeca , Italica & quavis alia multiformiter describentibus , interpretandisque. Inuenta a Jacobo Silvestro Florentino. Latine & Italice, *Impressum Romae Anno 1526*. in 4. vél.
- 2764 De furtivis Literarum notis vulgo de Zifris Libri IV. Jo. Bapt. Porta Neapol. Autore. *Neapoli, Jo. Maria Scotus*, 1563. in 4. v. f. d. s. t.
- 5 " 2765 Traicté des Chiffres , ou secretes manieres d'escrire , par Blaise de Vigenere Bourbonnois. *Paris, l'Angelier*, 1586. in 4. fig. v. écc. d. s. t.
- 6 " 2766 Polygraphie ou methode universelle de l'Ecriture cachée, en Cinq Livres. Par Dominicus de Hottinga Frison. *Groninge, Jean Sas*, 1621. in 4. fig. vél.
- 4 - 5 2767 La Cryptographie, contenant une très subtile maniere d'escrire secretement. Par M. Jean Robert du Carlét. *Tolose, Gaisat*, 1644. in 12. v.
- 3 " 2768 Gasparis Schotti e Soc. Jesu Schola Steganographica in Classes Octo distributa. *Herbipoli, Jobus Hertz*, 1665. in 4. fig. vél.
- 1 " 2769 *Mysterium artis Steganographicae novissimum*, ex musaeo Ludovici Hen. Hilleri. *Ulmae*, 1682. in 8. vél.
- 1 " 2770 Jo. Balth. Friderici Cryptographia. Germanice. *Hamburg, Rebenlein*, 1685. in fig. Cart.
- 4 - 10 2771 *Traité de la parole , langues & Ecritures*, contenant

nant la Steganographie impenetrable , avec tout ce qui concerne les encres , les cachets , & la Cire à cacheter. Par M. Comiers d'Ambrun. *Bruxelles , J. Leonard , 1691. in 8. v.*

2772 Scriptura Oecumenica , hoc est ratio scribendi per Ziffras , cum manuſcriptione , exemplis & clave. Opera Davidis Solbrigii. *Soltquellae Vet. March. , Schusterius , 1726. in 8. br.*

2773 Steganometrographia cum Geomantia Metrica. Auth. Melchio. Uken Austriaco. *Francofurti , Gaus , 1751. in 8. v. m.*

2774 L'interpretation des Chiffres. Tiré de l'Italien d'Ant. Marie Cospi. *Paris , Courbé , 1641. in 8. v. m.*

2775 Christiani Breithaupti Ars decifratoria. Praemiſſa est Diſquiſitio historica de variis modis occulte ſcribendi tam apud veteres , quam recentiores uſitatis. *Helmſtadii , Weygand , 1737. in 8. br.*

2776 Davidis Arn. Conradi Cryptographia denudata , ſive ars deciferandi ſcripta occulta praecipue Germanica , Batava , Latina , Anglica , Gallica , Italica & Graeca. *Lug. Bat. , Phil. Bonk , 1739. in 8. br.*

Art Typographique , & Epreuves de Caractères.

2777 Die Wol-eingerichtete Buchdruckerey &c. (ou L'Imprimerie bien ordonnée , avec les Portraits des Inventeurs de cet art , & d'autres anciens Imprimeurs , & une notice des Imprimeurs de Nuremberg. En Allemand.) *Nuremberg , Endters , 1721. in 4. oblong. vél.*

2778 La Science pratique de l'Imprimerie , contenant des Inſtructions très faciles pour ſe perfectionner dans cet art ; avec une deſcription de toutes les pieces dont une Preſſe eſt conſtruite , une methode nouvelle pour toutes ſortes d'impoſitions , &c. Par Martin Do-

Dominique Fertel. *Saint Omer, chez le même, 1723.*
in 4. v. (*manqua*)

1 - 8

2779 Epreuves Generales des Caracteres qui se trouvent
chez Claude Lamesle Fondateur à Paris. 1742. in 4.
m. r. d. s. t.

3 - 15

2780 Epreuves des Caracteres de la Fonderie de Joseph
Gillé. *Paris, 1773.* in 4. br.

2781 Specimen Characterum latinorum, & existentium in
Caesarea ac Regio-Aulica Typorum fusura apud Joan-
nem Thomam Trattner. *Vindobonae, 1760.* in 4. m. r.
dent. d. s. t.

2 "

2782 Epreuve des Caracteres de la nouvelle fonderie de
Jacques François Rosart. *Bruxelles, 1768.* in 8. m. r.
dent. d. s. r. G. P.

1 - 16

2783 Epreuves des Caracteres de la fonderie de J. L.
Joannis. *Paris, 1776.* in 8. m. r. d. s. t.

2784 Epreuve des Caracteres de la fonderie de Isaac &
Jean Enschede à Haerlem. 1757. in 8. Cart.

2785 Epreuves des Caracteres, qui se fondent chez les
Freres Ploos van Amstel. *Amsterdam.* in 8. Cart.

*Art du Dessin, de la Peinture, de la Gravure,
& de la Sculpture.*

1 - 10

2786 Vocabolario Toscano dell' Arte del Disegno di
Filippo Baldinucci Fiorentino. *Firenze, Santi Franchi,*
1681. in 4. vél.

2787 Disegno del Doni, partito in piu ragionamenti,
ne' quali si tratta della Scoltura & Pittura, de colori,
de getti, de modegli, &c. *Vinetia, Gab. Giolito di*
Ferrari, 1549. in 8. v.

10 - 5

2788 Anatomia per uso & intelligenza del Disegno ricer-
cata non solo su gl' ossi e muscoli del Corpo umano,
ma dimostrata ancora su le Statue antiche più insigni
di

di Roma, delineata sotto la direzione di Carlo Errard, preparata sui Cadaveri dal Dott. Bernadino Genga, con le spiegazioni di Gio. Maria Lancisi. *Roma, Domenico de Rossi*, 1691. grand in fol. v.

2789 Trattato della Pittura di Lionardi da Vinci, con la di lui vita scritta da Rafaele du Fresne. Si sono giunti i tre libri della Pittura, & il trattato della statua di Leon Battista Alberti, con la vita del medesimo. *Parigi, Giacomo Langlois*, 1651. in fol. m. cit. d. s. t.

2790 De Artificiali Perspectiva Viator (scilicet Joanne Pelegrino Autore). *Tulli, opera Petri Jacobi Presbyteri, incole pagi Sancti Nicolai, anno 1505. ad nonum Calendas Julias.* = Institutions de Géometrie à l'usage des Peintres, Sculpteurs, Orfevres &c., par Albert Durer. En langue Allemande. *Siemerem sous la direction de Jérôme Rodler, le jour de S. Jaques, 1531.* in fol. Goth. fig. m. bl. d. s. t.

Ce volume renferme deux ouvrages également rares & précieux. Sur le premier on trouvera une notice ample & savante dans le traité de *M. l'Abbé de Saint Leger de Soissons* intitulé : *Notice raisonnée des Ouvrages de Gaspar Schott, Jésuite.* *Paris, Lagrange*, 1785. in 8., pag. 8. 87. & suiv.

Quant au second, il avoit déjà paru pour la première fois en 1525., mais le nouvel Editeur *Jérôme Roedler* dit dans son avis au lecteur, que cette édition-là étoit obscure pour l'usage des artistes, & qu'il a rendu celle-ci plus intelligible & plus claire.

2791 Lo inganno degli occhi, Prospettiva Pratica di Pietro Accolti Fiorentino. *Firenze, Pietro Ceconcelli*, 1625. in fol. fig. v. f.

2792 Trattato dell' Arte della Pittura di Gio. Paolo Lomazzo Milanese Pittore. Diviso in VII. Libri. *Milano, Paolo Gottardo Pontio*, 1584. in 4. vél.

Dans cet exemplaire on trouve à la fin un Carton de deux
Part. III. Hh feuil-

feuillets, qui contient le Chapitre xvii. du Livre VI. répété, & traitant de toute autre matiere que celui qui est imprimé à sa place. Le Sommaire de ce Chapitre dans le Carton est:

Dell' arte di allongare la vista quanto si vuole, & parimenti del far gl' apparati delle scene col quadro sopra detto Geometrico.

2 - 15

2793 Il Riposo di Raffaello Borghini in cui della Pittura e della Scultura si fa uella, &c. *Firenze, Giorgio Marescotti, 1584. in 8. vél.*

2794 Il Riposo di Raffaello Borghini. *Firenze, Nestenius e Mücke, 1730. in 4. vél. (manque)*

8 - 10

2795 Trattato sopra la Vernice detta comunemente Cinese, del P. Filippo Bonanni della Comp. di Gesù, *Roma, Ant. Rossi, 1731. in 8. vél.*

2796 Le Arti di Bologna disegnate da Annibale Caracci, ed intagliate da Simone Giulini coll' assistenza di Alessandro Algardi; aggiuntavi la vita del sudetto Caracci. *Roma, Gregorio Roisecco, 1740. in fol. fig. v. m.*

1

2797 Pomponii Gaurici Neapolitani de Sculptura. *Florentiae (Junta) VIII. Cal. Januar., 1504. in 8. v. f.*

2797* Due Trattati, uno intorno alle otto principali arti dell' Oreficeria, l'altro in materia dell' arte della Scultura. Composti da M. Benvenuto Cellini Scultore Fiorentino. *Firenze, Panizzij & Peri, 1568. in 4. vél.*

11 2

2798 Description des Travaux, qui ont précédé, accompagné & suivi la fonte en bronze d'un seul jet de la Statue équestre de Louis XV. dressée sur les mémoires de M. Lempereur, par M. Mariette. *Paris, le Mercier, 1768. grand in fol. fig. v, écc.*

A R C H I T E C T U R E.

*Traité généraux de l'Architecture, & particuliers
d'Architecture Civile.*

- 2799 Hoc in volumine hæc òpera continentur. L. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. Sexti Julii Frontini de Aquaeductibus liber unus. Angeli Politiani opusculum : quod Panepistemon inscribitur. Angeli Politiani in priora analytica praelectio. Cui titulus est Lamia. *Florentiae impressum anno 1496. in fol. m. bl. d. s. t.* 12 ..
- 2800 Vitruvius iterum & Frontinus a Jocundo revisi re- 1 - 12
purgatique quantum ex collatione licuit. *Florentiae, Phil. de Giunta, 1513. Mense Octobri. in 8. fig. Cart.*
- 2801 M. Vitruvii de architectura libri decem summa dili-
gentia recogniti (a Joanne Jocundo) cum nonnullis figu-
ris nunquam antea impressis. Additis Julii Frontini de
aqueductibus libris. 1523. in 8. fig. v. m.
- 2802 M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem.
Accesserunt Gul. Philandri Castilionii annotationes, &
epitome in Georgii Agricolae de mensuris & ponderibus
libros. *Lugduni, Jo. Tornaesius, 1552. in 4. fig. vél.* 15 - 10
- 2803 M. Vitruvii Pollionis de Architectura Libri X. cum
notis, castigationibus & observationibus Philandri,
Barbari & Salmasii. Praemittuntur Elementa Archi-
tecturae collecta ab Henrico Wottono. Accedunt Lexi-
con Vitruvianum Bernardini Baldi, &c. Omnia col-
lecta, digesta & illustrata a Joanne de Laet. *Amstelo-
dami, Lud. Elzevirius, 1649. in fol. fig. vél.*
- 2804 Di Lucio Vitruvio Pollione de Architectura Libri
Dece traducti de latino in Vulgare affigurati: Commen-
tati: & con mirando ordine Insigniti (da Cesare Cesa-
riano Milanese, Benedetto Jovio Comasco, Bono Mau-

ro da Bergamo, ed altri). *Como, a le spese e instantia del Magnifico D. Augustino Gallo Citadino Comense, e del nobile D. Aluisio da Pirouano Patricio Milanese, impressa per Magistro Gotardo da Ponte Citadino Milanese) nel' anno 1521. xv. mensis Julii. in fol. fig. v. f.*

7 - 15 2805 M. L. Vitruvio Pollione di Architettura dal vero esemplare latino nella volgar lingua tradotto: e con le figure a suoi luoghi con mirando ordine insignito, &c. *Vinegia, per Nicolo de Aristotele detto Zoppino, 1535. del mese di Marzo. in fol. fig. vél.*

2806 I Dieci Libri dell' Architettura di M. Vitruvio, tradotti e commentati da M. Daniel Barbaro. *Venetia, Francesco de' Franceschi & Gio. Chrieger Alemano, 1567. in 4. fig. vél.*

2807 Leonis Baptiste Alberti de Re Aedificatoria Lib. X. *Florentiae, opera Magistri Nicolai Laurentii Alamani, 1485. quarto chalendas ianuaras. in fol. v. f.*

EXEMPLAIRE conforme à la description donnée dans la *Bibliographie Instruëive*, N^o. 2096.

2808 I dieci Libri de l'Architettura di Leon Battista degli Alberti Fiorentino, nella volgar lingua tradotti (da Pietro Lauro Modenese). *Vinegia, Vinc. Vaugris, 1546. in 8. vél. (manque)*

1 - 12 2809 Francisci Marii Grapaldi de Partibus Aedium (Lib. duo); addita verborum explicatione. *Parmae, per Octavianum Saladum & Franciscum Vgoletum, impensis Antonii Quintiani, Die septimo Maii, 1516. in 4. vél.*

2 - 15 2810 Libri Cinque d'Architettura di Sebastiano Serlio Bolognese. *Venetia, Gio. Batt. e Marchio Sessa, 1559. in fol. fig. m. v. d. s. t. & pl.*

2 - 5 2811 Libro d'Antonio Labacco appartenente all' Architettura, nel qual si figurano alcune notabili Antiquita di Roma. *Roma, 1559. in fol. fig. v. m.*

2812 Della Architettura di Gio. Antonio Rusconi , con 14 - 10
 - 160. figure disegnate dal medesimo , Libri dieci. *Vene-*
zia, Gioliti, 1590. in fol. fig. m. r. d. s. t.

TRÈS RARE.

2813 Les Oeuvres d'Architecture d'Antoine le Pautre. 20
Paris, Jombert. in fol. fig. m. r. d. s. t. & pl.

2814 Resolution des Quatre principaux Problemes d'Archi- 30
 tecture par M. François Blondel. *Paris, Imprimerie*
Royale, 1673. in fol. TRÈS GR. PAP. m. r. d. s. t.
& pl.

2815 Architecture Françoisse, ou Recueil des plans, ele- 80
 vations, coupes & profils des Eglises, Maisons Roya-
 les, Hôtels &c. de Paris, & d'autres endroits de la
 France, avec la description, & des dissertations sur
 chaque espece de Bâtiment. Par Jacques-François
 Blondel. *Paris, Jombert, 1752.—1756. 4. vol. in fol.*
fig. m. r. d. s. t. dent. G. P.

2816 Recueil Elementaire d'Architecture contenant plu- 90
 sieurs Etudes des Ordres d'Architecture, differents En-
 trecolonnements, & divers exemples de Decorations
 interieures & exterieures. Par le Sieur de Neufforge.
 Approuvé par l'Academie Royale d'Architecture en 1757.
Paris, chez l'Auteur, 8. vol. in fol. fig. v. m.

2817 Mémoires sur les objets les plus importants de l'Ar- 4
 chitecture. Par M. Patte. *Paris, Rozet, 1769. in 4.*
fig. m. bl. d. s. t. dent.

2818 Description de l'Eglise Royale des Invalides. *Paris,* 4
Quillau, 1706. in fol. m. v. d. s. t. dent.

2819 Embellissements des Maisons de Plaisance, Pyra- 8
 mides, Obelisques, & autres, par S. Schynvoet. *in fol.*
fig. v. m.

PLANCHES COLORIÉES.

tate donata a Jano Lascari. *Antverpiae, Christoph. Plantinus*, 1585. in 4. fig. Cart. d. de v.

12 ..

2830 *Vegetes de Re Militari Scriptores, nempe Flavius Vegetius, S. J. Frontinus, Cl. Aelianus, Modestus, Polybius, Aeneas &c., cum notis Variorum. Vesaliae Clivorum, And. ab Hoogenhuyzen*, 1670. 3. vol. in 8. fig. m. r. d. s. t.

5. 10

2831 *Les Livres de l'Art de la guerre de Flaue Vegece Rene, Sexte Jule Frontin, Aelian, & Modeste, avec cxx. histoires ioinctes à Vegece, traduits de latin en françois par le polygraphe humble secretaire & historien du parc d'honneur. Paris, Chrestian Wechel*, 1536. in fol. Goth. fig. m. r. d. s. t.

6. 10

2832 *Vegecius de Re Militari. Sine anno, loco & typog.* in fol. Cart.

Ce volume ne présente d'autres mots, que ceux, que nous venons de rapporter. Il contient 195. pages chifrées en chiffres romains; elles sont autant de planches gravées en bois, qui représentent toutes sortes d'armes & de machines militaires tirées de *Vegece*. Dans la premiere, où est l'intitulé en lettres capitales gothiques, que nous avons annoncé, on apperçoit d'un côté un petit écusson avec les lettres PVM. Ce volume paroît avoir été exécuté vers la fin du xv^e. siècle, ou au commencement du xvi^e.

1 5

2833 *Polibio del modo dell' accampare tradotto dal Greco da Philippo Strozzi. Calculo della castrametatione di Bart. Cavalcanti. Comparatione dell' armadura & dell' ordinanza de' Romani & de' Macedoni di Polibio tradotta dal medesimo. Scelta degli Apophtegmi di Plutarco tradotti dal medesimo. Eliano de' nomi & degli ordini militari tradotto di Greco da Lelio Carani. Firenze (Torrentino) 1552. in 8. vél.*

2 - 2

2834 *Arriani Ars Tacica, Acies contra Alanos, Periplus Ponti Euxini & maris Erythraci, Liber de Venatione,*

Epic.

Epiſteti Enchiridion, ejusdem Apophtegmata & Fragmenta. Graece, cum interpretibus latinis & notis; ex recensione Nicolai Blancardi. *Amſterdam, Janssonio-Waesbergii*, 1683. in 8. m. r. d. s. t.

2835 Modestus de Re Militari. (Pomp. Laetus) De Magistratibus Urbis & Sacerdotiis. & de Legibus. Sine anno, loco & typog. (*ſed Romae, per Jo. Schurener de Bopar-dia*). grand in 8. v. f. 45

Voyez au ſujet de cette édition le *P. Audiffredi*, & le *Catalogue du Duc de la Valliere*, N^o 2096.

2836 Trattato dello Schierare in ordinarza gli eſerciti & deſſ' apparecchiamiento della guerra di Leone Impera-dore, tradotto dal Greco con annotazioni da Filippo Pigafetta. *Venetia, Francesco de' Franceschi*, 1586. in 4. vél. 3

2837 Jacobi Lydii Syntagma Sacrum de Re Militari: nec non de Jure Jurando Diſſertatio Philologica. Opus poſthumum cum figuris, & notis illustravit Salomon van Til. *Dordraci, Corn. Willegardus*, 1698. in 4. fig. vél. 15

Tactique des Modernes.

2838 Roberti Valturii de re Militari Libri XII. ad Sigis-mundum Pandulfum Malatestam. *Veronae, per Joan-nem ex Verona, Nicolai filium*, 1472. in fol. fig. m. r. d. s. t. 95

PREMIERE ÉDITION exécutée à longues lignes de 37. ſur chaque page entiere, dont *M. De Bure le Jeune*, *Bibliog. Inſtr.*, N^o 2132. a donné la description, & dont voici la ſous-cription exacte:

Iohannes ex uerena oriundus: Nicolai cyrugie, medici filius: Artis impreſſorie, magister: hunc de re militari librum elegantissimum: litteris & figuratis signis sua in patria primus impreſſit. An. M. CCCCLXXII.

Part. III.

Ij

2839

- 3 2839 L'Arbre des batailles qui traite de plusieurs choses comme de Leglise. Et aussi des faictz de la guerre. Et aussi comment on si doyt gouverner. *Lyon, par Oliuier Arnoullet.* in 4. Goth. v. f.
- 1 2840 Libro della Arte della guerra di Niccolo Machiavelli Fiorentino. *Firenze, Heredi di Philipppo di Giunta, 1529.* in 8. Cart.
- 1 2841 Libro dell' Arte della guerra di Nicolò Machiavelli Fiorentino. *Vinegia, Figliuoli d'Aldo, 1540.* in 8. Cart.
- 2 10 2842 Discorci (Cinque) di Guerra di M. Ascanio Centorio. *Vinegia, Gab. Giolito de Ferrari, 1558.—1562.* 5. parties en 1. vol. in 4. vél.
- 4 10 2843 De' Discorsi di Guerra di Bernardino Rocca Piacentino Libri Quattro. *Venezia, Damiano Zenaro, 1582.* in 4. vél.
- 2844 La Seconda (e terza) Parte del Governo della Milizia di Bernardino Rocca Piacentino. *Vinettia, Gab. Giolito di Ferrari, 1570.* in 4. vél.
- Le volume précédent fait la premiere partie de cet ouvrage, que les *Gioliti* n'ont jamais imprimée.
- 3 2845 Il Brancatio della vera disciplina & arte militare, sopra i Comentari di Giulio Cesare. *Venetia, Vittoria Baldini, 1582.* in fol. vél.
- 12 2846 Trattato universale Militare Moderno del Marchese Annibale Porroni, diviso in Sei Libri. *Venetia, Francesco Nicolini, 1676.* in fol. fig. m. v. d. s. t. & pl. G. P.
- 11 - 5 2847 Art de la Guerre par Principes & par Règles. Ouvrage de M. le Maréchal de Puysegur. *Paris, Jombert, 1748.* 2. vol. in fol. fig. v. f. d. s. t.

Traité de l'Artillerie.

2848 Memoires d'Artillerie , par M. Surirery de Saint Remy. Troisième édition. *Paris , Rollin fils , 1745.*
3. vol. in 4. fig. Cart. d. de v. 7 - 5

2849 Nova Artilleria Veneta Sigismundi Albergeti , iustibus praepollens, usu facillima, & projectionibus Theoriae tabularum universalium ejusdem respondens. Latine & Italicé. *Venetiis , 1703. in 8. v. écc. Gravé en Cuivre.* 5 5

2850 Le Bombardier François , ou nouvelle methode de jetter les Bombes avec précision. Par M. Bélidor. *Paris, Imprim. Royale , 1731. in 4. fig. m. r. d. s. t.*

*Traité particuliers du Général & du Soldat;
des Ruses militaires, &c.*

2851 Onosandri Strategicus , siue de Imperatoris institutione, notis siue Dissertationibus Joh. a Chokier Leod. illustratus. Graece & Latine. (1610.) in 4. vél. 1 16

2852 Onosandro Platonico dell' Ottimo Capitano Generale , tradotto di Greco per Fabio Cotta Romano. *Vinegia, Gab. Giolito de Ferrari, 1546. in 4. vél.* 1 10

2853 S'Ensuit l'ordre & le train que Vng prince ou chef de guerre doit tenir qui Veult conquerer vng pays & passer ou trauerfer le pays de ses ennemys. petit in fol. m. r. d. s. t. 1 8

MANUSCRIT sur velin très blanc, du xv. siècle, composé de 36. feuillets écrits en *ancienne ronde bâtarde* à longues lignes, & enrichi d'une grande & belle miniature sur la premiere page, & de lettres tourneures & ornemens à la fin de chaque chapitre, peints en or & en couleurs.

2854 Il Soldato di M. Domenico Mora Bolognese. *Vine-
tia, Gabriel Giolito di Ferrari, 1570. in 4. vél.* 1 10

- 3 - 10 2855 Polijaeni Stratagematum Lib. VIII. Graece & Latine, Justo Vultejo interprete, cum notis Pancratii Maasvicii & Isaaci Casauboni. *Lug. Bat, Luchmans & du Vivie*, 1691. 2. vol. in 8. m. r. d. s. t.
- 3 " 2856 Sexti Julii Frontini Strategematicon Lib. IV. *Parisiis, Cramoisy*, 1650. in 12. v. m.
- 2 - 8 { 2857 S. Julii Frontini Lib. IV. Strategematicon, cum notis Variorum, Curante Francisco Oudendorpio. *Lugd. Bat., Sam. Luchmans*, 1731. 2. vol. in 8. m. r. d. s. t.
- 2858 S. Julii Frontini Lib. IV. Strategematicon, cum notis Variorum, curante Franc. Oudendorpio. Editio altera aucta. *Lugd. Bat., Luchmans*, 1779. in 8. br.
- 2859 Imprese, Stratagemmi & Errori Militari di M. Bernardino Rocca Piacentino, detto il Gamberello. Divise in tre Libri. *Vinegia, Gab. Giolito de' Ferrari*, 1566. in 4. v.
- 2860 Paralleli Militari di Francesco Patrizi, ne' quali si fa paragone delle Milizie antiche con le moderne. *Roma, Luigi Zannetti*, 1594. in fol. fig. vél.

*Art Gymnastique, où il est traité du Maniment
des Armes, des Chevaux, de la Chasse, &c.*

- 1 10 2861 Hieronymi Mercurialis de Arte Gymnastica Lib. VI. *Venetiis, Juntae*, 1587. in 4. vél.
- 1 10 2862 Hieronymi Mercurialis Foroliviensis de Arte Gymnastica Lib. VI., ex emendatione Christoph. Coriolani. *Amstelodami, And. Frisius*, 1672. in 4. fig. vél.
- 2 12 2863 Ragione di adoprar sicuramente l'Arme si da Offesa, come da Difesa. *Venetia, Giordano Ziletti e Comp.*, 1570. in 4. fig. vél.
- 2864 Dell' Arte di Scrimia Libri tre di M. Gio. dall' Agocchie. *Venetia, Giutio Tamborino*, 1572. in 4. vél.

- 2865 Il modo del Cavalcare scritto da Xenofonte ; di nuovo tradotto nella volgar lingua (da Evangelista Ortense). *Venetia, Fran. Ziletti, 1580. in 8. m. bl. d. s. t.* 1
- 2866 Ordini di Cavalcare, & modi di conoscere le nature de' Cavalli, emendare i loro viti, & ammaestrargli, con le figure di diverse sorti di morsi. Di Federico Grifone Napolitano. *Pesaro, Bart. Cesano, 1558. in 4. fig. Cart.* 3
- 2867 Il Cavallarizzo di M. Claudio Corte di Pavia. *Venetia, Giordano Ziletti, 1562. in 4. Cart.* 2 10
- 2868 La Gloria del Cavallo di Pasqual Caracciolo divisa in dieci Libri. *Venezia, Nic. Moretti, 1589. in 4. vél.* 2 5
- 2869 Georgii Simonis Winteri Bellerophon, sive Eques peritus. Hoc est, Artis Equestris Institutio duobus Libris. Latine & Germanice. *Norimbergae, Endteri, 1678. in fol. fig. v. m.* 12 "
- 2870 Description du Manège moderne dans sa perfection, par le Baron d'Eisenberg; gravé par B. Picart. 1727. in fol. oblong. fig. v. m. 2 - 12
- 2871 Methode & Invention nouvelle de dresser les Chevaux, par Guillaume Marquis & Comte de Newcastle. *Anvers, Jacques van Meurs, 1658. in fol. fig. Cart. d. de v. G. P.* 4 8 "
- Les figures sont dessinées par *Ab. Diepenbeeke.*
- 2872 La Parfaite Connoissance des Chevaux par J. de Saunier. *La Haye, Ad. Moetjens, 1734. in fol. fig. Cart. d. de v. G. P.* 5 "
- 2873 L'Art de la Cavalerie par Gaspard de Saunier. *Amsterdam, Jean Neaulme, 1756. in fol. fig. Cart. d. de v.* 1 "
- 2874 Arrianus de Venatione. Graece & Latine, Luca Holstenio interprete. *Parisiis, Seb. Cramoisy, 1644. in 4. vél.* 1 16

2875 La Venerie de Jaques du Fouilloux. *Poitiers, de Marnefz & Bouchetz*, (1560.) in 4. fig. v.

2876 La Venerie Royale du Sieur de M. Robert de Salnove, divisée en iv. Parties. *Paris, Ant. de Sommarville*, 1665. in 4. v.

2877 La Fauconnerie de F. Jan de Franchieres recueillie des liures de Martino, Malopin, Michelin & Amé Casian. Avec la Fauconnerie de Guill. Tardif, du Puy, la Vollerie d'Artelouche d'Alagona, &c. *Poitiers, de Marnef & Bouchets*, 1567. in 4. fig. vél.

2878 Libro di M. Federigo Giorgi del modo di conoscere i buoni Falconi, Astori e Sparavieri, di essercitarli, &c. *Vinegia, Altobello Salicato*, 1573. in 8. v. m.

2879 Il Ballarino di M. Fabritio Caroso da Sermoneta, diuiso in due Trattati, nei quali si dimostra la diversità dei nomi degli atti & mouimenti dei balli, & la maniera di farli, come pure diuerse sorti di Balli all' uso d'Italia, di Francia, & di Spagna; &c. *Venetia, Franc. Ziletti*, 1581. in 4. fig. v. écc. d. s. t.

2880 Colymbetes, sive de Arte Natandi Dialogus, per Nicolaum Wynman. *Augustae Vindelicor., Hen. Steyner*, 1538. in 8. v. m.

Traité des Jeux.

2881 Cento Giuochi Liberali & d'ingegno da Innocentio Ringhieri Bolognese ritrovati, & in dieci libri descritti. *Vinegia, Giovan Maria Bonelli*, 1553. in 4. v.

2882 Dialogo de' Giuochi che nelle vegghie Sanesi si usano di farc. Del Materiale Intronato (Girolamo Bargagli). *Siena, Luca Bonetti*, 1572. in 4. Cart. d. de v.

2883 Joco-Serlorum Naturae & Artis, sive Magiae Naturalis Centuriae tres. (Aut. Gasp. Schotto Soc. Jesu)

Ac.

Accessit Diatribe de Prodigiosis Crucibus (Athan. Kircheri). *Anno* 1666. in 4. fig. vél.

2884 Trattato del Giuoco della Palla di M. Antonio Scaino da Salò, diviso in tre parti. *Vinegia, Gabriel Giolito de' Ferrari & Fratelli*, 1555. in 8. fig. v. écc.

2885 Discorso del' Giuoco del Calcio Fiorentino del Sig. Giouanni de' Bardi de' Conti di Vernio. *Firenze, alla Stella*, 1673. = Memorie del Calcio Fiorentino tratte da diverse scritture (da Pietro di Lorenzo Bini.) *Firenze, alla Condotta*, 1688. in 4. vél.

2886 Le Jeu des Dames avec toutes les Maximes & Règles qu'il faut observer en icelui & la Méthode d'y bien jouer. (Précédé d'un traité fort singulier de l'Orthographe nouvelle & rézonée, suivie par l'ordre de l'Alphabet. Par Pierre Mallet.) *Paris*, 1668. in 12. fig. v.

2887 L'Egide de Pallas, ou Theorie & Pratique du Jeu de Dames. (Par Don Diego Cavallero del Quercetano). *Paris, Rebuffé*, 1727. in 8. v.

2888 Libro di Giuochi di Scacchi intitolato de costumi degli huomini & degli officii de nobili. (Volgarizzamento di Jacopone da Cefsole) *Firenze, per Antonio Miscomini*, 1493. *Adi primo di marzo*. in 4. fig. vél.

2889 Questo Libro e da imparare giocare a Scachi & de le Partite. (di Damiano Portogese). *Roma, per Stephanum Guillireti & Herculem Nani*, 1512. in 4. fig. v. f.

2890 Libro de la Invencion liberal y Arte del juego del Axedrez. Compuesto por Ruylopez de Sigura clerigo, vezino de la villa Cafra. *Alcala, Andres de Angulo*, 1561. in 4. vél.

2891 Il Giuoco de gli Scacchi di Rui Lopez, Spagnuolo; tradotto in lingua Italiana da Gio. Domenico Tarsia. *Venetia, Cornelio Arrivabene*, 1584. in 4. v. f.

10 2892 Le plaissant Jeu des Eschecz renouuellé. Traduit d'Italien en François par feu Claude Gruget Parisien. Paris, Vincent Serrenas, 1560. in 8. v. m.

10 2893 Le Royal & nouveau Jeu des Echecs avec son invention, science & Pratique. Paris, Ant. de Rosset, 1674. in 12. v. m.

3 2894 Osservazioni Teorico-Pratiche sopra il Giuoco degli Scacchi, di Giambatista Lolli Modonese. Bologna, 1763. in fol. Cart.

1 " 2895 Thomae Aëtii Forosempronensis de ludo Scacchorum in Legali methodo Tractatus. Pisauri, Hieron. Concordia, 1583. in 4. vél.

2896 Pascasii Justi de Alea Libri duo. Amst., Lud. Elzevirius, 1642. in 16. vél.

1 - 10

Traité d'Instruments & de Machines.

2897 Theatrum Instrumentorum & Machinarum Jacobi Belfoni Delphinatis, cum Franc. Beroldi Figurarum declaratione, auctum & illustratum per Julium Paschalem Melfanensem. Lugduni, Barth. Vincent, 1582. in fol. fig. v. m.

20 " 2898 Le diverse & artificiose Machine del Capitano Agostino Ramelli dal Ponte della Tresia. Italiano e Francese. Parigi, in Casa dell' Autore, 1588. in fol. fig. m. r. d. s. t.

10 2899 Novo Teatro di Machine & edficii per uarie & sicure operationi; di Vittorio Zonca. Padova, Franc. Bertelli, 1621. in fol. fig. m. bl. d. s. t.

2 - 10

2900 Le Machine da fare effetti maravigliosi tanto Spirituali quanto di Animale Operatione, di Giovanni Branca Romano. Italiano & Latino. Roma, Jacomo Mascardi, 1629. in 4. fig. v. m.

2901 Theatrum Machinarum novum, exhibens Aquarias, Ala-

Alatas, Jumentarias, Manuarias, pedibus ac ponderibus versatiles, plures & diversas Molas. Opera Henrici Schmitz, Marco-Swelmenensis. *Noribergae, Paulus Furstius*, 1686. in fol. fig. v.

2902 Description, Propriétés & Figures des nouvelles Pompes sans cuirs de l'invention de M. Darles de Linière. *Paris, Boudet*, 1768. in 4. fig. v. m.

2903 Discorso intorno al difendersi da' Riempimenti e dalle Corrosioni de' Fiumi di Vincenzo Viviani. *Firenze, Piero Matini*, 1688. in 4. vél.

Arts Mécaniques des Anciens & des Modernes.

2904 Veterum Mathematicorum Athenaei, Apollodori, Philonis, Bitonis, Heronis & aliorum Opera (quae praecipue sunt Mechanica), Graece & Latine pleraque, nunc primum edita ex MSS. codicibus Biblioth. Regiae (Opera Joannis Boivin). *Parisiis, ex Typographia Regia*, 1693. in fol. fig. vél. 35

2905 Heronis Cresibii Belopoeeca hoc est Telifactiva Bernardino Baldo Vrbinate illustratore & interprete. Item Heronis vita eodem Auctore. Graece & Latine. *Augustae Vindelicar., David Francus*, 1696. in 4. fig. vél. 5 - 10

2906 Descriptions des Arts & Métiers, faites ou approuvées par l'Académie Royale des Sciences, avec figures en taille-douce. *Paris, 1761.—1782. 60. Vol. in fol., dont 26. vél. en Cart. d. de v., 28. br., & 6. en feuilles.* 250

Savoir :

1. Art du Charbonnier; ou maniere de faire le charbon de Bois, par M. Duhamel du Monceau. 1761.

Fabrique des Ancres, par M. de Reaumur. 1764.

Part. III.

K k

Art

Art du Chandelier, par M. Duhamel du Monceau, 1764.

Art de l'Epinglier, par M. de Reaumur.

Art de faire le Papier, par M. de la Lande.

2. Art des Forges, & Fourneaux à Fer, par M. le Marquis de Courtivron; & par M. Bouchu. 1762.

3. Art de tirer des carrieres la Pierre d'Ardoise, de la fendre, & de la tailler, par M. Fougeroux de Bondaroy.

Art du Cirier, par M. Duhamel du Monceau. 1762.

Art de faire le Parchemin, par M. de la Lande, 1762.

Art de travailler les cuirs dorés, ou argentés, par M. Fougeroux de Bondaroy, 1762.

4. Art du Cartier, par M. Duhamel du Monceau. 1762.

Art du Cartonniér, par M. de la Lande. 1762.

Art de la Teinture en soie, par M. Macquer. 1763.

Nouvel Art d'adoucir le Fer fondu, & de faire des Ouvrages de Fer fondu aussi finis que de Fer forgé, par M. de Reaumur, 1762.

De la Forge des Enclumes, par M. Duhamel du Monceau. 1762.

Art du Chamoiseur, par M. de la Lande. 1763.

5. L'art du Tuilier & du Briquetier, par MM. Duhamel, Fourcroy & Gallon. 1763.

Art de fabriquer la brique & la tuile en Hollande, & de les faire cuire avec la Tourbe, pour servir de suite à l'art du Tuilier &c. par M. Jars. 1767.

Art du Tonnelier, par M. Fougeroux de Bondaroy, 1763.

Art de raffiner le Sucre, par M. Duhamel du Monceau, 1764.

Art du Tanneur, par M. de la Lande. 1764.

6. L'Art de convertir le cuivre rouge ou cuivre de rosette, en Laiton ou cuivre jaune, au moyen de la Pierre Calaminaire; de le fonder en tables; de le battre sous le martinet, & de le tirer à la filiere; par M. Galon. 1764.
 Art de la Draperie, par M. Duhamel du Monceau. 1765.
 L'art de faire des Chapeaux, par M. l'Abbé Nollet. 1765.
7. Art du Mégissier, par M. de la Lande. 1765.
 Art du Cuvreur, par M. Duhamel du Monceau. 1766.
 Art de faire les Tapis, façon de Turquie, par M. Duhamel du Monceau. 1766.
 Art de friser, ou ratiner les Etoffes de Laine, par M. Duhamel du Monceau. 1766.
 L'art de faire le Maroquin, par M. de la Lande.
 L'art de l'Hongroyeur, par M. de la Lande.
 Art du Chauffournier, par M. Fourcroy de Ramencourt. 1766.
 Art du Paumier-Raquetier, & de la Paille, par M. de Garfaut. 1767.
8. L'art du facteur d'Orgues, par D. Bedos de Celles. 1766.
9. Art du Courroyeur, par M. de la Lande. 1767.
 Arts du Meunier, du Vermicellier, & du Boulanger, par M. Malouin. 1767.
10. Art du Perruquier, par M. de Garfaut. 1767.
 Art du Serrurier, par M. Duhamel du Monceau. 1767.
 Art du Cordonnier, par M. de Garfaut. 1767.
11. Nouvelle méthode pour diviser les instruments de Mathématique & d'Astronomie, par le Duc de Chaulnes. 1768.

Description d'un Microscope , & de différents Micrometres destinés à mesurer des parties circulaires ou droites , par M. le Duc de Chaulnes. 1768.

L'art d'exploiter les mines de Charbon de terre , par M. Morand. Premiere Partie. 1768.

Art de réduire le Fer en fil connu sous le nom de fil d'Archal , par M. Duhamel du Monceau. 1768.

12. L'art du Menuisier , par M. Roubo. Premiere Partie. 1769.

13. Art du Tailleur , par M. de Garfaut. 1769.

L'art de l'Indigotier , par M. de Beauvais Raseau. 1769.

14. Traité général des Pêches , & Histoire des Poissons , par M. Duhamel du Monceau. 1769.

15. L'Art du Facteur d'Orgues , par D. Bedos de Celles. Seconde Partie. 1770.

16. L'Art du Brodeur , par M. de Saint-Aubin. 1770.

L'art de la Lingere , par M. de Garfaut. 1771.

L'art de la Porcelaine , par M. le Comte de Milly. 1771.

L'art de faire les Pippes à fumer le Tabac , par M. Duhamel du Monceau. 1771.

L'art de faire différentes sortes de Colles , par M. Duhamel du Monceau. 1771.

17. L'Art du Menuisier , par M. Roubo. Seconde Partie. 1770.

18. L'Art du Menuisier-Carrossier , par M. Roubo. Premiere Section de la troisieme Partie de l'art du Menuisier. 1771.

19. L'Art du Conteller , par M. Jean-Jacques Perret. Premiere Partie. 1771.

20. L'Art du Menuisier en Meubles , par M. Roubo.

Se-

Seconde Section de la troisieme Partie de l'art du Menuisier. 1772.

21. L'Art du Relieur doreur de Livres, par M. Dudin. 1772.

L'Art du Coutelier en ouvrages communs, par M. Fongeroux de Bondaroy. 1772.

22. L'Art du Coutelier expert en Instruments de Chirurgie, par M. Jean-Jacques Perret. Seconde Partie de l'art du Coutelier. Seconde Section. 1772.

L'Art du Potier de Terre, par M. Duhamel du Monceau. 1773.

23. Traité général des Pêches. Seconde Partie. Seconde Section. 1773.

24. L'Art d'exploiter les Mines de Charbon de Terre, par M. Morand. Seconde Partie. 1773.

25. L'Art du Fabriquant d'Etoffes de Soie, par M. Paullet. Premiere & Seconde Sections. 1773.

26. L'Art du Plombier & Fontainier, par M***. 1773.
L'Art du Distillateur d'Eaux-fortes &c., par M. Demachy. 1773.

27. L'Art du Fabriquant d'Etoffes de Soie, par M. Paullet. Troisieme & quatrieme Sections. 1773.

28. L'Art de la Peinture sur Verre, & de la Vitrerie, par feu M. le Vieil. 1774.

29. L'Art du Menuisier Ebéniste, par M. Roubo. III. Section de la III. Partie de l'art du Menuisier. 1774.

30. L'Art du Bourrelier & du Sellier, par M. de Garfaut. 1774.

31. L'Art d'exploiter les mines de Charbon de Terre, par M. Morand. Seconde Partie. III. Section. 1774.

32. Description & usage des principaux instrumens d'Astronomie, par M. le Monnier. 1774.

33. L'Art du Fabriquant de Soie. Cinquieme Section, contenant l'Art du Remisseur ou Faiseur de Lisses, tant pour les Etoffes de Soie, que pour les autres Etoffes, &c. Par M. Paulet. 1774.
34. Fabrique de l'Amidon, par M. Duhamel du Monceau. 1772.
35. Traité Général des Pesches, par M. Duhamel du Monceau. Seconde Partie. 1772.
36. L'Art du Savonnier, par M. Duhamel du Monceau. 1774.
37. L'Art du Distillateur Liqueuriste, par M. Demachy. 1775.
38. L'Art du Fabriquant d'Etoffes de Soie. Sixieme Section. Par M. Paulet. 1775.
39. L'Art du Treillageur, ou Menuiserie des Jardins. Par M. Roubo fils. IV^e. & derniere Partie de l'Art du Menuisier. 1775.
40. L'Art du Tourneur Mécanicien. Par M. Hulot Pere. Premiere Partie. 1775.
41. L'Art du Fabriquant d'Etoffes de Soie, par M. Paulet. VII^e. Section. Premiere Partie. 1776.
42. L'Art d'exploiter les Mines de Charbon de terre, par M. Morand. Partie II^e. Section IV^e. 1776.
43. Traité Général des Pesches. Seconde Partie, Section III^e. 1776.
44. Traité Général des Pesches. Suite de la Seconde Partie. Tome III^e. 1777.
45. Traité Général des Pesches. II^e. Partie, Suite de la III^e. Section. 1777.
46. L'Art d'exploiter les Mines de Charbon de terre, par M. Morand. II^e. Partie. Suite de la IV^e. Section. 1777.
47. L'Art du Fabriquant d'Etoffes de Soie, par M. Pau-

Paulet. VII^e. Section. Suite de la premiere Partie.
1777.

48. L'Art du Fabriquant d'Etoffes de Soie. VII^e. Section. III^e. Division de la 1^e. Partie. 1778.
49. Traité Général des Pêches. Suite de la Seconde Partie; Tome III^e. Section V. & VI. 1778.
50. Description de l'Art de la Mâture. Par M. Romme, 1778.
51. L'Art du Façteur d'Orgues. Par D. Bedos de Celles. IV^e. Partie. 1778.
52. L'Art d'exploiter les Mines de Charbon de terre. Table des Matieres. Explication des Planches. Supplément; & Additions & Corrections. 1779.
53. Traité Général des Pêches. Suite de la Seconde Partie. Tome III. Section VII. & VIII. 1779.
54. Traité de la Construction des Vaisseaux. Par M. Frederic de Chapman, traduit du Suédois. 1779.
55. L'Art du Fabriquant d'Etoffes en Laines. Par M. Roland de la Platiere. Premiere Partie. 1780.
56. L'Art de préparer & d'imprimer les Etoffes en Laines, avec l'Art de fabriquer les Pannes ou Pelouches, &c. Par M. Roland de la Platiere. 1780.
57. L'Art de la Fabrication du Velours de Coton. Par M. Roland de la Platiere, Premiere Partie. 1780.
58. Traité Général des Pêches. Suite de la Seconde Partie. Tome III. Section IX, avec la Suite de la IX^e. Section. 1781.
59. L'Art de la Voilure. Par M. Romme. 1781.
60. L'Art du Layetier, par M. Roubo. 1782.
- 2207 Pyrotechnia hoc est de Ignibus Festivis, Jocosis, Artificialibus & serijs, variisque eorum structuris Libri duo, ex Scriptoribus Latinis, Italis & Germanis collecti ab Adriano Romano Mathematico Herbipolensi.

lensi. *Prostat in officina Paltheniana*, 1611. in 4. fig. v. m.

x 2908 La fidelle ouuerture de l'art de Serrurier. Ensemble un petit traité de diuerses trempes. Par Mathurin Jousse de la Fleche. *La Fleche*, George s. Griouez, 1627. in fol. fig. vél.

2909 L'Arte Vetraria in Libri VII. del P. Antonio Neri Fiorentino. *Firenze*, Giunti, 1612. == Vite de' Pittori Antichi scritte ed illustrate da Carlo Dati. *Firenze*, alla Stella, 1730. in 4. vél.

5 - 10 x 2910 L'art de la Verrerie de Neri, Merret & Kunckel; auquel on a ajouté Le Sol fine Veste d'Orschall; l'Helioscopium &c. de Henckel; un mémoire sur la maniere de faire le Saffre, & le Secret des vraies Porcelaines de la Chine & de Saxe. Traduits de l'Allemand par M. D. *Paris*, Durand & Pissot, 1752. in 4. fig. Cart. d. de v.

10 - 10 2911 Jacob Christian Schaeffers Neue Versuche und Muster das Pflanzenreich zum Papiermachen. (ou Nouvelle invention & échantillons de faire le papier de toutes sortes d'étoffes, & écorces de bois.) *Regensburg* 1765—1771. 3. vol. in 4. fig., dont 2. vél. en Cart. d. de v., & le dernier en feuilles.

2912 XXVI. Planches représentant différents Arts & Métiers des Chinois, peintes supérieurement à la Chine en couleurs naturelles. in 4. quarré. couverture de Soie.

Fin de la Partie III.



